



الجامعة الإسلامية - غزة
عمادة الدراسات العليا
كلية الشريعة والقانون
قسم الفقه المقارن

الجودة والرداة وأثرهما على أحكام المعامالت

دراسة مقدمة في مقارنة

إعداد الطالب

محمد محمد علي الأسطل

إشراف فضيلة الدكتور

د. عرفات بن إبراهيم الميناوي

قدمت هذه الرسالة استكمالاً لمتطلبات نيل درجة الماجستير في الفقه المقارن من كلية الشريعة والقانون بالجامعة الإسلامية - غزة

العام الدراسي

١٤٣٩ هـ، ٢٠٢٠ م

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿رَبَّنَا تَقْبَلْ مِنَّا إِنَّكَ أَنْتَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ﴾

سُورَةُ الْبَقَرَةِ، جُزُءُ الْآيَةِ (١٢٧)

شُكْرٌ وعِرْفَانٌ

تَأَذَّنَ رَبُّنَا لِئَنْ شُكْرَ أَنَّهُ يَرْضَهُ لَنَا وَيَزِيدُ، بَلْ يُحِبُّ الشَّاكِرِينَ جَزَاءً بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ، وَهُوَ الشَّاكِرُ الْعَلِيمُ سَبَحَانَهُ، وَهَذَا كَانَ الامْتِنَانُ عَلَى عَبْدِهِ ثُوحٌ؛ ذَلِكَ أَنَّهُ كَانَ عَبْدًا شَكُورًا، وَعَلَى الدَّرَبِ خَلِيلُهُ إِبْرَاهِيمٌ؛ فَإِنَّهُ شَاكِرٌ لَا نَعْمَ رَبِّهِ عَلَيْهِ، فَأَحَبَّهُ، بَلْ اجْتَبَاهُ لِشَكْرِهِ، وَهَدَاهُ بِهِ إِلَى صِرَاطِ مُسْتَقِيمٍ ..

وَإِنِّي أَضْرَعُ إِلَى اللَّهِ رَبِّي أَنْ يُؤْزِّعَنِي أَنْ أَشْكُرَ نِعْمَتَهُ عَلَيَّ، وَعَلَى وَالدَّيِّ، وَأَنْ أَعْمَلَ صَالِحًا يَرْضَاهُ، فَإِنِّي أَحْمَدُهُ فَهُوَ خَالِقِي مِنْ عَدَمٍ، وَجَاعِلِي شَيْئًا أُذْكُرُ ..
ثُمَّ أَحْمَدُهُ كَوْنُهُ رَبِّي، وَأَنَّهُ لَمْ يَكِلِّنِي إِلَى نَفْسِي طَرْفَةَ عَيْنٍ، وَلَهُ الْحَمْدُ أَنْ وَفَقَنِي فِي رِسَالَتِي هَذِهِ، وَأَتَمَ النِّعْمَةَ عَلَيَّ أَنْ عِشْتُ آثَارَ التَّوْفِيقِ عَيَّانًا ..

ثُمَّ إِنِّي أَتَقْدُمُ مِنْ فَضْيَلَةِ أُسْتَادِي الدُّكْتُورِ المُشْرِفِ د. عَرَفَاتِ الْمِينَاوِي عَلَى جَهْدِهِ وَإِحْسَانِهِ، فَجَالَسْتُهُ عَنْ قُرْبٍ، فَأَلْفَيْتُهُ ذُؤَابَةَ حُلُقَ مُنِيفِ الدُّرَى، سَنِّي الرُّتبَةِ الْعِلْمِيَّةِ، بَهِيِّ الْمُتَرَلِّةِ الْأَدْبِيَّةِ، فَجَزَاهُ اللَّهُ عَنِّي خَيْرًا مَا جَزَى أُسْتَادًا عَنْ تَلْمِيذهِ ..

وَعَلَى دَرَبِ الشُّكْرِ شَيْخِيِّ الْفَاضِلِينَ الْحَبِيبِينَ أ.د. مَازِنَ هَنِيَّةَ رَئِيسِ لَجْنَةِ الإِلْفَاتَاءِ بِالجَامِعَةِ، وَد. زِيَادَ مِقدَادَ عَمِيدِ الدراسَاتِ الْعُلَيَا، عَلَى تَقْبِيلِهِمَا نَقاَشَ الرِّسَالَةِ؛ إِسْهَاماً فِي رِفْعَةِ جَوْدَهَا، وَإِثْرَاءِهَا بِمَا لَذَّ مِنَ الْفَرَائِدِ، وَطَابَ مِنَ الْقَلَائِدِ، فَكَيْفَ وَقَدْ انتَفَعْتُ بِهِمَا فِي رِحْلَةِ الْطَّلَبِ أَمَدًا ..

فَأَلْفَيْتُ الْأَوَّلَ "هَنِيَّةَ" يَزْحَمُ مَنْكِبَ الْجَوَزَاءِ فِيهَا، وَيَعْلُو جَنَاحَ النَّسْرِ فَهَمَّا وَاسْتَبَاطَا لِأَحْكَامِ الشَّرِيعَةِ وَمُقْرَراتِهَا ..

أَمَّا الْمِقْدَادُ : فَإِنَّ مِنْ عَايَنَ مُحَاضِرَاتِهِ وَسُلُوكِيَّاتِهِ عِلْمَ أَنَّ لَهُ عِلْمًا، وَأَدَبًا، وَحُلُقًا تُعَقِّدُ بِالْتُّجُومِ ذَوَائِبُهُ، فَجَزَاهُمَا اللَّهُ عَنِّي كُلَّ فَضْيَلَةٍ ..

ثُمَّ لَا يُفُوِّتُنِي أَنْ أَشْكُرَ سَادِيِ الْعُلَمَاءِ، الَّذِينَ صَبَرُوا وَصَابَرُوا فِي رِحْلَةِ الْطَّلَبِ، فَضْيَلَةَ الْأَشْيَاخِ الْعُلَمَاءِ : د. سَلَمَانَ الدَّايَةِ، وَد. سُلَيْمَانَ السَّطَّريِ، وَد. مَاهِرِ

السُّوسي، ود. شحادة السويركي، فإنهم جلة الوقت، وأعيان الفضل، وهامة الرحمة، وغُرَّة المجد، وعلَّ الله أن يُكرمني بِحُبِّهم، والسير على طريقهم، ثم يَحْمِنْي بِهِم فِي مُستقرٍّ مُقامَتِهِ، بعد حشر مَيْمُونٍ في كواكب النَّبِيَّنَ والصَّدِيقِينَ والشَّهَداءِ والصالِحينَ.. والشُّكْر مَوْصُولٌ إِلَى كُلِّيَّتِنَا الحَبِيبَةِ كُلِّيَّةِ الشَّرِيعَةِ وَالْقَانُونِ مُمْثَلَةً بِعَمِيلِهَا الأَسْتَاذُ الدُّكْتُورُ مَاهِرُ الْحُولي، عَلَى جَهَدِهَا الْمُبَارَكِ فِي رِعايَةِ الْمَسِيرَةِ الطَّالِبِيَّةِ لِنِيلِ الْعُلُومِ الشَّرِيعِيَّةِ ..

ثم إنني أُزجي شُكراً فريداً لشَيخِي الدُّكْتُورُ يُونُسُ الْأَسْطَلِ، نعم المستشار مُذكَّرَةُ الرسالة ثُرَاثٌ في أكمامِها، والذي جَوَّدَ الرسالة بِدعائِمِ عِلْمِهِ بَذِخَةِ الْذُرَى، وزواfir لطائفِهِ سَنَيَّةُ المُرْتَقِي .. وعلَى الدَّرَبِ شَيخِي أ. فِراسُ الْأَسْطَلِ، الذي ما قصرَ فِي إِجَابَةِ سُؤُلِ فَقِيهِي، أو دَفَعَ عُسْرِ بَحْثِي ..

كما وأشُكُّرُ لأسْتاذِي أَبِي بَهاء، خَالِدَ اللَّهَامِ، الَّذِي تَلَوَّتْ عَلَيْهِ الرِّسَالَةُ فَجَوَّدَهَا نَحْوِيًّا، وصَابَرَ حَتَّى تَمامَهَا، فجزاؤهُ اللَّهُ عَنْيَ خِيرًا ..

وختَمُ مِسْكِي العِرْفَانِ أَبْشُرُ بِهِ لِوالدِيَ الحَبِيبِينِ، الَّذِينِ شَدَّ اللَّهُ هِمَّا أَزْرِيَ، فقد لَبَّيَا لي كُلَّ حَاجَةٍ، بل جَادَا بِحُجْرَةِ عَزِيزَةٍ عَلَيْهِمَا لِمَكْتَبَتِي؛ تَيسِيرًا للبحثِ العلميِّ، فَضَلَّاً عَنْ دُعَائِهِمَا لِي بِالسُّؤُدِ وَالْقَبُولِ آنَاءِ اللَّيلِ وَأَطْرَافِ النَّهَارِ ..

وكذا لزوجتي الصَّابِرَةِ الْمَحْسِبَةِ "أمُّ أَمْجَدٍ" التي ما فَتَّتْ تُقْدُمُ كُلَّ وَاجِبٍ وَفَضْلِيَّةٍ، حتَّى يُسْرَ لِلرسالَةِ الظُّهُورُ بِالصُّورَةِ الَّتِي نَرَى ..

وعَلَى السَّبِيلِ أَخِي العَزِيزِ "يُونُسَ" الَّذِي شَدَّ اللَّهُ عَضْدِي بِهِ، وَأَسْأَلُهُ جَلَّ وَعَلَا أَنْ يَسْتَجِيبَ دُعَاهُ، وَيُكْرِمَهُ بِمَا يُحِبُّهُ وَيَتَمَّنَاهُ ..

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الافتتاحية

تَوْطِيْة :

إِنَّ الْحَمْدَ لِلَّهِ، نَسْتَعِينُهُ، وَنَسْتَغْفِرُهُ، وَنَعُوذُ بِهِ مِنْ شُرُورِ أَنْفُسِنَا، مَنْ يَهْدِي اللَّهُ فَلَا مُضِلٌّ لَهُ، وَمَنْ يُضْلِلُ فَلَا هَادِي لَهُ ..

لَكَ الْحَمْدُ رَبِّي فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ، وَلَكَ الْحَمْدُ فِي الْأُولَى وَالآخِرَةِ، أَعُوذُ بِرِضَاكَ مِنْ سَخَطِكَ، وَبِمُعافَاتِكَ مِنْ عَقُوبَتِكَ، وَأَعُوذُ بِكَ مِنْكَ، لَا أُحصِي ثَنَاءً عَلَيْكَ، أَنْتَ كَمَا أَثْبَتَ عَلَى نَفْسِكَ ..

وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ الْأَكْمَلَانِ الْأَتْمَانِ عَلَى مَنْ أَتَانَا بِالْعِلْمِ وَالرِّسَالَةِ، فَكَشَفَ رِبُّنَا بِهِ ظُلْمَاتِ الْجَهَلِ وَالضَّلَالِ، وَعَلَى إِلَهِ وَصَاحِبِهِ نَبَارِيسُ الدُّجَانَاتِ، وَقَوَامِيسُ الْعُلُومِ الزَّاهِرَاتِ، وَسَلَمَ تَسْلِيمًا كَثِيرًا ..

وَبَعْدُ :

فَإِنَّ رُتْبَةَ تَقْرِيرِ الْأَحْكَامِ فِي سُلْطَنِ الشَّرِيعَةِ مُنِيفَةٌ، وَمَنْزِلَةُ رَائِدِهَا بَاسِقَةٌ شَرِيفَةٌ؛ ذَلِكَ أَنَّ الْفِقَهَ أَتْمُ الْعُلُومِ عَائِدَةً، وَأَعْمَمُهَا فَائِدَةً، وَأَسْنَاهَا مَقْبَةً، لَا يَقْنَى بِكُثْرَةِ الإِنْفَاقِ كَنْزُهُ، وَلَا يَبْلَى عَلَى مَدَادِ الزَّمَانِ عَزْرُهُ، وَمَنْ أَرَادَ اللَّهُ بِهِ خَيْرًا فَقَهَهُ فِي الدِّينِ، وَأَتَاهُ التَّأْوِيلَ، وَكَانَ فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْهِ عَظِيمًا ..

وَإِنَّهُ مِنَ الْمَعْلُومِ لَدَى أُولَى الْأَلْبَابِ أَلَا سَبِيلٌ إِلَى تَسْوُرِ شُرُوفَاتِ الْعُلَى، وَتَوْقُلٌ مَعَارِجِ الشَّرْفِ، إِلَّا بِإِمَامَةِ مَعَالِي الْأُمُورِ وَأَجْوِيدِهَا، وَتَسْنُمُ نِرْوَةِ الْمَكَارِمِ وَأَمْجَدِهَا، ثُمَّ الْبِرَاءَةُ مِنْ أَرْدَاهَا وَأَخْبَثَهَا، فَإِنَّ مَنْ لَمْ تَطْمَحْ نَفْسُهُ إِلَى مَأْثَرَةِ جَوَدَةٍ، وَلَمْ تَسْنُمْ هِمْتُهُ إِلَى مَنْقَبَةِ إِحْسَانٍ، بَلْ اسْتَنَامَ إِلَى الْضَّعَةِ، وَاسْتَوْطَأَ جَنْبُهُ مَهَادَ الرَّدَاءَةِ، وَقَعَدَ عَمَّا تَرَقَّى إِلَيْهِ النُّفُوسُ الْجَائِدَةُ إِنَّمَا هُوَ مَذْمُومٌ فِي عَالَمِ الْعُقَلَاءِ وَالْفُضَلَاءِ مِنْ بَنِي جَلَدَتَا ..

وَقَدْ أَفَامَ اللَّهُ كَوْنَهُ عَلَى هَذَا، فَإِنَّهُ سُبْحَانَهُ بَدِيعُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ، قَدْ أَحْسَنَ كُلَّ شَيْءٍ خَلَقَهُ، فَخَلَقَ الْإِنْسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ، وَصُورَهُمْ فَأَحْسَنَ صُورَهُمْ، فَتَبَارَكَ اللَّهُ أَحْسَنُ الْخَالِقِينَ، ثُمَّ أَنْزَلَ أَحْسَنَ الْحَدِيثِ؛ لِيَتَبَعُوا أَحْسَنَ مَا أَنْزَلَ إِلَيْهِمْ مِنْ رَبِّهِمْ، فَإِنَّ الَّذِينَ يَسْتَمِعُونَ الْقَوْلَ فَيَتَبَعُونَ أَحْسَنَهُ، أُولَئِكَ الَّذِينَ هَدَاهُمُ اللَّهُ، وَأُولَئِكَ هُمُ أُولُو الْأَلْبَابِ، بَلْ إِنَّهُ لَا أَحْسَنُ دِينًا مِنْ أَسْلَامَ وَجَهَهُ

للهِ وَهُوَ مُحْسِنٌ، أَوْ قَالَ لِلنَّاسِ حُسْنَاً، فَإِنَّ اللَّهَ مَا اسْتَخَافَ عِبَادَهُ فِي الْأَرْضِ إِلَّا لِيُبَلُّوْهُمْ أَيُّهُمْ أَحْسَنُ عَمَلاً، ثُمَّ يُجْزِاهُمُ الْجَزَاءَ الْأَوَّلَى، بِأَحْسَنِ الذِّي كَانُوا يَعْمَلُونَ ..

ثُمَّ إِنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ لَمْ يَرْتَضِ لَنَا الرَّدِيءَ؛ ذَلِكَ أَنَّهُ خَبِيثٌ، وَالَّذِي خَبِيثٌ لَا يَخْرُجُ إِلَّا نَكِداً، فَلَا يَسْتَوِي الْخَبِيثُ وَالطَّيِّبُ، وَلَا أَعْجَبَ كثْرَةُ الْخَبِيثِ، فَأَمَرَ الْمُكْلِفِينَ أَلَّا يَتَيَمَّمُوا الْخَبِيثَ فِي زَكَاةِ أَمْوَالِهِمْ مِنْهُ يُنْفَقُونَ، فَلَسْتُمْ بِآخِذِيهِ إِلَّا أَنْ تُغْمِضُوا فِيهِ، أَوْ تَتَبَدَّلُوا الْخَبِيثَ بِالْطَّيِّبِ، وَلِهَذَا لَمَّا رَأَى أَحَدُ السَّلَفِ رَجُلًا يَشْتَرِي مَتَاعًا رَدِيئًا، قَالَ : يَا أَخِي لَا تَقْعُلْ، أَمَّا عَلِمْتَ أَنَّ اللَّهَ نَزَعَ الْبَرَكَةَ مِنْ كُلِّ رَدِيءٍ !! (١) .

