

نماذج من الرؤى المعبرة وفك شيء من رموزها ج ٢

عبرها

د. إبراهيم بن فهد بن إبراهيم الودعان

محامي ومستشار شرعي

١٤٣٨ هـ

مقدمة

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين، نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين، أما بعد :

فهذه مجموعة رؤى اخترتها وتعتبر الجزء الثاني ، كنت قد عبرتها على مدى سنوات فأحببت المساهمة ولو بجزء بسيط من أجل تسهيل هذا العلم الشريف وتذليل تعلّمه .وكنت قد نشرت الجزء الأول ، وقد لاقى ولله الحمد ، استحسانا وقبولاً في مواقع الإنترنت .وقد عبّرت -بفضل الله -على مدى عشرين سنة مئات الرؤى ، لكنني نسيت أكثرها ، ولم أعد أذكرها .

سائلاً المولى عز وجل أن ينفع بهذه الورقات ، ويجعل هذا العمل خالصاً لوجهه .ويطرح له القبول بمنه ، إنه جواد كريم .وبالله التوفيق ، وصلى الله على نبينا محمد .

المؤلف

د.إبراهيم بن فهد بن إبراهيم الودعان

EBRAHIM.F.W@GMAIL.COM

الرياض _ المملكة العربية السعودية

(١) خادمة أخذت بنتي

الرؤى: رأيت أن الخادمة التي عندي أخذت بنتي وراحت جهة السطح وأنا شفتها ولحقت وراءها وسألتها قلت لها: وين راичه فوق؟ قالت لي: راح اخلّى بنتكم تنام بسلام.

التعبير: قلت: إن صدقت رؤياك فإن زوجتك ستجد وظيفة، وتعمل بها، وستنشغل عن ابنتها. وقد يكون هناك بعض المتاعب. قال: صحيح. زوجتي قبلت في وظيفة، وانشغلت بوظيفتها الجديدة كثيرا عن ابنتها. وهناك بعض المتاعب.

الرؤى	التحليل
البنت	عبرت كما هي في الرؤيا
الخادمة	من الخدمة، فالمرأة ستخدم في عملها، وشغلها.
تنام بسلام	عكسها، سيكون هناك متاعب. فلن ترتاح.

تحليل الرموز:

(٢) الجمل المسلوخ

الرؤى: رأيت أمي جملا مسلوخا، وكأنها تأخذ قطعة منه.

التعبير: قلت: إن صدقت _والله أعلم_ فأملك ستأخذ نصيبها من الإرث.

وأقرب بعد نقاش بالرسائل. وأخبرته بأن الرؤيا رموز، وماكل إنسان يتقحم هذا العلم، والمعبر، إنسان يجتهد في التعبير، وقد يُخطئ، وقد يُصيب.

الرؤى	التحليل
الجمل	له عدة معاني، لكني عبرته في هذه الرؤيا بدلالة الكلمة، فحذفت الجيم، وبقي كلمة مال.
قطعة منه	أي: نصيب منه.

تحليل الرموز:

(٥) يجامع بنتا

- الرؤى: رأيت أني أجامع بنت.
 التعبير: قلت له: البنت صغيرة قال: نعم. عمرها ٨ سنوات.
 قلت: أنت خال لها. قال: نعم.
 فقلت له: أنت تحبها، وتصلها. قال: صحيح.

الرمز	التحليل
الجماع	يختلف باختلاف الرائي، فقد يكون قطيعة، وقد يكون وصلاً ونحو ذلك. فهو هنا بمعنى الاجتماع، والبر، والوصل.

تحليل الرموز:

(٦) شيعي يلقي كلمة

- الرؤى: رأيت أني في مسجد، والإمام شيعي، وهو يلقي كلمة، ويقول: أهل السنة فتنونا، فأخذت اللاقط ورددت عليه، أمام المصلين.
 التعبير: قلت: عندك مشروع أو مساهمة. قال: نعم.
 قلت: احتمال - والله أعلم - أنت عندك مساهمة، ودخل معك فيها ناس، ويبدو أن أحد أقاربك يتكلم عليك. فقد أدخل ماله معك، وأخذ يُشنع عليك، ويتكلم عن عملك، وتسبب في إيدائك، وأنت دافعت عن نفسك، وعن عملك، وأنت تحاول أن تتصبر، وتكون مرنياً، وتحمل ما يأتيك منهم. قال: صحيح. أخي يتكلم عليّ.

