

الواتس أب

إيجابيات وسلبيات

اعداد

محمد فنخور

العبدلي

روجعت ونقحت ١٤٤٣ هـ



**WhatsApp**

الحقوق محفوظة للمؤلف

ولكن يجوز لكل مسلم الاستفادة من البحث بشروط هي:

الإشارة للبحث عند الاستفادة منه

الدعاء لوالدي وأخي وزوجته بالمغفرة والرحمة

الدعاء لأسرتي بالصالح والتوفيق والسداد

الدعاء لأبني بحفظ كتاب الله

نشر البحث على أوسع نطاق ممكن للاستفادة منه

قال الشاعر

كتاب قد حوى دررا ،،،،، بعين الحسن ملحوظة

لذا قد قلت تنبيها ،،،،، حقوق الطبع محفوظة

## مقدمة

إن الحمد لله نحمده ونستعينه ونستغفره ونعوذ بالله من شرور أنفسنا ومن سيئات أعمالنا من يهده الله فلا مضل له ومن يضلل فلا هادي له وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له وأشهد أن محمدا عبده ورسوله أما بعد

ففي هذا العالم المتغير والمتقلب بلغت فيه التقنيات الحديثة درجة كبيرة من التقدم والانتشار فقربت المسافات ، ووفرت الكثير من الجهود وأصبح الكل يستخدمها لأغراض متعددة مشروعة أو ممنوعة ، وكل يتفنن في عرض ما لديه سعياً للتأثير في الآخرين أحببت أن أقدم هذا البحث حول أحد هذه البرامج الفعالة في المجتمع والذي يستخدم عن طريق الهاتف الجوال وهو برنامج (الواتس أب ) وقد اخترت هذه الخلفية المكتوب فيها ( مخيم واتس أب ) ، وجدتها في النت وأعجبتني ورأيت أنها تصف حال أهل الواتس أب ، فمخيم الواتس أب هو مخيم من خلال اجتماعهم بالبرنامج كتابيا وتقنيا وليس جسمانيا ، إنه مخيم تقني لا جسمي .

فالتقنية غزت البيوت والعقول والنفوس ، الرجال والنساء ، الكبار والصغار ،  
الفقير والغني ، إننا أسرفنا في تعاملنا مع هذه البرامج أكثر مما ينبغي ،  
أقصد برامج التواصل الاجتماعي بشتى أنواعها ومنها الواتس أب ، مع أننا  
مقصورون في استخدام التقنية بما يعود بالنفع علينا جميعا ، وإن كان  
البعض منا مستفيد منها بشكل جيد .

برامج التواصل الاجتماعي ومنها الواتس أب أخذت حيزا كبيرا من وقتنا ،  
وعلى حساب أعمالنا الحكومية والمنزلية والاجتماعية ، التواصل من خلالها  
كبير ، أما التواصل الصوتي أو التواصل الجسماني فهو قليل جدا مقارنة بها .  
من خلال بحثي هذا سوف أعرض بإذن الله الواتس أب سلبيات وإيجابيات  
وأسأل البارئ التوفيق والسداد .

كتبه

محمد فنخور العبدلي

# تعريف

برنامج الواتس أب ( whatsapp ) باللغة الانجليزية ، هو برنامج تواصل اجتماعي وشات ودردشة ، قائم على الاتصال بالشبكة العنكبوتية ( الإنترنت ) عن طريق الهاتف المحمول ، ويعتمد على رقم الهاتف الشخصي ، أي أن كل رقم هاتف له مستخدم واحد فقط في الواتس أب ، ولذلك فإن كل من هم على قائمة أسماء هاتفك ولديهم البرنامج سيكون بإمكانك مراسلتهم بمثل الرسائل العادية عبر الواتس أب ، فالبرنامج يعرفك على الأرقام التي في قائمة أسمائك في حال كانوا يستخدمون نفس البرنامج ، وخدمة الواتس أب خدمة مجانية عبر الواي فاي أو النت المنزلي أو نت الشريحة ، فما دمت متصلاً بالإنترنت فبإمكانك مراسلة الجميع ، رسائل نصية وصوتية وصور ومقاطع فيديو ، وليس للمراسلات حد معين أو حجم معين ، ويمكنك إرسال مكان تواجدك على الخريطة ، وإرسال ملف اتصال ، أو رقم هاتف مخزن بجوالك .

والبرنامج لا يعتمد على خاصية طلب الإضافة بل تكون الإضافة تلقائية اذا كان لديك رقم الشخص ولديه الواتس أب ، ويمكنك البرنامج من حظر من لا ترغب بالتواصل معه .

والواتس أب برنامج يتواصل من خلاله أصحاب الجوالات والحاسب الآلي ، فهو يتيح التواصل سواء محادثة أو قروبات ( مجموعات ) وإمكانية إرسال الرسائل والصور وغير ذلك .

البرنامج يتميز بأنه لا يحتوي على اسم مستخدم أو رقم سري ( يوزر نيم وباسورد ) .

## الفصل الأول : الجانب الأمني

### أولاً : المخاوف الأمنية

ذكرت الموسوعة ويكيديا : احتمالية وجود ثغرات للتجسس على المستخدم عبر الواتس أب من خلال تسريب الصور أو الفيديوهات أو المعلومات المتبادلة بين الأطراف وذلك عن طريق بيعها بمبالغ باهظة جدا ، ولكن الشركة

المطورة لبرنامج الواتس أب اعلنت على موقعها أن الرسائل المرسله على البرنامج أصبحت مشفرة ولا يمكن لأي شركة أو شخص أو حكومة الاطلاع عليها ، تشفير الرسائل المرسله عبر البرنامج جاء بعد مطالبات من مستخدمي البرنامج حيث أنه وسابقا كانت الرسائل المرسله عبر البرنامج غير مشفرة ويستطيع أي شخص الاطلاع عليها ، الشركة أيضا قالت أن ميزة تشفير الرسائل والمحادثات في البرنامج تعمل على الإصدار الجديد من البرنامج فقط ولجميع الأنظمة بعد ما كان محصور بين كذا نظام .

حدث هذا التطوير بعد عدة تنبيهات وحملة كبيرة أطلقها خبير أمن المعلومات المهندس عبد الله العلي ( الخبير التقني وخبير أمن المعلومات ومحقق جنائي في جرائم الكمبيوتر) ، والأخ المهندس صالح السند لتنبيه الناس على عدم استخدام برنامج الواتس اب في الأمور الحساسة والخاصة جدا بسبب عدم تشفير المحادثات في البرنامج وإمكانية اختراق خصوصيتك فيه ، ثم أتبعها حملة للضغط على الشركة وإرسال إيميالات لها تطالبهم بتشفير البرنامج لحماية الناس ما زاد الحملة قوة أيضا هو سحب شركة مايكروسوفت برنامج الواتس اب من نظام وندوزفون بسبب عدم تشفير



البرنامج ، بعدها خضع مبرمجي التطبيق للأمر الواقع وقاموا بتشفير التطبيق الأكثر شهرة واستخداما بين الناس .