ثُمَّ إِنَّ مَا فُطِرتَ عَلَيْهِ النَّفْسُ الْأَدْمِيَّةُ، وَاسْتَقَرَّ فِي أَطْنَابِ الْأَفْئَدَةِ، وَمَكَامِنِ الْقُلُوبِ، مَحَبَّةُ الشَّيْءِ الْحَسَنِ الْجَيِّدِ؛ بِلِ الْأَجْوَدِ، وَكَذَا النُّفَرَةُ مِنَ الْقَبِيحِ الرَّدِيءِ، فَضَلَّاً عَنِ الْأَرْدَاءِ، وَلِهَذَا رَأَيْنَا نَبِيَّ اللَّهِ سُلَيْمَانَ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ مَا ارْتَضَى لِمَلْكِهِ إِلَّا الْجَيَادَ مِنَ الصَّافَنَاتِ (٢)، وَقَدْ عَلَقَ نَبِيُّنَا مُحَمَّدُ ﷺ الظَّفَرَ بِوَسَامَ مَحَبَّةَ اللَّهِ لَعْبَدِهِ عَلَى جَوَدَةِ الْعَمَلِ حَتَّى يُتَقَنَّ، بِلِ إِنَّ مِنْ أَجْلِ مَقَاصِدِ الشَّرِيعَةِ الْحَسَنِيَّةِ، أَنْ تَتَعَكَّسَ جُودَتُهَا وَمَحَاسِنُهَا عَلَى الْعِبَادِ، فَيُبَيِّنُوا نَبَاتَ حَسَنَةَ، وَلِهَذَا امْتَدَّ اللَّهُ الَّذِينَ اتَّبَعُوهُ بِإِحْسَانٍ؛ ذَلِكَ أَنَّهُمْ انْسَجَمُوا مَعَ أَمْرِهِ بِالْعَدْلِ وَالْإِحْسَانِ، فَمَتَّعَهُمُ اللَّهُ مَتَاعًا حَسَنًا، وَرَزَقَهُمْ مِنْهُ رِزْقًا حَسَنًا، وَوَعَدَهُمُ اللَّهُ وَعْدًا حَسَنًا، وَأَجْرًا حَسَنًا، وَهَلْ جَرَاءُ الْإِحْسَانِ إِلَّا الْإِحْسَانُ ؟ ! ! .

وَلَمَّا كَانَتْ أَغْرِاضُ النَّاسِ تَنَاقَوْتُ بِالْخِتَالِفِ الصَّفَاتِ جَوَدَةً وَرَدَاءَةً، انْعَكَسَ هَذَا عَلَى رَغَائِبِهِمْ، وَبَانَ ذَلِكَ فِي مُعَالَمَاتِهِمْ، وَانْبَثَقَ عَنِ ذَلِكَ أَثْرُ لِلْجَوَدَةِ وَالرَّدَاءَةِ فِي عَقُودِ الْمُعَالَمَاتِ الدَّائِرَةِ بَيْنَهُمْ، وَمِنْ هُنَا فَإِنَّ تَنْزِيلَ أَثْرِ الْجَوَدَةِ وَالرَّدَاءَةِ فِي مَحْلِ الْعُقُودِ بِصُورِهَا، وَضَوَابِطِهَا، وَفَقَهِهَا، يَسَّاهمُ فِي حَسْمِ مَادَةِ الْخِلَافِ الْمُتَوقَّعِ، أَوِ النِّزَاعِ الْمُرْتَقَبِ ..

(١) : ذُكِرَ الْخَبَرُ ابْنِ الْقَيْمِ فِي كِتَابِهِ "زَادُ الْمَعَادِ" فِي هَدِي خَيْرِ الْعِبَادِ (٤/٢١٥) .

(٢) : الصَّافَنُ : جَمْعُ صَافَنٍ، وَالصَّافَنُ هُوَ الْخَيْلُ الَّذِي يَقْفَى عَلَى ثَلَاثَةِ أَرْجُلٍ، وَيُرِفَعُ الْرَّابِعَةُ فَيَقْفَى عَلَى مَقْدِمِ حَافِرَهَا، أَمَّا الْجَيَادُ : فَجَمْعُ جَوَادٍ، وَهُوَ الْفَرْسُ السَّرِيعُ لِلْعُدُوِّ، الْجَيِّدُ الرَّكْضُ، فَارِهُ الْمَظْهَرِ .

انْظُرْ : سَيِّدُ طَنَطَاوِي / تَفْسِيرُ الْوَسِيْطِ (١/٣٦١٩) .

ولأجل هذا وذاك؛ رأيت أن أجلي أحكام الشريعة المتعلقة بهذا الموضوع، لبعقلها العباد، ويعيشوا في كنفها راضين مطمئنين، وقد بعذت عليهم الشقة، وطال عليهم الأمد، فحيثما شرع الله تعالى فشلة مصالح العباد، ولهذا آثرت أن يكون البحث تحت عنوان :

الجودة والرداة وأثرهما على أحكام المعاملات

والله جل وعلا أسأل أن يوفقني في تسطير ما ينفع الناس، ليُمكّن في الأرض بأشد مبارك محمود، لئلا يكون زباداً، فيذهب جفاء.

وقد آثرت أن أصدر الكتابة في هذا الموضوع الهام بذكر أهميته، ومسوغات اختياره، وجهود سادتي العلماء فيه، ثم إثبات خطة قد ضمنتها فصولة، ومحاجته، وطالبه، وفروعه، وفق منهج محدد مسطور، وذلك وفق الترتيب الآتي :

أولاً : أهمية الموضوع :

تبرز أهمية هذا الموضوع جلية في البنود الآتية :

- ١ - إن هناك الكثير من المستجدات في المعاملات التي تغيرت لاعتبارات، أهمها الزمان والمكان، مما كان يعتبر فيه الجودة قدماً قد لا يعتبر اليوم، فكان من الأمور المهمات الحديث في أثر الجودة والرداة، خاصة في عقود المعاملات المعاصرة.
- ٢ - إن تقنيات ضوابطها يعده مساهمة بالغة الأثر في حسم الخصومات بين الناس، وسداً لذرية التدليس الواقع في محل العقود.

ثانياً : مسوغات اختيار الموضوع :

تعود أسباب اختيار الموضوع إلى البنود التالية :

- ١ - الأهمية المذكورة آنفًا تتصدر الأسباب الدافعة إلى الكتابة فيه.
- ٢ - إن الصحة الإسلامية قد أثمرت فكرة المصادر الإسلامية، إيماناً بوجوب أسلمة الاقتصاد، ولما كان جل نشاط تلك المصادر اليوم في البيع والشراء من خلال عقد المراححة للواعد بالشراء؛ فقد لزم أن نجدد البحث في كل ماله علاقة بالعقود والمعاملات، ومنها أثر الجودة والرداة على العقود.
- ٣ - إن ظاهرة الغش في السلع والمعاملات قد اتسعت دائرتها في هذا الزمان؛ نظراً لضعف الوازع الديني، فكثيراً ما يشتري المرء حاجته من الأجهزة، والمواصلات، وغيرها، ثم

يبين له أن فيها عيوباً ورداة، فلزم أن نكشف الغطاء عمّا تؤثر فيه الرداءة من العوّد؛ ليصبح البصر فيها كالحديد.

ثالثاً: الدراسات السابقة :

بعد النظر الناقد في جل الرسائل والبحوث، لم أعثر على باحث آوى إليه موضوع الرسالة في دراسة مستقلة، إلا أن مصنفات الفقهاء تضمنت طرقاً يسيراً من بعض جزئياتها، وكذا المذجّات الحديثة كالموسوعة الفقهية الصادرة عن وزارة الأوقاف الكويتية تحت مصطلح "جودة، ورداة"، فضلاً عمّا ذكر بكثرة عن العيوب وأثرها في فسخ العوّد.

فأحببت أن أتقدم لهذه التغرة الفقهية كاتباً فيها، وأجمع ما تناول من المادة العلمية في ستات مصنفات علمائنا - رضي الله عنهم - بعون الله تعالى.

رابعاً: منهم البحث :

وبما أن لكل دراسة بحثية نهجها، وطريقاً تخصّها، فالمنهج الذي سيتبعه كاتب هذا البحث، سمه موجز في النقاط الآتية :

- ١- الرجوع إلى المصادر الأصلية من كتب الفقه وأصوله، واستقراء التصوص المتعلقة بالموضوع المراد، ثم دراستها، وتحليلها، للوصول إلى روحية الأحكام، يعقبها النّظر في المذجّات المعاصرة .
- ٢- تحقيق المسائل بالدراسة الفقهية المقارنة؛ بذكر مواطن الاتفاق والخلاف بين الفقهاء مما أمكن، مع نسبة كل قول لصاحبه .
- ٣- ذكر سبب الخلاف في المسائل التي وقع فيها اختلافٌ وينبني على ذكره ترجيح، وكذا انتخاب القول الراجح، مع ذكر مسوغات الترجيح .
- ٤- عزو الآيات القرآنية إلى سورها، بإثبات اسم السورة، ورقم الآية .
- ٥- رد الأحاديث النبوية إلى مظانها، مقوولة بالحكم عليها ما أمكن، باستثناء صحيحي البخاري ومسلم؛ لتلقي الأمة لهم بالقبول، وإن كان الحديث فيهما أو أحدهما أكتفى به، أمّا إن كان في السنن الأربع أو أحدها فأكتفى به عمّا سواها، ثم توثيقها بإثبات اسم الكتاب، والباب رقمه ولقبه، ورقم الحديث .

- ٦- مُراعاة الدقة العلمية في العزو، وإثبات النقول بدقة، مع مراعاة الترتيب الزمني بين المذاهب المتعددة، وأحياناً أضيف بعض الكتب العصرية لأنتها الأصلية؛ تيسيراً للباحثين في الإحالة عليها.
- ٧- الترجمة للأعلام المغموريين.
- ٨- عند التوثيق أذكر اسم المؤلف المشهور به، ثم الكتاب، ورقم الجزء والصفحة، وبباقي التوثيقات أرجوها لقائمة المصادر والمراجع في ذيل البحث.

خامساً: خطة البحث:

شاء ربنا - جل وعلا - أن يقع البحث في مقدمة، وفصلين، وخاتمة، على النحو الآتي:

الفصل الأول

حقيقة الجودة والرّداعة، وأنثرهما على فسخ العقود واعتبارها

وفيه ثلاثة مباحث :

المبحث الأول : حقيقة الجودة والرّداعة، ومدى اعتبارهما، وضوابطهما .

المبحث الثاني : أثر الرّداعة في فسخ العقود .

المبحث الثالث : أثر إظهار جودة ما هو رديء .

الفصل الثاني

أثر الجودة والرّداعة على عقود المعاملات ، مع تطبيقات فقهية معاصرة

وفيه ثلاثة مباحث :

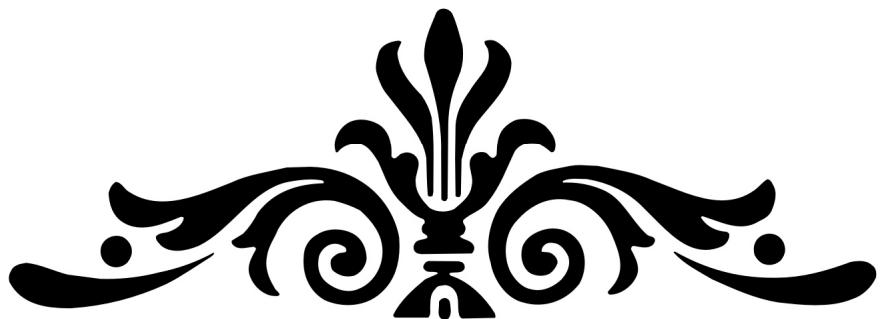
المبحث الأول : أثر الجودة والرّداعة على عقود المعاوضات المالية .

المبحث الثاني : أثر الجودة والرّداعة على عقود التبرع والإرث .

المبحث الثالث : تطبيقات معاصرة تظهر أثر الجودة والرّداعة .

الخاتمة

وقد ضممتها أهم النتائج، وألمع التوصيات .



الفصل الأول

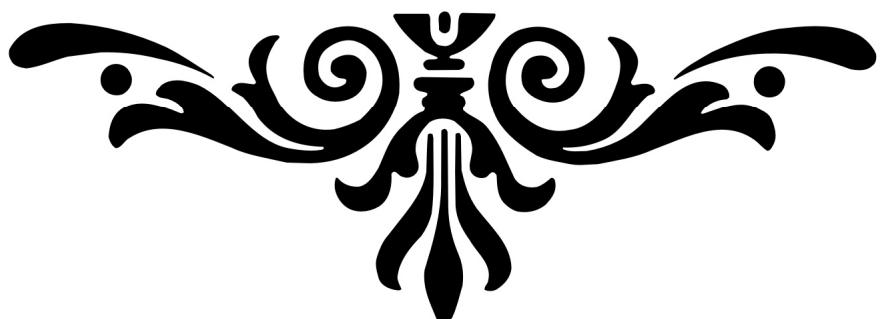
حقيقة الجودة والرداة
وأثرهما على فسخ العقود واعتبارها

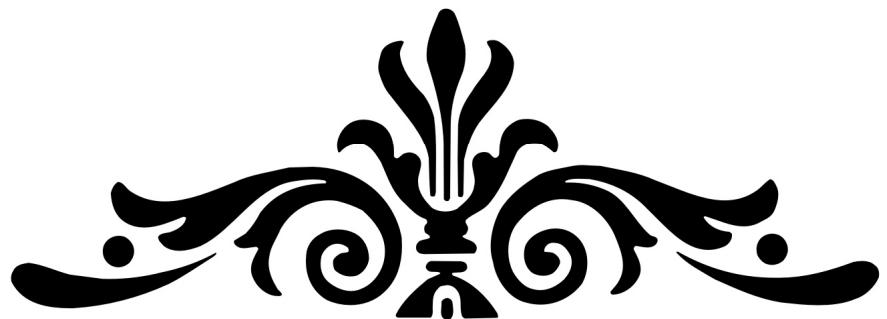
وفي مباحث ثلاثة :

المطلب الأول : حقيقة الجودة والرداة ، ومدى
اعتبارهما ، وضوابطهما .

المطلب الثاني : أثر الرداة في فسخ العقود .

المطلب الثالث : أثر إظهار جودة ما هو ديء .





المبحث الأول

حقيقة الجودة والرداة

ومدى اعتبارهما ، وضوابطهما

وفيه مباحث ثلاثة :

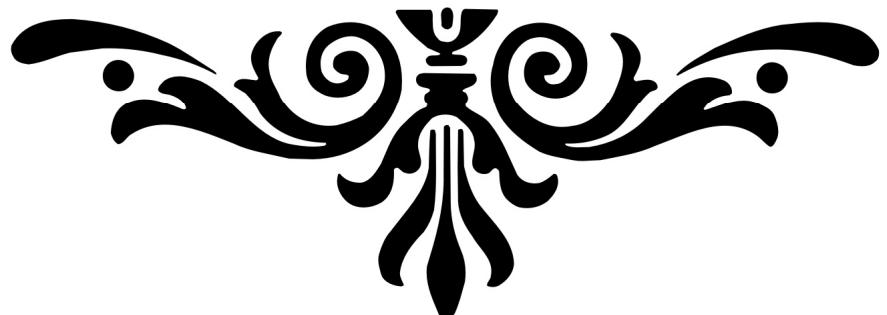
المطلب الأول : حقيقة الجودة والرداة في اللغة

والاصطلاح .

المطلب الثاني : مدى اعتبار الجودة والرداة في

الفقه الإسلامي .

المطلب الثالث : ضوابط الجودة والرداة .