الرمز	التحليل
المسجد	يعبر أحياناً بالدنيا، وحسب القرائن.
شيعي يلقي كلمة	أي قريب له، ومن جماعته من قوله: (فاستغاثه الذي من شيعته) في قصة موسى عليه السلام، أي: من جماعته، وقبيلته. وكلمة: من الكلم وهو الجرح. فهو يجرحه بكلامه ويؤذيه. أو بتحريف كلمة شيعي، فتكون: شنع، أي: لومه وعاتبه.

تحليل الرموز:

(٧) في باص المدرسة

الرؤى ————— : رأيت نفسها في باص المدرسة ، ورأت المشرفة على الباص (اسمها سحر) ، ورأت أن ذقنها طالع ، وحواجبها بارزة . فقلت : يا حرام مسكينة ، زعلانة من أجل بنتها أنها ماتت في البحيرة . (وبنتها في الحقيقة ماتت في بحيرة) .

التعبير ————— : قلت : زوجتك ترى نفسها أنها محبوسة في الشقة ، ومتألمة جداً . ويكون بينك وبينها شجار ، وهواش لدرجة أن زوجتك تخرج عن طورها ، وكأنها امرأة أخرى ، وليست زوجتك . وأنت في نفس الوقت ترحمها لهذا الوضع ، وفي حيرة من هذه المشكلة . وكان التعبير بفضل الله صحيحا .

الرمز	التحليل
باص المدرسة	السكن الضيق . فكان الشقة . وغالبا الباص يكون فيه المشاكل ، والصياح بين الطالبات .
البحيرة	الحيرة في الأمر .

تحليل الرموز :

(٨) يُرِينِي جُتَّةً فِي مَقْبَرَةٍ

الرؤى ————— : رأيت أني مع أحد الإخوان في مقبرة ، ليُرِينِي جُتَّةً جديدة دُفِنْت قَرِيبَا ، ثم هربت .

التعبير ————— : قلت إن صدقت - والله أعلم - فأنت تريد أن تستدين من شخص مبلغا من المال ، ثم تركت ذلك . أو أن شخصا سهّل لك الاستدانة من شخص مبلغا من المال ، وأنت تأخرت في أخذه ، واستخرت الله ، وتركته . قال : صدقت .

الرمز	التحليل
الجُتَّةُ	تعبر بالدين هنا
ثم هربت	أي : تركت الأمر الذي عرض عليك .

تحليل الرموز :

(٩) معهم مُخَدَّرَات

الرؤيــــــــــــــــا : رأيت أنني أمشي بسيارة ومعني بعض الشباب ، وكان معهم مخدرات ، فأكلت حبة ، ووقعت حبتين في ثوبي ، ثم رأيت دورية (شرطة) فوقفت أنا عند مسجد ونزلت أصلي .

التعبيــــــــــــــــر : قلت : إن صدقت_والله أعلم_ أنك دخلت في ثلاثة مشاريع تجارية ، فكسبت واحدا ، واستفدت منه ، واثنان طارت منك ، وكانت في متناول يدك ، وأنت تتحسّر عليها . .
قال : لا أكتمك سراً ، أنّ هذا صحيح .

التحليل	الرمز	تحليل الرموز :
المخــــــــــــــــدرات	تعبّر أحيانا بمشروع تجاري ، أو زراعي ، أو أسهم .	

(١٠) بنت في حضن خطيبي

الرؤيــــــــــــــــا : رأيت المرأة التي خطبْتُها، ومعها بنت في حضنّها ، فأخذت يدها وقبلتُها .

التعبيــــــــــــــــر : قلت : إن صدقت . والله أعلم . أنّك ستقبل بهذه الفتاة ، وستتزوج بها - بإذن الله - مع وجود مشكلة نفسيّة عندها .
قال : صحيح عندها مشكلة نفسيّة من ضغوط أهلها عليها .

