

مُتَجَهِّزٌ لِلرِّحْمَةِ

كيف تزيد ثقتك بنفسك



تأليف

فهد بن محمد الحمدان

٢٠١١ م - ١٤٣٢ هـ

مساء عمارات شخصية

سلسلة مهارات مضيئة (١)

كيف تزيد
ثقةك بنفسك



تأليف

فهد بن محمد الحمدان

(ج) فهد محمد عبدالله الحمدان

| | |
|--|------------|
| فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر | |
| الحمدان / فهد محمد عبدالله | |
| كيف تزيد ثقتك بنفسك / فهد محمد عبدالله الحمدان | |
| الرياض ، ١٤٣١هـ | |
| ١٠٤ ص ، ١٤ × ٢١ سـم (سلسلة مهارات مضيئة، ١) | |
| ردمك : ٩٧٨-٦٠٣-٠٠-٦١٣١-٠ | |
| ١- الثقة بالنفس ٢- علم النفس أ - العنوان ب-السلسلة | |
| ١٤٣١/٨٨٧٦ | ديوي ١٥٨,٢ |

رقم الإيداع : ١٤٣١/٨٨٧٦

ردمك : ٩٧٨-٦٠٣-٠٠-٦١٣١-٠

حقوق الطبع محفوظة للمؤلف

الطبعة الأولى

١٤٣٢-٢٠١١هـ

إهداء

إلى من علمتني الحياة : أمي الحبيبة
رحمها الله واسكتها فسikh جناته
شكور خاص إلى :

الشيخ محمدان بن عبد الله الحمدان
لرعايته هذا الكتاب

رسالة شكر إلى:

١- هريم بنت عبدالعزيز الحمدان
٢- عبدالله الغامدي
لمراجعةهما اللغوية للكتاب



إهداء إلى



الاسم :

التوقيع :

التاريخ :



الفهرس

الفهرس

| الصفحة | الموضوع | الفصل |
|--------|---------------------------------------|--------|
| ٦ | مقدمة عامة و تمهيد | |
| ١١ | تعريف ونتائج الثقة بالنفس | الأول |
| ١٧ | أسباب ونتائج عدم الثقة بالنفس | الثاني |
| ٢٣ | وسائل تعزيز الثقة بالنفس | الثالث |
| ٣٧ | تدريبات ممتعة | الرابع |
| ٤٣ | تغيير البرنامج العقلي (نمط التفكير) | الخامس |
| ٦١ | كيف نتعامل مع النقد | السادس |
| ٦٧ | اختبارات تقيس ثقتك بنفسك | السابع |
| ٨١ | فن الإلقاء | الثامن |
| ٨٩ | القواعد الذهبية في العلاقات الإنسانية | التاسع |

مقدمة

بسم الله والصلوة والسلام على رسول الله وعلى آله وصحبه وسلم، وبعد: كثير من الناس يعيش حياته كييفما اتفق ، بفوضوية قاتلة بدون تحطيم ، بدون أهداف ، يكرر نفس الأخطاء ولذلك يواجه منفصالات متعددة مع نفسه و مع الآخرين يجعله يسير بتحبظ و تراكم مشكلاته مما يزيد من قلقه و توتره و عدم استمتاعه بحياته ، وهو لا يرغب في بذل جهد لتغيير واقعه ، مستسلماً لمنطقة الراحة المزعومة والتسويف المدمر لحياته ، جاهلاً إمكاناته الحقيقية .

وفي هذه السلسلة محاولة لأن تكتشف أخي القارئ قدراتك وتطور نفسك عبر خطوات محددة ويسيرة لكي ترتقي ب حياتك إلى الأفضل وتسعد بها وفق كتاب الله ﷺ وسنة نبينا محمد ﷺ .

وهنالك موضوعات مثل : الثقة بالنفس و حل المشكلات و إدارة الوقت والقراءة السريعة و التعامل مع الآخرين و فن إدارة الغضب و التفوق الدراسي وفن الإلقاء ، تحتاج جميعاً لأن نطور قدراتنا فيها و نعيد اكتشاف روعة حياتنا بعد أن نعمل بها

والجهد المقدم في هذه السلسلة هو حصيلة قراءات موسعة و برامج تدريبية حضرتها و أخرى قدمتها استفدت منها أنا شخصياً قبل أن يستفيد منها المشاركون معي في التدريب ، حاولت أن أبتعد فيها عن التنظير وعن العبارات الفامضة و عن الاستشهاد بالقصص و النماذج الغربية التي يكثر منها البعض و تجدها مكررة في الكثير من البرامج التدريبية المقدمة و كذلك في بعض الإصدارات المقرؤة والمسومة المتعلقة بتطوير الذات ، مكتفياً بنماذج رائعة من تاريخنا الإسلامي ، محاولاً أن تكون عباراتها واضحة الدلالـة ، سهلة الفهم ، قريبة من الواقع الناس و بيئتهم .

و أحب أن أذكرك أخي القارئ بأن نقل الفوائد التي جنيتها من هذه السلسلة للأخرين، وكذلك التطبيق العملي لما ورد فيها، مهم جداً لتكامل الفائدة منها، أما إذا قرأت ما فيها بدون رغبة حقيقية في التغيير، فإن الفائدة ستظل محدودة جداً، و ستتباخر المعلومات بعد فترة قصيرة من القراءة.

وسنببدأ هذه السلسلة بموضوع : الثقة بالنفس ، أسأل الله أن يجعل هذا العمل خالصاً لوجهه الكريم وأن يكون سبباً في تغيير حياة القارئ إلى الأفضل .
فهد محمد الحمدان ١٤٣٢/١/١ هـ

البريد الإلكتروني : hamdan345@hotmail.com

جوال / ٥٠٥٤٥٣٥٨٩

قصة الأرب :

طلبت مني ابنتي أن أحضر لها طائراً أو حيواناً أليضاً للمشاركة مع زميلاتها في حفل سيقام في المدرسة، فذهبت معها إلى محل بيع الحيوانات الأليفة فاختارت أرنبًا في قفص خشبي وبعد أن شاركت به ابنتي في الحفل أحضرناه للبيت وقام الأولاد باللهو معه لفترة ، ثم بعد التشاور معهم قررنا إطلاقه في ساحة بجانب البيت ، فأخذت القفص ووضعته في هذه الساحة وفتحت باب القفص لكي يخرج الأرب ودخلت إلى البيت ، ثم خرجت بعد ساعة ففوجئت أن الأرب لا زال في القفص ولم يخرج منه ، فقمت بإخراجه منه ودخلت إلى البيت مرة أخرى ، ثم بعد أن خرجت من البيت للصلاة بعد عدة ساعات وجدت أن الأرب لا زال بجوار القفص وكأنه يحن إلى سجنه ، وهو راض به لا يريد الخروج منه ، ولعل الكثير منا هو مثل هذا الأرب سجين معتقداته السلبية .



تمهيد

إن البعض قد وضع نفسه في سجن مؤبد غير مرئي ، من تصوّره السلبي الشخصي (البعيد عن الواقع) عن نفسه وعن نظره الآخرين له ، يتعدّب بسببها في كل لحظة ويظل يسترجع المواقف السيئة السابقة التي مرت به ويضخّمها ويكيّل لنفسه الاتهامات وهو بذلك يشعر بتعاسة حقيقية تجعله لا يستمتع ب حياته لأنّه ينظر لها بسوداوية بالغة وقد تكثر عليه الأمراض النفسية والعضوية لتجعله كياناً مدمراً .

و سنستعرض في هذا الكتاب أساليب تدمير هذا السجن والانطلاق نحو حياة أجمل عبر تعزيز ثقتنا بأنفسنا وفق كتاب ربنا ﷺ وسنة نبينا

محمد ﷺ .

يقول إيليا أبو ماضي في قصيدة له :

كيف تغدو إذا غدوت عليلاً
تتوقّى، قبل الرحيل ، الرحيلا
أن ترى فوقها الندى إكليلا
من يظن الحياة عبئا ثقيلا
لا يرى في الوجود شيئاً جميلا
ويظنّ اللذات فيه فضولا
علوها فأحسنوا التعليلا
لا تخف أن يزول حتى يزولا
قصر البحث فيه كيلا يطولا
 فمن العار أن تظل جهولا
اتخذت فيه مسرحاً ومقيلا
عليها ، والصاددون السبيلا

أيهدا الشكى وما بك داء
إن شر الجنة في الأرض نفس
وترى الشوك في الورود ، وتعمى
هو عباء على الحياة ثقيل
والذي نفسه بغیر جمال
ليس أشقي ممن يرى العيش مرا
أحكم الناس في الحياة أذاس
فتتمتع بالصبح ما دمت فيه
وإذا ما أظل رأسك هم
أدركت كنها طيور الروابي
ما تراها والحقن ملك سواها
تنقنى ، والصقر قد ملك الجو

حيّا والبعض يقضي قتيلاً
أفتباكي وقد تعيش طويلاً؟
كلّ حين في كلّ شخص عنده
كنت ملكاً أو كنت عبداً ذليلاً
فلمَّا تراود المستحيل؟
آفة النّجم أن يخاف الأفول
كن حكيناً واسبق إليه الذبول
فتفيأ به إلى أن يحولا
مطراً يحيي السهولاً
هل شفيتهم مع البكاء غليلاً؟
 فأريحاوا ، أهل العقول ، العقولاً
أخذته الهموم أخذنا وبيلاً
ومع الكبل لا يبالي الكبولاً
ويوماً في الليل يبكي الطلولاً
فيسيقي من جانبيه الحقولاً
كلّ شخص وكلّ شيء مثيلاً
 تستحل المياه فيه وحولاً
شماً وتارة تقبيلاً
تملاً الأرض في الظلام عويلاً
والنهر والرّبى والسهولاً
فيلقي على الجميع سدواً
كن جميلاً تر الوجود جميلاً

تتغنى ، وقد رأت بعضها يؤخذ
تتغنى ، وعمرها بعض عام
فالذى يتّقى العواذل يلقى
أنت للأرض أولاً وأخيراً
لا خلود تحت السماء لحي
كلّ نجم إلى الأفول ولكن
غاية الورد في الرياض ذبول
وإذا ما وجدت في الأرض ظلاً
وتوقع ، إذا السماء اكفرت
قلّ لقوم يستنزفون الماء
ما أتينا إلى الحياة لنشقى
كلّ من يجمع الهموم عليه
كن هزاراً في عشه يتغنى
لا غرابة يطارد الدود في الأرض
كن غديراً يسير في الأرض رقراقاً
تستحم النجوم فيه ويلقى
لا وعاء يقيّد الماء حتى
كن مع الفجر نسمة توسع الأزهار
لا سموماً من السواد اللواتي
ومع الليل كوكباً يؤنس الغابات
لا دجي يكره العوالم والنّاس
أيهذا الشاكى وما بك داء

إحصاءات

- ٦٦٪ من الناس لديهم تقدير مت-den للذات .
- ٧٧٪ من أفكارنا سلبية وغيربناءة .
- ٨٩٪ من الناس يرون أنَّ تقدير الذات مهمٌ في التحضير وتحقيق النجاح .
- ٨٧٪ من الناس ليس لديهم أهداف محددة و ٣٪ منهم لديهم أهداف مكتوبة .
يهدى كثير من الناس ٥٠٪ من أوقاتهم .
- ٧٥٪ من الزيارات للأطباء هي بسبب علل مرتبطة بالتوتر والقلق .



الفصل الأول
تعريف ونتائج
النقاة بالنفس

الفصل الاول

لتعريف وتنمية القدرة بالنفس



الفصل الأول

تعريف ولایح الثقة بالنفس



تعريف الثقة بالنفس :

هي احترام الشخص لذاته واحسasse بقيمتها بين من هم حوله .

تعريف آخر للثقة بالنفس :

هي حسن اعتقاد المرء بنفسه واعتباره لذاته وقدراته حسب الظرف الذي هو فيه (المكان ، الزمان) دون إفراط (عجب أو كبر أو عناد) ودون تفريط (ذلة أو خضوع غير محمود).

الثقة بالنفس ، هل هي وراثية أم مكتسبة ؟

الثقة بالنفس مكتسبة (بنسبة كبيرة جداً) من البيئة المحيطة بالفرد.

نماذج لشخصيات لديها ثقة عالية جداً بنفسها و مواقف برزت فيها هذه الثقة :

أولاً / رسول الله ﷺ : حيث برزت هذه الثقة في مواقف عديدة جداً يصعب حصرها و سنذكر هنا موقفاً واحداً فقط ، وهو موقف رسول الله ﷺ عندما كلمه عمّه أبو طالب في عرض المشركين له أن يترك دعوته ، فقال رسول الله ﷺ « والله يا عم لو وضعوا الشمس عن يميني والقمر عن يسارِي على أن أترك هذا الأمر أو أهلك دونه ما تركته أبداً » .

ثانياً / موقف إبراهيم ﷺ في تحطيمه للأصنام و مجادلته لقومه بعد ذلك .

ثالثاً / موقف إسماعيل ﷺ عندما عرض عليه أبوه إبراهيم ﷺ أنه يرى في المنام أنه يذبحه .

رابعاً / موقف أبي بكر الصديق رضي الله عنه في إنفاذ جيش أسامة بن زيد و حربه للمرتدين و موقفه في سقيفة بني ساعدة عند اجتماع الصحابة لاختيار خليفة لرسول الله .

الفصل الاول

خامساً / موقف علي بن أبي طالب رض في مكوثه في فراش رسول الله ص عند عزم رسول الله ص على الهجرة من مكة .

سادساً / مسيرة الملك عبدالعزيز رحمه الله تعالى في توحيد المملكة المتراكمة الأطراف .

هل الثقة بالنفس تكون موجودة دائماً عند أشخاص أو غير موجودة عند آخرين ؟

الثقة بالنفس تكون عالية في مواقف و منخفضة في مواقف أخرى ، حسب الموقف نفسه و خبرة الشخص في التعامل مع الضغوط النفسية و طريقة تنشئة أسرته له و المواقف التي مرت عليه في صغره و المؤثرات المحيطة بهذا الموقف فمثلاً ، الطبيب يكون واثقاً من نفسه في علاجه للمرضى بسبب خبرته و معلوماته و لكن لا يشترط أن يكون لديه نفس القدر من الثقة بالنفس في مجالات أخرى مثل فن الإلقاء و التحدث أمام الآخرين .

أقسام تلابح النقة بالنفس :

أ- السعادة والقناعة :

قال رسول الله ص : « ارض بما قسم الله لك تكون أغنی الناس » حسن البخاري .

ب- النجاح في مجالات الحياة ، العلمية والمهنية والاجتماعية :

قال رسول الله ص : « أكمل المؤمنين إيماناً أحسنهم خلقاً الموظعون أكتافاً الذين يأتلفون ويؤلفون ، ولا خير فيمن لا يألف ولا يؤلف » حسن البخاري .

ج- القدرة على تطوير الذات وتنمية المهارات :

قال رسول الله ص : « احرض على ما ينفعك واستعن بالله ولا تعجز » صحيح مسلم .

الفصل الأول

١٥

تعريف ونماذج اللغة بالنفس

د- القدرة على التعامل مع الأزمات والتحديات والصعاب:

قال عبد الله بن مسعود رضي الله عنه : رحم الله امرءاً عرف زمانه فاستقامت طريقة.

هـ- ثبت علمياً أن الثقة بالنفس تدعم جهاز المناعة فيساعد هذا على اجتياز مشاكل الحياة بسهولة .

الفرق بين الثقة بالنفس والغرور :

سبق أن عرّفنا كيف يكون الإنسان واثقاً بنفسه ، أما المغرور فهو شخص فقد ثقته بنفسه و يحاول إعطاء اهتمام لها باحتقار الآخرين وما علم أن الآخرين يشفقون عليه أو يبادلونه الشعور نفسه ، فمثل المتكبر والمغرور كمثل شخص في قاع حفرة سحيقة يرى الناس صغاراً و هم يرونـه صغيراً .