المبحث الأول

حقيقة الجودة والرّدّاءة، ومدى اعتبارهما، وضوابطهما^(١)

إنَّ عِمَادَ هَذَا الْمَبْحَثِ، مَطَالِبُ ثَلَاثَةٍ، يَتَنَاهُ أَوْلُهُمْ حَقِيقَةُ الْجُودَةِ وَالرَّدَاءَةِ، وَيُنَاقِشُ ثَانِيهِمْ مَدَى اعْتِبَارِ الْجُودَةِ وَالرَّدَاءَةِ فِي الْفَقْهِ الْإِسْلَامِيِّ، وَأَمَّا الثَّالِثُ فَعَنْ ثُلَّةٍ مِّنَ الضَّوَابِطِ الَّتِي تَحدِّدُ مَسَارَ مَادَةِ الرِّسْالَةِ .

وَإِلَيْكَ الْبَيَانَ :

المطلب الأول

حقيقة الجودة والرّدّاءة في اللغة والاصطلاح

في هَذَا الْمَطَلَّبِ فَرْعَانٌ : حَقِيقَةُ الْجُودَةِ، ثُمَّ حَقِيقَةُ الرَّدَاءَةِ :

الفرع الأول : حقيقة الجودة في اللغة والاصطلاح :

١- الحقيقة اللغوية للجودة :

بَعْدَ طَوَافِ مُسْتَتِيرٍ فِي لَوَامِعِ الْمَعَاجِمِ الْلُّغَوِيَّةِ؛ وَجَدْتُ أَنَّ جَمِيعَ الْلُّغَوِيْنَ قَدْ تَوَاطَأَتْ كَتَابَاتُهُمْ عَنِ الْجُودَةِ بِأَنَّهَا نَقِيسُ الرَّدَاءَةِ، ثُمَّ إِنَّهَا مَصْدُرُ (جَاد)، فَنَقُولُ : جَادَ الشَّيْءُ جَوْدَهُ وَجُودَهُ - بِالْفَتْحِ وَالضَّمِّ - أَيْ : اسْتَحَالَ جَيْدًا، وَهُوَ بَيْنُ الْجُودَةِ وَالْجَيْدِ أَصْلُهُ جَيْدٌ بِفَتْحِ فَسْكُونٍ فَكْسَرٍ؛ إِلَّا أَنَّ وَأَوْهَا قَدْ قُلِّبَتْ يَاءً؛ مِنْ أَجْلِ اِنْكِسَارِهَا وَمَجاورَتِهَا الْيَاءَ، ثُمَّ أُدْعِمَتْ يَاوْهَا الزَّائِدَةُ فِيهَا، وَأَمَّا الْجَمْعُ فَجَيَّدَ، وَجَيَّانِدَ بِالْهَمْزَةِ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ^(٢) .

وَقَدْ أَفْيَتُ عُلَمَاءَ الْلُّغَةِ أُورُدوُا الْجُودَةَ عَلَى اسْتِعْمَالِاتٍ عَدِيدَةٍ^(٣)، وَلَا أَرَى حَاجَةً إِلَى سَرْدِ كُلِّ مَا نَالْتُهُ يَدَايِ؛ لَهُذَا أَكْتَفِي بِثُلَّةٍ تَنْسَجُ مَعَ مَرَادِ الدِّرَاسَةِ، مِنْهَا الْأَرْبَعَةُ التَّالِيَّةُ :

١- قولنا : أَجَادَ الرَّجُلُ إِجَادَةً : إِذَا أَتَى بِجَيْدِ الْأَقْوَالِ وَالْأَفْعَالِ، وَذَاكَ رَجُلٌ مَجْوَادٌ؛ أَيْ : مُجِيدٌ لِلْكَلَامِ، وَالنَّاسُ يَتَجَادِلُونَ؛ أَيْ : يَتَدَبَّرُونَ أَيُّهُمْ أَجُودُ حُجَّةً .

(١) : تم البدء في تصنيف الرسالة في جوف الليلة الأولى من شهر رمضان المبارك لعام ١٤٣١ هـ، سائلًا الله تبارك وتعالى أن يتقبله مني ومن القارئ الحبيب .. اللهم آمين ..

(٢) : انظر : ابن منظور / لسان العرب (٧٢٠/١)، فيروز آبادي / القاموس المحيط (٢٨٣/١)، الزبيدي / تاج العروس (٥٢٦/٧)، ابن سيده / المحكم والمحيط الأعظم (٥٢٨/٧) .

(٣) : لمن سره أن يبسط في علمه، فلينظر : ابن منظور / لسان العرب (٧٢١/١)، إبراهيم مصطفى، وآخرين / المعجم الوسيط (١٤٦/١)، الزبيدي / تاج العروس (٥٢٧/٧) .

المبحث الأول : حقيقة الجودة والرداعة ، ومدى اعتبارهما وضوابطهما

^(١) ويتحقق بالسياق أن نقول : جَوَدَ الْقَارِئُ، إِذَا رَاعَ أَحْكَامَ النَّجْوَيْدِ فِي تِلَاقِهِ.

٢- ومنها : الفوارسُ الْجِيَادُ، أي مَنَاجِيبُ الْخَيلِ الْعَادِيَاتِ؛ لِسُرْعَةِ عَدُوِّهَا، فَأَنْتَ تَقُولُ :
هذا فَرْسٌ جَوَادٌ مِنْ خَيْلٍ جِيَادٍ، وَهِيَ بَيْتَةُ الْحُودَةِ، وَقَدْ جَاءَ فِي آيِ التَّنْزِيلِ : ﴿إِذْ عَرَضَ عَلَيْهِ بِالْعَشِيرَى
الصَّافَنَاتُ الْجِيَادُ﴾ (٢) .. (٣) .

٣- ومنها: السخاءُ والكرمُ، فنقول : ذاكَ رَجُلٌ جَوَادٌ أَيْ : سخيٌّ كريمٌ، وَهُوَ مِنْ قَوْمٍ أَجَاوِيدَ وَأَجْوَادِ، فَيَكُونُ (جَاد) مِنَ الْجُودِ، وَالرَّجُلُ يَجِدُ جُودًا بِمَالِهِ، وَاسْتِجَادَهُ؛ أَيْ : طَلَبَ جُودَهُ، وَقَدْ جَاءَ فِي الْحَدِيثِ الصَّحِيحِ، مِنْ رِوَايَةِ طَلْحَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ قَالَ "إِنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ جَوَادًا يُحِبُّ الْجُودَ، وَيُحِبُّ مَعَالِيَ الْأَخْلَاقِ، وَيَكْرَهُ سَفَافَهَا" (٤).

وَجْهُ الْكِبَالَةِ :

وَالْمَعْنَى ظَاهِرٌ، فِي أَنَّ اللَّهَ يُجْلِكُ جَوَادًّا كَرِيمًّا، وَيُحِبُّ أَنْ يَعْمَلَ عَبْدًا بِهَذَا السُّمْتِ الْعَبَادِيِّ؛ فَإِنَّهُ سَبِيلٌ لِمَعْلَى الْأَمْرِ .

وَمَعْلُومٌ لِأُولَئِنَّ الْهَمَّيَ أَنَّ أَسْمَى غَايَةِ الْجُودِ أَنْ يَجُودَ الْمَرءُ بِنَفْسِهِ؛ فَيَقُولُ : جَادَ الرَّجُلُ بِنَفْسِهِ : أَيْ قَارِبٌ أَنْ يَقْضِيَ نَحْبَهُ؛ ذَلِكَ أَنَّ الْجَائِدَ بِنَفْسِهِ كَانَ يُنْفَقُهَا كَمَا يُنْفَقُ مَالَهُ، وَإِنْ كَانَ الْجُودُ بِالْمَالِ فِيهِ مَكْرَمَةٌ؛ فَإِنَّ الْجُودَ بِالنَّفْسِ أَقْصَى غَايَةِ الْجُودِ، وَقَدْ أَخْرَجَ الْبَخَارِيُّ مِنْ حَدِيثِ أَنَّسَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ " .. ثُمَّ دَخَلْنَا عَلَيْهِ بَعْدَ ذَلِكَ وَإِبْرَاهِيمَ يَجُودُ بِنَفْسِهِ، فَجَعَلَتْ عَيْنَاهُ رَسُولُ اللَّهِ تَعَالَى فَانَ.." (٥) .

وجه البِلَالَةِ :

(١) انظر : ابن منظور / لسان العرب (٧٢٠/١) إبراهيم مصطفى، وآخرين / المعجم الوسيط (١٤٥/١)، الزمخشري / أساس البلاغة (١٥٤/١) .

(2) : سورة ص، الآية (٣١)، وقد سبق بيان المراد بـ "الصفات" في الصفحة الأولى من مقدمة الرسالة .

(3) انظر : الأزهري / تهذيب اللغة (١١ / ١٥٦)، ابن منظور / لسان العرب (١ / ٧٢١، ٧٢٠)، إبراهيم مصطفى، وأخرين / المعجم الوسيط (١ / ١٤٦)، الزمخشري / أساس البلاغة (١٥٤ / ١).

(4) : ابن أبي شيبة / المصنف، كتاب الأدب / باب ما ذكر في الشح، رقم الباب : (٢٠٧) رقم الحديث : (٤٩١٢٧) ، وصححه الألباني في صحيح الجامع، حديث رقم (١٨٠٠) (٣٧٠/١) .

(٥) : البخاري / الجامع المسند الصحيح المختصر من أمور رسول الله ﷺ وسننه وأيامه، كتاب الجنائز / باب قول النبي ﷺ إنا باك محزونون، رقم الباب : (٤٣)، رقم الحديث (١٣٠٣)، (٢٨٦/١)، يختصر عند تكرره : البخاري / الجامع الصحيح .

المبحث الأول : حقيقة الجودة والرداة، ومدى اعتبارهما وضوابطهما

إنَّ إِبْرَاهِيمَ وَلَدَ نَبِيًّا ﷺ كَانَ يَجُودُ بِنَفْسِهِ، أَيْ : يُخْرِجُهَا، وَيَدْفَعُهَا، كَمَا يَدْفَعُ أَحَدُنَا مَالَهُ، كَمَا أَفَادَ ابْنُ حَجْرَ الْعَسْقَلَانِيُّ فِي شَرْحِ الْجَامِعِ الصَّحِيفِ (١) .

وَنَقُولُ أَيْضًا : اسْتِجَادَ الشَّيْءَ، أَيْ : طَلَبَهُ جَيْدًا، وَأَجَدَتْهُ النَّفَدَ : أُعْطِيَتُهُ جَيْدًا، وَأَجَدْتُكَ ثَوْبًا : أُعْطِيْتُكَ جَيْدًا (٢) .

٤- وَمِنْهَا : التَّجَاوِيدُ، أَيِّ الْأَمَطَارُ الْغَزِيرَةُ، فَنَقُولُ : جَادَ الْمَطَرُ جَوْدًا بِفَتْحِ فَسْكُونِ، وَجَوْدُ الْمَطَرِ - كَمَا قِيلَ - الَّذِي لَا مَطَرَ فَوْقَهُ، وَلِهَذَا يُقَالُ : جَادَ الْغَيْثُ : إِذَا شَمَلَهُمْ وَعَمَّ أَرْضَهُمْ، وَرِيَاضُ مَجُودَةٍ؛ إِذَا سَقَاهَا الْجَوْدُ، وَقَدْ هَاجَتْ بِنَا سَمَاءُ جَوْدًا : إِذَا أَرْسَلَتْ عَلَيْنَا مَدْرَارًا، لَيَنْزَلَ مَاؤُهَا وَابْلَأَ بِسْعَةً وَغَزَارَةً (٣) .

وَمِمَّا جَاءَ فِي خَبْرِ الْإِسْتِقَاءِ : " وَلَمْ يَجِدْ أَحَدٌ مِنْ نَاحِيَةِ إِلَّا حَدَّثَ بِالْجَوْدِ " (٤) .

وجهُ المبالغةِ :

يَتَضَعُّ مِنَ السَّيَاقِ أَنَّ الْجَوْدَ يَعْنِي الْأَمَطَارَ الْغَزِيرَةَ، وَمِنْ غَزَارَتِهِ كَانَ حَدِيثُ النَّاسِ فِي كُلِّ نَاحِيَةٍ، وَهَذَا يَدُلُّ عَلَى أَنَّ الْمَطَرَ دَامَ فِيمَا سَوَى الْمَدِينَةِ (٥) .

(١) : ابن حجر / فتح الباري / شرح صحيح البخاري (٢٥٣/٣)، ويختصر لاحقًا : ابن حجر / فتح الباري .

(٢) : انظر : الرازمي / مختار الصحاح (٥٦/١)، فيروز آبادي / القاموس المحيط (٢٩٥/١)، ابن منظور / لسان العرب (٧٢٠/١)، الجوهرى / الصحاح في اللغة (٤٦٢/١) .

(٣) : انظر : إبراهيم مصطفى، وأخرين / المعجم الوسيط (١٤٥/١)، الأزهري / تهذيب (١٥٦/١١)، الزمخشري / أساس البلاغة (١٥٤/١)، ابن منظور / لسان العرب (٧٢١/١)، الفيومي / المصباح المنير في غريب الشرح الكبير (١٥٧/١)، ويختصر عند تكرره : الفيومي / المصباح المنير .

(٤) : البخاري : الجامع الصحيح، كتاب الجمعة، باب الاستقاء في الخطبة يوم الجمعة، رقم الباب : (٣٥)، رقم الحديث (٩٣٣)، (٢٠٦/١)، وقصة الحديث : أنَّ سَنَةَ أَصَابَتِ النَّاسَ، فجاءَ أَعْرَابِيٌّ وَالنَّبِيُّ ﷺ يَخْطُبُ، وَطَلَبَ مِنْهُ أَنْ يَدْعُو اللَّهَ ﷺ، فَلَمْ يَنْزَلْ عَنْ مِنْبَرِهِ حَتَّى نَزَلَ الْمَطَرُ، فَتَهَدمَ الْبَنَاءُ، وَغَرَقَ الْمَالُ، فَجَاءَ الْأَعْرَابِيُّ لِلنَّبِيِّ ﷺ أَنْ يَدْعُو رَبَّهُ ﷺ فَقَالَ { اللَّهُمَّ حَوْالِيَّنَا وَلَا عَلَيْنَا فَمَا يُشِيرُ بِيَدِهِ إِلَى نَاحِيَةٍ مِنَ السَّحَابِ إِلَّا نَفَرَجَتْ وَصَارَتِ الْمَدِينَةُ مِثْلَ الْجَوْبَةِ وَسَالَ الْوَادِي قَاتَةً شَهْرًا وَلَمْ يَجِدْ أَحَدٌ مِنْ نَاحِيَةِ إِلَّا حَدَّثَ بِالْجَوْدِ} .

وَالْجَوْبَةُ هِيَ : الْحَفْرَةُ الْمُسْتَدِيرَةُ الْوَاسِعَةُ، وَالْمَقْصُودُ بِهَا هُنَا : الْفَرْجَةُ فِي السَّحَابِ، أَمَّا الْقَنَةُ فَهِيَ : اسْمُ الْوَادِي، أَوْ هِيَ أَرْضٌ ذَاتٌ مَزَارِعٌ بِنَاحِيَةٍ أَحَدٌ، وَوَادِيهَا مِنْ أَبْرَزِ أَوْدِيَةِ الْمَدِينَةِ الْمَشْهُورَةِ .

انظر : ابن حجر / فتح الباري (٧١٩/٢) .

(٥) : ابن حجر / فتح الباري (٧١٩/٢) .

المبحث الأول : حقيقة الجودة والرداة، ومدى اعتبارهما وضوابطهما

وقال أبو ذؤيب الهذلي :

بماء شنان^(١) زعَرتْ مَنْتَهِ الصَّبَّا ... وجادَتْ عَلَيْهِ دِيمَة^(٢) بَعْدَ وَابِلٍ^(٣).

وجهُ الدليل :

إنَّ الماءَ لَمَّا جَاءَ يُهْرَعُ مِنْ مَسَالِبِ الْجِبَالِ، جَادَتْ عَلَيْهِ السَّمَاءُ بِغَمَامَهَا الغَزِيرِ، وَوَابَلَهَا
الْمُنْهَرُ .