## ثانياً : هل الواتس أب مراقب

لا يتصور عقلا مراقبة جميع المشتركين في خدمة الواتس أب لأن العدد مهول قد تعدى الملايين ، وبلغات متعددة ، واهتمامات متنوعة ، ولكن إن وجدت مراقبة فتكون محدودة ومقننة لمن هم تحت الشبهات الأمنية أو المتابعة الأمنية الخاصة ونحو ذلك ، وهناك من يقول بتشفير البرنامج وهناك من ينكر التشفير ولم أطلع على مصدر رسمي يؤكد أو ينفي .

## ثالثاً : اختراق الواتس أب حقيقة أم اشاعات

ذكر موقع الشرق للبرمجيات : يهتم كل منا بخصوصيته سواء في الكمبيوتر او في الهاتف المحمول الخاص به والذي يحتوي بالتأكيد على بيانات قد تكون أهم من تلك الموجودة على جهاز الكمبيوتر أقلها ارقام هواتف جهات الاتصال الخاصة به وأي صور له او لأحد افراد العائلة تم التقاطها بكاميرا الجوال .

في هذه المقالة نتطرق لموضوع اختراق الواتس أب أو بالأحرى اختراق الجوال وخصوصا الآيفون عن طريق ماسنجر الواتس أب .

كلنا يعرف ان الواتس أب يتطلب معرفة رقم هاتفك وأرقام هواتف أي اشخاص معك يستخدمون نفس البرنامج وذلك لتوجيه رسائل الواتس أب الى اجهزتهم ، وعند تثبيت ماسنجر الواتس أب فإنه يطلب منك الموافقة على وصول البرنامج الى قائمة جهات الاتصال لديك واستخدامها وليس هناك مشكلة فالشركة معروفة وكبيرة وقانونية ومن المؤكد أنها توفر حماية جيدة لسيرفرتها وبيانات المستخدمين لديها ، ولكن الحديث عن اختراق ماسنجر الواتس أب يقودنا الى طريقة عمل البرنامج والآليات المستخدمة فيه فعند تثبيت الواتس أب يتم ارسال كود التفعيل الى رقم الهاتف الذي ادخلته باعتباره رقم هاتفك ، وهذا وسيلة تحقق من ان رقم الهاتف يخصك ، في حال لم تتلق كود التحقق من الواتس أب يوفر البرنامج في بعض اصداراته خيارات لاستقبال كود التحقق ومن ضمنها عن طريق الإيميل للأسف فإن هنا ثغرة خطيرة جدا في البرنامج يمكن استغلالها عن طريق بعض المواقع التي تزييف رقم الهاتف من خلال الانترنت وبالتالي يمكنك

استقبال كود تثبيت لرقم هاتفك انت تختاره ومن ثم سوف يعيد الواتس أب توجيه الرسائل الخاصة بهذا المستخدم الى هاتفك ، ولا يعني هذا نجاح هذا الامر دائما كما ان لنجاحه بعض الشروط التي قد لا تتحقق في الغالب .

النقطة الأخرى في برنامج الواتس أب هو عدم تشفير بيانات البرنامج عند ارسالها عبر الانترنت وهذا يعني ان اي شخص لديه برنامج تتبع حزم البيانات يستطيع مشاهدة الرسائل والأرقام والصور وغيرها بسهولة ، وهناك ايضا بعض المشاكل قد تحصل للواتس أب عند تبديل الشريحة في الجهاز .

وقبل أن ننهي حديثنا حول هذا الموضوع لا نريد أن نقول أن ماسنجر الواتس أب مخترق أو أنه سهل الاختراق ولكن ينبغي دائما توخي الحذر عند استخدامه وتحميل البرنامج من الموقع الرسمي له أو من متاجر أنظمة التشغيل المعروفة ولحماية نفسك من اختراق الواتس أب ، أيضا تأكد من تحميل أحدث نسخة متوفرة من البرنامج من الموقع الخاص به ، أيضا يمكنك إيقاف خدمة البلوتوث في حال عدم الحاجة لها .

# الفصل الثاني : خدمات الواتس أب

## أولاً : الرسائل الجماعية

يتميز البرنامج بخاصية الرسائل المفردة وكذلك الرسائل الجماعية .

## ثانياً : القروبات

القروب خدمة يقدمها الواتس أب لمشركيه ، وفكرتها سهلة وجميلة ومفيدة

حيث تنشأ المجموعة ، وترسل لهم رسالة واحدة يقرأها جميع أفراد المجموعة

ففائدتها اختصار عدد الرسائل .

## ثالثاً : تحديد الموقع

من خلال هذه الخدمة يمكنك الوصول لمن تريد أو يصل إليك عن طريق

الخريطة ( map ) حيث تقوم بإرسال موقعك فيقوم هو بخدمة تحديده

ويرسم لك خط السير للوصول والعكس صحيح .

## الفصل الثالث : سلبيات وإيجابيات الواتس أب

( الواتس أب ) برنامج عالمي واسع الانتشار ، له إيجابيات وسلبيات ، فهو سلاح ذو حدين ، وعدد مستخدميته يتزايد ملحوظ ، فلا يخلو منه بيت ، أو جيب ، فأصبحنا منفتحين على غيرنا ، ونحن من يجعله سلبيًا أو إيجابيًا ، وأصبح له تأثير كبير على الحياة الاجتماعية ، ونوعية التأثير مكمنا الفرد وقدرته على نوعية الاستغلال الصحيح أو عكس ذلك ، معظم الطبقات الاجتماعية أصبحت تستخدم الواتس أب بهدف التواصل والحصول على المعلومات سواء الخاصة أو المحلية أو الدولية أو الترفيه والترويح عن النفس إلى غير ذلك .

هذا البرنامج سلاح ذو حدين قد فاز من أستطاع استغلاله استغلالًا صحيحًا ، وقد خاب وخسر من أساء استخدامه ، وسوف أعرض ما توصل له علمي وبحثي من سلبيات وإيجابيات هذا البرنامج :



# أولاً : السلبيات

- ١- البرنامج سبب رئيسي للسهر إلى وقت متأخر .
- ٢- المجاهرة بالمعاصي من البعض .
- ٣- انتشار النميمة والغيبة والكذب والقذف بأعراض الناس .
- ٤- فترات استخدامه الطويلة تقلل من الأوقات التي يقضيها مع العائلة .
- ٥- إهمال الأمور الضرورية في حياة الشخص .
- ٦- خطورة استخدام الواتس أب أثناء قيادة السيارة .
- ٧- المحادثات بالواتس أب لا تظهر المشاعر الحقيقية تجاه الطرف المقابل .
- ٨- الاستغناء عن الاتصال السمعي والمرئي والاكتفاء برسائل الواتس أب .
- ٩- عدم التواصل الفعلي والشخصي بين الأشخاص لأنه يحل محل الزيارة الشخصية فبعض العائلات لا تجتمع إلا من خلال الواتس أب .
- ١٠- الثقة العمياء دون حساب أو التفكير في العواقب الوخيمة التي يمكن أن تعود على الشخص بسبب هذا البرنامج .