التحليل	الرمز	تحليل الرموز :
بمعنى المشكلة ، والحالة النفسية لدى هذه الفتاة .	البنت في الحضن	
وكون البنت في حضنها ، والحضن يحوي الصدر ، فيكون عندها همّ داخل صدرها .		
بمعنى القبول ، والزواج لهذه المرأة ، بدلالة اللفظ .	وقبلتُها	

(١١) صديق لي اسمه عطية

الرؤيــــــــــــــــــــا : قال لي : كأني سأقف في مواقف فرأيت مثل الدكاكين أمامي ، وواحد من أصدقائنا في الخرج اسمه عطية ، واقف ومعه أخوه لا بس غترة بيضاء ينظر إليّ . فسلمت على أخيه ، وقلت : أنت تدرس معي في مدرسة ثمامة .

التعبيرــــــــــــــــــــر : قلت : إن صدقت _والله أعلم_ فستأتيك عطية من الإمام . وعقبت عليه بقولي : سيأتيك مال من قبل إمام المسجد .

فكلمني الرجل بعد ثلاثة أيام ، وأخذ يدعو لي ، وقال : لقد تحققت الرؤيا يا شيخ ، ووقع ماقلت ، وجزاك الله خيرا .

الرمز	التحليل
الخرج	نحذف النقطة من الخاء ، فيكون الحرج ، فهو واقع في حرج وضيق مالي .
عطية	المال الذي يُعطى بلا مقابل ، وتعبيرها بدلالة اللفظ.
تدرس معي في مدرسة ثمامة	أي أنه يُصلي مع الإمام في مسجد واحد . فدلت كلمة ثمامة على الإمامه ، بتحوير الكلمة .

تحليل الرموز :

(١٢) تُعطي الإرث لأولادي فقط

الرؤيــــــــــــــــــــا : رأيت أنني مع والدتي الميتة ، فقلت لها : إذا مت أن تُعطي الإرث لأولادي فقط دون زوجتي ، فرفضت ، وأصررت عليها .

التعبيرــــــــــــــــــــر : قلت : إن صدقت _والله أعلم_ فأنت المودة بينك وبين زوجتك مفقودة ، وتفكر بقطع النفقة عنها ، وتحصرها في أولادك فقط .

قال : هذا صحيح .

الرمز	التحليل
والدته الميتة	عبارة عن مال شبه ميؤس منه .
الإرث	تعبير على ظاهره فهو : المال .

تحليل الرموز :

(١٣) امرأة عمّي

الرؤيا : قال : رأيت أنّي أغازل ، أو أكلّم امرأة عمّي ، وهي صغيرة ، ولا أحد يدري فينا .

التعبير : قلت : يبدو -والله أعلم - أنّ مشروعك الصغير ، الكلّ عليم به ، وأنت تتمنى أن لا يدري به أحد .

الرمز	التحليل
المراة الصغيرة	مشروع دنيوي صغير ، فالمرأة غالباً تُعبّر بالدنيا .
لا أحد يدري	عدم العلم ، وغالباً نعكس ماكان في الرؤيا ، فعكس لا أحد يدري ، أن الكلّ عليم به .
عمّي	نحذف الياء ، ونضع اللام ، فتكون عمل ، وهو عمل ومشروع .

(١٤) سحابة سوداء فوق رأسي

الرؤيا : رأيت كأنّ سحابة سوداء فوق رأسي ، وتُمطر عليّ كلّما ذهبت إلى أي مكان .

التعبير : قلت : هل أنت كلما اشتغلت في عمل صارت لك مشكلة ؟ قال : نعم .

قلت : إن صدقت رؤياك _والله أعلم_ فأنت محسود في رزقك ، فارق نفسك .

الرمز	التحليل
سحابة سوداء	هي العين الحاسدة.
تمطر عليّ	أي : أنّها تؤثر عليه ، وتؤذيه .

(١٥) مطر خفيف

- الرؤيا : رأيت مطرا خفيفا ، وبيتا كبيرا بكامل مرافقه ، وبه خدام . ويُغسل بالماء .
- التعبير : قلت_والله أعلم_ أنت رجل كثير الأمانى ، تعيش أمانيك ، وتصحو على واقعك .
- قال : صحيح والله .

الرمز	التحليل
البيت الكبير والخدام	الأمانى الكبيرة .
الغسل بالماء	ذهاب هذه الأمانى والأحلام .