وصفةُ القول :

إنَّ الْجَوْدَةَ إِذَا أُطْلِقَتْ؛ فَالْمَعْنَى الَّذِي يَسْتَقِرُ فِي أَطْنَابِ الصُّدُورِ أَنَّهَا تُؤَاخِي الْحُسْنَ
وَالْإِنْقَانَ، وَالسَّلَامَةَ مِنَ الْمَثَالِبِ، وَالتَّحْرِرَ مِنَ الْمَعَيْبِ، لِلانتِهَاءِ إِلَى تَنَاهِي الصَّنْعَةِ، دُونَ خِدَاجٍ أَوْ
نَقْصٍ فِيهَا .

٢- حقيقةُ الجودةِ في الاصطلاحِ :

أرجعتُ البصرَ فِي الْمَعَاجِمِ، وَمَصَنَّفَاتِ الْفَقَهَاءِ كَرَتَّيْنِ أَوْ يَزِيدُ، بَحْثًا عَنْ تَعْرِيفِ
اِصْطَلَاحِيٍّ يَخْصُّ الْجَوْدَةَ، إِلَّا أَنَّهُ ارْتَدَ الْبَصَرَ خَاسِعًا كَلِيلًا؛ ذَلِكَ أَنَّ الْعُلَمَاءَ لَمْ يُثْبِتُوا تَعْرِيفَهَا
لِلْجَوْدَةِ، وَأَغْلَبُ الظَّنِّ أَنَّهُمْ لَمْ يَفْعُلُوا لِشَعُورِهِمْ أَنَّهَا مِنَ الْبَيَانِ بِمَكَانٍ، وَلَا تَحْتَاجُ لِمَذْكُورَةٍ تَعْرِيفِيَّةٍ،
لِهَذَا أَفْيَتُهُمْ لَمْ يَزِيدُوا عَلَى قَوْلِهِمْ :

"وَلَا يَخْرُجُ اسْتِعْمَالُ الْفَقَهَاءِ لِهَذَا الْفَظْوِ عنِ الْمَعْنَى الْلُّغَوِيِّ " ^(٤) .

لِكِنَّ أَرَى أَنَّ ثَبَّتَ تَعْرِيفًا وَفَقَ الرَّؤْيَاةَ الْلُّغَوِيَّةَ، وَفِي ضَوْءِ مَادَةِ الدِّرْسَةِ الَّتِي تَهْدِي إِلَى
تَبَيَّانِ أَثْرِ الْجَوْدَةِ وَالرَّدَاعَةِ عَلَى أَحْكَامِ الْمُعَامَلَاتِ الْمَالِيَّةِ؛ لِهَذَا فَإِنَّ التَّعْرِيفَ الْمُرْتَضَى عَنِّي
البَاحِثِ أَنْ نَقُولَ :

الْجَوْدَةُ هِيَ : "وَصَفْ مَحْمُودٌ، اقْتَضَى الْعُرْفُ تَحْلِيَ الْمَعْقُودِ عَلَيْهِ غَالِبًا" ^(٥) .
وَدُونَكَ عَنْهُ شَرْحًا مُوجِزاً ..

(١) : قال الأزهرى فى تهذيبه : قال أبو عمرو : " الشوان من مسائل الجبال التي تصب فى الأودية من المكان الغليظ واحتتها شأنة " تهذيب اللغة (٧٧/٤) .

(٢) : الديمة هي : الغمامه الغامره بالماء الهاطل، فنقول : ما زالت السماء ديماء ديماء، أي : دائم المطر .
انظر : ابن سيده / المحكم والمحيط الأعظم (٤١١/٩) .

(٣) : قال بن منظور : (وقال أبو ذؤيب الهذلي) وذكر البيت . لسان العرب (١ / ٢٣٤٥) .

(٤) : انظر : وزارة الأوقاف الكويتية / الموسوعة الفقهية (٢٢٩/١٦) .

(٥) : جل ألفاظ التعريف مستعارة من تعريف الغزالى للغريب، انظر : الغزالى / الوسيط (١١٩/٣) .

فقولنا :

- ❖ وصف محمود : أي مُتَنَاهٍ في القبول والحسن، ورَغَائِبُ النَّاسِ تطلُّبُهُ .
- ❖ اقتضى العُرْفُ تحلّي المَعْقُودِ عَلَيْهِ: فإنَّ الْعُرْفَ يُعَدُّ ضَابِطًا أَغْلِبِيًّا لِلْجَوْدَةِ، كَمَا سِيمَرُ بِنَا فِي ضَوَابِطِ الْجَوْدَةِ بِعُونِ اللَّهِ تَعَالَى .
- ❖ غالباً : خرج بهذا ما لو توافق العَاقِدانِ عَلَى إِهْدَارِ الْجَوْدَةِ، وَكَذَا إِذَا رَأَاهَا فَرَضَيَ بِهَا، وَهُوَ يَعْلَمُ بِحَالِهَا .

الفرع الثاني : حقيقة الرّداءة في اللغة والإصطلاح :

١- الحقيقة اللغوية :

إنَّ الرَّداءَةَ نقِيضُ الْجَوْدَةِ، وَفَعْلُهَا (رَدَاءُ)، فَيُقَالُ : رَدَءُ الشَّيْءِ يَرْدُؤُ رَداءَهُ فَهُوَ رَدِيءٌ، عَلَى وَزْنِ فَعِيلٍ، وَمِنْ تَدَبَّرِ كَلَامِ الْلُّغَويِّينَ وَجَدَ أَنَّ الرَّدِيءَ يَأْتِي عَلَى مَعَانٍ ثَلَاثَةً مُتَقَارِبةً :

١- الْوَضِيعُ الْخَسِيسُ : فَنَقُولُ : الْمَتَاغُ رَدِيءٌ، أَيْ : وَضِيعٌ خَسِيسٌ، قَدْ انتَفَى جَيْدُهُ وَخَيْرُهُ، وَبَقَى أَرْذَلُهُ، وَجَمِيعُ أَرْدِئَاءِ بِهِمْزَتِينِ (١) .

٢- الْفَاسِدُ : إِذَا قَالَ : فَلَانُ قدْ جَعَلَ الشَّيْءَ رَدِيئًا؛ يَعْنِي أَنَّهُ أَفْسَدُهُ، وَمِنْهُ قُولُ اللَّهِ تَعَالَى :

﴿وَإِذَا تَوَكَّلَ سَعَى فِي الْأَرْضِ لِيُقْسِدَ فِيهَا وَيُهَلِّكَ الْحَرْثَ وَالنَّسْلَ وَاللَّهُ لَا يُحِبُّ الْفَسَادَ﴾ (٢) .

٣- الْمُنْكَرُ وَالْمَكْرُوْهُ : فَيُقَالُ الرَّجُلُ رَدِيءٌ؛ إِذَا كَانَتْ أَفْعَالُهُ رَدِيئَةً مُنْكَرَةً مَكْرُوْهَةً، وَكَذَلِكَ هُوَ مِنْ قَوْمِ أَرْدِئَاءِ (٣) .

٤- الحقيقة الإصطلاحية :

أنعمتُ النظرَ منْ جَدِيدٍ في المعاجمِ، ومصنفاتِ الفقهاءِ، بَحْثًا عَنْ تَعْرِيفِ اصطلاحِيِّ يَخُصُّ الرَّداءَةَ، فَتَبَيَّنَ لِي أَنَّ الْعُلَمَاءَ قَدْ سَرَبُلُوا الرَّداءَةَ بِمَا سُرَبِلَتْ بِهِ الْجَوْدَةُ، فَتَكَرَّرَ قَوْلُهُمْ : " وَلَا يَخْرُجُ اسْتِعْمَالُ الْفَقَهَاءِ لِهَذَا الْفَظْلَ عَنِ الْمَعْنَى الْلُّغَوِيِّ " (٤) .

(١) : انظر : القيوسي / المصباح المنير (٣٠٦/١)، الزبيدي / تاج العروس (٢٤٤/١)، ابن فارس / مقاييس اللغة (٢٩٨/٥)، الأزهري / تهذيب اللغة (١٦٧/١٤)، الجوهرى / الصاحب في اللغة (٤٦٢/١) .

(٢) : سورة البقرة / الآية (٢٠٥) .

(٣) : إبراهيم مصطفى، وأخرين / المعجم الوسيط (١ / ٣٣٧)، ابن منظور / لسان العرب (١٦١٩/١)، الزبيدي / تاج العروس (٢٤٤/١) .

(٤) : انظر : وزارة الأوقاف الكويتية / الموسوعة الفقهية (١٧١/٢٢) .

المبحث الأول : حقيقة الجودة والرداة، ومدى اعتبارهما وضوابطهما

ثم إنني أصغيت ل الإمام الغزالى حين عرف العيب؛ فرأيت أن أستعير تعريفه القائل فيه:

العيب هو : "وصف مذموم، اقتضى العرف سلامة المعقود عليه غالباً" (١) (٢) .

وهذا يواخى المراد الذي أصبو إليه، وإنَّه ليسجُّم مع الحقيقة اللُّغُوِّيَّة للرداة، وعلى هذا فهو المعتمد عند الباحث، وإليك عنه شرحًا وجيزًا ..

فقولنا :

❖ وصف مذموم : ذلك أنَّ النفس تعافُه، وقد يَؤُولُ إلى فسخ العقد؛ ذلك أنَّ العقود من شروطها أن تكون عن تراضٍ منكم وأنتم تُديرُونَها بينكم، ويتضمن ذلك قبول صفة المباع .

❖ اقتضى العرف سلامة المعقود عليه: لأنَّ السلعة لو أطلقاها؛ فإنَّها تتصرَّف إلى الجودة، وأنَّها مُسلَّمة لا شيء فيها، بل مُبرأة من كُلِّ عيب، كما يريدها مبتغيها .

❖ غالباً : يخرج بهذا ما لو توافق العاقدان على رداءة السلعة، أو أنَّ العرف يقتضي أنَّ مثل هذه السلع يكون رديئاً، كالحامة ذات المنشأ الصيني اليوم في وسائل الترحال، والآلات الكهربائية، وألعاب الأطفال، ونحوها (٣) .

(١) : الغزالى / الوسيط (١١٩/٣) .

(٢) : يتفق العيب والرداة في كونهما خلاً يستهدف المعقود عليه، ويفترقان في كون العيب طارئ على السلعة بينما الرداة أصل، ولهذا فإصلاح العيب أيسر، وقد كان في الأزمنة السابقة أن الرداة ليست عيباً؛ ذلك أنها على أصل الخلقة، كالحنطة مثلاً فإنها تخلق جيدة ورديئة ووسطاً، أما اليوم فإن الأمر على خلاف الأمس؛ ذلك أن الواقع يشهد أن الضرر الحاصل من الرداة أزيد من الناتج عن العيب، وينبغي أن ننتيجه إلى أن كلام الفقهاء عنهما يتحدد بطبيعة السياق في كون المقصود العيب والرداة أو أحدهما .

انظر : ابن عابدين / رد المحhtar (١٦٧/٧)

(٣) : وقد نقلت صحيفة فلسطين على الصفحة الأخيرة من عددها (١١٩٠) الصادر في يوم الثلاثاء ٥/شوال/١٤٣١هـ، الموافق ١٤٣١٢٠١٠/٩/١٤م نبأ عن شركة طيران صينية، تسجل حادثين خلال (٤٣) ساعة، يُضاف إلى حادث ثالث قبل ثلاثة أسابيع من ذلك التاريخ يؤدي إلى مقتل (٤٣) شخصاً، بالإضافة إلى (٥٣) إصابة بجروح مختلفة، وذلك لأسباب منها تسرب الزيت الساخن من أجهزتها إلى مخزن الأمتدة، وغيرها .

الطلب الثاني

مدى اعتبار الجودة والرداة في الفقه الإسلامي

أسلفتُ في مُستهلِّ الرسالة أنَّ المنهج الإسلاميَّ عني بالجودة والرداة، بل إنَّ اللهَ عَزَّلَ أقامَ كونَهُ على هذا الاعتبارِ، فإنَّ اللهَ بَدِيعُ السماواتِ والأرضِ، وقدْ أحسنَ كُلَّ شَيْءٍ خَلْقَهُ، ولهذا أمرَ عبادَهُ أن يتبعُوا هَدِيَّ نَبِيِّهِ ﷺ بإحسانٍ، بعدَ أَنْ أَنْزَلَ إِلَيْهِمْ أَحْسَنَ الْحَدِيثِ، وَمَنْ تَنَاجَ ذَلِكَ أَنَّهُ أَحَبَّ الْمُحْسِنِينَ؛ لطَبَيَّبِاتِ أَعْمَالِهِمْ، وَجُودَةِ سَرِيرَتِهِمْ .

ثُمَّ إِنَّ اللهَ عَزَّلَ لَمْ يَرْتَضِ لَنَا الرَّدِيءَ؛ ذَلِكَ أَنَّهُ خَبِيتُ، وَالَّذِي خَبِيتَ لَا يَخْرُجُ إِلَّا نَكِدًا، فَلَا يَسْتَوِي الْخَبِيتُ وَالْطَّيِّبُ، وَلَا أَعْجِبَكَ كثرةُ الْخَبِيتِ، فَأَمَرَ الْمُكْلِفِينَ أَللَّاهُ يَتَمَمُّمُوا الْخَبِيتَ فِي زَكَاةِ أَمْوَالِهِمْ مِنْهُ يُنْفَقُونَ، فَلَسْتُمْ بِآخِذِيهِ إِلَّا أَنْ تُغْمِضُوا فِيهِ، أَوْ تَتَبَدَّلُوا الْخَبِيتَ بِالْطَّيِّبِ..

وبناءً عليه :

فَإِنَّ الْعُلَمَاءَ؛ أُصْوَلِيِّينَ وَفَقَهَاءَ، سَخَرُوا سَيِّئَ أَعْمَارِهِمْ فِي دَعْوَةِ الْمُكْلِفِينَ أَنْ يَمْتَثِّلُوا لِلْحُسْنِ، وَالسُّعْيِ فِي نَبْلِ الْأَحْسَنِ، وَكَذَا النُّفْرَةُ مِنَ الرَّدِيءِ، فَضْلًا عَنِ الْأَرْدَأِ، بَلْ إِنَّ غَايَةَ الْفَقَهَاءِ أَنْ يَسُوسُوا النَّاسَ إِلَى أَحْكَامِ دِينِهِمْ، وَفَقَهِ إِسْلَامِهِمْ، لِيَعِيشُوا حَسَنَ الْعِيشِ فِي الدُّنْيَا، وَأَحْسَنَهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ، وَلَهُذَا أَوْجَبُوا الْإِمْتَالَ لِأَحْسَنِ الدِّينِ، كَمَا أَمَرَ اللَّهُ عَزَّلَ مُوسَى مِنْ قَبْلُ أَنْ يَأْمُرَ قَوْمَهُ لَأَنْ يَأْخُذُوا بِأَحْسَنِ مَا فِي الصُّحْفِ الْأُولَى، تَمَامًا عَلَى الَّذِي أَحْسَنَ، وَتَقْصِيَّلًا لِكُلِّ شَيْءٍ، وَمِنْ أَحْسَنِ مِنَ اللَّهِ حُكْمًا لِقَوْمٍ يُوقَنُونَ .

وَلَا رِيبَ بَعْدَ هَذَا أَنْ نَلْمَحَ الْإِهْتِمَامَ النَّبِيِّ بِإِحْقَاقِ غَايَةِ الْجُودَةِ فِي حَيَاتِهِ ﷺ، فَقَدْ كَانَ أَحْسَنَ النَّاسِ، وَأَجْوَدُهُمْ، بَلْ أَشْجَعَهُمْ، وَدَعَى أَصْحَابَهُ لِأَحْسَنِ الْجِهَادِ وَالْعِبَادَةِ، وَأَحْسَنِ الصَّدَقَةِ وَاللِّبَاسِ، وَكَانَ ﷺ يُحَوِّلُ أَسْمَاءَ أَلْقَابِ أَصْحَابِهِ لِأَحْسَنِ مِنْهَا، وَلِعَلَّهُمْ يَتَكَرَّرُونَ .