صفات الواثقين بأنفسهم :

١. ثقتهم بأنفسهم مستمدـة من ثقتهم بـخالقـهم عز وجل.
٢. لا يحسدون الآخرين ويحترمونـهم ويتواضعـونـمعـهم.
٣. لا يـنظـرونـلـلـآخـرـينـبـرـيـبـةـوـشـكـوـكـأـنـهـمـفـيـمـعـرـكـةـمـعـهـمـبـلـيـحـسـنـونـالـظـنـبـالـآخـرـينـ.
٤. أكثرـتـعـاوـنـاـوـحـسـمـاـوـاحـتـرـامـاـلـشـاعـرـالـآخـرـينـ،ـوـحـبـاـلـمـسـاعـدـتـهـمـ.
٥. متـفـاقـلـونـوـيـدـيرـونـوقـتـهـمـبـفـعـالـيـةـ.
٦. يـتـعـالـمـونـمـعـالـأـخـطـاءـعـلـىـأـنـهـاـخـطـوـاتـضـرـورـيـةـفـيـالطـرـيقـنـحـوـالـنـجـاحـ.
٧. مـسـؤـولـونـعـنـحـيـاتـهـمـوـلـاـيـحـمـلـونـالـآخـرـينـأـسـبـابـفـشـلـهـمـوـلـاـيـسـيـرـهـمـالـآخـرـونـ.

الفصل الاول

٨. يقبلون أنفسهم كما هي ويعترفون بعيوبهم، مع النهي المستمر للتطوير و معالجة نقاط الضعف .
٩. ليسوا مثاليين فهم يشعرون أحياناً بعدم السعادة ، لأنَّ هذا الشعور طبيعة بشرية .



أسباب ونتائج عدم الألقابة بالنفس

الفصل الثاني
أسباب ونتائج
عدم الالقاء بالنفس

الفصل الثاني

أسباب ونتائج عدم اللغة باللغة



- سلسلة مهارات مخبية -

الفصل الثاني

١٩

أسباب ونتائج عدم القدرة بالشخص

من أسباب عدم ثقتك بنفسك :

وجود برامج عقلية و أنماط تفكير سلبية لديك ناتجة أساساً عن طريقة التربية .

و تتفاوت قوة البرمجة الإيجابية والسلبية من شخص إلى آخر بحسب ظروف الإنسان وشخصيته وبرامجه العقلية .

وهنالك دراسات تثبت أن الكلمات التي يتلقاها والتصرفات السلبية التي يواجهها الإنسان منذ ولادته حتى وصوله إلى سن ١٨ سنة هي أضعاف أضعاف الكلمات والتصرفات الإيجابية .

ففي بعض البيئات القاسية المفتقدة للتشجيع والمليئة بعبارات و أفعال التقليل من كرامة الإنسان مثل الكلمات الجارحة الموجهة للشخصية واستخدام الضرب باستمرار كحل للمشاكل التي يسببها الآخرون، وعدم احترام وتقدير الآخرين، يزداد أثر البرنامج العقلي السلبي (الناقد المرضي - الإرهابي الداخلي) حيث يتسبب هذا البرنامج في أنك تنظر لنفسك باحتقار و لا تواجه الموقف بشجاعة، ومن الأمثلة على هذا النوع من نمط التفكير السلبي (الموجه إلى الذات وليس إلى السلوك والذي يصاحبه تعميم لجوائب النقص على بقية الجوانب) عبارات ترد إلى ذهنك مثل : أنا فاشل ، أنا استحق ما يحدث لي من مصائب ، أنا سيء ، أنا لا أستحق الحياة ، أنا أريد أن أموت ، أشعر بأنني حقير ، أنا لا أستحق حب الناس لي ، أشعر بأن الناس يكرهونني .

حيث تصاب بالقلق و التوتر ثم تستمر بالتفكير المتواصل في الموقف المؤلم و تستحضره ليلاً و قد يستمر ذلك حتى الصباح و نهاية ذلك هو الحزن والاكتئاب.

الفصل الثاني

إذا كنت من أصحاب البرنامج العقلي ونمط التفكير السلبي (أي أنك فاقد لثقتك بنفسك) فإنك :

- تربط تقديرك لذاتك بـ :
- إنجازاتك فقط، وبكلام الناس عنك و لك ، فأنت حساس جداً تجاه النقد السلبي .
- تتسلّل المدح والإطراء من الآخرين وتمدح نفسك بمناسبة و بدون مناسبة .
- تحاول إسعاد الآخرين على حساب سعادتك، و توهם نفسك بأنَّ ذلك تواضع و تضحية منك .
- تخاف الرفض من الآخرين ، حيث تحرص على إرضاء الجميع على حساب مشاعرك ، و تتنازل عن حقوقك .
- تشعر بأنَّ المحيطين بك يرکزون على نقاط ضعفك ويرقبون كل حركة تقوم بها .
- تخاف المواقف الاجتماعية والمجتمعات العامة و تتجنب الحديث أمام الآخرين .
- تتردد في اتخاذ القرارات .
- تترك الفرصة للأخرين لانتقادك و تحطيم شخصيتك و تشعر بأنهم أفضل منك ، ثم تشعر بالظلم والصغار .
- طموحاتك محدودة فأنت تشعر أنك لا يمكن أن تحقق إنجازاً و تربط تحقيقك للنجاحات بالحظ ولا تنسب ذلك ل توفيق الله لك ثم قدراتك .

الفصل الثاني



أسباب ولابع عدم الالتفات بالآخرين

- تخاف من المنافسة والتحديات و تسيطر عليك روح التشاوُم .
- تخجل من مواجهة الآخرين و الحديث معهم و لا تتقبل نفسك كما هي و تشعر بأنك لا تستحق حب الآخرين لك .
- تشعر بعدم الرضا في الحياة و بما قدره الله عليك مما يؤدي إلى إصابتكم بالاكتئاب والقلق والتوتر والعصبية .
- تسخر من الآخرين وتحتقرهم .
- تحاول تبرير فشلك في مواجهة مصاعب الحياة بالقاء اللوم على الآخرين لأنك تعتقد وأهلاً أنهم وقفوا في طريقك ، وهذا يعيقك عن محاولة إصلاح أخطاءك .
- تشعر بأنك أقل من الآخرين و تشعر بدونيتك بينهم بوسائل متعددة منها :

١. التعليم :

تعمل تصريحك في أمر ما على كل أمور حياتك ، فمثلاً إذا قشت المرأة في أن تستمر حياتها الزوجية فإنها تعتبر نفسها فاشلة في كل شيء ، وأنها لا يمكن أن تكون سعيدة في أي حياة زوجية أخرى ، وكذلك فإن رسوب الطالب في مادة دراسية قد يجعله يصف نفسه بأنه فاشل و غبي .

٢. أسلوب قراءة الأفكار :

إذا كنت بين مجموعة من الناس فإنك قد تتخيل أنهم ينظرون إليك باحتقار و بدونية ، وأنهم يعرفون جميع أخطاءك و أنهم يعرفون أنك تحقر نفسك و تتصرف بناءاً على هذا الأساس بأن تسيء الظن بهم وتسوء علاقتك معهم لأنك تفسر كلامهم ونظراتهم بأنها إهانة لك .

الفصل الثاني

أسباب ونتائج عدم اللغة باللغة



٣. لوم الذات :

لا ترد على تجاوزات الآخرين تجاهك مثل اهانتك وتحقيرك، ثم تصدق هذه الاتهادات وتلوم نفسك، أو تحدث نفسك بأن فلان استهزأ بك وتظن أن سبب ذلك هو وجود مشكلة عندك، في تصرفاتك أو شكلك.

٤. المقارنة الشخصية غير العادلة مع الآخرين :

حيث تتناسى إيجابياتك و تقللها وتركز على نقاط ضعفك و تضخمها و تركز أيضاً على إيجابيات الآخرين و تضخمها .



الفصل الثالث وسائل تعزيز اللغة باللغة



| الصفحة | الموضوع |
|--------|------------------------------|
| ٢٥ | الصلة بالله تعالى |
| ٢٥ | أنت و ذاتك |
| ٢٨ | علاقتك مع الآخرين |
| ٣٠ | طور أداءك |
| ٣٢ | تذكرة هذه الكلمات |
| ٣٣ | ردد العبارات التالية وأكتبها |

الفصل الثالث

وسائل تعزيز اللغة باللغة

٣٤



- سلسلة مهارات مرضية -

الفصل الثالث



وسائل تعزيز الله بالنفس

أولاً / الصلة بالله :

١. الإيمان بالقضاء والقدر وصدق التوكل على الله والاستعانة به .
٢. السعي إلى محبة الله لك بالتقرب إليه بالطاعات والتواكل .
٣. الدعاء .

ثانياً / أنت و ذاتك :

١. خصص وقتاً للانفراد بنفسك ومارس تمارين الاسترخاء والتنفس العميق (انتظر الفصل الرابع من هذا الكتاب للتعرف على هذا النوع من التمارين) .
٢. غير نمط تفكيرك السلبي إلى إيجابي؛ عن طريق خطوات ستتعرف عليها في الفصل الخامس من هذا الكتاب .
٣. فكر في النجاح دوماً؛ إن من يفكر في النجاح بشكل مستمر، يزداد ثديه رصيد التفاؤل الذي يجعله ينظر دائماً إلى الجانب الإيجابي من الأحداث التي تمر عليه مما يجعله يسير من نجاح إلى نجاح بشكل متوازن ومستمر بخطوات واحدة، بطيئة ولكن فعالة .

في مدينة الرياض كان أحد الأشخاص يسهر مع أصدقاءه يومياً في استراحة في لعب للبليوت وأكل لحوم الناس بالغيبة والنميمة، وفرجة على القنوات الفضائية المليئة بالمحرمات وذات يوم لفت انتباذه كتاب للدكتور صلاح الراشد عن وضع الأهداف وتحقيقها فقرأه وأثر في نفسه تأثيراً بلغاً فطبق ما قرأه ووضع له هدفاً هو الحصول على شهادة الدكتوراه خلال عشر سنوات، وذهب إلى أصدقاءه في الاستراحة وأخبرهم بفرح عن هدفه، فسخروا منه، فقال لهم بتحدي: سترون وهجرهم فلم يعد يأتي إلى الاستراحة وقام بخطوات عملية لتحقيق هدفه فقدم أوراقه إلى عدة جامعات فرفضته ثلاثة عشرة جامعة، فلم ييأس

الفصل الثالث

وقد أوراقه إلى جامعات أخرى فقبلته إحداها و درس الماجستير و أتبعها بالدكتوراه وأستغرق في ذلك سبع سنوات فقط ، ثم جاء إلى الاستراحة التي يجتمع فيها زملاءه السابقون ، وأبرز لهم شهادة الدكتوراه وقال لهم : حققت هدفي ، فكان ذلك مفاجأة كبيرة لهم.

٤. احذف الحرف " لا " من كلمة " لا استطيع " كلما سمعت صوتاً داخلك يقول عن شيء أنه صعب ، فكل الناجحين لم يولدوا كذلك بل كانت لهم محاولات فاشلة كثيرة ولكنها أعطتهم دافعاً للنجاح وأعطتهم خبرات متواصلة أما الكسالى فسيظلون دائماً في مؤخرة الركب ينظرون بحسرة إلى الناجحين إن لم يكيدوا لهم ويتربّوا سقطاتهم ، لازلت أتذكر مشهدأرأيته للمواطن المصري رجب محمد العاقي الذي ولد بلا يدين ولكنه لم يستسلم للاعاقته وعندما بلغ سن ١٣ سنة ، اتجه إلى محلات تصليح الساعات طالباً منهم السماح له بالعمل عندهم في تصليح الساعات فرفض جلهم ذلك إلا أن أحدهم أشفع عليه وسمح له بالتدريب على تصليح الساعات عنده وبدأ هذا الشاب في القيام بذلك ولكن بأصابع رجلية !! ، ثم بعد فترة فتح محلًا مستقلاً بعد أن أتقن هذه الصنعة ثم تزوج ورزقه الله بِرَحْمَةِ اللَّهِ بولد . إن من يماثله في الإلهاقة كان بإمكانه أن يتسلّل على أبواب المساجد ولكنها العزة وروح التحدّي والمبادرة .

٥. كن صريحاً مع نفسك ولا تحاول تحميل الآخرين أخطائك ، فكل منا مسؤول عن أخطاءه ، أما من يننتظر من الآخرين أن يتحملوا أخطاءه فكانه يطالعهم بأن يعيشوا حياته بدلاً منه ، فمن تحدث له مشاكل متكررة مع رئيسه في العمل فمن العبث أن يكابر و يحمل رئيسه فقط سبب حدوث هذه المشاكل فلا بد أن له دوراً في بديئها واستمرارها .

٦. حدث نفسك حديثاً إيجابياً .. في صباح كل يوم وابداً يومك بتضليل وابتسمة جميلة .. وسائل نفسك ما الذي يمكنني عمله اليوم لأنكون أكثر قيمة

الفصل الثالث



وسائل تعزيز الثقة بالنفس

و لأنّ سعد نفسي والناس أكثر؟ ودعك من حديث النفس السلبي الذي يحزنك ويعيقك عن تحقيق أهدافك.

٧. لا تقارن نفسك مقارنة ظالمة مع الآخرين بتنكر سلبياتك فقط وتضخيمها (مع وجوب السعي المستمر لصلاح عيوبك) وتنكر إيجابياتك الرائعة وأعلم أن كل شخص آخر، هو إنسان مثلك تماماً يمتلك نفس قدراتك وربما أقل ولكنّه يحسن عرض نفسه وهو يثق في قدراته أكثر منك.

٨. فتش عن كل ما يخيفك واقتحمه فستجد بأن الخوف قد تلاشى ولا وجود له ، وتعلم بأن كل المجزات البشرية لم تكن لتتوجد لو لازم أصحابها الخوف من التجربة فكل من قدم مشروعه إنسانياً أو تقنياً لو استسلم لمشاعر الخوف فلن يكتمل مشروعه وستكون حياتنا أصعب انظر مثلاً إلى مسيرة الدكتور عبد الرحمن السميط حفظه الله ، فهو طبيب استشعر مسؤوليته تجاه دينه فهجر الراحة والدعة وتحمل المشاق حاملاً رسالة الخير، فهدى الله على يديه الملايين من الوثنيين ولا ننسى زوجته التي ورثت أموالاً طائلة فتبذلت بها كلها لوجه الله وجلست ذات يوم مع زوجها في أحد غال إفريقيا قائلة له : أنا الآن في سعادة بالغة فكيف تكون الجنة؟

٩. تذكر أن إحساسك بالظلم والاحتقار من قبل الآخرين سواء كانوا أهلك أو أقاربك أو زملائك لن يغير في الوضع شيئاً ولن يضييك بل قد يزيد في هدم ثقتك بنفسك، كما أن هذا الإحساس كاذب بنسبة كبيرة جداً وهو ناتج عن حساسيتك الزائدة وعدم قدرتك على التعامل الجيد مع الآخرين.

١٠. اقتنع واعتقد تماماً أنك حقاً إنسان ذو ثقة عالية وأنك تستحق� الاحترام وعامل نفسك بنفس الاحترام الذي تعامل به الآخرين حتى يحترمك الآخرون .

الفصل الثالث

١١. لا تلم نفسك بسبب خطأ كنت تعتقد أثناه فعله أنه أمر صحيح، فهذا اللوم سيحبطك ولتعلم أن الأخطاء هي طريق النجاح وأن من يعمل لا بد أن يخطئ وأن الإسلام أمرنا بالعمل وحثنا عليه والمهم هو الاستفادة والتعلم من الخطأ بعدم تكراره.
١٢. احرص على التوافق بين شعورك الداخلي وسلوكك الظاهري، حتى تعيش مرتاحاً مطمئناً، فأسواً ما يمكن أن يعيشه الإنسان أن تكون له شخصيتان: شخصية للناس في الظاهر وشخصية سرية ينتهاك فيها حرمات الله وتظهر فيها أخلاقه الحقيقية، مما يولد لديه شعوراً بعدم الاحترام لذاته مما يزيد من هدم ثقته بنفسه.
١٣. مارس الرياضة لتقوية بدنك وللترويح عن نفسك، فالرياضة فوائد هائلة جداً، منها: الشعور بالصحة النفسية والجسمية.