تحليل الرموز :

(١٦) شخص أسود يخنقني

- الرؤيا : رأيت كأن شخصا أسود اللون ، قبض على رقبتى وألصقني بالجدار ، وأنا أصرخ ..
- التعبير : قلت : والله أعلم أنّ هذا الشاب به مسّ من الجنّ ، لا بدّ أن يُقرأ عليه .

الرمز	التحليل
شخص أسود	عبّته بالجان ، لوجود قرينة الخنق في الرقبة ، والصراخ .

تحليل الرموز :

(١٧) سقوط العمود

- الرؤيــــا : قال لي : رأيت أنّ عمود خيمتنا قد سقط .
 التعبــــير : قلت : خيمتكم كم عمودا فيها . قال : واحد .
 قلت : أعضني من التأويل . قال : لا يمكن .
 قلت : إن صدقت _والله أعلم_ فهو موت عمود البيت .
 قال : مات والدي _وكان مريضا وكبيرا_ بعد شهرين .

الرمز	التحليل
العمــــود	هو الأب في المنزل ، لأنه هو الراعي والقائم عليه .

تحليل الرموز :

(١٨) لا بس ومتأنق

- الرؤيــــا : قال : رأني زميلي بأني لابس ، ومتأنق ، ومعني بنت في العشرين ، فقلت له :
 وش رأيك . قلت : حلوة .
 التعبــــير : قلت إن صدقت _والله أعلم_ أنت في تعب ومرارة من همّ ، يلازمك من
 عشرين يوما ، أو عشرين شهرا .

الرمز	التحليل
لابس ومتأنق	نغير في العبارات قليلا : فتكون عابس ، ومُتألم ، والتعبير بقلب الكلام .
بنت في العشرين	همّ وقد يكون دينا له عشرين يوما أو شهرا .
حلوة	نعكس الكلمة فتكون مرارة .

تحليل الرموز :

(١٩) رابط ناقة في حوش البيت

- الرؤيا: قال: رأيت كأنني رابط ناقة في حوش البيت .
- التعبير: قلت هل عنده زوجة أو بنت مريضة . قال : نعم زوجة .
- قلت : هي محبوسة في البيت . قال : نعم ، هي مريضة نفسيا .

الرمز	التحليل
الناقة	تمّ تعبيرها هنا بالمرأة .
مربوطة	أي : محبوسة .

تحليل الرموز :

(٢٠) معي أبو لهب ، وأبوجهل

- الرؤيا: رأيت أنني في عهد الرسول ﷺ ومعه في الجلسة أبو لهب ، وأبوجهل (صناديد قريش) قالوا: إن الرسول ﷺ بيطلع ، وسنقوم لنضع في طريقه شوك وزجاج ، ورحنا ووضعنا ذلك . وقالوا : الرسول ﷺ يبجي الآن .
- التعبير: قلت : إن صدقت _والله أعلم_ إما أنك تجالس أناسا غير صالحين ، وهم يعينونك على الشر ، ومحاربة الدين ، وأهله . أو أنك كنت مهتديا ، ثم انتكست ، وجالست الأشرار .

الرمز	التحليل
في عهد الرسول ﷺ	أي : على سنته ومنهجه .
الجلوس مع أبي لهب ، وأبي جهل	الصحبة الفاسدة ، وأصدقاء السوء .
وضع الشوك والزجاج	دليل على وضع العراقيل والاعتراض في وجه وطريق أهل الخير .

تحليل الرموز :

(٢٣) أصبحت مليارديرا

الرؤيـــــــــــــــــا : قال : رأيت أنني أصبحت مليارديرا .

التعبيـــــــــــــــــر : إن صدقت _والله أعلم_ فأنت مليون ديون . (أي عليك ديونا)

قال : هذا صحيح ، ثم ضحك .

الرمز	التحليل
مليــــــــــــــــارديرا	يتم التحريف في الكلمة فتكون مليئا بالديون .

تحليل الرموز :

(٢٤) جالس على كنبّة في الصّالة

الرؤيـــــــــــــــــا : قال : ابنتي رأّت والدها متكئا بيده اليمنى في الصّالة على الكنبه، وشعره

أسود ومُسْرَح (أي ممشوط) من ورائه .