وَلَهُذِهِ الْمَقَاصِدِ الْحُسْنَى رَاحَ يَأْمُرُ الْعَالِمَ أَنْ يُجْوَدَ عَمَلُهُ حَتَّى يُتَقَنَّهُ، فَقدْ أَخْرَجَ الْبَيْهَقِيُّ فِي شُعْبِهِ، مِنْ رِوَايَةِ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ قَالَ : " إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى يُحِبُّ إِذَا عَمِلَ أَحَدُكُمْ عَمَلًا أَنْ يُتَقَنَّهُ " (١) .

وجهُ الْبَلَاغَةِ :

(1) : الْبَيْهَقِيُّ / الجامِعُ لِشَعْبِ الْإِيمَانِ وَتَعْلِيقَاتِهِ / بَابُ فِي الْأَمَانَاتِ وَمَا يُجْبِي مِنْ أَدَائِهَا إِلَى أَهْلِهَا، رَقْمُ الْبَابِ :

(٣٥)، رَقْمُ الْحَدِيثِ : (٤٩٣٠)، (٢٣٣/٧)، وَإِسْنَادُهُ صَحِيحٌ .

المبحث الأول : حقيقة الجودة والرداة، ومدى اعتبارهما وضوابطهما

إنَّ النَّبِيَّ ﷺ حَتَّى العَالَمُ وَالْمُحْتَرِفُ أَنْ يُتَقَنَ عَمَلُهُ، وَيَجُودُهُ، وَهَذَا الْحَضُورُ دِلَالٌ ظَاهِرٌ عَلَى اعْتَبَارِ الْجَوْدَةِ فِي حَيَاةِ النَّاسِ، وَتَعَالَمَاتِهِمْ .

ثُمَّ إِنَّ فَتاوِيَ النَّبِيِّ ﷺ اعْتَبَرَتِ الْجَوْدَةُ وَالرَّدَاءَ فِي الْأَحْكَامِ الْفَقِيهِيَّةِ، فَقَدْ أَفْتَى النَّاسُ فِي بَيْوَاتِهِمُ الرَّبُوَيَّةَ أَنَّ "جَيِّدَهَا وَرَدِينَهَا سَوَاءً" ^(١) .

وجهُ الدِّلَالَةِ :

إِنَّ النَّبِيَّ ﷺ أَلْغَى اعْتَبَارَ الْجَوْدَةِ وَالرَّدَاءَ فِي الْبَيْوَعِ الرَّبُوَيَّةِ إِذَا قُوِّيلَتِ بِجَنْسِهَا، وَإِعْمَالًا لِمَفْهُومِ الْمُخَالَفَةِ يُظَهِرُ جَلِيلًا أَنَّ الْجَوْدَةَ وَالرَّدَاءَ لَهَا مَنْزِلَةٌ وَرَتْبَةٌ عَلَيْهَا فِي سَائِرِ الْعُقُودِ، وَهَذَا يَنْسَجِمُ مَعَ رَعَايَةِ مَصَالِحِ الْمُكَفِّفِينَ، وَدَرَءِ الْمَفَاسِدِ عَنْهُمْ .

ثُمَّ إِنَّ الْفَقِهَاءَ لِهَذَا الْأَصْلِ الْعَزِيزِ، أَدْرَجُوا فِي مُدَبَّجَاتِهِمُ الْمَصْنَفَةِ صُورًا لَا تُعُدُّ كَثِيرًا أَوْ تُحْصِي، ثُمَّ إِنَّهُمْ رَبَّوُا عَلَيْهَا أَحْكَامًا فَقِيهِيَّةً، تُورَثًا إِيمَانًا أَنَّ لِلْجَوْدَةِ وَالرَّدَاءَ فِي الْفَقِهِ الْإِسْلَامِيِّ أَفْضَلَ حَظٍّ، وَأَوْفَرَ نَصِيبٍ، وَإِنِّي ذَاكِرٌ ثَلَاثَةَ مِنْهَا، لِنُبَشِّرَ مَا نَسْطَرُ عَيَّانًا بِعِوْنَى اللَّهِ تَعَالَى .

قلتُ :

أَوَتَ خِزَانَةُ الْفَقِهِ صُورًا لَا مَطْمَعَ فِي حَصْرِ آحَادِهَا، تَمَثَّلُ لِلْجَوْدَةِ وَالرَّدَاءَ؛ وَلَمَّا كَانَ هَذَا الْبَحْثُ يُنَاقِشُ أَثْرَ الْجَوْدَةِ وَالرَّدَاءَ فِي أَحْكَامِ الْمَعَالَمَاتِ؛ فَقَدْ نَاسَبَ أَنْ أُثْبِتَ شَيْئًا مِنْ تِلْكُمُ الصُّورِ؛ لِيَتَأْيَدَ بِهَا مَا أَصْبَوْتُ إِلَيْهِ مِنْ غَایَةِ بَحْثِيِّ، وَكَيْ نَعْلَمَ أَنَّ الصُّورَ تَدْخُلُ فِي جُلُّ الْمَعَالَمَاتِ، وَأَكْثَرِ الْعُقُودِ؛ وَلِهَذَا فَإِنَّ سِيَاقَ الْحَدِيثِ قدْ تَنَاوَلَ مَا سَطَرَهُ فُقَهَائُنَا الْأَوَّلُونَ، ثُمَّ عَزَّزَتْهُ بِكُوكَبٍ مِنَ الصُّورِ الْمُعَاصِرَةِ ..

وَعَلَى هَذَا، فَإِنَّ بَسْطَ الصُّورِ قدْ جَعَلَتُهُ فِي فَرْعَانِ بِعِوْنَى اللَّهِ تَعَالَى ..

الفرعُ الأوَّلُ : صُورُ الْجَوْدَةِ وَالرَّدَاءَ فِي كَلَامِ الْفُقَهَاءِ الْأَوَّلِ :

كَشَفَ جَوَلَتِي فِي مُصَنَّفَاتِ الْفُقَهَاءِ أَنَّ الصُّورَ الَّتِي أَوْدَعُوهَا فِي كِتَابَاتِهِمْ قدْ أَشَبَعَتِ الْحَدِيثَ فِي أَثْرِ الرَّدَاءِ عَلَى الْأَحْكَامِ، بِأَزِيدَ مِنْ حَدِيثِهِمْ عَنْ صُورِ الْجَوْدَةِ، وَإِذَا عَلِمْنَا أَلْوَانَ

(١) : أورده الزيلعي في نصب الراية واستغربه، إلا أنه أيد منته بغيره، وقصص ذلك انظر : الزيلعي / نصب الراية لأحاديث الهدایة، كتاب البيوع، باب الربا، رقم الحديث (٦٣٦٤)، (٣٧/٤).

المبحث الأول : حقيقة الجودة والرداة، ومدى اعتبارهما وضوابطهما

الرداة؛ فإنَّ أصدادَهَا هي الجودةُ وأمارَاتُها^(١)، وهُنَا تحدثُ الباحثُ عن ثُلَّةٍ من الصورِ؛ كي نزدادَ إيماناً بأهميةِ الجودةِ والرداةِ عندَ القوْمِ، ودونَكَ بيانَها :

أولاً : الجودةُ والرداةُ في الملابسِ والثيابِ :

جرتِ الجودةُ فِي كلامِ الفقهاءِ عندَ حديثِهِم عنِ الثيابِ؛ حيثُ اشترطُوهُم أن تكونَ متماسكةً وحسنةً فِي غلطتهاِ ومتانتهاِ، لتكونَ ثياباً تعرّيها محسنَ الصفاتِ، وأما رديئها فألفيتُ أصحابَ الفتاوى الهنديَّة يُمثّلونَ لها بِأنَّ يشتري أحدهُنا ثوباً، فيجِدُ مادتهُ متآكلةً، أو من أصلِ نجسٍ، أو يكونَ بالثوبِ دُهْنٌ؛ لأنَّ الدُّهْنَ قَلَّما يَزُولُ كُلُّهُ، ولو بِمَزِيدٍ غسلٍ وطهارةٍ^(٢) ..

ومنَ الرداةِ في الثيابِ : أنْ يكونَ الثوبُ رقيقاً صَفِيقاً، وصيغةُ لونِهِ تُشيرُ النُّفرَةَ، أو يكونَ ذراعُ أتمَّ من أخيهِ؛ ذلكَ أَنَّ تمامَهُمَا يُوجِبُ الكمالَ والجودةَ، وفواتِ ذلكَ يُوجِبُ النقصانَ والرداةَ^(٣) .

وقد سردَ الأستاذُ علي حيدر فُروعاً فقهيةً تَخُصُّ الرداةَ في الثيابِ، فمن ذلك قولُهُ : لو دفعَ شخصٌ للصياغِ ثوباً لصياغِهِ بلونِ أحمرٍ؛ فصياغُهُ ولكن بِصياغِ رديءٍ؛ فينظرُ : فإنَّ كانت رداءةُ الصياغِ فاحشةً في نظرِ أهل الخبرةِ ضمنَ قيمتها، وإنَّ لم تكن فاحشةً فلا يلزمُ التضمينُ، ولكن يُؤدي الأجرَ المُسمَى^(٤) .

وما قالَ حيدرُ ذلكَ؛ إلا لأنَّ الرداةَ تُنقِسُ الثوبَ، ولابدُ لقيمةِهِ أن تختلفَ، لأنَّ الرديءَ موطنُ النفرةِ، وجلبُ النزاعِ، بينما تُعدُّ الجودةُ من جملةِ الطيباتِ التي يتمتعُ بها الآدميونَ .

ثانياً : الجودةُ والرداةُ في المطعوماتِ كالحنطةِ، والتمرِ :

أ. الجودةُ والرداةُ في الحنطةِ :

(١) ولهذا فإنني سأصدرُ الحديث عن الرداة؛ ذلك أني لم أجده من يتكلّم عن جودةِ الصفات؛ إلا من خلال الأحكام التي ربواها على مظاهر الرداة وألوان العيوب الموجودة في زمانهم، فتنبه.

(٢) : والذي يظهر من ذكرهم أن وسائل تطهير الثياب وإنظافتها في زمانهم كان أمراً متذمراً إلا بشق الأنفس، أما اليوم في زماننا فالأمر خلاف ذلك، والله الحمد والفضل .

(٣) : الدسوقي / حاشيته على الشرح الكبير للدردير (٣٣٩/٤)، يختصر لاحقاً : الدسوقي / الحاشية .

(٤) : علي حيدر / درر الحكم شرح مجلة الأحكام (٦٠٢/١) .

المبحث الأول : حقيقة الجودة والرداة، ومدى اعتبارهما وضوابطهما

وقد ضرب الحنفية المثل على طمس معانٍ الجودة في الحنطة، واستحکام الرّدّاء فيها بأن نجح الحنطة مسوسة أو عفنة، أو تعلق بها تراب أفسدها، وقد تعذر إصلاحها، بل شهد العرف بزيفها، وأقر برداعتها^(١).

أما رداءة البر فكان يُخالطه حب، فيُكسيه الرداءة، حتى يصبح خشكاراً وكشكراً - أي رديء الدقيق بلسان العوام آنذاك -^(٢).

وقد رتب الفقهاء أحكاماً على ذلك، فمن مسائلهم: ما لو اشتري خمسينات قفيز حنطة، فوجد فيها تراباً، فليس له أن يرد، وإن كان مثل ذلك التراب يعده الناس عيباً؛ فله أن يردّه، وإن لم يمكنه الرد؛ فإنه يرجع بقصان العيب^(٣).

بـ - وأما الجودة والرّداءة في التمر :

فكأن يجف حتى لا يقوى المرء على أن يطعمه، أو يتغيب بالعن مثلاً، أو تتغلّفه الرداءة بكونه مسوساً، وقد تعذر إصلاحه، أو كان متغيراً^(٤) ..

وقد دخل رديء التمر في كلام الفقهاء، ومن ذلك قولهم في أحكام الزكاة فيما لو أخرج نصف صاع تمراً وسطاً عن صاع تمرٍ رديء، فهل يجزئه ؟^(٥).

ثالثاً : الجودة والرّداءة في الخط والكتابة :

إن الطباعة قد ظهرت في وقت متأخر، ولما كانت الكتابة آنذاك تعتمد كلية على أيدي النسّاخ؛ كان للجودة والرداءة أثرٌ فاعلٌ، وحضور كبير في مصنفات الفقهاء ..

وقد ظهر لي أن الرداءة في الخط والكتابة تضمنت أيام فقهائنا الأوائل أشكالاً منها :

(١) : الشيخ نظام، وآخرين / الفتاوی الهندیة المعروفة بالفتاوی العالمکیریة (٧٩/٣)، يختصر لاحقاً : الشیخ نظام، وآخرين / الفتاوی الهندیة .

(٢) : المغربي / حاشية المغربي على نهاية المحتاج (٢٠١/٤)، الحجاوي / الإقناع في فقه الإمام أحمد بن حنبل (١٣٧/٤) . وأعني بالحنطة الطحين، أما البر فالقمح الحب .

(٣) : الشيخ نظام، وآخرين / الفتاوی الهندیة (٨٠، ٧٩/٣) .

(٤) : ابن قدامة / المغني ومعه الشرح الكبير (٣٤٤/٤)، يختصر لاحقاً : ابن قدامة / المغني .

(٥) : انظر : ابن عابدين / رد المحتار على الدر المختار شرح توير الأ بصار (٣١٩/٣)، يختصر كلما ورد : ابن عابدين / رد المختار، المارودي / الحاوي الكبير شرح مختصر المزنی (١٨٠/٣)، يختصر كلما ورد : الماوردي / الحاوي الكبير، البهوتی / كشاف القناع (٢٠/٣) .

المبحث الأول : حقيقة الجودة والرداة، ومدى اعتبارهما وضوابطهما

عدم وضوح الخط، وسوء ترتيبه، فضلاً عن رداءة تناسقه، ثم إنَّه غير مشكُول، وربما سقط من السياق حروف، أو داهنته الأخطاء النحوية والإملائية، حتى لكانه قد حيل بينك وبين أن تفقه ما خطته أيمانهم قط^(١).

ومن المسائل الفقهية المقررة : ما لو استعار كتاباً جيداً الخط؛ فأتلفه، ثم أراد الضمان؛ فهل يجزئ الكتاب ذو الخط الرديء؟

وللأهمية السالفة تبدت نصائح الفقهاء، فقالوا : ينبغي للمستعير إذا لم يكن خطه مناسباً ألا يصلاح ما تراه عينه من أخطاء بخطِّ رديء؛ وإلا ضمن؛ لنقصِّ القيمة، وأنه تصرف في ملك الغير دون إذن منه^(٢).

رابعاً : الجودة والرداة في الخفاف :

الذي يظهر مما كتبه الفقهاء أن الجودة في الخفاف تعني أن يكون الخفاف مُتناسقاً، لأجل تلبية حاجة أصحابها، ثم إنَّه يتسع لرجليه، فضلاً عن حسن مادة الخفاف، ومتانتها، وغلظتها، واحتمالها طول السير عليها ..

أما الرداءة في الخفاف؛ فإن تكون ضيقةً، رقيقةً صفيقةً، ولا تدخل الأرجل فيها؛ أو كثُفْ أضيق من أخيه، حتى إنَّ الفقهاء قد سطروا أحكاماً على ذلك، لأن لا يدخل الخفاف رجله لعلة فيها، فعنده لا رد له، أما إن كان لا يدخل لا لعلة، والرجل صحيحة فله أن يرد، أو إن اشتراهُما كي يلبسهما فله الرد، لكن إذا اشتراهُما بإطلاق فلا يعود جبراً، وإن كان مستحبًا إقالة النادر، وهكذا^(٣).

ولا أريد أن يستدرجني البحث أكثر من ذلك؛ ذلك لأنَّ هدف هذا المطلب أن أثبت مدائ حضور صورِ الجودة والرداة في كلام فقهائنا الأولين، وقد قدمت بما يشي بذلك ..

ولأنني حقيقةً وجدت أنهم ساقوا فيضاً من الصور لا تُحصى كثرةً، وذلك كأثرِ الجودة والرداة في الدرارِم والنقود^(٤)، ثم الدوابِ والأنعام؛ مثل الشروط المقارنة مع العقد؛ ككونها

(١) : المرزوقي / مسائل الإمام أحمد بن حنبل وإسحاق بن راهويه (١٤٥٥/١).