- ١١- المجالس أصبحت صامتة بعد وجود الواتس أب وصار الكثير يترك من حوله ويجلس يتابع البرنامج ويتحدث مع المشتركين دون إعطاء أي اهتمام بمن حوله من الجالسين .
- ١٢- ضعف التحوار الكلامي بين مستخدمي الواتس أب .
- ١٣- كثرة العكوف على البرنامج قد تسبب ضعف النظر .
- ١٤- كثرة العكوف على البرنامج قد تسبب الوحدة والإنطوائية .
- ١٥- تبادل الشائعات بأنواعها ، قال النبي ﷺ ( كفى بالمرء كذباً أن يُحدِّث بكلِّ ما يسمع ) رواه مسلم .
- ١٦- نشر أحاديث نبوية لم تثبت صحتها ، قال رسول الله ﷺ ( من حدث عني بحديث يرى أنه كذب فهو أحد الكاذبين ) رواه مسلم
- ١٧- تبادل مقاطع عشوائية دون التأكد من المادة فيها .
- ١٨- تبادل المقاطع المخلة بالدين .
- ١٩- تبادل المقاطع المخلة بالأدب .
- ٢٠- إشعال الفتن وتسريبها على كل الأشكال .
- ٢١- إثارة المشكلات الزوجية .

- ٢٢- البعض وصل به الأمر إلى الإدمان عليه .
- ٢٣- التـرفيه المفـرط .
- ٢٤- خسارة الوقت دونما أي فائدة تذكر .
- ٢٥- قلة التواصل بين أهل البيت الواحد .
- ٢٦- الحرب النفسية التي يلعبها الواتس أب من خلال انتشار الشائعات
- الغير مرغوب بها .
- ٢٧- استخدامه في الأحاديث الجانبية واللهو والسخرية ومضيعة
- الوقت .
- ٢٨- السرعة الكبيرة في نقل الأكاذيب وانتشارها .
- ٢٩- يلهي العباد عن أداء فروضهم وتأجيلها لأشعار آخر عندما يكونوا
- في قمة الاندماج .
- ٣٠- تسبب مشاكل أسرية حيث يتم استخدام الواتس أب لفترات
- طويلة تقلص من الاوقات الي يقضيها مع أسرته ويترتب على ذلك
- إهماله في الواجبات الأسرية وإهماله لزوجته أو إهمال المرأة لبيتها
- وزوجها وأولادها .



٣١- عدم احترام المكان والزمان .

٣٢- ظهور الإهمال الأسري من قبل الطرفين الزوج والزوجة فيكاد لا

يكون بينهما حوار أثناء جلوسهم في مكان واحد فكل واحد منهم

مشغول بالقائمة التي معه .

٣٣- انتشار الرسائل المُحرَّجَة مثل ( الله لا يوفق الذي لا يرسل الرسالة

لكل المضافين عنده ) .

٣٤- ادعاء علم الغيب من بعض الجهلة أو الخبثاء : فمثلا تأتيك رسالة

مكتوب فيها ( الله اكبر - سبحان الله - لا اله إلا الله ) ، ثم يعقبها

بقوله أرسلها لكذا ويأتيك كذا ، وإن لم ترسلها يحصل كذا .

٣٥- يقع البعض في المحذور : مثل يكتب لك الشهادة ثم يقول خليتك

تذكر الله غضب عنك .

٣٦- يقع البعض في المحذور : فيرسل لك سورة أو آية من القرآن ثم

يقول أتحدأك تطلع الخطأ الموجود فيها وبالنهاية يقول خليتك

تقرأها .

- ٣٧- انتشار الرسائل التي عنوانها ( انشر ولك الأجر ) التي لا يعرف مصدرها ، والبعض منّا بل الأغلب ينشروا ولا يعلم مصدر هذه الرسالة ، أو مصداقيتها أو أين تصب مصداقتها .
- ٣٨- يقع البعض في المحذور : حيث يروج لبدعة وهو جاهل بها .
- ٣٩- يقع البعض في المحذور : فينشر أحاديث موضوعة وهو يعتقد أنه يحسن صنعاً .
- ٤٠- يقع البعض في المحذور : فيقول مثلاً : اذا كنت مؤمناً أنشرها - إذا كنت تحب الله أنشرها - إذا كنت تحب الرسول أنشرها - إذا لم تنشرها فاعلم أن ذنوبك هي التي منعتك - إذا لم تنشرها فاعلم أن الشيطان هو الذي منعتك - أنشرها لأن شخص لم يرسلها فمرض - أنشرها وانتظر ماذا سيحدث بعد خمس دقائق - شخص أرسلها وشفى ابنه من مرضه - شخص أهملها ولم يرسلها وبعد ثلاثة أيام مات .
- ٤١- العى يقوم بالزيارة اليومية لوالديه أو أحدهما ولكنه ينشغل عنهما بالبرنامج فوجوده كعدمه .
- ٤٢- الإدمان على هذه الخدمة .

- ٤٣- نسبة بعض العبارات الخاطئة إلى علماء لهم تأثير على المجتمع .
- ٤٤- نسبة مقولات تاريخية مغلوبة إلى شخصيات بارزة .
- ٤٥- تكدير الأجواء العامة للمجتمع بالأخبار السيئة .
- ٤٦- تبادل مقاطع عشوائية دون التأكد من المادة فيها .
- ٤٧- إرسال معلومات وحقائق دينية وتاريخية من مواقع شيعية أو

### صوفية

الانشغال فيها عن طاعة الله .

٤٨- التباهي والتفاخر أمام الغير بصور الطبخ والمنزل والملابس والهدايا

والحفلات وغيرها .

٤٩- المعاكسات بين الرجال والنساء وكسر الحدود والضوابط الشرعية

المانعة تحت حجة الحوار .

٥٠- الرياء في إظهار التدين أمام الناس .

٥١- استنهاض همم المراهقين في إثارة المشكلات والفضوى .

٥٢- إشعال الفتن وتسريبها ونشرها والدعوة إليها .

٥٣- نشر الصور التي تخرج عن نطاق الأدب والأخلاق .

## ثانيا : الإيجابيات

- ١- برنامج رائع للمغتربين .
- ٢- وسيلة الاتصال السريعة .
- ٣- التواصل الاجتماعي .
- ٤- تبادل التهاني .
- ٥- سهولة استخدامه .
- ٦- تبادل مقاطع الفيديو المفيدة .
- ٧- زيادة الروابط الاجتماعية .
- ٨- رخص الخدمة مما يوفر المال الذي يذهب في المكالمات .
- ٩- عمل القروبات العائلية والعلمية والخدمية وغيرها .
- ١٠- التواصل مع الجميع القريب والبعيد .
- ١١- تبادل المعلومات الدينية الموثقة والصحيحة .
- ١٢- تبادل الحوارات والمناقشات فيما يخص العمل .
- ١٣- تبادل الحوارات والمناقشات فيما يخص الدراسة .
- ١٤- تبادل المصالح العائلية .