التعبيـــــــــــــــــر : قلت : هذا شخص يشعر بالهمّ من الاللتزامات الماليّة ، لكن خفاً عنه شيء

منها .

قال : صدقت. أنا كان مايبقى من راتبي إلاّ ٧٠٠ ريال ، وسدّد عني إخوتي

قِسْطاً . فبقي من راتبي ١٩٠٠ ريال ، مع ٧٠٠ ريال . فارتحت قليلا .

الرمز	التحليل
متكئا على كنبه	دليل على الارتياح .
طول الشعر من ورائه	يدل على أن وراءه همّا مازال يُورِّقه ، والسواد مال .

تحليل الرموز :

(٢٥) سَقَطَتْ مَحْفَظَتَهُ

الرؤيــــــــــــا : قال : رأيت شابا (يعرفه) يغرق في النهر، ولما خرج سقطت محفظته .
 التعبيرــــــــــــر : قلت : إن صدقت _والله أعلم_ هذا شاب يقع في المعصية ،ويضيع ماله فيها.

التحليل	الرمز
تعبّر بتحويل في الكلمة الأخيرة : النهر، فتكون النهي ، فيقع فيما نهى الله عنه.	يغرق في النهر

تحليل الرموز :

(٢٦) تحمل ثقلا فوق ظهرها

الرؤيــــــــــــا : رأت أنها تحمل فوق ظهرها ثقلا ، وكان مصحفا انفتح .
 التعبيرــــــــــــر : قلت : إن صدقت _والله أعلم_ فهذه امرأة مهمومة ، ومكروبة ، وسيُفرج الله عنها . لكن عليها بالرجوع إلى الله ، وقراءة القرآن ، والمحافضة على الأذكار ، وسيفتح الله لها الخير .

التحليل	الرمز
دليل على الهمّ الثقيل .	حمل الثقل
إشارة إلى الخير الذي سيأتي ، حال رجوعها إلى الله .	المصحف المفتوح

تحليل الرموز :

(٢٧) جيب لكزس ب ٥٠ ألف

الرؤيا : رأيت جيب لكزس أتوا به إليّ، وقالوا ب ٥٠ ألف ريال، فقلت لهم : رخيص، ثم ركبته، فقالوا : مكينته ٤ سلندر، ثم قمت بتحريك (القيصر) فوجدته عايدي وليس تماييك . فقلت لهم : هل تقسّطون عليّ ؟ قالوا مافيه مشكلة .

التعبير : قلت : إن صدقت _والله أعلم_ أنت عندك مشروع كبير، لكن سيتعبك ماليا .
قال : صدقت .

الرمز	التحليل
جيب اللكزس	هو المشروع الكبير، لأن جيب اللكزس، يعتبر شراؤه مشروع كبير .
وتقسّطه	معناه : أنه ليس عنده قدرة مالية على شرائه نقدا .
مافيه مشكلة	عكسها : وجود المشكلة، والتعب .

تحليل الرموز :

(٢٨) أوذن ودخل عليّ آخر

الرؤيا : رأيت في منامي أنّي أوذن، ودخل عليّ رجل في الأذان .

التعبير : قلت : إن صدقت _والله أعلم_ أنت تخطب امرأة تريد نكاحها، ويدخل عليك آخر فيخطبها، قد يعلم، وقد لا يعلم .

فقال : هذا ما حدث .

الرمز	التحليل
الأذان	من معانيه في التعبير الخطوبة، وهو على حسب وضع الرائي، وقرائن الرؤيا .

تحليل الرموز :

(٢٩) الشرطة تبحث عني

الرؤيا: قال : رأيت بأن الشرطة تبحث عني . قلت: كأن بيتي مرتفعا . قالوا نحن ندور عليك ، ولا فاد فيك . قلت : الشخص أعرفه فكّني أنا ، ما سوّيت شيء . قال : خلاص . قالوا أناس : تعال .

التعبير: قلت : إن صدقت _والله أعلم_ فحولك أناس يحسدونك على الوضع الذي أنت فيه .

قال : صحيح .