(٢) : ابن عابدين / رد المحتار (٤٨٧/٨).

(٣) : الشيخ نظام، وأخرين / الفتاوى الهندية (٧٨/٣).

(٤) : ابن عابدين / رد المحتار (١٥٧/٨).

المبحث الأول : حقيقة الجودة والرداة، ومدى اعتبارهما وضوابطهما

دابة سريعة، أو ناقة حلوباً، أو تحمل مشاق العمل^(١)، بل دخلت الجودة والرداة في القدح وكذا في كسوة المرأة المفروضة على الزوج لها^(٢)، وغير ذلك كثير ..

الفرع الثاني : صور الجودة والرداة المعاصرة :

تأسيساً على ما ذكرته في طالعة المطلب؛ أتكلم هنا عن الشق الثاني من الصور؛ والتي تثبت أثراً للجودة والرداة في حياتنا الحاضرة؛ ذلك أن المعاملات المالية اليوم قد اتسعت دائرتها، وخاصة في ظل تعدد المصادر المالية، وما أثمرته الصحوة الإسلامية من فكرة المصادر الإسلامية؛ إيماناً بفرضية أسلام الاقتصاد؛ فكان لا بد من تفصيل المسألة، والتأمل في نتاج معاملات زماننا الحاضر ..

وبين يدي تناول تلك الصور أود الإشارة إلى ..

أنه قد أصبح للجودة مؤسسات عالمية تسوسها، وأود التعرّيغ على واحدة من أشهرها وهي المنظمة العالمية للتقييس، وذلك في ثلاثة نقاط :

أ- اسم المؤسسة :

إنها مؤسسة الأيزو (ISO) ، وهي : المنظمة العالمية للتقييس ..

International Organization for Standardization

وهي بمثابة اتحاد عالمي مقره في جنيف، ويضم في عضويته أكثر من 90 هيئة تقييس وطنية ..

ب- فكرة المؤسسة :

بعد أن أصبحت الأرض المعمورة كالقرية الصغيرة؛ أضحت التجارة بين الدول والشركات تتم أحياناً في أجزاء من الدقيقة، وهذا يتطلب العمل في منظومة موحدة، تعمل عن تراضٍ بين الأطراف؛ من أجل تقييم المنتجات والخدمات المتداولة، ضمن مواصفات دولية تشكل مقاييس ضابطة لعلامة الجودة؛ حتى يعمل بها في ميدان التصنيع والتجارة الدولية؛

(١) : الشنقيطي / شرح زاد المستقنع (١٥٥/٥) .

(٢) : ابن القيم / زاد المعاد في هدى خير العباد (٤/٢١٥)، والقدح هو الكأس الذي يشرب فيه الماء، لأن تقول: صبيت لفلان ماء في القدح ليشربه . ابن منظور / لسان العرب (٣/٢٣٨٥) .

(٣) : ابن مازه / المحيط البرهاني (٦٩٢/١٠)، الماوردي / الحاوي الكبير (١١/٤٣٤) .

ليتسنى لنا التوحيد القياسي العالمي لمختلف السلع والمنتجات، فكان لابد من طرح منظومة تدير هذه الأفكار، وكانت مؤسسة (الآيزو) ^(١).

جـ- وظيفة المؤسسة:

إنها منظمة رقابية تسعى لأن تتحقق الجودة، ثم إنها تعمل وفق معايير محددة، كي تصل إلى مستوى من الجودة العالمية، وقد أصدرت المنظمة عدة إصدارات في بضع سنين؛ تضمنت برامج السلامة من الرداءة والعيوب؛ للقضاء على خبيث السلع والمنتجات، فـ «لَا يُسْتَوِي الْخَيْثُ وَالظَّيْبُ وَلَا عَجَبَكَ كُثُرُ الْخَيْثِ» ^(٢).

وبهذا نعلم أن أي سلعة موسومة بهذه المؤسسة العالمية؛ فإنها جيدة، وليس للرداة فيها حظ ولا نصيب، وهذا يُضفي على تعاملات الناس توسيعًا جديدةً، وأمنًا في تقييم السلع وفق معايير وصفات متقدّة على جودتها، مما يساهم في تعجيل حركة التجارة، وسرعة تدوير الأموال، وسبب هذا الإنقان الكامل؛ سياسة الجودة وحسن إدارتها، وسلامة نتائجها، وروعة نتاجها ^(٣).

وقد ذكرت طائفة من المنتجات العصرية التي تتأثر بالجودة والرداة، ودونك بيانها..

أولاً : الجودة والرداة في المركبات :

إن المترصد لحركة صناعة المركبات الحديثة اليومية يدرك أنه أمام أرقى معايير الجودة العالمية؛ ذلك أن صناعتها خضعت لمرحلة من الإبداع البشري، حتى ظهرت مواصفات السلامة والأمان، والسرعة، وحسن الأداء ..

وسبب ذلك : قوّة المعامل المصنّعة، التي أخذت الوليّة الجودة في حساباتها بقوة بالغة، فضلاً عن تسارع أهل الاستثمار إلى وسم نتاجهم بوسام الجودة من الماركات المتفق على حسنهما، حتى أصبحت الركاب بصورة تسر الناظرين.

(١) : مقال في مجلة الابتسامة على الرابط الإلكتروني الآتي :

. http://www.ibtesama.com/vb/showthread-t_198598.html

(٢) : المنتدى العربي لإدارة الموارد البشرية، على الرابط الآتي :

. <http://www.hrdiscussion.com/hr8234.html>

وجزء الآية من سورة المائدـة، الآية (١٠٠) .

(٣) : مقال بعنوان : تطور إدارة الجودة / موقع ويكيبيديا، على العنوان الآتي : <http://ar.wikipedia.org>

المبحث الأول : حقيقة الجودة والرّداعة، ومدى اعتبارهما وضوابطهما

وأماماً صور الرّداعة؛ فإنّها عديدة، أذكر منها : صناعة مركبات لإنفاقها في أسواق الدول التي سادها الفقر والمسكنة، فظاهرها الجودة، وباطنها الرّداعة، بل تجدُ الذي يصنعها قد يخرجها بداعٍ معمور؛ ليحدد عمرها الافتراضي، فمع مضي الزّمن؛ ووعرة الطرق؛ ورداعتها من أول يوم أُسست فيه؛ يتبدّى زيفها، ويبيّن عوارها ..

ومنها : المركبات ذات المنشآت الصيني، فتعتبر رديئة في الجملة⁽¹⁾، لرّداعة مشغلها، وأعصابها، حتى تصاب بالفتور في بضع سنين، أو في شهور معدودات، فظهور فيها العيوب تباعاً؛ كانحراف وعاء العجلات، وفراغ المقود، واحتضار المشغل، وعلوّم أن سوءها لا يكتشف إلا بالخبرة أو التجربة⁽²⁾.

ولهذا ينصح أهل الصناعة أن يتمتع المشتري بالخبرة، مع صحبة شاهد من أهلهما، وذلك لكشف رداعتها الباطنة، حسماً للنزاع، وقطعاً للخصومة المتوقعة؛ لأن المركبات ووسائل الترحال والمواصلات الأخرى التي تحمل أقاليم إلى بلد لم تكونوا بالغيه إلا بشق الأنفس، تعد اليوم من أخصب الساحات التي للجودة والرّداعة يد فيها .

ثانياً : الجودة والرّداعة في البيوت الإسمنتية :

أفاد أصحاب الشأن أن الإسمنت منازل ورتب؛ فمنه إسمنت يسمى "راسخ" فاعل الجودة والأداء، ويستعمل في الخرسانة ذات المقاومة السامة، كال أبراج والأنفاق والسدود، ويليه إسمنت "ثابت" وسطي الجودة، ويستخدم في إنشاء الأسفف وتأسيس البنية، وسائر الصناعات الإسمنتية، ثم يأتي إسمنت "البني" الذي يشهد واردوه برداعته؛ ذلك أنه عاجز عن تحقيق التماسك الاتصادي المطلوب، فلا يفلح في تثبيت الطوب بالحائط بقوة، ومع ذلك فإنه كثير الاستعمال في إقامة خرسانة الأبنية العامة، وبعده صانعوه أنه الأسب لمعامل الطوب، وإقامة الأبنية المتوسطة، فضلاً عن صغريرة الحجم .

(1) : الصناعات الصينية رتب ثلاثة، منها أعلى درجات الجودة، ثم الجيد، ثم الرديء، لكن لا يصل البلاد الفقيرة إلا الرتبة الثالثة وهذا فهي رديئة في الجملة. (صحيفة الإحساء / نيوز) على الرابط الآتي : <http://www.hasanews.com/news.php?action=show&id=7251>

(2) : جريدة عالم رقمي، على الرابط الآتي :

http://www.alamrakamy.com/3almra2my/index.php?option=com_content&view=article&id=2319:after-50-years--worldwide-standards-for-the-auto-industry-in-egypt&catid=56:filesns&Itemid=147

المبحث الأول : حقيقة الجودة والرداة، ومدى اعتبارهما وضوابطهما

إلا أني رأيتُ وارديه يُقرؤن بكثره استخدامه تحت وطأة غلاء الأسعار، خاصةً أن المواطن يُخدع بِخاسِـةِ الثمن، ولو كان ذلك مُقابل ركاكَـةَ جودته، ولستُ بآخيه إلَّا أنْ تُغمضُوا فيه^(١).

ومن الرداة هنا : أنَّ هزيلَ الطاقةِ الإسمنتية قد وَرَثَا غَمَّاً وَلَمَّا، وهماً وحزناً، فالواقعُ أقْرَـبَ بِسقوطِ بعضِ المبنيِ لرداةِ أساسِها الإسمنتية، بل قد حلَّتْ فَارِعةً قريباً من دارِـنا بمشفى أو قفتْ سلطةُ الجودة في البلادِ إِتماماً؛ ذلك أنه لو عَلَا صرْحُه لسقطَ على من فيه، فسبحانَ اللهِ العظيمِ كَـم للرداةِ من شرورٍ !!، فمن خدعةٍ بريقها مَسَـه الغرور؛ بل إِنَّ راحَـها خاسِـرٌ، ونائلَها باصرٌ، ولهذا لَمَّا رأى أحدُ السلفِ رجلاً يشتري مَتاعاً رَديئاً، قال : يا أخي لا تفعل، أما علمتَ أنَّ اللهَ نزعَ البركةَ من كُـلِّ رديءٍ !!^(٢).

ثالثاً : الجودة والرداة في الأجهزة الكهربائية :

من المُقرراتِ المتواترة في عوائدِ النَّاسِ الـيَوْمَ؛ أَنَّهُم يُشجِـونَ الماركةَ اليابانيةَ؛ من أجلِ جودتها، وحسنِ أدائها، وزيادةِ عطائِها، بينما يتغافلونَ عن الماركةَ الصينيةَ لرداةِـها، إلا أنَّ كثيراً منهم ولصعوبةِ العيشِ يُساقُونَ إِلَيْها وهم ينظرونَ؛ لزهادَـة ثمنِـها، ويضطرونَ إلى غضْـبُـهم عن نوعِـتها، وسمتها، وقصرِ عمرِـها؛ فإنَّ ثمنَ السلعةِ الجيدةَ يصلُ أحياناً إلى عشرةِ أضعافِ قيمةِ السُـلـعـ الزائفةِ الرديئةِ؛ كالـمـولدـاتـ الكـهـربـائـيـةـ مـثـلاـ^(٣).

وبسببِ الرداةِ في الأجهزةِ الكهربائيةِ أنها لا تَحْمِلُ جِيدَـ الصـفـاتـ، فـهـيـ غيرـ متـينـةـ، وـيـتـخلـلـهاـ التـدـلـيـسـ؛ فـالـأـسـلـاكـ الـكـهـربـائـيـةـ - مـثـلاـ - تـعـدـ جـيـدةـ إـذـا دـخـلـهـاـ النـحـاسـ بـنـسـبـةـ ١٠٠ـ،ـ وـيـؤـيدـ هـذـاـ قـوـلـ اللهـ يـسـعـكـ عـلـىـ لـسـانـ ذـيـ الـقـرـنـينـ لـمـاـ أـرـادـ بـنـاءـ سـدـ فـيـ جـوـدـةـ مـهـيـةـ ﴿ـ حـتـىـ إـذـاـ سـأـوـىـ بـيـنـ الصـدـقـيـنـ قـالـ اـنـفـخـواـ حـتـىـ إـذـاـ جـعـلـهـ نـارـاـ قـالـ أـتـوـيـ أـفـرـعـ عـلـيـهـ قـطـراـ ﴾^(٤)،ـ وـمـاـ أـكـرمـ اللهـ يـسـعـكـ بـهـ نـيـةـ سـلـيـمانـ عـلـيـهـ السـلـامـ بـقـوـلـهـ :﴿ـ وـأـسـكـنـاـ لـهـ عـيـنـ الـقـطـرـ ﴾^(٥).

(1) : رأيت ذلك من خلال خلاصة استطلاع رأي ضمن مقال على موقع المدينة نيوز، على العنوان الآتي :

<http://almadenahnews.com/newss/news.php?c=117&id=16803>

(2) : ذكر الخبر ابن القيم في كتابه "زاد المعاد في هدى خير العباد" (٤١٥/٤).

(3) : بعد سؤال البااعة تبين أن المولد الكهربائي الجيد حجم (٥) كيلو ثمنه ١٠٠٠ \$، بينما التقليدي الرديء لا يتجاوز ٣٠٠ \$، فهل يستويان مثلاً؛ إلا أن الحاجة تفرض على أصحابها مشاغلة الواقع برديء المنتجات.

(4) : سورة الكهف، الآية (٩٦).

(5) : سورة سباء، جزء الآية (١٢).

المبحث الأول : حقيقة الجودة والرداة، ومدى اعتبارهما وضوابطهما

بينما تُتعَتِّ الأجهزةُ الكهربائيةُ بالرداةِ إذا دُلستَ بأسلاكٍ مغشوشةٍ، فتكوْنُ رديئةً التوصيل؛ لعدةِ نسبَةِ النحاسِ فيها، فتعجزُ عن تشغيلِ الأجهزةِ الكهربائيةِ، حتَّى تناكلَ، وتسبِّبَ فسادَ الأجهزةِ، وقد تؤولُ لاحتراقِ المنازلِ، ف تكونُ كالتي أصابها إعصارٌ فيه نارٌ فاحترقتْ، وأصبحتْ كالصَّرَمِ، والليلِ البهيمِ^(١).

والى هنا ..

فإنِّي أضعُ القلمَ في تسطيرِ نماذجِ عصريةٍ؛ مما قدَّمتُه يكفي دليلاً مستقلاً يتولَّ إثباتَ أثرِ الجودةِ والرداةِ في أكثرِ المنتجاتِ المعاصرةِ، كالأجهزةِ الطبيَّةِ، والأدويةِ، ثمَّ أجهزةِ الحاسوبِ، وأجهزةِ الهاتفِ والجوَالِ، والصناعاتِ الخشبيةِ والبلاستيكيةِ، وأثاثِ البيتِ، وكذا طباعةِ الكتبِ والمصنفاتِ، وغيرها ..

ومن أجلِ هذا ..

فإنَّ العالَمَ اليوَمَ؛ يسعى بِمقدَّاتهِ إلى إقامةِ معاييرِ الجودةِ، ومحاسنِ صفاتِها، وكذا البراءةِ منِ الرداةِ، والتخلُّصِ منِ العيوبِ؛ ولهذا فإنَّ اعتبارَ حالةِ التسويةِ بينَ النَّفيسِ والخسيسِ أمرٌ تأباهُ الفطرُ، وتلفظُه العقولُ، فما يستوي الأعمى ولا البصيرُ، ولا الظُّلُماتُ ولا النُّورُ، ولا الظلُّ ولا الحرُورُ ..

لكنِّي أحببتُ ذكرِ ما أثبتُه من صورٍ أنَّ أَبْيَنَ للقارئِ الكريمِ أهميَّةَ أثرِ الجودةِ والرداةِ في أحكامِ المعاملاتِ في عَصْرِنَا الحاضرِ، هذا وباللهِ التوفيق ..