ثالثاً / علاقتك مع الآخرين :

١. عبر بوضوح وصراحة عن نفسك وشارك في الحوارات مع الآخرين وتحدث عن آراءك ولكن باتزان و باحترام للآخرين.
٢. تقبل النقد البناء الذي تشعر معه بأن الناقد يريد لك الخير.
وإليك ضوابط النقد البناء (النصيحة) :

 - أن تكون فردية .
 - ألا يصاحبها تعالي على الطرف الآخر .
 - أن تكون بلين و هدوء .
 - أن يسبقها ثناء على المتصوّح بما فيه من إيجابيات .
 - اختيار الوقت و المكان المناسبين .
 - العلم بحال المتصوّح وما يحبه و ما يكرهه .

الفصل الثالث

وسائل تعزيز اللغة باللغة

٧٩

أن يكون الناصح مقبولاً ومحبوباً عند المنصوح .

وللتعامل مع النقد الهدام ، انتظر الفصل السادس من هذا الكتاب .

٣. عند ما يصفك أحد بما لا يليق ، أخبره بحزن أنك متضايق من ذلك مثل أن تقول (أنا لا أسمح لك أن توجه لي هذا الكلام) باحترام كامل لشخصه وبالالتفاظ الهادئة والكلام المتنزن الذي يعبر عن الموقف بدقة ولكن بدون تجريح وبايتعاد كامل عن رفع الصوت والصرارخ الذي يدل على الإفلات وعدم القدرة على الحوار لعدم امتلاك آياته .

٤. خالط ذوي الهم العالية والمقاتلين الذين بمحابحتك لهم ترى إنجازاتهم وتجدهم يتحدون عن نجاحاتهم فيكون ذلك حافزاً قوياً لك لكي تعمل وتسعى لتحقيق نجاحات مماثلة ويكون ذلك وقوداً يدفعك إلى القمة .

٥. عبر عن نفسك وأفكارك بهدوء ، فأنت تجد أن الجميع يحترم و يقدر ويهاب صاحب الشخصية الهادئة الذي يعرف متى يتكلم ومتى يسكت .

٦. لا تبالغ في الظهور أمام الآخرين بكثرة الحديث عن نفسك ، لأن ذلك يسقطك في أعينهم ودع أعمالك تتحدث عنك .

٧. ابتسم في وجوه الناس لأن ذلك دلالة على ترحيبك بهم وكأنك ترسل لهم رسالة فورية مجانية فحواها : أنا أحبكم ، وذلك اقتداء بسنة نبينا محمد ﷺ الذي كان لا يُرى إلا متبسمًا ، ولقوله ﷺ « لا تحقرن من المعروف شيئاً ولو أن تلقى أخاك بوجه طلق » صححه الألباني و لقوله ﷺ « تبسمك في وجه أخيك صدقة » رواه الحاكم والبيهقي ، ولقد أثبت العلم الحديث أن الابتسامة تقلل من ظهور التجاعيد على الوجه ، انظر إلى وجهك في المرأة و أنت عابس فستكره النظر إلى وجهك ، وفي المقابل انظر إلى وجهك المبسم فستشعر بسعادة لا تبخل بها على الآخرين .

الفصل الثالث

٨. أتقن فنون التعامل الرائع مع الآخرين (انظر الفصل التاسع من هذا الكتاب)
بالالتحاق ببرامج تدريبية و بتنقيف نفسك و بمصاحبة من تتعلم منهم
الأخلاق الفاضلة وهم الصحبة الصالحة التي تدلّك على الخير و تعينك
عليه .

رابعاً / طور أداءك :

١. اعمل وفق أهداف واقعية وفق إمكاناتك و قدراتك و تدرج في تحقيقها
وتجنب العجلة المذمومة فهي تفسد عملك .
٢. اجعل لنفسك شخصية مستقلة .. لا تقلد الآخرين لأنك قد تكتسب عيوبهم
أيضاً ، وركز على قدراتك ومهاراتك ونها ، فلديك بالتأكيد ما يميزك عن
الآخرين .
٣. ابحث عن حل موضوعي لمشكلاتك بكتابة ما يتعلّق بالمشكلة ثم اقترح
الحلول واختر أنسبها واستشر من تثق بعلمه ودينه و خبرته و أمانته .
٤. اقرأ عن الأشخاص الناجحين لتعطيك سيرتهم في الكفاح و التحدى
و مواجهة الصعوبات و تذليلها دافعاً للنجاح و يمكنك ذلك بزيارة أقرب
مكتبة .
٥. استفد من خبرات المحيطين بك بما يتواافق مع قدراتك و ميولك
و استفد من الجميع فلن تعدم فائدة تأخذها من أحدهم، انظر إلى استفادة
رسول الله ﷺ من سلمان الفارسي ؓ في حضر الخندق ، ومن الحباب
بن المنذر ؓ في اختيار بئر بدر موقعاً لإقامة جيش المسلمين قبل معركة
بدر .
٦. اعتمد على نفسك و دع عنك التسلق على أكتاف الآخرين و اقبل تحمل
المسؤولية .. هي تشعرك بأهميتك و تتذوق بها طعم و لذة التحدى
و النجاح ، فطعم النجاح الذي تحققه لوحدهك لا مثيل له .

الفصل الثالث

وسائل تعزيز الثقة بالنفس

٧. حافظ على صحتك ، مارس الرياضة و اجعل عاداتك الغذائية سليمة و ابتعد عن التدخين .
٨. اشغل نفسك بأشياء نافعة لك و لآخرين و ابذل جهداً لسعادهم بكل ما تستطيع و ابذل وقتك لنفعهم تكون أسعد الناس .
٩. اهتم بمظهرك وسر مرفوع القامة وتحدى بصوت واضح وبكلمات مفهومة فهذا يعطي انطباعاً رائعاً عنك للوهلة الأولى .
١٠. اقرأ لتضييف عقولاً إلى عقلك وتعلم وأدخل دورات تدريبية منتجة للتنمية المهارات ومنها فن الإلقاء ، (انظر الفصل الثامن من هذا الكتاب) .
١١. ادر وقتك بفعالية وكن منظماً ومرتبأً لتستطيع إنجاز أعمالك الكثيرة في وقت أقل و باستمتاع أكثر .
١٢. اكتب إنجازاتك الرائعة و طموحاتك و مميزاتك في دفتر يومياتك و ابرزها في كل مكان توجد فيه ، في البيت ، في السيارة ، في المكتب ، على شاشة الكمبيوتر والجوال .
١٣. بادر بالأعمال التي تنفعك و تنفع الناس و لا تنشغل بما يقوله الناس عنك فمن لا يعمل لا يخطئ، ومن يطلب رضا الناس كلهم فلن يحصل عليه إطلاقاً .
١٤. كافئ نفسك عند الإنجاز بهدية أو بعشاء فاخر فهي تستحق التكريم .
١٥. جدد حياتك بالترفيه عن نفسك وبالقيام برحلات تنزه .
١٦. مارس قانون التركيز ، فإذا ركّزت على هدف واحد ستتجه كل طاقاتك لتحقيقه وستتحققه بإذن الله سواء كان إنجازاً ت يريد تحقيقه أو عيناً تريده التخلص منه .



الفصل الثالث

١٧. وازن بين حياتك الأسرية و العملية و الخاصة ، فمن ينجح في عمله أو مع الناس ويفشل مع أسرته هو أكثر الناس فشلاً .

١٨. تخصص وايدل الجهد في مجال تخصصك ، فمن بذلك الجهد في مجال واحد لمدة طويلة بالقراءة عنه و البحث عن كل ما يتعلق به لمدة ساعة يومياً لثلاث سنوات متواصلة ، سيكون أفضل الخبراء فيه على مستوى العالم .

خاتماً / نذكر هذة الكلمات :

- أنت لا تستطيع أن تكون أهم شخص لجميع الناس ، فلا تحزن لعدم تقدير البعض لك ولجهدك .
- أنت لا تستطيع أن تعمل كل شيء في نفس الوقت ، فقم بعمل الأهم فالأقل أهمية .
- أنت لا تستطيع أن تعمل كل شيء بنفس الدقة والإتقان فالله عز وجل منح كل شخص ما يميّزه عن الآخرين و الناس يكملون بعضهم ، فليست شرطاً أن تكون متقدماً لكل شيء .
- أنت لا تستطيع أن تعمل كل شيء أفضل من غيرك ، فتفرغ للأشياء التي تجد نفسك مبدعاً فيها .
- أن الحياة ليست مشكلة أو معضلة تحتاج إلى حل بل هي هبة من الله لتمتع بها ول تقوم بخلافة الله فيها .

الفصل الثالث



وسائل تعزيز اللغة بالنفس

سادساً / ردّ العبارات التالية دائمًا مع نفسك وأكتبها في الجوال أو الحاسوب (أو في أوراق وعلّقها)

- أنا شخص نافع ومهم واستحق احترام الآخرين وأنا أعلم أنني إنسان مميز وذو قيمة.
- أنا أثق بقدراتي التي وهبني الله إياها .
- أنا أطرح أفكاري بسهولة، وأعرف أن الآخرين يحترمون وجهة نظري.
- أنا أعلم بعيobi (التي أسعى دائمًا إلى التخلص أو التقليل منها).
- أنا أثق بالقرارات التي اتخاذها على ضوء ما يتوفّر لدي من معلومات.
- أنا متفائل بأنني سأحقق طموحي وأحلامي وأستطيع النهوض بسرعة إذا تعرّضت .
- إذا ما فشلت في أمر ما سأواصل مسيرتي ، فالنجاح قادم بإذن الله .
- أنا فخور بما أنجزته في الماضي ، ومتفائل بشأن المستقبل.
- أنا أتقربل الانتقادات البناءة بسهولة، وأشارك الآخرين نجاحاتي ونجاحاتهم .
- أنا أشعر بالدفء والحب والاحترام تجاه نفسي وتجاه الآخرين .
- أنا مسؤول عن المحافظة على صحتي باتباع العادات الغذائية السليمة .
- أنا أعلم أنه كلما زاد اعتزازي بنفسي كلما زادت قدرتي على مساعدة الآخرين .
- أنا أقييم انتقادات وجهات نظر الآخرين عنّي بنفسي ولا اسمح لنفسي أن أحبط إذا ما حاول أحد الحطّ من كرامتي ولا أستمع لأيّ شخص يقلّل من طموحاتي .

الفصل الثالث

وسائل تعزيز الألق بالنفس

٧٤

- إنَّ ما يحدثُ لِي مِنْ مشاكلَ لَا يهُزُّ ثقتي بِنفسيِّ وَلَكِنَّ المَهْمَّ هو كِيفيَّةِ تعاملِي معِ ما يحصلُ لِي .
- أنا أعرُفُ المميزاتِ وَالعطایا التي أُعطاَنِي اللَّهُ إِيَاهَا وَأَقْدَرُهَا وَأَحَافِظُ عَلَيْهَا .
- أنا إنسانٌ فَعَالٌ فِي المجتمعِ .
- أنا أعرُفُ كِيفَ أَتَصْرُفُ بِهَدْوَءٍ فِي الأَزْمَاتِ .
- أنا أُثْقِنُ دائِمًا في قدراتِي عَلَى النجاحِ (بِإِذْنِ اللَّهِ وَبَعْدِ فعلِ الأَسْبَابِ) وَنَجَاحِي يَدْعُمُ ثقتي بِنفسيِّ .
- بِقدْرِ ما أَرْكَزَ مجهودِي في مَوْضِعِ مَا سَأَحْقَقَ النجاحَ فِيهِ بِإِذْنِ اللَّهِ .
- رُؤُتيُّ السُّلْبِيَّةُ لِنفسيِّ وَلِقدْرَاتِي تُسَبِّبُ فشلِيَّ فِي الْحَيَاةِ .
- أَفَكِرُ دائِمًا فِيمَا يَسْعَدُنِي .. وَابْتَعدُ دائِمًا عَمَّا يَقْلُقُنِي .
- مَا أَخَافُ مِنْهُ قَدْ لَا يَحْدُثُ لِي أَبْدًا حتَّى لو دَارَتِ التَّفْكِيرُ فِيهِ وَسِيَّشَ ذَلِكَ تَفْكِيرِي وَيَوْقُنُنِي فِي أَزْمَاتِ يَوْمِيَّةٍ تَنْفَصُ عَلَيَّ حَيَاتِي وَتَبْعَدُنِي عَنْ تَحْقيقِ آمَالِيِّ وَطَمَوْحَاتِي .

انظر إلى خالد بن الوليد رض الذي قال ” لقد شهدت كذا وكذا زحضاً، وما في جسمِي موضعٌ شَبَرٌ إِلا وَفِيهِ ضربةٌ سيف أو طعنَةٌ رمح، وهو أَنَّهَا أَمُوتُ عَلَى فِرَاشِي حَتَّى أَنْفَيَ كَمَا يَمُوتُ الْبَعْيِنُ فَلَا نَامَتْ أَعْيُنُ الْجِبَنِاءِ ” .

- خَوِيفٌ من أيِّ محاولةٍ جَدِيدَةٍ طَرِيقٌ حَتَّى لِلْفَشَلِ .
- فَشَلَ بِدَائِيَّةٍ جَدِيدَةٍ لِنَجَاحِي .

الفصل الثالث



وسائل تعزيز الثقة بالنفس

- محاولي النهوض بعد التعرّض أفضل من أن أُداس بالأقدام و أنا راقد على الأرض.
- ليس السؤال كيف يراني الناس لكن السؤال كيف أرى نفسي .
- إنكارى للمشاكل و تهربى منها لن يحلها بل يجب أن أبادر بحلها لأن هذه المشاكل تصبح كال أحجار التي تتراكم في طريقى فتدمى قدمي و تضيق مجال روئيتي لأهدافى المستقبلية و لطريقى إلى النجاح .
- التقليل من قيمتى عند الآخرين يتسبّب في تحطيمى لنفسي لذلك يجب أن لا أسمح بذلك إطلاقاً.
- سأفكّر إيجابياً وسأكون متفائلاً ، فالتفاؤل كالشمس التي تثير طريقي و تمدّنى بالطاقة و تجعلنى أواصل طريقي بروح معنوية عالية .
- لا يدوم جمال الشكل ولكن جمال الشخصية هو الذي يدوم ، فالأشخاص العظيمة هي التي ترفع الناس، و الله عز وجل لا ينظر إلى صورنا بل إلى أعمالنا .
- يجب أن أتذكر أن شعوري بالوحدة هو نتيجة سوء علاقتي مع الآخرين لذلك يجب أن أسعى إلى إحسان التعامل معهم.
- الناس الذين لا يخطئون أبداً هم الذين لا يتعلّمون إطلاقاً وهم لا يوجدون أبداً في الواقع .
- الشخص الواثق من نفسه هو الذي يقول لا للخطأ ونعم للصواب .



- سلسلة مهارات مخبأة -



الفصل الرابع

تدريبات ممتعة

| الصفحة | الموضوع |
|--------|------------------------|
| ٣٩ | الطريقة الأولى للتخيل |
| ٤٠ | الطريقة الثانية للتخيل |
| ٤١ | الطريقة الثالثة للتخيل |
| ٤٢ | الطريقة الرابعة للتخيل |
| ٤٣ | تقنية الحرية النفسية |



الفصل الرابع

٣٩

أولاً / التخيّل و تمارين الاسترخاء :

التخيّل :

هو وسيلة داعية مضادة ناجحة لمحاربة الناقد المرضي (الإرهابي الداخلي).