التحليل	الرمز	تحليل الرموز :
قد يعبر بعمل الشخص الجيد ، ووضع المادي العالي .	البيت المرتفع	
كأن هناك أناسا يراقبونه ، ويتتبعون تصرفاته . فالشرطة من أعمالها تتبع الأشخاص ومراقبتهم .	الشرطة تبحث عني	
شخص أو أشخاص معروفين لديه ، وقد يكونون أصدقاء له ، لا ينفكون عنه .	الشخص أعرفه فكّني أنا	

(٣٠) زوجتي تقول كلمة

الرؤيا: رأيت بأن زوجتي تقول : لا حول ولا قوّة إلا بالله .

التعبير: قلت : إن صدقت _والله أعلم_ فزوجتك مريضة ، وتحتاج إلى رقية .

فقال لي : نعم . زوجتي مريضة .

التحليل	الرمز	تحليل الرموز :
كأن هذه المرأة محتاجة إلى القوة من الله ، ولا يمكن أن تتحول من الضعف إلى القوّة إلا بالله سبحانه .	لا حول ولا قوة إلا بالله	

(٣١) زميلي في ممرّ المستشفى

الرؤيا : قال : رأيت زميلي في منتصف ممرّ المستشفى ، وكان يدفع سريرا عليه

مريض ، وأمامه تسعة أسيرة ، وكنت واقفا على باب الصيدلية - مكان

عملي - وكان يبتسم لي ، وابتسمت له ، وقلت : من هؤلاء ؟ ماذا حدث ؟

فقال : هؤلاء شباب الاستراحة ، وقد تسمّموا جميعا .

التعبير : قلت : إن صدقت _ والله أعلم _ هؤلاء يجلسون في تلك الاستراحة على

المنكر . وهم كلهم شرّ وفساد ، ويقودهم شخص .

قال : نعم . نجلس على الشيشة ، والقنوات الهابطة ، ولعب ورقة . وعددنا

عشرة .

الرّمز	التّحليل
المستشفى	رمز للمكان الذي فيه المرض . وهم في استراحة تأتي بالأمراض التي تتعب القلوب ، وتُفسدُها .
تسمّموا جميعا	أي : كلهم مرضى ، مما يفعلونه من معاصي .

تحليل الرموز :

(٣٢) رجلٌ ضخمٌ يمزح معي

الرؤيا : رأيت رجلا ضخما يمزح معي بوضع سكين عند رقبتي ، ونهيته عدّة مرات

عن هذا المزح ، إلى أن غضبت فأخذت السكين ، وأنا منفعل ، فرميت بها

بقوّة في الجدار إلى أن تقوّست السكين ، أو انحنت ، فغضب مني .

سألته : عندك قضية في المحكمة بينك وبين شخص . قال : نعم .

التعبير : قلت : إن صدقت _ والله أعلم _ فأنت ستنتصر عليه في النهاية ، وتُفجّمه .

الرّمز	التّحليل
السكين ووضعتها على الرقبة	دليل على وجود خصومة بين اثنين .
غضبه منه	دليل على تأثيره بالانتصار عليه .
النهي عدة مرات	يدل على تكرار جلسات الخصومة .

تحليل الرموز :

(٣٥) يصلي بنا وزاد في الركعات

الرؤيــــــــــــــــــــــــــــا : رأيت شخصا اسمه سليمان، وهو يصلي بنا أحد الفروض ، وزاد في عدد الركعات ، فلما انتهت الصلاة ، قلنا له : زدت في الركعات . فقال : هذا يجوز . وكنتُ جالسا ، فانطلقتُ أبيّن السنّة ، بكلام فتحه الله عليّ .
التعبيرـــــــــــــــــــــــــــــــــر : قلت : إن صدقت _والله أعلم_ فسيفتح الله عليك في العلم الشرعي .

التحليل	الرمز
تدل على الفقه .	أبيّن السنّة
تدلّ على أنّ الله سيفتح عليه في العلم الشرعي .	فتح الله عليّ

تحليل الرموز :

(٣٦) امرأة تحمل في يديها طفلين

الرؤيــــــــــــــــــــــــــــا : امرأة رأت أنّها تحمل في يدها اليمنى طفلا له سنتين ، وفي اليد اليسرى طفلا له شهرين .
التعبيرـــــــــــــــــــــــــــــــــر : قلت : إن صدقت . والله أعلم . هذه المرأة لديها مشكلتين ، أو تحمل همّين أحدهما جديد له شهرين ، والآخر قديم له سنتين .
قال : نعم ، وفاة أبنائها ، ثم توفّي زوجها .