١٥- الحصول على المعلومات الخاصة .

١٦- الحصول على المعلومات المحلية .

١٧- الحصول على المعلومات الدولية والسياسية .

١٨- الترفيه والترفيه ( المقنن المنضبط ) عن النفس .

١٩- إنجاز المشاريع الجماعية وعقد الاجتماعات .

٢٠- البرنامج كسر كل الحواجز والمصاعب التي كانت تواجهنا .

٢١- تبادل المعلومات المفيدة والجديدة والخبرات المدعومة بالصور

ومقاطع الفيديو وتوفرها في أي وقت .

٢٢- البرنامج يمكنك من التواصل مع الآخرين في أي وقت دونما حرج

لأحد الطرفين ، ويرد المستقبل متى ما أراد الرد .

## الفصل الرابع : شخصيتك في الواتس أب

الصورة أو الحالة التي يضعها المستخدم للواتس أب أو الفيسبوك أو التويتر أو

غيرها من مواقع التواصل الاجتماعي تدل على شخصيته الآنية أو الدائمة

بحسب المستخدم ولعل بيان الشخصيات كالتالي :

## الأول : الضعيف

أي رسالة تصل إليه يقوم بإعادة توجيه لها لمن هم مسجلون في قائمته دون أن يقرأها أو يفهم محتواها ، فقد تكون كذبة أو إشاعة أو ما لا يصح أو مالا يجوز نشره . . .

## الثاني : العاطفي

دائما يقوم بتغيير الحالة أو الصورة متأثرا بما يدور حوله .

## الثالث : الغامض

ليس له حالة أو صورة فهو مجهول الهوية بالنسبة لغيره .

## رابعاً : المضطرب

يحاول الظهور دائما بشخصية مغايرة لحقيقته .

## الخامس : المتوازن

متفق مع واقعته بشكل كبير جدا .

# دراسة الدكتور فيليب

توجد دراسة منشورة بالإنترنت للدكتور فيليب وورنر يؤكد فيها أن كل شخص يعبر عما بداخله بطريقة اختياره للحالة التي سوف يراها الموجودون في قائمته ، ونجد أن الدراسة قد ركزت على أكثر عشرة حالات وصور متداولة وليس الحالات الفردية ، وكانت نتائج الدراسة وتعبيراتها كالتالي :

## الأول : صور الأبناء

هي الأكثر استخداما بين المتزوجين ، تعبر عن شخص عاطفي يحب الجو العائلي ويمكن يحب المظاهر قليلا .

## الثاني : الصور الرومانسية وكلمات الحب

غالبا ما يستخدمها الأشخاص المحرومون من العاطفة كالمراهقين وغير المتزوجين والأزواج الذين يعانون في حياتهم الزوجية .

## الثالث : الصور والعبارات الدينية

لها ارتباط بتاريخ أو مناسبة معينة ثم يغيرها بعد انقضاء سببها ، أما إذا كانت طوال العام فتعبيره بأنه شخص ملتزم دينيا أو أنه متلون يريد أن يكسب ثقة الآخرين .

#### الرابع : العبارات والأمثال المشهورة

شخص يقول لك أنا مثقف وملم بجميع الثقافات ولا أحب الجهل والتخلف .

#### الخامس : العبارات والصور بلغات أجنبية

محاولة التهرب من الواقع والترفع على الآخرين كأنه يقول : من لا يفهمني فليس بمستواي .

#### السادس : صور أماكن التواجد

تدل على إنسان لا يحب العمل وتفكيره سطحي بحيث يعتقد بأن الآخرين مهتمين بأماكن بتواجده وإذا كان حقا هناك من يهتم به فهو مثله .

#### السابع : صور وكتابة الهوايات



كتربية الحيوانات وجمع الطوابع ٠٠٠ فهذا : إنسان بسيط ، لا يحب التعقيد  
في حياته ، منفتح على الآخرين ، كأنه يطلب منهم مساعدته في تنمية  
هوايته .

### الثامن : الصورة الشخصية

إنسان واثق من نفسه ، ومعتز بها ، ولا يهمله كلام الآخرين ، أو رأيهم به ، أو  
العكس تماما إنسان بسيط لدرجة السذاجة .

### التاسع : صور الطبيعة

إنسان يعيش بفطرته ، وعلى سجيته ، ويحب العمل بهدوء دون تدخل  
الآخرين

### العاشر : لا يوجد صورته أو عبارة

إنسان كسول ، ولا يهتم بالتطور ، ولا يبالي بالآخرين ، أو على العكس تماما ،  
بأن يكون إنسان ذكي ، ونشيط لكنه غامض ، ولا يحب تدخل الآخرين في  
حياته الشخصية .

# الفصل الخامس : آداب يجب مراعاتها في الواتس أب

منقول من مواقع متعددة بالنت

- ١- تأكد من الرابط قبل إرساله فربما اشتمل على محرقات .
- ٢- اختيار الوقت المناسب .
- ٣- التأكد من محتوى الرسالة .
- ٤- ليس كل ما يستقبل يرسل .
- ٥- أحيوا الحق بذكره .
- ٦- أميتوا الباطل بتركه .
- ٧- تأكد من شخصية المرسل إليه .
- ٨- تأكد من صحة الأحاديث والقصص .
- ٩- تجنب الصور المحرمة والموسيقى والنكت التي تستهزئ بالدين والشعوب والقبائل والنكت الكاذبة حتى لا تكون ناقلاً للكذب متعاوناً على الإثم والعدوان وخصوصاً نكات الاستهزاء بالشعوب أو نكات التهوين من معصية شرب الخمر والمخدرات مثل نكت المحششين حتى أصبح يتمنى بعض الأطفال أن يكون محششاً سكراناً لكثرة طرفهم .

١٠- تجنب الجدال غير المفيد والمسبب للأحقاد .

١١- تجنب كل ما يقضي على وقتك بغير فائدة واستغل الواتس أب

بطلب العلم كسماع الدروس العلمية الشرعية والفتاوى ونقلها للناس

١٢- أنشر الخير بهذه الوسيلة فاعل تناقله يستمر بعد وفاتك فيصلك

من حسناته بإذن الله فتكون عملاً صالحاً لك والهدى على الخير

كفاعله .

١٣- لا يضيع عليك وقتك بهذه الوسيلة فتضيع الواجبات وحقوق

الأهل والأولاد والعمل فأعطاها بعض وقتك لا كله لتفيد الناس ولا

تضيع وقتك فتجمع الخيرين .

١٤- بعض الرسائل يناسب إرسالها لأشخاص بعينهم بينما لا يناسب

إرسال نفس الرسالة لشخص آخر .

١٥- لا ترسل الاشاعات حتى تتأكد منها بنفسك .

١٦- لا تنشر ما يخيف الناس بل حاول نشر ما من شأنه رفع معنويات

الناس وجلب السعادة والسرور لهم .