الوقت المفضل للتخيّل :

بعد الاستيقاظ من النوم و قبله مباشرة .

أهمية التخيّل :

| | | | |
|----------------------|--------------------------------|---------------------------|---------------------------------------|
| يستحضر بآيات ماضي | يزيد من فجاح الأداء المطلوب | يقلل من التوتر و القلق | يتغلب على القيود المفروضة على ذاتك |
|----------------------|--------------------------------|---------------------------|---------------------------------------|

الطريقة الأولى للتخيّل (لتحقيق التطلعات والأهداف) :

١. قم باسترخاء كامل في مكان هادئ مريحًا جسمك بالكامل .
٢. أغمض عينيك واسترخي قدر الإمكان واستمع لتنفسك فقط وأفرغ رئتيك ببطء من الهواء .
٣. خذ نفساً عميقاً بأنفك معلقاً فمك لمدة سبع ثوانٍ بشرط أن يتحرّك بطنك كتحرّك بطن النائم لضمان وصول الأكسجين إلى كامل رئتيك .
٤. أكتم نفسك لنفس المدة .
٥. أطلق الزفير من أنفك و فمك .
٦. كرر هذه العملية ٦ - ٨ مرات .

الفصل الرابع

٧. تذكر لحظة سعيدة في حياتك أو مكاناً جميلاً تحبه .
٨. ابدأ في تخيل ما ت يريد تحقيقه بشكل مفصل وواعقي قدر الإمكان في شاشة كبيرة وملونة أمامك واجعل المشاعر الرائعة المصاحبة لذلك تغمر جسدك كله، انقل نفسك إلى هذه الشاشة بكل مشاعر الفخر والاعتزاز والنجاح وادرك هدفك مسبوقاً بعبارة :
..... أنا
٩. اشعر جازماً أن هذه الصفة ستكون من صفاتك (أو أنك ستحقق هذا الهدف) .
١٠. افتح عينيك واستمع لحديثك الداخلي الإيجابي .
كرر هذا التمرن عدة مرات حتى يصدقه عقلك الواعي ويأمر عقلك الباطن بتنفيذها .
الطريقة الثانية للتخيّل (إزالة المشاعر السلبية الناتجة عن الأخطاء التي ارتكبها سابقاً) :
اتبع نفس الخطوات السابقة ثم قم بعمل الخطوات التالية :
 ١. تذكر العبارة السلبية أو الخطأ الذي قمت به (الذي يؤملك) في شاشة كبيرة ملونة أمامك .
 ٢. قم بجهاز التحكم عن بعد بتحفيض الصوت في الشاشة السابقة ثم قم بإزالة ألوان الشاشة لتصبح أبيض وأسود فقط .
 ٣. قم بتغيير الشاشة السابقة إلى حجم علبة الكبريت .
 ٤. قم بإبعاد الشاشة عنك إلى بعد ١٠ أمتار .
 ٥. قم بتغيير الشاشة السابقة إلى حجم زرار الثوب .
 ٦. قم بإبعاد الشاشة عنك إلى بعد ١٥ متراً إضافية .

الفصل الرابع



تدريبات ممتعة

٧. قم بوضع شاشة كبيرة و ملونة أمامك بحيث ترى الشاشة الصغيرة السابقة .
٨. ضع داخل الشاشة الكبيرة والملونة ذكريات جميلة ورائعة في مكان محبوب إليك .
٩. انقل نفسك إلى هذه الشاشة الكبيرة والملونة .
١٠. عش لحظات السعادة داخل هذه الشاشة الكبيرة والملونة .
١١. قارن بين الشاشتين .
١٢. فرغ جميع مشاعرك السلبية داخل الشاشة الصغيرة وأغلقها .
١٣. اشعر جازماً أن هذه الصفة السيئة لم تعد من صفاتك (أو أنك ستتخلص من هذه المشكلة) .
١٤. افتح عينيك وأستمع لحديثك الداخلي الإيجابي .
كرّر هذا التمرين عدة مرات حتى يصدقه عقلك الوعي ويأمر عقلك الباطن بتنفيذـه .

الطريقة الثالثة للتخييل :

فكـرـ بالـأـهـدـافـ الـمـسـتـقـبـلـيـةـ الـجـمـيـلـةـ كـالـتـالـيـ :

١. اكتب الأهداف الرائعة التي تؤدّي تحقيقها "أهم هدف في حياتك" اكتب اسمك في ذيل الورقة وهدفك في أعلىها ..
ستشعر أن المسافة قريبة جداً لتحقيق هدفك .
٢. تخيل بأن هدفك قد تحقق بكل الوانه وأحجامه ، واستمتع بالشاعر الرائعة المصاحبة وكأن الهدف قد تحقق بالفعل وتتنفس بطريقة عميقة جداً وأملأ رئتيك بالهواء المجاني .
٣. استسلم للنوم وآخر تفكيرك هو أنك قد نجحت في تحقيق هدفك .

الفصل الرابع

٤. إذا كان آخر تفكيرك قبل النوم هو .. استحضار الموقف الرائع ؟؟ ستستمر بإذن الله بنفس المشاعر الرائعة .. في الصباح..
٥. ستغير بعد ذلك المشاعر السلبية الماضية إلى إيجابية . ويتحول سلوك المستقبلي إلى الأفضل وبشكل رائع.

ستصحو مرتاحاً ومتحمساً ونشيطاً بإذن الله .. لأن التوكل على الله ﷺ والاستعانة به من أهم الأسباب التي تؤدي إلى تغيير النفسيات إلى الأفضل .
الطريقة الرابعة للتخيل :

تذكر المواقف الجميلة في حياتك والتي كان لها تأثير قوي على نفسيتك بالخطوات التالية :

١. استرخ في مكان هادئ ومريج ..
٢. استحضر موقفاً إيجابياً رائعاً من المواقف الماضية " النجاح في مرحلة من المراحل الدراسية، النجاح في تحقيق هدف كبير، النجاح في مساعدة آخرين تخلصك من مازق أو مشكلة كانت كبيرة .. وهكذا ، باختصار، الشعور بانتصار ساحق "
٣. ركز على الموقف الإيجابي وكبر الصورة بالتخيل أو تقوية الأصوات المصاحبة له ، إذا كان الموقف يذكرك بأصوات التشجيع والثناء .

ثانياً / تقنية الحرية النفسية :

هذه تقنية بسيطة جداً ، وتعتمد على استخدام أصبعي السبابية و الوسطى في النقر بهدوء على مناطق في الجسم مثل منطقة فوق الحاجبين و فوق الأنف و تحت الأنف فوق الشفاه و تحت الإبطين و يمكنك مشاهدة مقاطع فيديو حول هذه التقنية عن طريق كتابة جملة (تقنية الحرية النفسية utube) في محرك البحث قوقل .



الفصل الخامس
تغییر
البرنامج العقلی

الفصل الخامس

تغير البرنامج العقلي

٤٤



- سلسلة مهارات مخبية -

الفصل الخامس

٤٥

تغير البرنامج العقلي

خطوات تغيير البرنامج العقلي السلبي إلى إيجابي

أولاً/ التعرف على نوع برنامج العقلي وخط تفكيرك :

١- راقب حديث النفس الداخلي (وهي الأفكار التي تسسيطر على ذهنك عندما تكون مسترخياً على سريرك قبل النوم مباشرة أو عندما تستيقظ صباحاً أو عندما تتعرض لواقف معينة) وللتعرف على حديث النفس الداخلي، راقب الكلمات التي تطرأ على ذهنك أثناء ذلك.

وللتوسيح، انظر إلى الأمثلة التالية :

| البرنامـج العقـلي الإيجـابـي | البرنامـج العقـلي السـلـبي | الموقف |
|---|--|---|
| سيكون القاء الكلمة رائعاً وسيسر بها الحضور وسيستفيدون منها | لا أستطيع، سيسخر الجميع مني و سأرتك وأتلعثم | عندما يطلب أحدهم منك القاء كلمة |
| هذا خلاف عادي و سأستفيد منه في تلقي أوجه النقص في المستقبل | أنا أستحق اللوم الخارج الذي قدمه لي المدير وأنا فاشل في عملي | عندما تتذكر خلافاً بينك وبين مديرك في العمل |
| هذا الثناء يحفزني على العمل الجاد لتطوير أدائي وهو لطف منه فأنا أستحق ذلك | أنا لا أستحق هذا الثناء لأنني لا أستطيع إتقان أي عمل | عندما تتلقى ثناءً من أحد على عمل قمت به |

الفصل الخامس

| | | |
|--|---|--------------------------------------|
| لا بد أن ولدي له أسبابه التي جعلته يسلك هذا السلوك فسأنتظر قليلاً حتى يهدأ ثم أناقهه | لا بد أنني والد سيء ولم أستطع تربية ولدي وبالتالي أكيد أنه يحترمني و يكرهني | عندما يرفض ولدك المراهق تلبية أوامرك |
| إن من يلجم لسبب لديه نقص في ثقته بنفسه وأنا مستمر في إصلاح عيوبه | أنا أستحق ذلك و من سبني يعرف أنني أحقر نفسي | عندما يسبك أحدهم |
| سأستفيد من هذه التجربة وأسعيش حياة رائعة مع زوج جديد | أنا أتعس امرأة في العالم ولن أنجح في أي علاقة زوجية أخرى | عندما يتم طلاق زوجة |
| سأدرس أسباب هذا الرسوب و سأتلافى الأخطاء مستقبلاً لكي أنجح بتفوّق | أنا طالب فاشل و أعرف أنني غبي | عندما يرسب طالب في الاختبار |
| يبدو أن أحد هذين الشخصين قد روى للأخر طرفة ، فلأنذكر طرفة تجعلني أضحك | لا بد أنهما يضحكان علي و لا بد أن هناك مشكلة في مظهري أو في تصرفاتي | عندما ترى شخصين يضحكان أمامك |

الفصل الخامس



| | | |
|---|--|---|
| سأبين وجهة نظرى بوضوح و سبقتني هنا المسئول بما أقول بإذن الله | لن أستطيع توضيح وجهة نظرى بسهولة و سأرتكب ولن يُلبي طلبي | عندما تريد مقابلة مسئول |
| تنظر إلى الجوابات التي حققت فيها نجاحاً | تنظر إلى الجوابات التي أخفقت فيها | عندما تستعرض تجارب و خبرات ماضية |
| لا بد أن أبحث عن فرص عمل أخرى وأطور مهاراتي لكي أجد فرصة أفضل | لن أحصل على وظيفة إطلاقاً و سأعيش عالة على الآخرين | فشلك في الحصول على وظيفة |
| يتم ذلك بسهولة بالغة | لا يحدث ذلك غالباً خوفاً من انتقاد الآخرين وإن حدث فيحدث بتردد وبخوف و بتلهم | تعبرك عن أفكارك و مشاعرك أثناء وجودك مع آخرين |

الفصل الخامس

٢- أكتب نقاط قوتك ونقطات ضعفك في الجدول التالي :

| نقطات الضعف | نقطات القوة |
|-------------|-------------|
| - ١ | - ١ |
| - ٢ | - ٢ |
| - ٣ | - ٣ |
| - ٤ | - ٤ |
| - ٥ | - ٥ |

عن طريق ملاحظة الأمور التالية والتعرف عليها بدقة :

أ- مظهرك الشخصي :

النظافة ، العناية بملابسك وبكل ما ترتديه ، ابتسامتك ، طريقة مشيك طريقة وقوفك .

ب- صفاتك الشخصية :

صفاتك الشخصية الإيجابية مثل : تحمل المسؤولية ، الطموح ، التفاؤل الانضباط ، ضبط النفس ، المبادرة ، المرح ، القراءة المستمرة ، تطويرك لذاتك الإبداع ، تنظيم الوقت .

صفاتك الشخصية السلبية مثل : التشاؤم ، الكسل ، إضاعة الوقت ، عدم القراءة ، سرعة الانفعال ، عدم وجود طموح .

الفصل الخامس

لغير البرنامج العقلي

٤٩

جـ- علاقتك بالآخرين :

نقاط القوة : الاهتمام بالآخرين واتقان مهارات الحوار معهم .

نقاط الضعف : الأنانية وعدم الانسجام وسوء التواصل معهم .

دـ- حالتك الصحية :

ضعف الصحي وعاداتك الغذائية واهتمامك بتقوية جسمك .

هـ- نظرتك لنفكيرك :

طريقة نظرتك للأمور ورجاحة عقلك وقدرتك على مواجهة التحديات .

وـ- القيم التي تؤمن بها :

مثل حب الله ﷺ ورسوله محمد ﷺ والرغبة في دخول الجنة والنجاة من النار والصدق والشجاعة وحب الآخرين .

اكتب ما تعرفه عن النقاط الست السابقة :

ولاحظ بدقة ما كتبته ، إذا كان نقدك وعباراتك السلبية موجهة لشخصك وليس لسلوكك وإذا كنت تقوم بتعيم جوانب النقص على كل جانب من جوانب حياتك فأنت صاحب برنامج عقلي سلبي .

ملاحظة هامة :

إذا واجهتك صعوبة في كتابة نقاط قوتك ونقاط ضعفك أسأل عنها ثلاثة من يعرفونك جيداً، وسجل خمس نقاط إيجابية وخمس نقاط سلبية يذكرها لك كل واحد من هؤلاء الثلاثة في جدول كما يلي :

الفصل الخامس

لغير البرنامج العقلي



| الشخص الثالث | | الشخص الثاني | | الشخص الأول | |
|--------------|------|--------------|------|-------------|------|
| نشاط | نشاط | نشاط | نشاط | نشاط | نشاط |
| صحتك | قوتك | صحتك | قوتك | صحتك | قوتك |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |

الفصل الخامس

(١)

تغير البرنامج العقلي

ثانياً / قم بإعادة صياغة نقاط قوتك و نقاط ضعفك :

بطريقة تتصف فيها ذاتك وتتغلب على الناقد المرضي (الإرهابي الداخلي) عن طريق عبارات توكيدية إيجابية :

تمرين كتابة العبارات التوكيدية الإيجابية :

قبل البدء لديك القواعد الهامة :

١. حتى يسهل تذكر العبارات الإيجابية يجب أن تكون قصيرة ، محددة بسيطة .
٢. استخدم بدائيات مثل : أفضل ، أريد ، أرغب ، أحب ، اختار ، أنا ، أملك .
٣. تجنب بدائيات مثل : سوف ، ينبغي أن ، يجب أن ، لا بد أن ، لا ،لن (وذلك في غير الأمور الشرعية) لأنها تشعرك بالذنب وتحرمك من المسؤولية وهي مرتبطة بتوقعات الآخرين التي تمت برمجتنا بها و يمكنك تغييرها إلى كلمات مثل (أريد) لأنها تشعرك بالمسؤولية والحرية .
٤. قم بصياغتها بشكل إيجابي بحيث تعبّر عن ما تريده بالضبط .
٥. اجعل تعبيرك عنها مصحوباً بمشاعر قوية .
٦. صفعها بصيغة الفعل المضارع .