التحليل	الرمز
تمّ تعبيره بالهمّ أو المشكلة . لأنّ الطفل يهتم به أبويه ، ويرعّيانه ، ولا شك أنّ هذا له تبعاته الماليه والنفسيه المرهقة .	الطفل

تحليل الرموز :

(٣٧) أعجبني الثوب فلبسته

الرؤيــــــــــــــــا : رأيت ثوبا فأعجبني فلبسته، وكان ضيقا ، ثم اتسع من الأسفل .

التعبــــــــــــــــير : قلت : إن صدقت_والله أعلم_ أنت دخلت في أمر ليس من خلقك ،

وكأنّ الوضع أعجبك ، ورضيت به .

قال : صدقت .

الرمز	التحليل
لبس الثوب	التعبير هنا بدلالة الأمثال ، فعندنا في المثل : لبس ثوب ماهوب ثوبه . أي : أنه دخل في أمر ، أو اشتغل شغلة ليست من طبعه ، أو من عادته .

تحليل الرموز :

(٣٨) يؤكّني مكرونة

الرؤيــــــــــــــــا : قال : رأيت من يدخل عليّ ويؤكّني مكرونة .

التعبــــــــــــــــير : قلت : إن صدقت . والله اعلم . فأنت داخل في مشروع مالي معكّ عليك

حياتك ، يعني ماهو ماشي بشكل جيّد .

قال : صحيح . وأكّد ذلك والده بأن قال : بأنه مشروع غير ناجح .

الرمز	التحليل
المكرونة	تدلّ على تشابك الأمر وتعسّره . لأنّ المكرونة كذلك متشابكة ، ومتماسكة مع بعض .

تحليل الرموز :

(٣٩) رُزقت بطفل وكان قصيرا

الرؤيــــــــــــــــا : رأيت بأني رُزقتُ طفلا ، وكان قصيرا وسليم الجسم ، ومحبوبا للغاية ،

لكن اسمه غير الذي أتمنى .

التعبــــــــــــــــير : قلت : إن صدقت_والله أعلم_ فهي معاناة من أمر أو مشكلة ، تمنيت أنها

لم تقع أو تحصل ، لكن هذا قدر الله .

الرمز	التحليل
الطفل	عبرته بالهم . لأنّ الطفل يهتم به أبويه ، ويرعيانه ، ولا شك أنّ هذا له تبعاته الماليه والنفسية المرهقة .
قصير وسليم	يدل على قصر مدة الهمّ بإذن الله ، وسلامة الرائي .

تحليل الرموز :

(٤٠) والدي يريد أن يتزوجني

الرؤيا : قالت : حلمت بأن والدي المتوفى بصورة حسنة ويستطيع المشي جاء يريد أن يتزوجني و (يدخل بي) . وأنا أتهرب منه ثم كأنه أقنعني وكان الموضوع عادي . فذهبت معه إلى المجلس وكانت أمي موجودة فيه ونائمة بسرير . وأبي دخل ونام جنبها ينتظرني أجي جنبه كان معه محفظته لونها أسود . وأنا أقول بنفسي جاب فلوس يعطيني إذا نمت معه . أنا مارضيت أروح جنبه ، وجلست بعيد بالزاوية . صَحَتْ أُمِّي وقامت كأنها عرفت بس ساكته . خَرَجَتْ هي من المجلس ، وأنا خرجت خلفها حتى وصلت المطبخ . والدي كأنه قام ودخل الغرفة التي بجانب المطبخ . ومشى أمامي ، وهو ينظر ما أقول . فاخترت خلف باب المطبخ ، بعدها رأيت أمي حاولت أكلمها ، لكن كانت بعيدة هي وأختي عني .