١٧- لا ترسل كل ما يردك بل اختر ما فيه فائدة أو ابتسامة بريئة .

١٨- لا تجعل رسائل المزاح تطفئ على رسائل الفائدة والدعوة .

١٩- قبل إرسال أي رسالة لا بد من التدقيق في كلماتها ومقاطعها

والتأكد من خلوها من أي محذور شرعي سواء عقدي أو غيره

كالموسيقى ، أو تهنئة بأعياد النصارى . . . . .

٢٠- البعد عن الرسائل المخلة بالحياة فالحياة شعبة من الإيمان .

٢١- تذكر أن من سن في الإسلام سنة حسنة فله أجرها وأجر من عمل

بها إلى يوم القيامة ومن سن في الإسلام سنة سيئة فعليه وزرها ووزر

من عمل بها إلى يوم القيامة .

٢٢- كن مغلقاً للشر ، بمعنى إذا وصلتك رسائل فيها إشاعات أو كلام

كاذب أو فاحش أو منكر أو صور عارية ونحو ذلك مما لا يرضي الله

تعالى فعليك مسحه من جهازك مباشرة وعدم إرساله لغيرك وإلا

اشتركت في الإثم لقوله تعالى : ( وَتَعَاوَنُوا عَلَى الْبِرِّ وَالتَّقْوَىٰ وَلَا تَعَاوَنُوا

عَلَى الْإِثْمِ وَالْعُدْوَانِ وَاتَّقُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ شَدِيدُ الْعِقَابِ ) (المائدة ٢) .

٢٣- إذا وصلتك رسائل غير صحيحة فناصح مرسلها بأدب النصيحة

مبيناً له الخطأ بأسلوب الناصح المحب .

# الفصل السادس : أسئلة لمستخدمي الواتس أب

مع خاتمة البحث هناك أسئلة نقلتها لكم وأضفت عليها ما أراه مناسباً ، وأود منّا أن نسأل أنفسنا هذه الأسئلة ونجيب عليها بتجرد ثم نستفيد منها بما هو خير لنا :

- ١- هل الواتس أب أثر في سلوكياتنا الاجتماعية ؟
- ٢- هل الواتس أب ساهم في تقوية العلاقات الاجتماعية ؟
- ٣- هل الواتس أب ساهم في الاسترام أنه كان هاتكا للستر ؟
- ٤- هل تبادل الأفكار بطريقة الواتس أب تعتبر منهجية وموثوقة ؟
- ٥- هل تثق في معلومة الواتس أب ؟
- ٦- هل تحب أن تتواصل مع أهلك بالواتس أب أم بالوجود المباشر ؟
- ٧- هل ترى أن الواتس أب يشغلك عن حوئك ؟
- ٨- هل قمت بإنشاء قروبات نافعة ؟
- ٩- هل تتواصل بالواتس أب مع من هم خارج نطاق اقامتك ، أو في دولة أخرى ؟
- ١٠- هل أنت منظم في استخدامك للواتس أب ؟

- ١١- هل تقبل أي إضافة تأتيك أم أنك تنتقي الإضافات ؟
- ١٢- ما هو نوع القروبات التي تفضلها ولماذا ؟
- ١٣- هل للبرنامج مميزات ؟
- ١٤- هل للبرنامج سلبياته ؟
- ١٥- هل الواتس أب ألغى أهمية المكالمات الرسائل والوسائط ؟
- ١٦- هل انت من المدمنين للبرنامج ؟
- ١٧- هل سبب لك استخدامه أية مشاكل أو مواقف ؟
- ١٨- إذا ألغى البرنامج هل سيؤثر عليك ؟

## الفصل السابع : الواتس أب الحكومي

فهذه رسالة ود ومحبة واقتراح للمسؤولين في جميع الدوائر الحكومية وفقهم

الله جميعا .

ومضمون الرسالة هو اقتراح بتخصيص رقم جوال باسم الجهة الحكومية ولا

يسجل باسم مدير الجهة ، يعلن هذا الرقم للجميع بإعلانات رسمية ورسائل

جوال لكي يعرف ، وتعميمه على جميع الموظفين في جميع الجهات الحكومية

بالمحافظة على شكل تعميم أو كتيب ، ويبين بأنه لا يستقبل إلا رسائل  
الواتس أب فقط ، ومضمون الرسائل هو الشكاوى والاقتراحات والبلاغات  
فيما يخص دائرته فقط . . . . . الخ .

المفترض بالجهات الحكومية وخصوصا الخدمية منها أن تستفيد من التقنية  
وتوظيفها لمصلحة الوطن والمواطن ، ولكي يكون وسيلة تواصل بين المواطن  
والمسؤول ، لأن التقنية تختصر طرق شتى كانت فيما سبق فيها شيء من  
الصعوبة كمقابلة بعض المسؤولين أو البيروقراطية ( معنى الحرفي لكلمة  
بيروقراطية يعني حكم المكاتب ( الروتين المدمر للعمل المؤسسي ) ) ، التي  
تتبعها بعض الجهات ، أصبحت الآن سهلة وميسرة وهذا بفضل الله أولا ثم  
التقنية والاستفادة منها وتوظيفها لمصلحة العمل .

لا يخفى على الجميع أن الاستهتار أو التلاعب أو الازعاج قل بشكل ملحوظ  
بعد ربط الشريحة وشحنها برقم الهوية ، فأصبح غير ممكن وإن حصل  
فمعرفة ومحاسبته أصبحت أمرا ميسورا .

فهل بالإمكان تحقيق هذا المطلب ويكون للمسؤولين السابق في تفعيل الخدمة

# الفصل الثامن : فتاوى بالواتس أب

أولاً : إنشاء مجموعات بالواتس أب للتشجيع على حفظ القرآن

الشيخ سليمان بن عبد الله الماجد

السؤال : مار أيك شيخنا بإنشاء مجموعات بالواتس أب للتشجيع على حفظ وتلاوة القرآن بحيث يتفقدون على قراءة أو حفظ جزء معين في اليوم ، هل فيها بدعة ؟

الجواب : فإن هذه الطريقة جائزة لا بدعة فيها ؛ لأنها في باب الوسائل ، والقاعدة أن الوسائل لا بدعة فيها ؛ لكونها معقولة المعنى على التفصيل ، وليس هذا شأن التعبدات المحضة التي تدخلها البدعة والله اعلم .