الفصل الخامس

تمرين - لديك عبارات توكيدها خاطئ، قم بتصحيحها :

| تصحيحها | توكيدات خاطئة |
|---------|--------------------------|
| | سوف أكون سعيداً |
| | لا أضيع الوقت |
| | لن أهمل دروسى |
| | لن أتأخر |
| | لا بد أن أتعلم السباحة |
| | يجب أن أشتري سيارة جديدة |

أمثلة لنقطات القوة لديك وصياغتها في عبارات أفضل :

| صياغتها في عبارة توكيدية أفضل | نقطة قوتك |
|---------------------------------------|------------------------------|
| أمتلك بنية رياضية رائعة | لا أحتاج لتخفيض وزني |
| أنا قادر دائمًا على التعبير عن مشاعري | يمكن أن أعبر عن مشاعري |
| أنا متتفوق دراسياً | لا أعاني من مشكلة في الدراسة |
| أنا متحدث بارع | لا أخاف التحدث أمام الآخرين |

الفصل الخامس

لغير البرنامج العقلي



| | |
|---------------------------------|---|
| أنا محبوب فعلاً | أنا أشعر بأنّي محبوب |
| أنا متفوق في دراستي | يجب أن أتفوق في دراستي |
| أنا متحكم في غضبي | أتحكم أحياناً في غضبي |
| أنا محافظ على الصلاة في أوقاتها | أحاول المحافظة على الصلاة في أوقاتها |

ثم أملأ الجدول التالي :

| | |
|--------------------------------|-----------|
| صياغتها في عبارات توكيدية أفضل | نقاط قوتك |
| | |
| | |
| | |

الفصل الخامس

تغير البرنامج العقلي

٥٤

أمثلة لنقطات الضعف لديك وصياغتها في عبارات توكيدية أفضل :

صياغتها في عبارة توكيدية أفضل

نقطات ضعفك

وزني يبلغ ٨٥ كيلو جرام

أنا سمين

أنا أعرف القليل عن بعض المواضيع واحتاج لزيادة القراءة في الكتب

أنا جاهل

أميل لموافقة الآخرين الذين لديهم آراء قوية

أنا ضعيف الشخصية

احتاج للدورة في التفوق الدراسي

أنا ضعيف دراسياً

في بعض الوقت أحتاج إلى زيادة حروفي في الكلام

أنا أخشى الكلام أمام

الآخرين دائماً

لا أستطيع الدفاع عن

نفسي

أناأشعر بالاكتئاب

دائماً

علاقاتي الاجتماعية

ضعيفة

أشعر بالضيق أحياناً أو أخراج ذلك فوراً

أطير نفسي باستمرار في علاقاتي الاجتماعية

الفصل الخامس

ثم املأ الجدول التالي :

صيغة البحث (العنوان والعنوان)

بيانات المنهج

| | |
|--|--|
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |

نشاط لاحديث الإيجابي مع الذات :

اكتب كل يوم ٥ رسائل سلبية تؤلك - في ورقة - مثل : اشعر بعدم محبة الآخرين لي ، أو : أنا خجول ، لا أستطيع التحدث أمام الآخرين ، ثم مزق هذه الورقة .

ثم اكتب ٥ رسائل ايجابية تسعدك و تعطيك قوة مثل : أنا جريء ، أنا ناجح و احتفظ بها معك و اقرأها كل فترة معأخذ نفس عميق و إغماص عينيك و تخيل نفسك بشكلك الجديد ، ثم افتح عينيك .

الفصل الخامس

طريقة أخرى لتحويل الاعتقاد السلبي إلى إيجابي :

الحالة الأولى :

١. اجلس في مكان هادئ ومریح مسترخيًا.
٢. اكتب اعتقاد سلبي يحد من قدراتك مثل : أشعر باحتقار الآخرين لي واكتب أهم الأشياء التي يسببها هذا الاعتقاد .
٣. أغمض عينيك وتخيل أنك انتقلت سنة كاملة إلى المستقبل ، لا حظ الألم الناتج عن استمرار الإحساس بهذا الاعتقاد السلبي لمدة سنة كاملة واسعرا به .
٤. تخيل أنك قد انتقلت عشر سنوات إلى المستقبل (عمرك أصبح ٣٠ سنة بدلاً من ٢٠ سنة مثلاً) ؛ لا حظ كيف يؤملك الإحساس بالاعتقاد السلبي بهذه المدة الطويلة .
٥. عد للحاضر ، وافتح عينيك وتنفس بعمق ثلاث مرات .
ستشعر بأنك لا تزيد التفكير أبداً في هذا الاعتقاد السلبي وأن التفكير فيه قد أصبح جزءاً من الماضي .

الحالة الثانية :

١. اكتب اعتقاداً إيجابياً ترغب في أن يكون جزءاً من سلوكك مثل محافظتك على الصلاة مع الجماعة ، وأهم الفوائد للأعتقد الجديد واسعرا بالبهجة .
٢. أغمض عينيك ، وتخيل أنك انتقلت سنة كاملة إلى المستقبل ، واسعرا بالسعادة لأنك مستمر في هذا السلوك الإيجابي .
٣. تخيل أنك قد انتقلت عشر سنوات إلى المستقبل (عمرك أصبح ٣٠ سنة بدلاً من ٢٠ سنة مثلاً) ، لا حظ حياتك كيف تحسنت .

الفصل الخامس

تغير البرنامج العقلي

٥٧

٤. عد للحاضر، وافتح عينيك، وتنفس بعمق ثلاث مرات.

كن واعياً بذلك :

أجب عن الأسئلة أدناه بصدق و موضوعية و تجرد :

أ) النجاح الشخصي :

١. ماذا يعني النجاح في نظرك؟

٢. ما هي رسالتك الشخصية؟

٣. ما هي أهدافك الشخصية والوظيفية؟

٤. ما قيمك الأساسية (فلسفتك) في الحياة؟

ب) الوظيفة والمهنة :

١. ماذا عن أدائك في وظيفتك؟

٢. هل أنت سعيد بوظيفتك وإذا لم يكن فلماذا؟

٣. كيف تحسن من أدائك الوظيفي؟

ج) الأسرة :

١. هل تفي بتوقعات وأمال أسرتك وأطفالك وإذا لم يكن ذلك فلماذا؟

٢. هل تلقى حباً واحتراماً من أفراد أسرتك وإذا لم يكن فلماذا؟

د) العلاقات الاجتماعية :

١. ماذا عن علاقتك بالآخرين، بم يصفك القريبون منك؟

٢. ما الذي يمكنك فعله لتحسين علاقاتك الاجتماعية؟

الفصل الخامس

ه) الصحة :

١. هل تنام بشكل جيد ، وإذا لم يكن ، فلماذا ؟
٢. هل تمارس الرياضة يومياً أو أسبوعياً وإذا لم يكن فلماذا ؟
٣. هل نظامك الغذائي متوازن ، وإذا لم يكن فلماذا ؟

ثالثاً / قم بإدارة عقلك بوعي :

بالتحكم في أفكارك ، فالعقل لا يفكّر إلا بفكرة واحدة لحظياً فاجعلها إيجابية ، إن الأفكار التي يخترنها دماغك هي مثل ملفات الحاسوب على سطح المكتب فإذا ضغطت على أحدي هذه الملفات ملأت الشاشة كاملة لذلك لا تجعل على شاشتك إلا الأفكار الإيجابية .

إعلان تقدير للذات :

ليس هناك من يشبهني في هذا العالم .
 خيالاتي وأحلامي ومخاوي في ملك لي .
 نجاحاتي وإخفاقاتي كلها تنتهي لي .
 أحب ذاتي وأنا على علاقة جيدة معها .
 ابحث بتفاؤل عن الأمور التي أجهلها عن ذاتي .
 احتفظ بما يثبت لدى أنه صحيح ومناسب من الأفكار والمشاعر .
 أتخلص مما هو غير ملائم وابتكر شيئاً جديداً بدلاً منه .
 لدى الوسائل التي تعينني على الحياة السعيدة .
 أحب الآخرين ما أحب لنفسي .
 تلك هي ذاتي وأنا راض بها .

قرار و تعهد بالتغيير

أنا :

بناءً على نقاط القوة التي لدى وهي :

- ١
- ٢
- ٣
- ٤
- ٥

ورغبة في أن أعيش حياتي بسعادة وأن أتعامل مع المجتمع ومع الذين حولي بثقة في نفسي تتناسب مع ما أمتلكه من قدرات و طاقات ، ولأن المراتب العالية لا تأتي إلا بالاقدام والهمة العالية و مواجهة التحديات فقد قررت ما يلي :

أن أركز دائمًا على جوانب القوة لدى وتجاريبي الإيجابية .

أن أتقرب نفسي كما هي وأن أقدرها .

أن أظهر قدراتي وطاقاتي في تعاملني مع الآخرين .

أن أثق بنفسي في كل مكان و زمان .

والله على ما أقول شهيد

التاريخ :

التوقيع :



- سلسلة مهارات مخطبة -



كيف تتعامل مع النقد

الفصل السادس
كيف تتعامل
مع النقد



الفصل السادس

كيف للعامل مع النقد

من الضروري ابتداء التفريق بين مبدأي (التفقّل والقبول) فأنت مطالب دائمًا بتفقّل النقد كسلوك اجتماعي والترحيب به ويعني هذا الإنصات للمُنتقد وعدم الهجوم عليه بتحقيقه ونبش ماضيه مع التجاهل التام لكل ما أورده الناقد من ملاحظات، أما قبول النقد فيعني التفاعل مع مضمونه والاعتراف به والرغبة في إصلاح الأمور واستدراكتها.

كيف تحيّز بين التقبّل والقبول؟

المعيار الأقوى للتمييز بين ما يُقبل وما يُتفقّل هو صوت الضمير الداخلي وهي تعني : أنا أقبل الردّ، يجب أن تقف على مسافة تمكّنك من تحييص الرد بعيدًا عن الهوى والتعصب، بحيث تتمكن من تقييم الرأي فإن كان في محله فتفقّل وإن وجّهته في غير موضعه قد حمل تعسفاً فأرفضه وأكتف بالتفقّل دون القبول.

متى نرفضن النقد؟

- يستحسن التأمل في حالة الناقد حيث أنَّ كثيراً من الناس لديه خريطة ذهنية مختلفة تماماً ل الواقع فربما لم يفهم الأمر كما ينبغي أو لعله توهّم سمع كلمة أو بنى على خبرات سابقة.
- ربما انتقد البعض وهو متاثر بعوامل أخرى جعلت نقده غير موضوعي حيث أنَّ بعضهم يجذب للنقد وهو في حالة شعورية سلبية كامنة في أعماقه كحسد أو غيرة أو غضب وقد وجد في النقد متنفساً لتلك المشاعر.
- عندما لا يمتلك الناقد معرفة ولا خبرة تؤهله للانتقاد وليس قريباً للمُنتقد كمن ينتقد طيباً وهو لا يفقهه في الطب شيئاً أو قد يكون جاهلاً يخطئ عالماً.
- هناك أشخاص تحكمهم قيم ومعتقدات تحتمل (الصواب والخطأ) فيلزمون الآخرين بها بكل تفاصيلها، فمثلاً، هناك من يرى أن النوم بعد العاشرة سهراً لذا تراه ينتقد وبشدة كل من يتجاوز هذا الوقت، وهناك من يبالغ في تقدير النظافة فهو يرى أن أي تقصير صغير هو قذارة بالغة وهكذا..

كيف للتعامل مع الناقد

الفصل السادس

- هناك من ينتقد ليبرز نفسه ويثبت ذاته كمن ينتقد أحد المفكرين والمشاهير ليثبت أنه قادر على مجاراةهم وأنه نـد لهم لكي ينال الإعجاب والتقدیر..

نتيجة منطقية :

إن أصابك غبار (النقد الأثم) فهو دليل جلي على عظمتك وتفوّقك فلا يرمي من الشجر إلا المثمر والأسود الميتة لا تُرك أبداً !

وأفضل رد على هذا النقد (الأثم) هو أن تنتابه وتنساه!

ولا الخبـب يخـدعني :

احذر من مكر البعض وخبيثه فربما بدأ حديثه بلين ورفق كان يقول : (لولا حبك ما قلت لك هذا الكلام) ، أو يقول لك : (إن ما أقوله هو في مصلحتك) والحقيقة أن مصلحتك هي آخر همه فكل ما يريده هو أن يشبع (أناه المريضة) بالنيل منك و(سلحفاك) ليضع مظللة شرعية على سوء نيته (ولتعرفنـهم في لحن القول).

أساليب التعامل مع النـقد :

١. الاعتراف بالخطأ :

هناك حالات تستدعي الاعتذار والتوضيح وهي الحالات التي نـال فيها من الآخرين ، فمثلاً لو تأخرت على أحدهم وباـدرـك بانتقاد على هذا التـأخـر فـهـناـكـ أـنتـ مضطـرـ لـلـاعـتـراـفـ وـشـرـحـ سـبـبـ التـاخـيرـ.

٢. التعـتـيمـ :

وهو اتفاق جزئي مع النـاـقدـ وـتـحـتـاجـ إـلـىـ هـذـاـ الأـسـلـوبـ عـنـدـمـاـ يـكـونـ بـعـضـ ماـ قـيـلـ فـيـ النـاـقدـ صـحـيـحاـ فـمـثـلاـ عـنـدـمـاـ يـقـولـ زـوـجـتـهـ : أـنـتـ لـاـ يـعـتمـدـ عـلـيـكـ حيثـ أـهـمـلـتـ الـأـوـلـادـ وـلـمـ توـقـظـيـهـ لـلـمـدـرـسـةـ وـسـوـفـ تـفـسـدـيـنـ مـسـتـقـبـلـ الـأـوـلـادـ

الفصل السادس

كيف للعامل مع النقد

والاستجابة الأنسب هنا هي الرد بـ (نعم صحيح ، لقد فات عليَّ ايقاظ الأولاد للمدرسة) دون الالتفات إلى جملتي (لا يعتمد عليك) وجملة (إفساد مستقبل الأولاد) فهما مبالغتان وتهويل لا تلتفت إليهما أبداً.

٣. الاستقصاء والتدقيق :

ويستخدم هذا الأسلوب عندما يجتمع الناقد للعموميات أو في حال غموض مقصود الناقد فعندما يقول لك مديرك : أنت موظف مهم فهنا يجب عليك أن ترد عليه بقولك : عفواً، هل يمكن أن تحدد لي الشئ الذي أهملت فيه؟

وإذا قالت لك زوجتك : أنت شخص غير محترم ، فهنا يجب أن ترد عليها بقولك : ما هو تعريفك للشخص المحترم؟ وما هي الصفات التي تدل على أنني غير محترم؟ وما هي التصرفات المطلوبة التي تجعلني محترماً في نظرك؟

نية حسنة وسلوك سليم

عندما يكون الناقد صادق النية ولكن أسلوبه غير مناسب وهذا مثل قطعة حلوى لذبحة قدمت على طبق مليء بالأتربة وإن شئت فقل هي كجرعة الدواء المرة والعاقل هنا يتفاعل معها بحكمة فلا تصرف نظرك عنها ولا يبتعد قلبك عن تقبيلها وحاول أن تفصل عواطفك عن حقيقة الأمر وأن تقبل هذا النقد كهدية مقدمة إليك وهذا أيضاً لا يمنع من توجيهه المنتقد نحو الاعتناء بحسن الأسلوب.