(١) : انظر لوكالةِ أنباءِ براثا على الرابطِ التالي :

http://www.burathanews.com/news_article_89342.html

وانظر صحيفة الإحسان نيوز على الرابط الآتي :

<http://www.hasanews.com/news.php?action=show&id=7251>

الطلب الثالث

ضوابط الجودة والرّداعة

إِنَّهُ مِنَ الْمَعْلُومِ لِأَيِّ مُخْتَصٍ بِبَدَاهَةِ الْعُقُولِ أَنَّ أَحْكَامَ الْمَعَالِمَاتِ الْمَالِيَّةِ، فِي ظَلِّ الْغَلُوْرِ وَالْتَّعْقِيدِ الَّذِي أَصَابَهَا؛ أَنَّهَا لَا تُنْتَرِكُ سُدًّا، بَلْ تُحَكَّمُ إِلَيْهَا قَوْانِينَ، وَتُرَاعَاهَا ضَوَابِطٌ، وَهَذَا مَا يُجَبُ أَنْ يَعْقِلَهُ أَرْبَابُ الْمَعَالِمَاتِ الْمَالِيَّةِ؛ لَئَلَّا تُتَّخَذَ الْحَالَةُ الْعَائِمَّةُ مَطْيَّةً تَتَّهَكُ بِسَبِيلِهَا حُرْمَةُ الْأَحْكَامِ .

وَالْحَقُّ أَقُولُ : إِنَّ هَذَا مَبْحَثٌ عَظِيمٌ النَّفْعِ، وَيَحْصُلُ بِفَهْمِهِ فَقَهُ كَثِيرٌ؛ ذَلِكَ أَنَّهُ يُنَاقِشُ أَصْنَالًا فِي بَابِهِ، وَيَسِّرِي أَثْرَهُ فِي جُلُّ صَحَافِ الرِّسَالَةِ، بَلْ هُوَ نَبْعَثُ فِيَاضًا؛ فِيهُ مَاءُ نَمِيرٌ زُلَالٌ لَهَا، وَلَهَذَا فَلَا أَرَى بَأْسًا أَنْ أَسْتَرِسلَ قَلِيلًا فِي تَبْيَانِ الضَّوَابِطِ، حَتَّى يَتَضَّحَّ الْأَمْرُ بِمَزِيدٍ بِبَيَانٍ .. وَعَلَى الَّذِي ذَكَرْتُ؛ فَإِنَّ الْمَطْلَبَ يَقْتَضِي أَنْ أَبْسُطَ الضَّوَابِطَ فِي فَرْعَانِ، إِلَيْكُمَا :

أُولُّهَا : يَتَكَلَّمُ عَنْ ضَوَابِطِ الْجَوَدَةِ وَالرَّدَاعَةِ .

أَمَّا الثَّانِي : فَيَتَنَاهُ الْخَلَافُ فِي اشْتَرَاطِ الْأَجْوَدِ وَالْأَرْدَادِ فِي الْعُقُودِ .

وَإِلَيْكَ الْبَيَانَ ..

الفرع الأول : ضوابط الجودة والرّداعة :

مِنْ خَلَالِ غَرَبَلَةِ مَتَوَاضِعَةٍ لِكُلِّ مَا آنَسَتُهُ بِبَصَرِي مِنْ كَلَامِ الْفَقِيمَاءِ؛ ظَهَرَ لِي أَنَّ اجْتِهادَهُمْ يُعِيدُ الْجَوَدَةَ وَالرَّدَاعَةَ إِلَى ضَوَابِطٍ أَهْمَهُمَا : مَا كَانَ مُبَرَّئًا مِنَ النَّقَائِصِ، خَالِيًّا مِنَ الْعِيُوبِ، ثُمَّ الْعَرْفُ، وَيَتَولَّدُ مِنْهُ شَهَادَةُ أَهْلِ الْاِخْتِصَاصِ وَالنَّظَرِ، وَكَذَا مَا تُرْكِيَهُ سُلْطَاتُ الْجَوَدَةِ مِنْ سَلْعٍ وَمَنْتَجَاتٍ ..

وَمِنْ تَمَامِ الْبَحْثِ أَنَّ أَبْطَئِي عَنِّدَ كُلِّ ضَابِطٍ أَذْكُرُهُ، حَتَّى أَجْلِيَهُ بِبَيَانِهِ، لِيُشَقِّ طَرِيقَهُ إِلَى شَغَافِ الْأَقْنَدَةِ، وَأَطْنَابِ الْقُلُوبِ، وَدُونَكَ بِبَيَانِ ذَلِكَ بِعُونِ اللَّهِ تَعَالَى ..

الضابط الأول : البراءة من العيوب :

يَتَبَدَّى لِلباحثِ أَنَّ الْبِرَاءَةَ مِنَ الْعِيُوبِ شَرْطٌ مُتَفَقٌ عَلَيْهِ؛ ذَلِكَ أَنَّ إِطْلَاقَ الْمُعَاوِضَةِ يَقْتَضِي السَّلَامَةَ مِنْ كُلِّ مَنْقَصَةٍ، أَوْ عِيبٍ؛ لَأَنَّ الْمُشْتَرِي لَمْ يَنْفَقْ مَالَهُ كَامِلًا غَيْرَ مَنْقُوصٍ إِلَّا لِيَفُوزَ بِسَلْعَةِ جِيدَةٍ لَا شَيْءَ فِيهَا^(١) .

(١) : عادل فوته / أثر العرف وتطبيقاته المعاصرة في فقه المعاملات المالية، ص (١١١) .

المبحث الأول : حقيقة الجودة والرداة، ومدى اعتبارهما وضوابطهما

ونستثنى من ذلك إذا تواافق العقدان على عيب أو رداءة، وقد بينها له، ثم سلم المشتري بالرداة القائمة تسلیماً، وتقبلها بقیوں حسن، فهنا لا ضير، والمشتري قد قبل، ولكلّ أنسٍ مشربهم .

وإعمالاً لهذا الضابط فقد وجدت النووي سلک في مجموعه العمل به؛ حيث نصَّ أنَّ من أعطيَ درهماً رديئاً، كان تكون فضته خشنة، أنَّ له العود فيها، والمطالبة ببدلها، وعلَّ ما سلكه بأن إطلاق المعاوضة يقتضي السلامة من أي نقص، والتحرر من كلّ عيب^(۱).

أما الرداءة فكل ما أدى لنقصان القيمة، أو فوات غرض صحيح :

فَمَعْلُومٌ أَنَّ سَلَامَةَ الْعُوَدِ تَقْتَضِي التَّزَهَ عن خِدَاعِ الْمُشْتَرِيِّ، وَقَدْ ضَبَطَ السَّادُهُ الْفَقِهَاءُ الْعِيُوبَ وَالرَّدَاءَةَ فِي الْمَبَيِّعِ بِأَنْ تُبَخِّسَ مِنْ قِيمَتِهِ، أَوْ تُفَوَّتَ غَرْضاً صَحِيحًا عَلَى صَاحِبِهِ، وَقَدْ اقْتَضَى الْعُرْفُ غَالِبًا سَلَامَتَهُ؛ وَيَتَأَيِّدُ ذَلِكَ بِمَا تَحْوِيهِ الْفَطَرُ السُّوَيْهُ مِنَ النَّفَرَةِ مِنَ الرَّدَيْءِ، وَأَنَّ الرِّيَافَةَ عَيْبٌ، فَلَوْ نَقَصَتِ الْقِيمَةُ، أَوْ تَفَلَّتَ غَرْضٌ صَحِيحٌ؛ فَثُمَّ عِيُوبٌ قَائِمَةٌ أَوْ رَدَاءَةٌ^(۲).

وقد قيد الحنفية ذلك بإجازة أهل الخبرة، سواءً نقص العين أم لم يُنْقَصْها، بينما أفيت الشافعية قد اشترطوا أن يكون الغالب في المبيع عدمه؛ معللين هذا بأنَّ مجرد الإحالَةَ على العرف ديمة يوقعنا أحياناً في إلباس^(۳).

لكنَّ ابن قدامة يرى أنَّ نقص العين وحده كافٍ لإثبات الرداءة والعيوب، ولو لم يؤلِّ لنقصان القيمة؛ بل حتَّى لو زادت، وإن كان يُوافقُ الشافعية والحنابلة في عموم قولِهم بأنَّ ما يُوجِبُ نقصاً في صفةِ المالية يُعدُّ عيَّباً^(۴).

الضَّابِطُ الثَّانِي : الرُّجُوعُ لِلْعُرْفِ، وَأَهْلِ الْاِخْتِصَاصِ فِي تَحْدِيدِ الْجَيْدِ وَالرَّدَيْءِ:

مع هذا الاتساع المعرفي، ونماء المعاملات الاقتصادية بما يُذهلُ العقول، ثمَّ تسارع المصنوعات التجارية الحديثة؛ ازدادت الحاجة إلى الرجوع إلى أهل الخبرة والاختصاص، وقد قالَ رَبُّنَا رَبِّكَ ﴿ .. فَاسْأَلُوا أَهْلَ الذِّكْرِ إِنْ كُنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ ﴾^(۱).

(۱) : النووي / المجموع شرح المذهب (۱۹۱/۱۸).

(۲) : ابن الهمام / فتح القدير (۳۹۴/۱۹)، الخرشي / حاشية الخرشي (۷۵/۶)، المرداوي / الإنصال في معرفة الراجح من الخلاف (۳۶۶/۱۱)، يختصر كلما تكرر : المرداوي / الإنصال، وزارة الأوقاف الكويتية / الموسوعة الفقهية (۱۱/۲۰، ۲۰/۱۶)، وما بعدها.

(۳) : ابن نجيم / البحر الرائق (۴۲/۶)، النووي / المجموع (۱۱/۵۴۷، ۵۴۸).

(۴) : ابن قدامة / المغني (۵۵۴/۵).

المبحث الأول : حقيقة الجودة والرداة، ومدى اعتبارهما وضوابطهما

ولمّا كانَ الفقيهُ يتقاصرُ عن الإحاطةِ بكلِّ المَعْارفِ والعلومِ، كالطبِّ، والهندسةِ، والكيمياءِ، والزراعةِ، والصناعةِ، والمعاملاتِ الإلْكْتْرُونِيَّةِ، تأكَّدَ في حقِّهِ الرجوعُ لأهْلِ الخبرةِ والاختصاصِ، كُلُّ حسْبِ تخصُّصِهِ وخبرتهِ، وبمقدارِ ممارستِهِ وتجربيتهِ؛ لِمَا مَرَّ بِنَا أَنَّ سَاحَةَ الجودةِ والرداةِ تدخلُ الْيَوْمَ فِي جُلُّ العِلْمِ النَّيْ ذَكَرْنَا ..

وليسَ هنالَكَ أَبْلَغُ مِنْ بَيَانِ اللَّهِ تَعَالَى لِهَذَا الْأَصْلِ؛ فَأَوْيَ إِلَيْهِ مِنْ كِتَابِ اللَّهِ تَعَالَى مَثَلًاً وَاحِدًاً ذَكَرَتْهُ سُورَةُ الْمَائِدَةُ عِنْ حَدِيثِ عَنْ صَادِقِ الْحَرَمِ؛ فَأَفَتَنَّتْ بِأَنَّ الَّذِي يَقْتُلُ الصَّيْدَ مَتَعْمِدًا؛ فِجْزَاءُ مِثْلِ مَا قُتِلَ مِنَ النَّعْمَ، وَقَدْ أَمْرَتِ الْآيَةُ أَنْ نَرْجِعَ لِأَصْحَابِ الْخَبَرَةِ لِتَحْقِيقِ الْمُمَاثَلَةِ بِقَوْلِهَا : ﴿يَحُكُّمُ بِهِذَا عَدْلٌ مِنْكُمْ ..﴾ (٢) .

وقد عَقَّبَ الْقَرْطَبِيُّ، وَتَبَعَّهُ ابْنُ عَاشُورٍ عَلَى الْآيَةِ بِأَنَّهَا تَأْمُرُنَا أَنْ يَحُكُّمَ عَدْلًا نَذَرَ بَصِيرَةٍ وَخَبْرَةٍ وَمَعْرِفَةٍ فِي تَقْوِيمِ الصَّيْدِ؛ حَتَّى يُنْظَرَ فِيهِ مِنْ صِغَرٍ أَوْ كِبِيرٍ، ثُمَّ إِلَحَاقُ مَا لَمْ يَقُعْ عَلَيْهِ نَصٌّ، بِمَا وَقَعَ عَلَيْهِ نَصٌّ (٣) .

وَبِمَا أَنَّ الْجُودَةَ تَصْلُّ إِلَى جَمْلَةٍ مُمَتَّدَةٍ مِنَ الْمَسَائلِ وَالْأَحْكَامِ، تَعِينُ عَلَيْهِ أَنْ أَهْرَعَ إِلَى مَعْرِفَةِ أَهْلِ التَّجْرِيبَةِ وَالنَّظَرِ؛ لِأَنَّهَا شَهَادَةُ شَاهِدٍ مِنْ أَهْلِهَا، ﴿وَلَا يَبْتَئِكَ مِثْلُ خَيْرٍ﴾ (٤) .

وقد وجدَتُ الْكَاسَانِيُّ فِي بَدَائِعِهِ يُعَوِّلُ كَثِيرًا فِي الْأَحْكَامِ الَّتِي يَقْرِرُهَا عَلَى عُرُوفِ التَّجَارِ، وَأَهْلِ الْحَرَفِ وَالصَّنَاعَةِ، وَأَفَادَ بِأَنَّ ذَكَرَ التَّجَارِ لَيْسَ تَخْصِيصًا، بلْ الْمَرَادُ أَهْلُ الْخَبَرَةِ فِي كُلِّ شَيْءٍ بِحَسْبِهِ (٥) .

ولهذا العَلَةُ؛ فقد أَهْدَاكَ ابْنُ الْقَيْمِ نَصِيحةً غَالِيَّةً جَاءَ فِيهَا : وَيَنْبَغِي الْإِسْتِعَانَةُ فِي كُلِّ عِلْمٍ وَصَنَاعَةٍ بِأَحْدَقِ مَنْ فِيهَا؛ فَإِنَّهُ إِلَى الْإِصَابَةِ أَقْرَبُ، وَإِنْ لَمْ يَكُنْ لَهُ حَظٌّ مِنْ عُلُومِ الْوَحِيدِينِ؛ كِتَابُ اللَّهِ تَعَالَى وَسَنَةُ رَسُولِهِ ﷺ (٦) .

وَمِنْ أَجْلِ الْمَقْرَرَاتِ الْمُذَكَّرَةِ فَقَدْ نَصَّ الْإِمَامُ الشَّافِعِيُّ فِي كِتَابِهِ (الْأَمُّ) (١)، عَمَّا يُجْبِي لِلْمُسْلِمِ عَلَى الْمُسْلِمِ لَهُ مِنْ شَرْوَطٍ أَنَّهُ إِذَا جَاءَ بِالسَّلْعَةِ، ثُمَّ اخْتَلَفُوا فِي سُمْنَتِهَا وَصَفْتِهَا مِنْ جُودَةِ

(١) : سورة النحل، جزء الآية (٤٣)، وسورة الأنبياء، جزء الآية (٧) .

(٢) : سورة المائدَة، الآية (٩٥) .

(٣) : القرطبي / الجامع لأحكام القرآن (٢٣٣/٦)، ابن عاشور / التحرير والتتوير (٤٧/٧) .

(٤) : عادل قوته / أثر العرف وتطبيقاته المعاصرة في فقه المعاملات المالية، ص (٨٣) .

وَالْآيَةُ مِنْ سُورَةِ فَاطِرَ، جَزءُ الآيَةِ (١٤) .

(٥) : الكاساني / بداع الصنائع في ترتيب الشرائع (٢٧٠/٧)، يختصر كلما ورد : الكاساني / بداع الصنائع .

(٦) : ابن القيم / زاد المعاد في هدي خير العباد (١٢١/٤) .