فلا أحد سيسمعني : أقول لها كيف أتزوج أبي ، ما يصير ، طيب ومحمد (محمد أقصد خطيبي) قالت لي بهدوء وكأنها ما اتضايقت: عادي يصير تتزوجيه قد صار كذا من قبل لبنات كثير .. وأنا مستغربه منها لست مقتنعه وأقول ما يصير هذا والدي .. رجعت قلت لأمي يعني عادي أتزوج أبي فسكتت .. ورجعت فقلت : خلاص لست مقتنعة بس أشترط أنه ما يدخل بي إلا بعد أن يعقد علي .. كنت أريد التهرب حتى ماتقول لي أمي شيئاً .. ووالدي ما عاد كلمني ، وأعاد محفظته لجيب ثوبه الذي كان معلقاً بغرفته .

التعبير : قلت لها : إن صدقت . والله أعلم . يبدو أن خطيبك يريد منك أن تتكلمين معه أو تخرجين معه ، وكان الأمر عادي ، وأنت ترفضين ذلك يمنعك دينك وعفافك . وأنت تصرين على أنك لن تكلمينه أو تخرجين معه إلا بعد أن يتم عقد النكاح ويبدو أن خطيبك أوضاعه المالية ميسورة قد يصعب عليه التعجيل في عقد النكاح ويطلب منك أشياء أنت غير مقتنعة بها . وقد يكون عليك بعض الضغوط من داخل الأسرة من أمك مثلاً . وقد يرغب خطيبك أن يكون الزواج عادياً وبسيطاً . وأنت أو من حولك تريدون زواجا مثل الآخرين في قاعة ونحو ذلك .

قالت: جزاك الله خيرا... فعلا صحيح ماقلت. طيب من هذا الحلم فيه شيء تنصحنى فيه ؟
شاكرة ومقدرة لك .

تحليل الرموز : الرؤيا كانت على ظاهرها . إلا أن والدها يريد الزواج منها ، والمعنى – والله أعلم – بأن شخصا من أهل والدها ونحو ذلك هو الذي يريد الزواج منها .
وبالله التوفيق . وصلى الله على نبينا محمد .

فهرس الموضوعات

رقم الصفحة	الموضوع	تسلسل الرؤى
١	المُقَدِّمة	
٢	خادمة أخذت بنتي	١
٢	الجمل المسلوخ	٢
٣	يأكلون من كبد امرأة	٣
٣	عجلوا علينا بالجنازة	٤
٤	يجامع بنتا	٥
٤	شيعي يلقي كلمة	٦
٥	في باص المدرسة	٧
٥	يُرِينِي جُثَّةً فِي مقبرة	٨
٦	معهم مخدّرات	٩
٦	بنت في حضن خطيبي	١٠
٧	صديق لي اسمه عطية	١١
٧	تُعْطِي الإرث لأولادي فقط	١٢
٨	امرأة عمّي	١٣
٨	سحابة سوداء فوق رأسي	١٤
٩	مطر خفيف	١٥
٩	شخص أسود يخنقني	١٦
١٠	سقوط العمود	١٧
١٠	لابس ومتأنق	١٨

رقم الصفحة	الموضوع	تسلسل الرؤى
١١	رابط ناقة في حوش البيت	١٩
١١	معي أبولهب ، وأبوجهل	٢٠
١٢	أزكب أمّه في الخلف	٢١
١٢	مسبح لونه أسود	٢٢
١٣	أصبحتُ مليارديرا	٢٣
١٣	جالس على كنبه في الصّالة	٢٤
١٤	سقطت محفظته	٢٥
١٤	تحمل ثقلا فوق ظهرها	٢٦
١٥	جيب لكزس ب ٥٠ ألف	٢٧
١٥	أؤذن ودخل عليّ آخر	٢٨
١٦	الشرطة تبحث عنيّ	٢٩
١٦	زوجتي تقول كلمة	٣٠
١٧	زميلي في ممرّ المستشفى	٣١
١٧	رجلٌ ضخمٌ يمزح معي	٣٢
١٨	كأني في مكتبة	٣٣
١٨	عنكبوت كبير على وجهه	٣٤
١٩	يصلي بنا وزاد في الركعات	٣٥
١٩	امرأة تحمل في يديها طفلين	٣٦
٢٠	أعجبني الثوب فلبسته	٣٧
٢٠	يؤكّلي مكرونة	٣٨
٢١	رُزقت بطفل وكان قصيرا	٣٩

رقم الصفحة	الموضوع	تسلسل الرؤى
٢١	والدي يريد أن يتزوجني	٤٠
٢٣	فهرس الموضوعات	