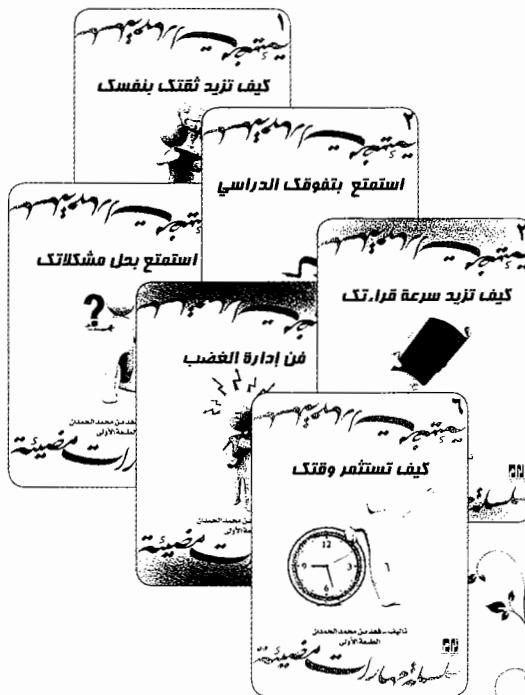


- سلسلة مهارات مرضية -



الفصل السابع
اختبارات تقيس
نفسك بنفسك

الفصل السابع



الفصل السابع

١٩

اختبارات نفسك لفاسك بنفسك

الاختبار الأول :

ضع علامة ✓ أمام الاختيار المناسب:

القناة

الكلمات التي تشعر بها في هذه الأوقات

- ١ هل تشعر بحزن مستمر
- ٢ هل تشعر بقلق مستمر
- ٣ هل تشعر أن تصراحتك غريبة
- ٤ هل ترى أن عندك ضعف في عقلك
- ٥ هل تسيطر الأفكار السلبية على حياتك
- ٦ هل تخشى اكتساب الخبرات الجديدة (أو لا تستمتع بها)
- ٧ هل تقول لنفسك كلمات مثل (أنا غبي، أنا فاشل)
- ٨ هل تشعر أنك غير مر察 في كثير من العلاقات الاجتماعية.
- ٩ هل تشعر أن الآخرين لا يفهمونك.
- ١٠ هل تبقى صامتاً وأنت في مجموعة مع أن عندك شيئاً تريده أن تقوله.
- ١١ هل تعتقد أن الآخرين ينظرون إليك نظرة غير مناسبة.
- ١٢ هل تمني أن تكون شخصاً آخر (من المحظوظين بك).
- ١٣ هل تنظر إلى المستقبل نظرة سلبية وأنه لاأمل في تحسن أوضاعك.
- ١٤ هل يقللوك رأي الآخرين هيك.
- ١٥ هل ترى أن إمكاناتك وقدراتك محدودة.
- ١٦ هل تتألم إذا هارقك الآخرون أو عندما تجلس وحدك.
- ١٧ هل تحاول أن تبرز نفسك أمام الآخرين.

الفصل السابع

ا خبارات نفسك لذلك بنفسك



ثم ضع علامة ✓ في الخانة المناسبة ثم سجل الدرجة في الخانة اليسرى ثم اجمع الدرجات واحسب عدد النقاط التي حصلت عليها:

| | | | | |
|------------------------|--------|---------|--------|----|
| العبارة | غالباً | أحياناً | نادراً | لا |
| قيمة كل عمود | ٠ | ١ | ٢ | ٣ |
| مجموع كل عمود | | | | |
| المجموع النهائي | | | | |
| مفتاح الإجابة للأختبار | | | | |

| الدرجة | التحليل |
|---------------|---|
| من ٤٥ إلى ٥١ | ثقتك عالية جداً فاصح اللهم تعالى وتطلع للمزيد |
| من ٣٥ إلى ٤٤ | ثقتك جيدة ، إحمد الله على ذلك واطلب المزيد |
| من ٣٠ إلى ٣٤ | ثقتك متوسطة ، تحتاج لأن تزيد رصيده من الثقة |
| من ٢٠ إلى ٢٩ | ثقتك في نفسك مقبولة واجتهد لبناء ثقتك في نفسك ولتكن البداية من الآن |
| من صفر إلى ١٩ | احذر من اليأس وتعرف على العوامل التي أوصلتك لهذه النتيجة ولتكن ثقتك في الله كبيرة وتحتاج إلى من يساعدك وأسأل الله الإعانة |

الفصل السابع



أخبارات نفسك لذلك بنفسك

الاختبار الثاني :

إملأ الجدول التالي ثم أعط نفسك درجات كالتالي :

نعم ٢٠ غالباً ١٥ أحياناً ١٠ نادراً ٥ لا صفر

ضع علامة / في الخانة المناسبة ثم سجل الدرجة في الخانة اليسرى ثم اجمع الدرجات

| الدرجة | لا | نادراً | أحياناً | غالباً | نعم | العبارة | م |
|--------|----|--------|---------|--------|-----|---|----|
| | | | | | | هل تسير رافع الرأس ثابت الخطوات ؟ | ١ |
| | | | | | | هل تتكلّم بصوت واضح ؟ | ٢ |
| | | | | | | هل تطمئن تحكمك على الأشياء ؟ أم تقضي حكم الغير عليها ؟ | ٣ |
| | | | | | | هل ترى أن في وسعك أن تسعد الآخرين و تغير حياتهم بشكل إيجابي ؟ | ٤ |
| | | | | | | هل أنت مقتنع بإمكانية زيادة قدراتك في مجال ما ؟ | ٥ |
| | | | | | | هل تتحفظ ببشاشرتك واتزانك في الوقت الذي يفقد فيه كل من حولك ذلك ؟ | ٦ |
| | | | | | | هل تتقدم باقتراحات لتحسين العمل الذي تقوم بجانب منه ؟ | ٧ |
| | | | | | | هل تعتنى بمظهرك وهيئتك ؟ | ٨ |
| | | | | | | هل تقاوم الانتماس في أحلام اليقظة ؟ | ٩ |
| | | | | | | هل تسارع إلى حل المشكلات الخاصة بالعمل كلما طرأت ؟ | ١٠ |

الفصل السابع

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|----|
| | | | | | هل تعتقد أن في استطاعتك أن تبذل جهوداً أكثر مما تبذل الآن؟ | ١١ |
| | | | | | هل تفعل شيئاً لإزالة مخاوفك وأسباب قلقك؟ | ١٢ |
| | | | | | هل تسير على برنامج يهدف إلى تحسين مستقبلك؟ | ١٣ |
| | | | | | هل تعلمت أن تحافظ بهدوئك طوال الوقت؟ | ١٤ |
| | | | | | هل تواصل المضي في طريقك غير مستسلم للاخفاق إذا صادفك مرأة؟ | ١٥ |

ثم احسب كم درجة تحصل عليها (اعرف نفسك) حسب الجدول التالي :

| | |
|---|--------------|
| أنت واثق الخطوة بالنفس، تقدم | أكثر من ٢٥٠ |
| لديك بذور الثقة بالنفس ، ولكن تحتاج منك إلى عناية وري | ٢٥٠ - ٢٠٠ من |
| احتربس ، أنت تقترب من أبواب النادي المعتمه (نادي الإحساس بالنقص) | ٢٠٠ - ١٠٠ من |
| قاوم الإحساس بالنقص ، لماذا لا تثق بنفسك؟ | أقل من ١٠٠ |



الفصل السابع



اختبارات تقيس لذكك بنفسك

الاختبار الثالث :

إملأ الجدول التالي ثم أعط نفسك درجات كالتالي :

نعم ٢ لا ١

ضع علامة / في الخانة المناسبة ثم سجل الدرجة في الخانة اليسرى ثم اجمع الدرجات

م العبارات
الدرجة نعم لا

| | | | | |
|--|--|--|--|----|
| | | | الثقة بالنفس، هي المفتاح للسيطرة على انفعالاتي وتصرفاتي | ١ |
| | | | سأصل للنجاح إذا كنت واثقاً بنفسي | ٢ |
| | | | في اجتماع عام بمكان عملي، أبرز وجهة نظرى بكل ثقة | ٣ |
| | | | عند اتخاذ أي قرار خاص، يتعلق بي أو بعائلتي لا أتردد، وقراراتي حاسمة ونهائية بعد الاستشارة والاستخارة | ٤ |
| | | | أشعر بالارتياح، عندما أكون في الأجتماعات الكبيرة | ٥ |
| | | | أنا راض عن نفسي بشكل عام ، ومتقبل لعيوبني مع السعي المستمر لإصلاحها | ٦ |
| | | | الخجل ليس بإمكانه أن يتبع اجتماعياً، إلا في حدود ضيقية | ٧ |
| | | | أنا أحتج دوماً إلى ساعات من التفكير لاسترجاع ما مرّ بي خلال اليوم من أزمات و يجعلني ذلك في حالة من القلق المستمر بدون أن أفكر إيجابياً في التعامل معها | ٨ |
| | | | أحياناً أشعر، وأمس أن الناس لا يقدرونني حق قدرى | ٩ |
| | | | لدي قناعة راسخة بأن كلمة تشجيع واحدة قد تجعلني أغتر بإمكاناتي ، وكلمة محبطة واحدة قد تربكني | ١٠ |

الفصل السابع

نتيجة الاختبار كالتالي :

| مجموع النقاط | نتيجة الاختبار |
|----------------|---|
| ٢٠ - ١٧ نقطة | أنت واثق من نفسك جداً |
| ١٦ - ١١ نقطة | أنت واثق من نفسك في حدود إمكانياتك وتثق فيما تعرفه، وتخاف مما لا تعرفه. |
| ١٠ نقاط أو أقل | أنت بحاجة لتشجيع دائم من العائلة والأصحاب، كي تخطو الخطوة الأولى نحو الثقة بمواهبك وأمكانياتك، ابحث بداخلك جيداً فلابد وأن تجد بداخلك الكثير الذي يدفعك للأمل |

الفصل السابع

اختبارات نفسك لفكك نفسك



الاختبار الرابع :

إملأ الجدول التالي ثم أعط نفسك درجات كالتالي :

نعم ٣ أحياناً ٢ لا ١

ضع علامة / في الخانة المناسبة ثم سجل الدرجة في الخانة اليسرى ثم اجمع الدرجات

| الدرجة | لا | أحياناً | نعم | العبارة | م |
|--------|----|---------|-----|---|----|
| | | | | لدي أهداف محددة في الحياة | ١ |
| | | | | لا أزوج غالباً بخصوص ما يحمله لي المستقبل | ٢ |
| | | | | يمكنني تخيل نفسي و أنا أؤدي عملي بشكل جيد | ٣ |
| | | | | أسأل الآخرين عندما تقصيني الحيرة | ٤ |
| | | | | لا أكثر من الشكوى من الآخرين | ٥ |
| | | | | أنعم براحة البال | ٦ |
| | | | | يمكنني أن أعترف بأخطائي | ٧ |
| | | | | أتعايش مع الآخرين بشكل جيد | ٨ |
| | | | | أشعر بالارتياح لتلقى المجاملات أو اعطائهما | ٩ |
| | | | | لا أتباهى بنفسي | ١٠ |
| | | | | لاأشعر بالعزلة عندما أكون بمفردي | ١١ |
| | | | | يمكنني أن أتخاذ قراراً وأن أتمسك به لقناعتي بصحته | ١٢ |
| | | | | أعبر عن آرائي الصحيحة دون خوف من انتقاد الآخرين | ١٣ |
| | | | | أرحب بالنقد البناء | ١٤ |
| | | | | أشعر بمشاعر طيبة تجاه إنجازات الآخرين | ١٥ |
| | | | | أنا على استعداد لاتخاذ مغامرات محسوبة | ١٦ |
| | | | | أعبر عن مشاعري الحقيقية | ١٧ |
| | | | | أكون صداقات بمسؤولية | ١٨ |
| | | | | أفعل ما أراه صحيحاً وإن لم يستحسنوه الآخرون | ١٩ |
| | | | | أحب ذاتي بوجه عام | ٢٠ |

الفصل السابع

أخبارات نفسك لفلك بنفسك

النتيجة

| التحليل | الدرجة |
|---|---------------|
| ثقتك بنفسك عالية | من ٤٩ إلى ٦٠ |
| ثقتك بنفسك مقبولة فاجتهد في بناء ثقتك بنفسك ولتكن البداية من الآن | من ٤٨ إلى ٢٠ |
| احذر من اليأس وتعرف على العوامل التي أوصلتك لهذه النتيجة ولتكن ثقتك في الله كبيرة وتحتاج من يساعدك واسأل الله الإعانة | من صفر إلى ١٩ |



الفصل السابع

اختبارات نفسك لذلك بنفسك



الاختبار الخامس :

إملأ الجدول التالي بإعطاء نفسك درجات كالتالي :

دائماً = ٣ ، أحياناً = ٢ ، أبداً = ١

| م | العبارة | دائماً | أحياناً | أبداً | الدرجة |
|----|--|--------|---------|-------|--------|
| ١ | أنا مترن في سلوكي | | | | |
| ٢ | أهتم بوضحة ومحدة | | | | |
| ٣ | أرتب أعمالي | | | | |
| ٤ | أقام المشاكل التي تضروري بروح عالية ويتناول | | | | |
| ٥ | أغلب على المواقف الصعبة التي أتعرض لها | | | | |
| ٦ | استفيد دائماً من خبرات الآخرين | | | | |
| ٧ | أنظم الخبرات الجديدة التي اكتسبها تعزز من مفهومي الجديد عن ذاتي | | | | |
| ٨ | أحافظ دائماً على احترامي وتقديرني لنفسي، بعدم الواقع في ما يغضب الله وأستقرره دائماً عندما أذنب | | | | |
| ٩ | تتحدى معرفتي لنفسي على المخلوق ولدين على الأوهام | | | | |
| ١٠ | أقيم نفسي بالصفات | | | | |
| ١١ | معتمدائي الاجتماعي عن ذاتي | | | | |
| ١٢ | أظفر قدراتي باستقرار | | | | |
| ١٣ | أدفع عن نفسى وآخرين من الشائن بكرامتى | | | | |
| ١٤ | أنسجم بسهولة مع الفئة الاجتماعية التي أعيش فيها | | | | |
| ١٥ | أغير البيئة المحيطة لي بحيث تتوافق مع مستوياتي المعرفية | | | | |
| ١٦ | أواجه الواقع الاختياريه بشجاعة معها كذلك | | | | |
| ١٧ | أنسجم مع المجتمعات من مختلف الأعمار وال الجنس | | | | |
| ١٨ | أظفر قدراتي لنفسى باستقرار | | | | |
| ١٩ | تدوى الحسنى والاستحسان والتفاسى متوازن | | | | |
| ٢٠ | أشعر بالأمن والاطمئنان | | | | |
| ٢١ | أشعر حالي الجسمية والنفسية والاجتماعية المشروعة | | | | |
| ٢٢ | أتحكم في إداراتي | | | | |
| ٢٣ | أواجه المجهول بشجاعة | | | | |

الفصل السابع

اختبارات لقياس ثقلك بنفسك



| | | | | |
|--|--|--|--|----|
| | | | أخلص من التوتر والقلق بطرق وأساليب منطقية وعلمية | ٢٤ |
| | | | اكتسب الخبرات المتنوعة والمختلفة واستفید منها | ٢٥ |
| | | | تصوراتي إيجابية نحو المجتمع الذي أعيش فيه | ٢٦ |
| | | | أعبر بصراحة وبلادة عمما يدور بيذهني | ٢٧ |
| | | | أعمل وأفكّر بشكل مستقل فلا يسيطرني الآخرون | ٢٨ |
| | | | أوضح أفكارني للأخرين بسهولة | ٢٩ |
| | | | أقبل النقد البناء بصدر رحب | ٣٠ |
| | | | أعترف بخططي بثقة عالية | ٣١ |
| | | | أرفض سيطرة الغرور على | ٣٢ |
| | | | أتعامل بواقعية مع تملق الآخرين لي | ٣٣ |
| | | | أقود الآخرين بقيادة | ٣٤ |
| | | | أتحمل المسئولية بكل ثقة وأستعد لمواجهة التحديات | ٣٥ |
| | | | أنا قليل الشكوى | ٣٦ |
| | | | أكره الاتكالية والاعتماد على جهود الآخرين | ٣٧ |
| | | | أطور مهاراتي بقيادة عالية | ٣٨ |
| | | | أضع أمامي طموحات وأهداف منطقية وأسعني لتحقيقها | ٣٩ |
| | | | اتخذ القرار بثقة وأخبره إذا اضطجع لي أنه غير مناسب | ٤٠ |
| | | | أترك حبّ الظهور والبروز أمام الآخرين | ٤١ |
| | | | أترك أعمالى تتحدث عنى | ٤٢ |
| | | | أحبّ أن ينجح الآخرون | ٤٣ |
| | | | أتميز بالاستقلالية | ٤٤ |
| | | | أنا قادر على الإلقاء والتحدث أمام الآخرين | ٤٥ |
| | | | أتكلم بثقة وبوضوح وبفهم الآخرون كلماتي بسهولة | ٤٦ |
| | | | أكمل الأعمال التي أبدأ بها بنجاح | ٤٧ |
| | | | يعتمد الآخرون عليّ في الموقف الصعب | ٤٨ |
| | | | أمشي رافحاً راضياً وجسمى إلى الأعلى | ٤٩ |
| | | | أنا صريح وصادق في أقوالى وأفعالى | ٥٠ |
| | | | أواجه المصائب بشجاعة وأتmasك أمامها | ٥١ |