الشيخ سعد الخثلان

السؤال : ما حكم عمل قروبات ( مجموعات ) ب ( الواتس أب ) للتشجيع على حفظ وتلاوة القرآن بحيث يتفقدون على قراءة قدر معين من القرآن ، ومن قرأه يضع علامة ( صح ) ؟



الجواب : لا بأس بهذا العمل ، بل هو من التعاون على البر والتقوى وفيه تواصل على الخير وتشجيع على تلاوة القرآن ، وهذا العمل من باب الوسائل ، والوسائل بابها واسع ، هذا كما لو اتفق مجموعة على أن يذكر بعضهم بعضاً عن طريق الهاتف مثلاً بتلاوة القرآن أو صيام نافلة ونحو ذلك فهذا العمل مشروع بالاتفاق فكذلك ما يفعل عن طريق عمل مجموعات ( بالواتس أب ) هي من هذا القبيل لكن استفيد من هذه التقنية في التواصي والتذكير بهذا العمل الصالح والله أعلم

### موقع الإسلام ويب

السؤال : أنا وقريباتي مجتمعات في مجموعة ( قروب ) على برنامج الواتس أب ، وقد اتفقنا على حفظ وجه من القرآن يومياً ؛ لأن ظروفنا لا تساعدنا على الذهاب لدور التحفيظ ، وفعلاً بدأنا بالحفظ ، وبعضنا حفظ سوراً طويلة كالبقرة بهذه الطريقة ، سؤالي : هل حفظ القرآن بهذه الطريقة بدعة ؟ جزيتم خيراً .

الجواب : فلا حرج في التعاون على حفظ القرآن العظيم بهذه الطريقة ، ولا يدخل هذا في باب البدعة .

السؤال : ما حكم عمل مجموعة في الواتس أب لقراءة سورة الملك كل ليلة قبل النوم ؟

الجواب : فقراءة سورة الملك قبل النوم من الأمور المسنونة ؛ لما جاء عن جابر رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان لا ينام حتى يقرأ ( ألم تنزيل ) و( تبارك الذي بيده الملك ) صححه الألباني ، فلا حرج في عمل مجموعة في برنامج الواتس أب ونحوه للتواصي بقراءة هذه السورة قبل النوم ، ويتابع بعضهم بعضاً ليتأكد من قراءته السورة ، والأولى أن يقرأها المرء وحده دون دخول في مجموعات ؛ لأنه أقرب للإخلاص ، وأبعد عن الرياء .

السؤال : بدأ بعض الناس في هذه الأيام بعمل قروبات من قراءة القرآن . صفحة أو حزب أو جزء . كل شخص يختار القدر الذي يناسبه ويلتزم به يومياً على أن يرسل صورة مكتوب الحمد لله إذا تمت القراءة ، فهل هذا العمل

بدعي أو فيه شيء من الرياء ؟ أفتوني جزاكم الله خير علما أنني توقفت عن

المشاركة حتى أسأل .

الجواب : فإن كان طريقة هذه المجموعات هي التواصي بقراءة القرآن بشكل

منتظم ، بحيث تحصل متابعة أفراد المجموعة وتشجيعهم على المواظبة ، كل

على حدة ، فلا حرج في ذلك ، بل هذا نوع من أنواع التعاون على البر والتقوى

، والتواصي بالخير والترغيب فيه ، وأما إن كان المراد بذلك هو القيام بما

يعرف بالختم الجماعي ، فقد سبق لنا بيان أن ذلك لم يكن من هدي السلف

الصالح من الصحابة والتابعين لهم بإحسان .

**الدكتور على محيي الدين القره داغي**

السؤال : نحن مجموعة زميلات مشتركات في مجموعة في الواتس أب

للتعاون على قراءة القرآن ، والمسؤولة عن المجموعة تقوم بإرسال وجه أو

وجهين من القرآن ، وكل واحدة تقرأ هذه الجزئية ، ثم تضع أي رمز للدلالة

على انتهائها من التلاوة ، وهذه الطريقة أعانتنا بعد الله تعالى على الالتزام

بتشجيع البعض على التلاوة كثيرا ، وهي منتشرة كثيرا ، نرجو التكرم بإفادتنا بحكم ذلك ، وجزاكم الله خيرا ؟

الجواب : فهذه الوسيلة المساعدة على التلاوة لا مانع منها شرعاً ، لأنها مشروعة ولا تتعارض مع هيبة القرآن وقدسيته ، ومن المعلوم أن الأصل في الوسائل للحفظ ، أو التلاوة هي الإباحة ما دامت لا تتعارض مع أحكام الشريعة ومقاصدها ، وبالتالي فالوسائل المشروعة إلى العمل المشروع مشروعة ، كما أن الوسائل المحرمة محرمة ، والوسائل المباحة إلى المحرم أيضاً محرمة .

ومن جانب آخر للتأصيل فإن هذه الوسائل للحفظ والقراءة ليست من باب التعبد المحض حتى تكون توقيفية ، بل هي داخلية في باب التعليل ، ولذلك طالب الصحابة رضي الله عنهم بكتابة حفظ القرآن وجمعه ، واستنساخ نسخ منه في عهد الشيخين أبي بكر وعثمان رضي الله عنهما ، ومن هنا فإن أي وسيلة مشروعة تؤدي إلى الحفظ أو إلى تيسير الذكر والتلاوة فهي مقبولة ، بل قد تكون مطلوبة هذا والله أعلم .

السؤال : نحن مجموعة زميلات مشتركات في مجموعة في الواتس أب للتعاون على قراءة القرآن ، والمسؤولة عن المجموعة تقوم بإرسال وجه أو وجهين من القرآن ، وكل واحدة تقرأ هذه الجزئية ، ثم تضع أي رمز للدلالة على انتهائها من التلاوة ، وهذه الطريقة أعانتنا بعد الله تعالى على الالتزام بتشجيع البعض على التلاوة كثيرا ، وهي منتشرة كثيرا ، نرجو التكرم بإفادتنا بحكم ذلك ، وجزاكم الله خيرا ؟

الجواب : فهذه الوسيلة المساعدة على التلاوة لا مانع منها شرعاً ، لأنها مشروعة ولا تتعارض مع هيبة القرآن وقدسيته ، ومن المعلوم أن الأصل في الوسائل للحفظ ، أو التلاوة هي الاباحة ما دامت لا تتعارض مع أحكام الشريعة ومقاصدها ، وبالتالي فالوسائل المشروعة إلى العمل المشروع مشروعة ، كما أن الوسائل المحرمة محرمة ، والوسائل المباحة إلى المحرم أيضاً محرمة .

ومن جانب آخر للتأصيل فإن هذه الوسائل للحفظ والقراءة ليست من باب التعبد المحض حتى تكون توقيفية ، بل هي داخلة في باب التعليل ، ولذلك طالب الصحابة رضي الله عنهم بكتابة حفظ القرآن وجمعه ، واستنساخ نسخ منه في عهد الشيخين أبي بكر وعثمان رضي الله عنهما ، ومن هنا فإن أي وسيلة مشروعة تؤدي إلى الحفظ أو إلى تيسير الذكر والتلاوة فهي مقبولة ، بل قد تكون مطلوبة هذا والله أعلم .