الفصل السابع

٧٩

ـ اخبارات لقياس ثقتك بنفسك

يمكنك معرفة النتيجة حسب الجدول التالي :

مجموع الدرجات

١٥٣ - ١٢٧

١٢٦ - ١٠٢

١٠١ - ٧٥

٧٤ - ٥١

ـ ثقتك بنفسك عالية

ـ ثقتك بنفسك لا يأس بها

ـ ثقتك بنفسك تحتاج إلى تدعيم

ـ أنت تحتاج إلى العمل الجدي لتقوية ثقتك بنفسك

الفصل السابع

الاختبار السادس :

اقرأ فقرات الاختبار بدقة واجب عليها (نعم) أو (لا) حسب رأيك ، وسجل درجتين لكل إجابة نعم ، وسجل درجة واحدة لكل إجابة بلا :-

| العبارة | | |
|---------|--|----|
| لا | نعم | |
| | هل تضع نفسك في أمور فوق طاقتك ؟ | ١ |
| | هل تتعاون مع أفراد عائلتك ؟ | ٢ |
| | هل تعتمد على نفسك في حل المشاكل التي تضرسك ؟ | ٣ |
| | هل تختر أصدقاء ذوي أخلاق عالية ؟ | ٤ |
| | هل توقف من يطلق عليك الصفات السلبية ؟ | ٥ |
| | هل تخاطط لحياتك المستقبلية ولحياة أفراد عائلتك ؟ | ٦ |
| | هل تعتمد علاقتك مع الآخرين على المحاورة والتفاهم ؟ | ٧ |
| | هل لديك الجرأة في الدفاع عن نفسك ؟ | ٨ |
| | هل ترفض الظلم الذي يقع عليك ؟ | ٩ |
| | هل توضح رأيك للآخرين ؟ | ١٠ |
| | هل تشتراك بالفعاليات الاجتماعية المختلفة ؟ | ١١ |
| | هل تعتمد على نفسك في أداء مهامك اليومية ؟ | ١٢ |
| | هل لا تهتم بـ (أولاً تنتظر) المساعدة من الآخرين ؟ | ١٣ |
| | هل تساهم في حل مشاكل الآخرين ؟ | ١٤ |
| | هل تستفيد من خبرات وأخطاء وتجارب الآخرين ؟ | ١٥ |
| | هل تقرا عن حياة الواقدين من أنفسهم في العالم ؟ | ١٦ |
| | هل تعتقد أن الواقدين من أنفسهم في العالم كثيرون ؟ | ١٧ |

الفصل السابع

ـ اذكيارات تقبس نفلك ب بنفسك

| | | | |
|--|--|--|----|
| | | هل تشتراك في النشاطات الاجتماعية المختلفة ؟ | ١٨ |
| | | هل تعتقد أن الفعاليات والنشاطات تعامل على تكوين وقوى هامة الفرد بنفسه ؟ | ١٩ |
| | | هل تعبّر عن أفكارك بحرية كاملة ؟ | ٢٠ |
| | | هل تخاف من المقادير الآخرين لك ؟ | ٢١ |
| | | هل تقتنص عن عيوبك وتستمر في إصلاحها ؟ | ٢٢ |
| | | هل تعتقد أن بعض الناس قد تجاوز عيوبه وأصبح مشهوراً بالرغم منها ؟ | ٢٣ |
| | | هل ترك الفرصة للأخرين بالتدخل في شؤونك ؟ | ٢٤ |
| | | هل تستفيد من فرصة التعليم المتاحة لك ؟ | ٢٥ |
| | | هل تتحدى قنوة حسنة تستفيد منها ؟ | ٢٦ |
| | | هل تقاوم الأشخاص المسلطين ؟ | ٢٧ |
| | | هل تحترم هويتك ولا تفرض بها (الوطن - اللغة - الدين - الاتباع العائلي - الاختصاص وكل ما يتعلق بك) ؟ | ٢٨ |
| | | هل تتحدى قراراتك بدون تردد ؟ | ٢٩ |
| | | هل تسعى إلى تحقيق نجاح في حياتك وتحتفظ به ؟ | ٣٠ |
| | | هل تعتقد أن من يردد جملة (لستي بمنفسي عالية) مع التركيز عليها هو واثق من نفسه ؟ | ٣١ |
| | | هل تهيئ نفسك للسيطرة على أفكارك قبل البدء بالكلام ؟ | ٣٢ |
| | | هل تخطر إلى عيون الآخرين - باعتدال - عند التحدث ؟ | ٣٣ |
| | | هل تمشي في وسط الطريق المخصص لل المشاة ؟ | ٣٤ |
| | | هل تظهر رأيك بجرأة في الاجتماعات ؟ | ٣٥ |
| | | هل تعرف بأخطائك ؟ | ٣٦ |
| | | هل تسيطر على الفعاليات ؟ | ٣٧ |

الفصل السابع

اختبارات تقيس لذكراك بنفسك



| | | | |
|--|--|---|----|
| | | ٦٩ هل تكره الخائفين ؟ | ٣٨ |
| | | ٦٨ هل يحب أن تظهر لك أمام الآخرين ؟ | ٣٩ |
| | | ٦٧ هل تجد الصعوبة للناثة عندما تجدها مشوشة ؟ | ٤٠ |
| | | ٦٦ هل تخجل وتسأل الآخرين عن الطريق أو المكان أو المكان ؟ | ٤١ |
| | | ٦٥ هل تبادر الآخرين بالسلام والسؤال عن صحتهم ؟ | ٤٢ |
| | | ٦٤ هل تخرج أمام صيوفك في حالة تقصي شيء من الواقع الصادق ؟ | ٤٣ |
| | | ٦٣ هل تبادر صيغتك بالكلام والمحاورة ؟ | ٤٤ |
| | | ٦٢ هل تستأنس بصيغة الآخرين ؟ | ٤٥ |
| | | ٦١ هل تخلى ؟ الصيغة الأمامية ؟ | ٤٦ |
| | | ٦٠ هل تفزع بتقديم الوجهة للأختقام ؟ | ٤٧ |
| | | ٥٩ هل أنت لا تفهم بعد المعجمون عند التحدث إليه ؟ | ٤٨ |
| | | ٥٨ هل أنت لا ترى الجرس الآخر هناك ؟ | ٤٩ |
| | | ٥٧ هل تكفل الكلام عند الحديث مع الآخرين ؟ | ٥٠ |



الفصل السابع



- أخبارات نفسك لثقتك بنفسك

الآن اجمع الدرجات التي حصلت عليها واعرف مقدار ثقتك بنفسك

يمكنك معرفة النتيجة حسب الجدول التالي :

النتيجة

متحفظ بالدرجات

ثقتك بنفسك عالية

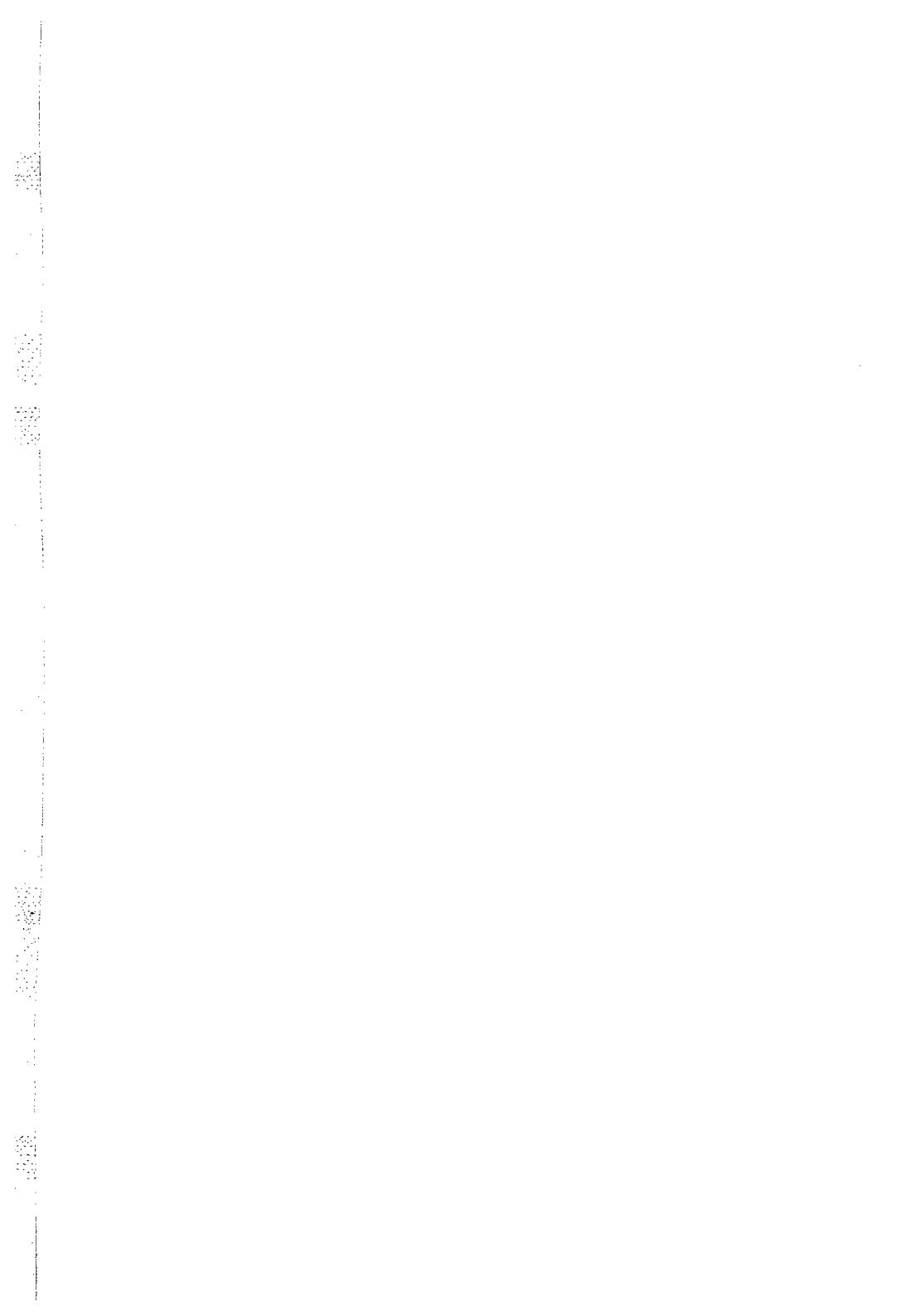
٨٨ - ٩٠

ثقتك بنفسك تحتاج إلى تدعيم

٨٧ - ٨٦

ثقتك بنفسك ضعيفة جداً وتحتاج إلى علاج .

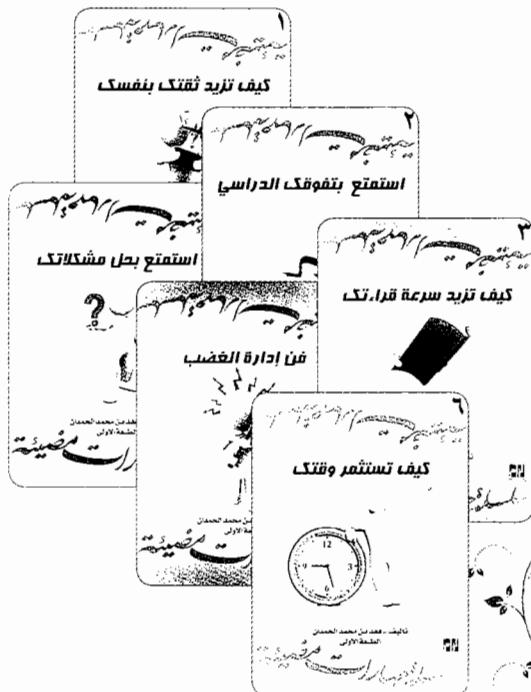
٦١ - ٥٠



الفصل الثاني**فن الإلقاء**

الفصل الثامن

فن الإلقاء





اطرفاً :

الإلقاء الجيد هو وسيلة مهمة لكل من يريد الوصول إلى قلوب وعقول الناس أيّاً كان مقصدته وغايته، فكلّنا يحتاج إليه.

وأصبح فن الإلقاء فن يستفيد منه الرؤساء والملوك ليزداد تأثيرهم في الجمهور، يقول رسول الله ﷺ (إن من البيان لسحراً) ولتعلم أن الإلقاء الناجح مهارة يمكن اكتسابها كباقي المهارات مثل الخط الجميل وقيادة السيارة وغيرها ذلك، والإنسان العاقل بطبيعته وبما وهبه الله من نعم قادر على اكتساب هذه المهارة مهما كان جنسه ومهما بلغت سنّه إلا أن يكون لديه مانع عضوي من ذلك كمن لديه مشكلات حقيقة في النطق.

واكتساب هذه المهارة يحتاج إلى بعض المعلومات مع بعض التدريبات التطبيقية وتنمو هذه المهارة مع الزمن ومع طول الممارسة وزيادة المعلومات.

مفهوم الإلقاء الناجح :

الإلقاء الناجح عبارة عن قيام الملقى ببنقل بعض معلوماته ومشاعره وأحساسه بنجاح عن طريق الكلام إلى الملقى إليه مستخدماً في ذلك ما يمكن استخدامه من أجزاء جسده ونبرات صوته بمهارة عالية ، ومن خلال هذا المفهوم البسيط يتضح لنا أنَّ الإلقاء الناجح ليس مجرد تلفظ بكلمات معينة بصوت مسموع، ولكنه أكبر من ذلك .

عوامل نجاح الإلقاء :

١. الأخلاص والإحساس بالكلمات التي تلقى .
٢. الحماس والصدق وتتوفر المعلومات لدى الملقى : وهذا يعني أنه لا بد أن يتفاعل الملقى أولاً مع ما يريد إلقاءه وأن يكون له أهمية في نفسه وأن يتأنّ به حتى يؤثر في غيره.

الفصل الثامن

٣. وضوح الصوت، وسلامة تركيب الكلمات وغير ذلك.

٤. استخدام لغة الجسد في الإلقاء :

وذلك كالميدين وتعبيرات الوجه و النظر إلى جميع الجمهور بالتساوي وحركة الجسم بدون تكلف بحيث تساند لغة الجسم الكلمات التي تقولها .

٥. نبرات الصوت :

الصوت الخافت البطيء يجلب النوم ومثله الصوت الذي يكون على وتيرة واحدة، والصوت القوي السريع يجلب النشاط والانتباه إذا لم يستمر لفترة طويلة، كما أن بعض نبرات الصوت تجلب الحزن وبعضها تجلب الفرح .

ويجب تنوع نبرة الصوت حسب الكلمات المنطوقة و حسب معانيها .

خطوات الوصول للإلقاء الناجح:

أولاً: اختيار الموضوع المناسب للمتلقين :

١. أن يكون لك هدف تريد إيصاله للمتلقين .

٢. أن يكون الموضوع مناسباً للزمن الذي يلقى فيه ، فلا يمكن القاء موضوع عن التفوق الدراسي في الإجازة الصيفية مثلاً .

٣. أن يكون الموضوع مناسباً للمكان الذي يلقى فيه ، فالكلام مثلًا عن فضل الزواج في العراء مستهجن .

٤. أن يكون الموضوع مناسباً لحال المتلقين ، فلا بد من مراعاة حال المستمعين وسنهم واهتماماتهم وخلفياتهم المعرفية، مما يناسب الشباب قد لا يناسب كبار السن وما يناسب الفتياً قد لا يناسب الفتى، وما يناسب طلاب الابتدائي قد لا يناسب طلاب الجامعة وهكذا . وبالطبع هناك موضوعات عامة يمكن طرقتها في التجمعات العامة التي فيها أكثر من فئة .



ثانياً: التحضير الجيد للموضوع:

القاعدة تقول: "كل ساعة إلقاء بحاجة إلى عشر ساعات إعداد وتحضير" بحيث يقرأ عنه، ويحفظ أداته أو يكتبها، ويعرف معاني الكلمات التي سيقولها مع اتقان قراءة الآيات والأحاديث والأسماء والأماكن التي سترد في موضوعه. ومن الأخطاء الشائعة إيراد بعض الآيات أو الأحاديث من غير الرجوع إلى الكتب المعتمدة في بيان معانيها ودلائلها بحيث يقتصر بعضهم على فهمه الشخصي المبادر من لفظ النص الشرعي وقد يكون هذا الفهم مغايراً لدلال الآية أو الحديث وفي هذا من الخطورة والقول على الله بلا علم ما لا يخفي.

ثالثاً: ممارسة الإلقاء تدريجياً :

وهذه الخطوة تعتبر عائقاً لدى كثير من المبتدئين في مجال الإلقاء، حيث يشعر المبتدئ بالحرج والريبة من مقابلة الناس والحديث أمامهم وهذا شيء معتاد بل هو حاصل في أي مهارة أخرى كقيادة السيارة مثلاً لأول مرة.

ويمكن التغلب على الخوف والريبة بالعزيمة والتكرار مع التدرج في ذلك تنلا يقع الشخص في موقف حرج يمكن أن يسبب له امتناعاً وانصرافاً عن الإلقاء بشكل كامل .

حيث يبدأ الشخص بعد تحضيره للموضوع بالقائه بصوت مرتفع في مكان خال ويتخيل أن أمامه جموع من الناس ويكرر ذلك.

ثم يقوم بعد فترة من ذلك بالإلقاء أمام أذان الصغار مثلاً .

ثم يقوم بعد ذلك بفترة من الزمن بالإلقاء ذلك الموضوع في مسجد يرتاده بعض من لا يشعر بالحرج أمامهم كبعض العمال الذين لا يفهمون اللغة العربية أو أمام طلاب فصل في الابتدائي.

الفصل الثامن

ثمَّ بعد ذلك يقوم باللقائه في مسجد أكبر وفيه من يشعر بالحرج منهم ولكن عددهم قليل.

وهكذا يتدرج في المساجد والأماكن ويكثر من تكرار ذلك إلى أن تتكون لديه ملكة يزول معها أي حرج من اللقاء، وهذا يحصل عادة بعد زمن ليس بالطويل وكلما ازداد الشخص ممارسة ازدادت ملكته وقدرتها وخبرتها إلى أن يصير اللقاء سجية لا يتكلفها ويمكته القيام بها في أي وقت وأي مكان.

رابعاً : الإلقاء الشعري :

١. أن يكون عرض الموضوع بطريقة اللقاء لا القراءة؛ لأن ذلك يؤثر تأثيراً أكبر ويحذب السامعين إلى الملاقي، ولأنَّ في ذلك استخدام لجوائح مهمة أثناء اللقاء وهي العينان واليدان والتي لا يتيسر استخدامها أثناء القراءة .

٢. عرض الموضوع بتسلسل مناسب؛ وذلك بأن يبدأ بمقدمة مناسبة ثم ينتقل إلى عناصر الموضوع حتى يستوفيها ثم يختتم بالخاتمة .

٣. الاقتصار على موضوع واحد ما أمكن؛ حتى يحافظ على تركيز وانتباه المتكلمين ، وإذا كان هناك أكثر من موضوع فليحسن الربط والانتقال بينها .

٤. الحرص على الاختصار؛ الكلام الطويل ممل غالباً، وينسي بعضه بعضاً .

الفصل الثامن

٤١

فن الإلقاء

٥. العناية بالمقعدة :

أهم ما في الكلمة أو الخطبة بدايتها فأحرص على جذب المستمع من أول الكلام حتى لا ينصرفوا عنك.

ومن وسائل الجذب الفعالة :

- تشويق المستمعين إلى ما سيقوله، بأن يذكر أموراً مشوقة ستأتي مع إبهامها وعدم الإفصاح عنها كأن يقول : هناك حادث غريب سأحدثكم عنه ..

- الدخول بمدخل مناسب ، فالدخول للقلوب كالدخول للبيوت، ولذا فمن الأفضل البحث عن مدخل مناسب لما يراد الحديث عنه كالتعليق على موقف حصل .

٦. إيراد قصة أو طرفة أو أبيات من الشعر :

هذه الأمور محببة إلى النفوس وتتجدد نشاط السامع وتنقلي انتباهه .

٧. لغة الحديث تكون بسيطة و قريبة من الأذهان :

وذلك لأنَّ المقصود من الكلام إيصال رسالة ذات أهداف معينة إلى السامعين ولابد لوضوح الرسالة وفهمها من وضوح كلماتها ومعانيها واستخدام الكلمات الغريبة والتعبيرات غير المفهومة مما يناقض ذلك..

٨. الاهتمام بالخاتمة :

وذلك لأنها آخر ما يسمعه المستمعون من الملنقي وهي اقرب الكلام إلى التذكر مثل موجز قصير لأبرز ما تم الكلام عنه ويستحسن جعل ذلك على هيئة عناصر مختصرة، كما أنه يفضل التركيز في الخاتمة أيضاً على أهداف الكلمة أو الخطبة التي يريد وصولها إلى السامعين .

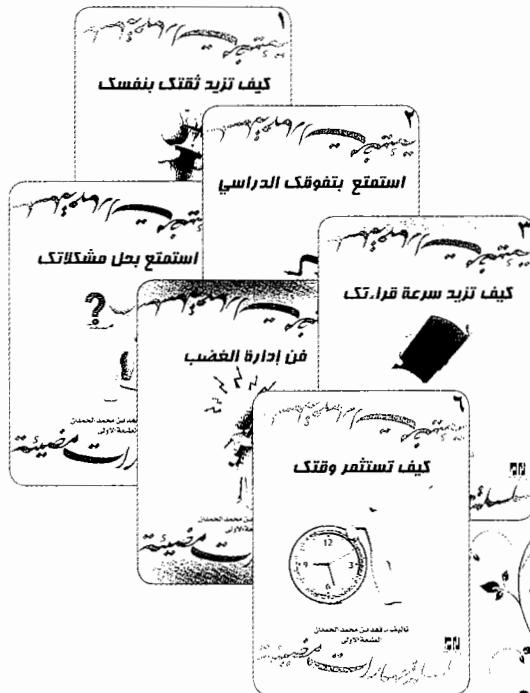


الفصل التاسع
القواعد الذهبية
في العلاقات الإنسانية

الفصل الثامن

القواعد الذهبية في العلاقات الإنسانية

٩٤



الفصل التاسع

٩٥

أولاً / مهارات الإنصات الجيد :

- انتظر الآخر حتى ينتهي من حديثه .
- ركز على الجوانب الإيجابية في حديث الآخر.
- أشعر المتحدث بالرغبة في حديثه .
- ركز على ما يقال لا على ما مستقول أنت .
- اقن و تدرب على الإيماءات اللفظية والحركة المناسبة .
- اصنع على وجهك دائماً الابتسامة غير المتكلفة .
- تجنب الانشغال بساعة أو جوال أثناء الحديث .
- ابعد عن قطع الحديث بطريقة غير مناسبة .
- لا تغادر مجلساً وأحد الحضور يتحدث .
- احسن تنبية الآخر إلى أخطاءه أثناء حديثه .
- تناسي سلبيات الآخر أثناء حديثه .
- احسن التعامل مع القصص الغريبة التي يذكرها الآخرون .
- تحمل الإساءات الموجهة إليك أثناء الحديث .
- اظهر الحب والاهتمام أثناء الحديث .
- الاستخفاف بالآخرين يعني بدء المعركة معهم فتجنب ذلك .

الفصل التاسع

ثانياً / مهارات المتحدث :

- يمكنك مناداة الآخر بأحب الأسماء إليه .
- وزع النظرات على الجميع بالتساوي أثناء حديثك .
- ابحث عن مواضيع تهم الآخرين .
- أطلب من الآخرين الحديث عن أنفسهم أو حدّثهم عن أنفسهم لتكسب حبّهم .
- أكثر السؤال عن أحوال الآخرين .
- اعرف حال الآخر قبل الحديث .
- نبرة صوتك يجب أن تكون معتدلة أثناء الحديث .
- ابتعد عن المواضيع المثيرة للجدل .
- فكّر بالكلمة قبل أن تخرج من فمك لأنها إن خرجت ملكتك .
- احذر من نقل الأخبار بدون تثبت .
- أشعر الآخر بأنه أعلم منك .
- ابتعد عن الألفاظ التي تدلّ على غرور .
- حاول اختيار العبارات المناسبة أثناء حديثك .
- اجعل حديثك مركزاً على نقد الفكرة .
- ابتعد عن الاستعلاء عند الكلام مع الآخرين .
- تجنب تقليد أسلوب وطريقة كلام الآخرين .
- اجعل حديثك مرتبًا وواضح الدلالة .
- اعلم أنَّ الهدف من الحديث هو التواصل .

الفصل التاسع



ثالثاً / كيف تجعل نظرة الآخرين لك إيجابية :

- علاقتك الوثيقة بربك .
- اتباعك لسنة نبيك .
- تماثل طريقة الجلوس أو الوقوف .
- الرد على رسائل الجوال أو البريد الإلكتروني .
- إفساح المكان للأخرين عند دخولهم .
- أن لا يكون للمنفعة والمصلحة اعتبار عند حديثك مع الآخرين .
- أذكر محسن الآخرين .
- أتقن مهارة التواصل الجسدي باليد .
- تذكرة أن الناس يكرهون المتكبر .
- الناس يحبون دائمًا من يحسن إليهم .
- أكثر القراءة من الكتب المناسبة .
- أكثر مجالسة الناس وسماع اهتماماتهم .
- أظهر التفاؤل وأذكر فضله للأخرين .
- لكي تفهم الناس افهم نفسك أولاً .
- لا تلم الناس على أخطاء تقع أنت فيها .
- السلام باليد أو بالكلام .

الفصل التاسع

تُفقد الغائب .

داوم على عيادة المريض .

احترم أوقات الآخرين ، فلا تتصل بهم في أوقات غير مناسبة .

تجنب تصيد عيوب الآخرين .

ابعد عن الغيبة و النميمة .

لا تنتظر جزاء المعروف .

تحدث أقل .

لا تقدس آراءك .

الهداية لها مفعول السحر بغض النظر عن قيمتها ، فتعود على الإهداة للآخرين .

احفظ أسماء من تقابلهم .

تفهم مشاعر الآخرين وأعرف دوافعهم .

التزم بأداب النصيحة .

أشعر الآخر بأهميته لديك .

قد تخطئ أنت في توصيل الفكرة الصحيحة .

لا تجادل بوجود آخرين .

لا تصغر أخطاءك وتضخم أخطاء الآخرين .

المراجع

**صفحة (جدد حياتك) في جريدة الجزيرة
اليومية**

د. خالد المتييف

١

تعزيز تقدير الذات

رانجييت سينج مالهي
وروبرت دبليوريزنر

٢

الثقة بالنفس (حقيقة تدريبية)

النشاط الطلابي بإدارة التعليم

٣

ماذا تخشى اللقاء

عيسى العيسى وعبد الله
الباطين

٤



المؤلف

مدرس معتمد لتدريب المعلمين في إدارة التدريب التربوي بالرياض لبرنامج فن التعامل مع المراهقين .

- مستشار تربوي في العديد من مراكز التنمية الأسرية .
- خبرة ٢١ عاماً في التعليم في المرحلة الثانوية .
- مشرف نادي مهارات التابع لإدارة التعليم بمنطقة الرياض .
- مشارك في برنامج التطوير المهني العالمي للتعليم .
- أعد وقدم (وشارك في) العديد من البرامج التلفزيونية في القنوات الفضائية .
- مدرب معتمد من المجموعة الكندية ويدرب في جميع المجالات التي ألف في مواضيعها كتاباً .

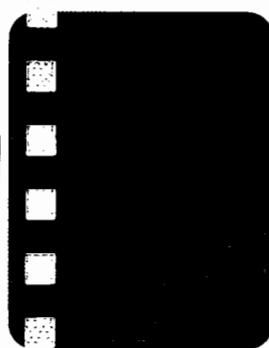


قام بتأليف الكتب التالية

١. كتاب : (كيف تزيد ثقتك بنفسك) ضمن سلسلة (مهارات مضيئة)
٢. كتاب : (استمتع بتفوقك الدراسي) ضمن سلسلة (مهارات مضيئة)
٣. كتاب : (كيف تستثمر وقتك) ضمن سلسلة (مهارات مضيئة)
٤. كتاب : (كيف تزيد سرعة قراءتك) ضمن سلسلة (مهارات مضيئة)
٥. كتاب : (فن إدارة الغضب) ضمن سلسلة (مهارات مضيئة)
٦. كتاب : (استمتع بحل مشكلاتك) ضمن سلسلة (مهارات مضيئة)
٧. كتاب : (ابتسِم فأنت الآن غير مدخن)
٨. كتاب : (نحو مراهقة آمنة .. كيف تفهم نفسك)
٩. كتاب : (نحو مراهقة آمنة .. كيف تفهم ولدك)
١٠. كتاب : (عن الأخلاق سيصدر قريباً بإذن الله)



يُستَجِّهُ مَدْرَسَةٌ



- عضو ومدرب معتمد من المجموعة الكويتية.
- مشارك في برنامج التطوير المهني العالمي للتعليم.
- مدرب معتمد لدى إدارة التدريب التربوي بالرياض.
- مستشار في العديد من مراكز التنمية الأسرية في المملكة.
- خبيرة : ٢١ عاماً في التربية والتعليم.
- أعد وقدم (وشارك في) العديد من البرامج التلفزيونية في القنوات الفضائية.
- نشرت له مجموعة من المقالات في الصحف والمجلات السعودية.
- أذيعت له عدة مشاركات في إذاعة القرآن الكريم.

الإصدارات الثقافية:

من سلسلة مهارات مذكورة



786030 061310

| الكتاب | الكتاب |
|--|--|
| ١- نحو مراهقة آمنة كيف تفهم ولاحظ | ٤- استمتع بحل مشكلاتك |
| ٢- نحو مراهقة آمنة كيف تفهم نفسك | ٥- كيف تزيد سرعة فراغتك |
| ٣- ابتسام هانت الآن غير مدخن | ٦- جامعة الأخلاق (سيصدره ربيانا بإذن الله) |
| ٧- من إدارة الغضب | ٨- استمتع بتفوقك الدراسي |
| ٩- كيف تستثمر وقتك بنفسك | ١٠- كيف تزيد ثقتك بنفسك |

البرامج التدريبية للمؤلف:

| البرنامج التدريبي | البرنامج التدريبي |
|-------------------------|---|
| من التعامل مع المراهقين | استمتع بحل مشكلاتك |
| مهارات التفوق الدراسي | كيف تزيد سرعة فراغتك |
| الثقة بالنفس | ابتسام هانت الآن غير مدخن |
| من إدارة الغضب | (كيف تفهم نفسك) للمراهقين |
| كيف تستثمر وقتك | نحو زواج ناجح للمقبلين على الزواج وللمتزوجين |
| من الالقاء | المواعد الخطبية في العلاجات الإنسانية |

توزيع دار طويق للنشر والتوزيع
هاتف: ٩٦٦٣٢٢٩٩، فاكس: ٩٦٦٣٦٥٦٧٨٠
بريد الكتروني: darwaiq@darwaiq.com
موقعنا على الانترنت: www.darwaiq.com
صبيح ٢٢٨، الرياض ٢١٦٥٦



٥٠٣٢٥٥٨٣٤

سلسلة مهارات مذكورة

الردمك: ٠٦١٣١٠-٠٣٠٠-٦١٣١٠