**ثانياً : وضع آية قرآنية في حالة الشخص في برنامج الواتس أب**

**الشيخ سليمان بن عبد الله الماجد**

**السؤال : ما حكم وضع آية قرآنية في حالة الشخص في برنامج (الواتس أب )**

**الجواب : وضع آية قرآنية في حالة الشخص في أي وسيلة اتصال جائز ؛ لأنه**

**من باب الوسائل التي يراد بها التذكير والله اعلم .**

**ثالثاً : حكم التعامل بالفيضات الموجودة ببرنامج الواتس أب**

**الدكتور عبد الله محمد الطيار**

**السؤال : أسأل عن الفيسات الموجودة ببرنامج الواتس أب والجميع يعرفها ،  
وجزاكم الله كل خير؟**

**الجواب : برنامج الواتس أب هو برنامج خاص للمحادثة ، وهو برنامج مطور  
عن غيره من برامج المحادثات ، ويرتبط بهذا البرنامج فيسات بأشكال معينة  
والتي توضع أثناء المحادثات ، وقد توسع الناس في استعمال تلك الفيسات ،  
وهي حسب استعمالها إن خيراً فخير، وإن شراً فشر .**

**المجيب الشيخ عبد الرحمن السحيم**

**السؤال : يا شيخ هل الابتسامات من المضاهاة في خلق الله علما أنه كثر  
الكلام في هذه المسألة وجزاك الله خيراً يا شيخ؟**

**الجواب : لا يظهر فيها ذلك ؛ لأنه ليس فيها تصوير كامل ، ولا معالم بارزة ،  
ومع ذلك فأنا في نفسي أكره استعمالها في الكتابات في المنتديات .**

**المجيب الشيخ عبد الرحمن السحيم**

**السؤال : ما حكم الوجوه التعبيرية والابتسامات الموجودة بالمنتديات ؟  
الجواب : لا بأس بها في حدود ، وإن كنت أكره الوجوه التعبيرية ، إلا أنه لا**

يجوز استعمالها بين الجنسين ، فإن العلماء فرّقوا بين معاملة المرأة الشابة والعجوز ، وتشميت الشابة والعجوز ، وردّ السلام على الشابة والعجوز ، كما نقله ابن مفلح في الآداب الشرعية .

**حامد بن عبد الله العلي**

**السؤال : هل يجوز استخدام الوجوه التعبيرية ؟**

**الجواب : مثل هذا لا يضر لأن معالم الصورة غير واضحة ، ولكن تركه أولى**

**مركز الفتوى بإشراف الدكتور عبد الله الفقيه**

**السؤال : ما حكم استخدام الوجوه التعبيرية في المنتديات ؟ وهل تعد من الرسم ؟**

**الجواب : فقد نص الفقهاء على أن تصوير أو رسم ناقص الأعضاء الظاهرة لا يحرم ، ففي شرح مختصر خليل للخرشي : وأما ناقص عضو من الأعضاء الظاهرة أي والمتخرقة بطنه وانظر لو غطي عضو من الأعضاء الظاهرة ، قوله : عن صور الثياب : أي في الثياب أي صور الحيوان فلا يحرم بل يكره ، كما تقدم - انتهى ، وقال ابن قدامة في المغني : وكذلك إذا كان في ابتداء**



التصوير صورة بدن بلا رأس ، أو رأسا بلا بدن ، أو جعل له رأس وسائر بدنه صورة غير حيوان ، لم يدخل في النهي ، لأن ذلك ليس بصورة حيوان. انتهى ، إذا ثبت هذا ، فلا حرج إن شاء الله في استخدام هذه الوجوه ، ولكن إن لم تكن ثمة حاجة لها فالأولى تركها خروجاً من الخلاف .

### موقع الإسلام سؤال وجواب للمنجد

السؤال : ما حكم استخدام الصور التعبيرية والرسومات التي في المنتديات ( كالأيقونات ) أو بعض الصور الحقيقية للتوضيح ؟

الجواب : ثانياً : الصور التعبيرية التي توجد في المنتديات ، كوجه ضاحك أو حزين ، لا تأخذ حكم الصور فيما يظهر ؛ لأمرين : الأول : أنها غير واضحة المعالم ، وإنما هي أشبه بالرمز ، بل ذهب بعض أهل العلم إلى أن الصورة لو كانت صغيرة بحيث لا تبدو للناظر إلا بتأمل ؛ لا يُكرهه اهـ - الفتاوى الهندية الثاني : أنه قد قُطع منها ما لا تبقى معه الحياة ، فلا صدرو ولا بطن ، بل ولا رأس في الحقيقة ، فإنها لا تعدو أن تكون دوائر للوجوه خالية من شعر أو أنف أو أذن ، وقد قال النبي ﷺ ( الصورة الرأس ، فإذا قطع الرأس فلا صورة )

صححه الألباني ، وقد ذهب جمهور الفقهاء إلى أن الصورة إذا قطع منها ما لا تبقى معه الحياة أنها لا تأخذ حكم الصورة ، قال ابن قدامة رحمه الله : فإن قطع رأس الصورة ، ذهب الكراهة ، قال ابن عباس : الصورة الرأس ، فإذا قطع الرأس فليس بصورة ، وحكي ذلك عن عكرمة ، وقد روي عن أبي هريرة رضي الله عنه قال : قال رسول الله ﷺ : أتاني جبريل ، فقال : أتيتك البارحة ، فلم يمنعني أن أكون دخلت إلا أنه كان على الباب تماثيل ، وكان في البيت ستر فيه تماثيل ، وكان في البيت كلب ، فمر برأس التمثال الذي على الباب فيقطع ، فيصير كهيئة الشجر ، ومر بالستر فلتقطع منه وسادتان منبوذتان يوطآن ، ومر بالكلب فليخرج . ففعل رسول الله ﷺ ، وإن قطع منه ما لا يبقى الحيوان بعد ذهابه ، كصدره أو بطنه ، أو جعل له رأس منفصل عن بدنه ، لم يدخل تحت النهي ، لأن الصورة لا تبقى بعد ذهابه ، فهو كقطع الرأس ، وإن كان الذاهب يبقي الحيوان بعده ، كالعين واليد والرجل ، فهو صورة داخلية تحت النهي ، وكذلك إذا كان في ابتداء التصوير صورة بدن بلا رأس ، أو رأس بلا بدن ، أو جعل له رأس وسائر بدنه صورة غير حيوان ، لم يدخل في النهي ؛ لأن ذلك ليس بصورة حيوان - انتهى من المغني .

ثالثاً : ينبغي تجنب وضع الصورة الحقيقية في المنتديات ، ولو كانت مجرد صورة للوجه ، فإن ذلك أسلم وأبرأ ، لاسيما وظاهر حديث الصورة الرأس ، أن الرأس هو المعتبر في حكم الصورة سواء كان متصلاً بالجسد أو منفصلاً عنه ، وإلى هذا ذهب بعض فقهاء الشافعية ( انظر : أحكام التصوير ) ، قال الشيخ محمد بن إبراهيم التصوير النصفى لا إشكال عندي في أنه محرم ، وإن كان ذهب نزر قليل إلى القول بعدم التحريم ، وربما يكون أخف من الكامل لأجل هذا القول ، وأما أنا فلا إشكال عندي فيه ، لأن الوجه هو المقصود ، قال الشيخ ابن باز رحمه الله : ويستدل بالحديث المذكور أيضا على أن قطع غير الرأس من الصورة كقطع نصفها الأسفل ونحوه لا يكفي ولا يبيح استعمالها ، ولا يزول به المانع من دخول الملائكة ، لأن النبي ﷺ أمر بهتك الصور ومحوها وأخبر أنها تمنع من دخول الملائكة إلا ما امتهن منها أو قطع رأسه ، فمن ادعى مسوغا لبقاء الصورة في البيت غير هذين الأمرين فعليه الدليل من كتاب الله أو سنة رسوله عليه الصلاة والسلام ، ولأن النبي ﷺ أخبر أن الصورة إذا قطع رأسها كان باقية كهيئة الشجرة ، وذلك يدل على أن المسوغ لبقائها خروجها عن شكل ذوات الأرواح ومشابتها للجمادات ، والصورة إذا قطع

أسفلها وبقي رأسها لم تكن بهذه المثابة لبقاء الوجه ، ولأن في الوجه من بديع الخلق والتصوير ما ليس في بقية البدن ، فلا يجوز قياس غيره عليه عند من عقل عن الله ورسوله مراده . وبذلك يتبين لطالب الحق أن تصوير الرأس وما يليه من الحيوان داخل في التحريم والمنع ؛ لأن الأحاديث الصحيحة المتقدمة تعمه ، وقد تستغل هذه الصورة الحقيقية استغلالاً سيئاً ، مع التنبه إلى أن المحرم هو رسم الصورة أو التقاطها ، وأما مجرد الضغط عليها ، أو النظر إليها ، فلا ، إلا أن تكون صور نساء ، أو صوراً تدعو للفحشاء والمنكر .

## الفصل التاسع : الشعر بالواتس أب

القصيدة الأولى ( مجهولة القائل ) :

سَلِّمْ عَلَى الْوَاتْسِ أَبِ مَدْنَقِ الرُّوسِ ،،،، لِيَا حَضْرًا فِيهِ أَحَدٌ يَتَكَلَّمُ

خَالًا مَجَالِسِنَا بِلَا هَرْجٍ وَدُرُوسِ ،،،، مِثْلَ الْعِزَا مَا غَيْرِ نَاقِفِ نَسَلِمِ

كَلَنْ جِهَازِهِ بَيْنَ أَيْدِيهِ وَيَحُوسِ ،،،، أَحَدَنْ جَدِيدِ الْعَرَفِ وَاحِدَنْ مَعْلَمِ

اللي يقول بخير والشر محيوس ،،،، واللي شياطينه منه تعلم

هذا زمانن يشترا الذنب بفلوس ،،،،، بلمسة الاصبغ يجيك وتسلم  
ما قول كل الناس والخير ميوؤس ،،،،، أقول يارب المخاليق سلم

القصيدة الثانية ( مجهولة القائل ) :

قصيدة زوجة رافضة بتاتا بأن يكون لزوجها واتس أب من غيرتها الشديدة عليه فقالت :

والله وأنا بنت الرجال المشاكيل ،،،،، ما تحط الواتس اب يا عبيد عندي

ماني مثل باقي الحريم المهايل ،،،،، رجالها لأراح مرواح جدي

نوكيا ما عذرب كثير الرياجيل ،،،،، ألو تكفي كان تبغى مردي

ما تنفع الموضه وكثر الأقاويل ،،،،، وش فادة الموضه جدك وجدي

يا عبيد ذي والله سوات المهايل ،،،،، وان مانف قولي طلاقي بيدي

والله وانا بنت الرجال المشاكيل ،،،،، ماتشغل الواتس اب يا عبيد عندي

رد الزوج :

والله وانا عبيد راعي المعاميل ،،،،، لانزل الواتس اب وانتي بحدي

ما همني وان قيل عنا مهايل ،،،،، هذا تطور وانتي يا بنت هدي

نوكيا ماضي وأبل طور الرجيل ،،،،، امشي مع الايفون كأني افندي

دايم يونسني مع تالي الليل ،،،،، وقصر علي صوته وجيبه لخددي

لاصرت جالس والبشر دمهها ثقيل ،،،، عودت للي يوم ما صار ضدي

اضحك معه ويجر عندي مواويل ،،،، ويوصل الاخبار لحد عندي

تطوري وادخلي مع تالي الجيل ،،،، وخلي السوالف لا تزيد التحدي

القصيدة الثالثة ( مجهولة القائل ) : قصيدة عجوز في بناتها والواتس اب

يا الواتس يا للي هبت بالبنيات ،،،، خليتهن يسهرن الليل كله

خليتهن يتركن كل الموديلات ،،،، واشكالهن كأن بهن الف عله

نسيتهن الموضه ولبس الماركات ،،،، حتى وهن بالسوق يقطعنه

أغراضهن تشرينها بنصف ساعات ،،،، تخاف من البرودكاست لا يفوته

اشغلتهن وخليتهن بس جالسات ،،،، واشغالهن بالببيت ما يكملنه

احوالهن مشروحة بالتوبيكات ،،،، حزن فرح اي شي بيكتبنه

القصيدة الرابعة ( مجهولة القائل ) :

يا الواتس أب أقول بالحيل مشكور ،،،، فيك التواصل بين الاحباب ميزه

عن الجماعه ناخذ سنين وشهور ،،،، ومعك نواصلهم بفترة وجيزه

احباب وأصحاب ورفاقه وجمهور ،،،، ولا خسرننا في المواويل بيزه

## القصيدة الخامسة ( مجهولة القائل ) :

منول(ن) لاجيت هلا ورحب ،،،، في مجلس كله صداقات وأقرب

تعال جنبي فحز فلان قـرب ،،،، عطنا علومك قل لنا شعروآداب

شرق بنا في كل فن وغـرب ،،،، عطنا علوم السيل وعن فيضة جراب

وشي علوم عقيل والي مغـرب ،،،، وعن السياسة قل لنا ويش الأسباب

هذي علوم لا ذكرناه يـطرب ،،،، في مجلس مافيه حاسد وكـذاب

يصدق عليه القول رجل معـزب ،،،، ماكد تعذر مجلسه يوم(ن) أو غاب

واليوم أشوف فلان طبعه مخـرب ،،،، ما هو على كاره تحفي وترحاب

قلت السبب ياناس كل تعجب ،،،، قالوا رفيقك بالمراسيل منـصاب

في خدمة يحمل مسماه وتس أب ،،،، ضاعت سواليف المعزب ولاتاب

الخدمة الي أعلنت حالة الحرب ،،،، وخلت عيال الوالدة صم وأغراب

هذي مجالسنا يقوله مجـرب ،،،، ندفع على قطع الوصل مال وأتعاب

# المراجع

## مواقع

- ١- الانترنت
- ٢- المنتديات
- ٣- المواقع الشخصية
- ٤- رسائل الواتس أب
- ٥- من كتابات ومقالات ومشاركات موجودة بمواقع متعددة بعضها لا يعرف كاتبها أو ممهورة باسم مستعار .
- ٦- معلوماتي الشخصية