المبحث الأول : حقيقة الجودة والرداة، ومدى اعتبارهما وضوابطهما

ورداةٍ؛ تداعى لها أصحابُ الأعرافِ وأربابُ التجربة، فإنَّ كانَ المشتري قد اشترطَ الجيدَ الحسنَ، حكموا لهُ بما يقعُ عليهِ اسمُ الجودة، ويلزمهُ قَوْلُ حكمُهُ^(٢).

وقبلَ أنْ أُبرحَ هذا الضابطَ أودُّ أنْ أبينَ أَنَّهُ عندَ إطلاقِ الجودة؛ فإنَّها تُنَزَّلُ عندَ أهلِ العُرُفِ على أدنى درجاتِ الجودة؛ ذلكَ أَنَّ لها حَدًّا مَعْلُومًا عندَهُمْ، وهذا بخلافِ الرداةِ فَلَا تنزلُ عَلَى أَقْلَى الدرجاتِ، ذلكَ أَنَّ ضابطَ الجودةِ مُنْضَبِطٌ؛ بكونِهِ يحظى بمساحةٍ يتحرَّكُ فيها، أَمَّا الرداةُ فَلَا، ومعلومٌ أَنَّ الرتبَ لا نهايةَ لها، وفوقَ كُلِّ ذِي عِلْمٍ عَلِيمٍ^(٣).

ومن نافلةِ القولِ هُنَّا أَنَّ أَبْيَانَ أقوالِ الفقهاءِ في الرداةِ تواردتْ عَمَّا يُؤدي لِنقْصانِ قيمةٍ، أو فواتِ غرضٍ صحيحٍ، وكذا مَا يُؤثِّرُ فِي قَدْرِ الصِّفاتِ مِنْ جودةِ ورداةِ بغيرِهِ أَنْ يُرجَعَ فِيهِ لِشاهدينِ مِنْ أَهْلِهَا، فرداةُ الجواهرِ لِيسَ كَالسلعِ، وَلَا كَالعقارِ، فَنَعُودُ فِي الْأَوَّلِ لِلصَّاغَةِ، وَفِي الثَّانِي إِلَى التَّجَارِ، أَمَّا الثَّالِثُ فَإِلَى الْخُبَراءِ بِالْعَقَارِ وَالْأَرْضِينَ^(٤).

فَلَوْ ابْتَعَنَا مركبةً، وَبَانَ لَنَا ضَعْفُ إِطْرَاتِهَا؛ فَإِنْ كَانَ مِنَ الْمَأْلُوفِ وَجُودُ ذَلِكَ فِي أَمْتَالِهَا، فَلَا يُعُدُّ مُنْقَصَةً إِلَّا بِإِفَادَةِ أَهْلِ الْخِبَرَةِ، خَاصَّةً إِذَا خَالَفَتِ الصُّنْعَةُ الْأَصْلِيَّةُ الْمُعْتَادَةُ، حَتَّى أَثَرَتْ فِي ثَمَنِ الْمَبْيَعِ، وَعَنْدَهَا فَلَرَدَ^(٥).

فَانظُرْ كَيْفَ جَعَلُوهُمُ الْعُرْفُ مُؤثِّرًا فِي خَيَارِ الرَّدِّ، بِالرَّغْمِ مِنْ أَنَّ شَرَائِطَ صِحَّةِ الْعَقدِ تُوجِبُ بَرَاءَةَ الْمَبْيَعِ مِنْ أَيِّ عِيبٍ أَوْ رَدَاءِ؟! ..

(١) : كتاب الأم قد جمعه البويطي، بعد أن أملأه الشافعي على تلاميذه في مصر، ولم يذكر اسمه فيه ولا نسبة إلى نفسه، ومع ذلك فقد نسب إلى الربيع بن سليمان المرادي، بعد أن رتبه وبوبيه، وبعد هذا الكتاب آخر ما وصل إليه الشافعي، ويُعتبر عن المسائل التي فيها، بأنها مذهب الشافعي الجديد.

(٢) : الشافعي / الأم (٤/٢٧٨).

(٣) : الشربيني / مغني المحتاج إلى معرفة معاني ألفاظ المنهاج (٣/٢٦)، يختصر كلما ورد : الشربيني / مغني المحتاج، زكريا الأنصاري / شرح البهجة الوردية (٩/٤٥٤)، فتح الوهاب (٣/٢٣٧)، الرافعي / الشرح الكبير (٤/٤٢٣).

(٤) : الكاساني / بداع الصنائع (٧/٢٧٠)، الخطاب / شرح مختصر خليل (٦/٤٠٤)، النووي / المجموع شرح المذهب (١١/٥٤٧)، الشيرازي / المذهب (٣/١٧٠)، ابن قدامة / المغني (٥٥٤/٥)، البهوتى / كشاف القناع (٢/٥١٧)، قوته / أثر العرف وتطبيقاته المعاصرة في فقه المعاملات المالية، ص (١١٢).

(٥) : ابن رشد الحميد / بداية المجتهد ونهاية المقتصد (٣/١٩١، ١٩٢)، يختصر في كل تكرر : ابن رشد / بداية المجتهد، الشربيني / مغني المحتاج (٢/٥٠١)، وزارة الأوقاف الكويتية / الموسوعة الفقهية (٢٠/١١٨).

الضابط الثالث : معايير سلطات الجودة :

إنَّ الذي تدورُ عيناه في باحة التجارة العصرية يلحظُ أنَّ كثيراً من السلع قد وُسِّمت بختم سلطاتِ الجودة ومؤسساتها الدوليَّة والعالميَّة، فتجدُ صانع المنتج يقولُ : هذه السلعة درجة أولى، أو درجة ثانية، أو ثالثة، وقد يضبط الناسُ الجودة بالجهاتِ فيقالُ : هذا مشرقيٌ أو مغربيٌ، وذلك جنوبِيٌّ أو شماليٌّ، أو بمنشأ الصناعةِ في كونِ هذه السلعة يابانيةً سمةً على جودتها، وتلكَ صينيَّة إشارةً إلى رداعتها^(١).

ولا يأسَ أن نعتمد الموصفاتِ التي تقرُّرُها هيئاتُ الجودة، فيما يسمى اليوم ببيع الأنموذج^(٢)، فلا نقولُ طيبٌ وسيءٌ، أو جيدٌ ورديٌّ، بل نُعوَّلُ في ضبطِ الجودة والرداة على صفاتِ المنتج، وبحسبِها يتحدَّدُ الثمن^(٣).

فصانعو الحاسوبِ اليوم قد عرَضُوا أجهزةً لا تُحصى كثرةً، تتردُّدُ في جودتها بناءً على سماتِ كلِّ جهاز، فتجدُ الآنَ أجهزةً لا يتجاوزُ ثمنُ أحدها \$٢٠٠، ثم تجدُ أجهزةً المؤسساتِ الدوليَّة تصلُّ أثمانُها إلى \$٢٠٠٠٠^(٤)، فثمنُ الجيدِ غايةُ الجودةِ فضلًا بمائةٍ ضعفٍ عن الأولِ ..

فهل يستويانِ مثلاً، وأنَّى لنا أن نُسوِّيَ بينهما، فهذا عذْبُ فراتٍ كالتمرِ النجيبِ، وذلك ملْحُ أجاجٍ كالجماعِ والدقَّل .. فلا يستوونَ، وهل هذا إلا ثمرةُ للجودة، وتتواءُ منازلُها !!؟ .

أمَّا ما صرفتهُ هيئاتُ الجودة عنِّيَّةِ الجياد؛ واستقرَّ في دركِ الرَّداءةِ كأنَّ يكون من درجةِ ثالثةٍ أو رابعةٍ، أو من منشأً تَعَوَّدُ إنتاجَ الرديءِ كالصين مثلاً؛ فلا أرى حاجةً إلى ردِّ لأهلِ الخبرةِ كي يتفحصُوه؛ فيشدُّ - إن لم يستحلَّ - أنَّ نجَدَ مَن يصفُ منتجَه بالرداةِ إذا كانَ يتمتَّعُ بِحسِنِ ظَاهِرٍ، والمقصودُ منهُ البيعُ.

(١) : الشنقطي / شرح زاد المستقنع (١٦٩/١٩) .

(٢) : بيع الأنموذج هو : أن يُري البائعُ المشتري بعضَ المبيع، ثم يتباينا على أنَّ المبيع كله من نوع الأنموذج، كأنه يريد صاعًا مثله، ويبيعه الصيَّرة على أنها طعامٌ مثله، ويطلق عليه بيع العيَّنة، فيتم فيه تحديد المبيع على أساس مطابقته لأنموذج .

انظر : كامل موسى / أحكام المعاملات ص (٢٤٦)، عادل قوته / أثر العرف وتطبيقاته المعاصرة في فقه المعاملات المالية، ص (٩٣) .

(٣) : المرجع السابق، ص (١٠٩) .

(٤) : خاصةً وقد ظهرَ أجهزةٌ فرديةٌ صغيرة، وأخرى خاصةً بالشركات والهيئات وفيها صفاتٌ كثيرة .

قلت :

إنَّ الذي يتَجولُ في مُدِبَّجاتِ الفُهَمَاء يَعْلَمُ أَنَّهُمْ رَاعُوا الْعَمَلَ بِالضَّوَابطِ الْثَّلَاثَةِ، وَهَذَا لَيْسَ اتِّهَامًا لِلضَّوَابطِ بِإِعْمَالٍ لَهَا .

فَلَوْ تَدَبَّرْنَا تَلَكَ الضَّوَابطَ نَجَدُ أَنَّهَا لَا تَتَصَادِمُ؛ إِنْ كَانَتْ حَقًا صَائِبَةً دَقِيقَةً؛ ذَلِكَ أَنَّ أَيِّ مُنْتَجٍ كَتَبَ لَهُ الْقَبُولُ فِي أَعْرَافِ النَّاسِ، وَتَعَقِّبَهُ أَهْلُ الْاِخْتِصَاصِ بِالْمَدْحُ وَالثَّنَاءِ، سَنَجِدُ أَنَّ الْقُضَاءَ وَالْمُحَكَّمَيْنَ رَاحُوا يَسْتَعِيرُونَ شَهَادَةَ ذُوِّي الْخَبْرَةِ؛ وَمِنْ ثَمَّةِ ذَلِكَ كُونُهَا مَبْرَأَةً عَنِ الْمَعَايِبِ، وَمَا أَظَنُّ أَنَّ مُنْتَجًا أَصْحَى عِمَادَ النَّاسِ عَلَيْهِ إِلَّا مُنْسَجِمًا مَعَ شَهَادَةِ هَيَّنَاتِ الْجُودَةِ بِصَلَاحِهِ، بَلْ بِحُسْنِهِ وَإِتقَانِهِ ..

ثُمَّ إِنَّا لَوْ تَأْمَلْنَا ثَانِيَةً نُدْرِكُ أَنَّ الضَّابطَ الرَّئِيسِ مِنْ بَيْنَهَا هُوَ الْعُرْفُ وَشَهَادَةُ ذُوِّي الْاِخْتِصَاصِ؛ لِأَنَّ السَّلَامَةَ مِنَ النَّاقِصِ ثَمَّةُ مُتَوقَّعَةٌ؛ فَإِنَّ فَحْصَ السَّلْعِ؛ لِبَيَانِ جُودَتِهَا مِنْ عَوَارِهَا، لَا يَكُونُ إِلَّا باسْتِفْتَاءِ أَهْلِ الصَّنْعِ وَأَرْبَابِهَا، وَكَذَا مَا تُرْكِيهِ سُلْطَاتُ الْجُودَةِ يَتَأْكُدُ بِتَرْكِيَّةِ النَّاسِ لَهُ، خَاصَّةً أَنَّ كَثِيرًا مِنَ الصُّنُّاعِ الْيَوْمِ يُدْلِسُ الصَّنَاعَةَ، وَيَعْرِضُهَا بِأَسْمَاءِ رَاجِحَةٍ، أَوْ عَلَامَاتٍ تِجَارِيَّةٍ مَرْغُوبٍ فِيهَا، مُسْتَثْمِرًا ضَعْفَ الْمُلاَحِقَةِ الْقَانُونِيَّةِ .

وَمَا أُفَرِّرُهُ هُنَا لَا أَتَخْذُ بِهِ سَبِيلًا لِنَسْفِ الضَّوَابطِ، وَاعْتِمَادِ الْأُولِيِّ؛ وَإِنَّمَا هُوَ إِعْمَالٌ لَهَا جَمِيعًا؛ ذَلِكَ أَنَّهَا لَا تَتَصَادِمُ، وَلَا تَخْلِفُ .

تَبَيَّنَهَا :

الْأُولُّ : مِنْ خَلَلِ التَّجَولِ فِي مَصَنَّفَاتِ الْفُهَمَاءِ أَفْيَتُ بَعْضَهُمْ يَضْمُنُ الْوَسْطَ إِلَى رَتْبَةِ الْجُودَةِ، وَيَكُونُ ضَابِطًا لَهَا بِذَلِكَ، وَأَفْيَتُ آخَرِينَ يَجْعَلُوهَا فِي رَتْبَةِ مُسْتَقْلَةٍ كَمَا يَظْهَرُ مِنْ كَلَامِهِمْ، وَتَفْصِيلِ ذَلِكَ :

إِنَّ الْقَاتِلِيْنَ بِأَنَّ الْوَسْطَ مِنْ جُمْلَةِ الْجِيَادِ، اتَّكَلُوا إِلَى اللَّهِ تَعَالَى قَدْ عَلَّقَ بَعْضُ الْعَبَادَاتِ الْوَاجِبَةِ؛ كَفَارَةُ الْأَيْمَانِ، بِالْوَسْطِ، فَأَمْرَنَا أَنْ نُطْعِمَ الْفَقَرَاءَ مِنْ أَوْسَطِ مَا نُطْعِمُ بِهِ أَهْلِيْنَا، ثُمَّ إِنَّهُ امْتَنَّ عَلَى أَوْسَطِ النَّفَرِ؛ لِجُودَةِ نَظَرِهِ، ثُمَّ نَصِيحَتِهِ لِإِخْوَتِهِ لَوْلَا يُسْبِحُونَ، بَعْدَ أَنْ أَصْبَحَتْ جَنَّتُهُمْ كَالصَّرَّيْمِ^(١)؛ ذَلِكَ أَنَّ الْوَسْطَ هُوَ الْصَّرَاطُ الْمُسْتَقِيمُ الَّذِي جَاءَتْ بِهِ كُلِّيَّةُ التَّشْرِيعِ، فَمَا خَرَجَ عَنِ الْوَسْطِ مَذْمُومٌ عِنْدَ الَّذِينَ أَوْتُوا الْعِلْمَ ..

(١) : مَعْنَى الصَّرَّيْمِ : اللَّلِيْلُ الْأَسْوَدُ، يَشْبَهُ الزَّرْعَ إِذَا حُصِّدَ فِي كُونِ هَشِيمًا بِيَسًا .

انْظَرْ : ابْنُ كَثِيرٍ / تَفْسِيرُ الْقُرْآنِ الْعَظِيمِ (١٢٥/٨) .

المبحث الأول : حقيقة الجودة والرداة، ومدى اعتبارهما وضوابطهما

وقد عد الإمام الجويني أن الوسط ضابط عدل؛ ليصلح بين هم الناس المترددة بين الخسارة والنفاسة، فإن من أصابته المسكنة يستعظم الفلس، ولا تكثُر القناطير المقطرة عند الأمير؛ لهونها عليه^(١)؛ وما ذلك إلا أن الوسط هو مجال العدل والاعتدال، ويأخذ بالمخالفين على طريق مستقيم بين الاستصعاد والاستزال؛ ليخرجوا من انحرافي التشدد والانحلال، وطرف في التناقض والمُحال^(٢).

وقد نقل القرافي في الذخيرة أن اللخمي سارع للقول بأنه متى اشترطَ جيداً أو ردِياً حمل على الوسط منهما^(٣)، ثم إن الكاساني في بداعه قد أعمل ضابط الوسط لعدالته، فراح يقرر أن المكاتب^(٤) لو تم عدده دون بيان صفات الجودة والرداة فإننا نلجم الوسط منها^(٥)، وتبعهُ الشيخ نظام وإخوانه في الفتاوى^(٦).

وقد وجدت الدردير يقرّر أن يخرج المزكي وسط ماله وأغله؛ كي نراعي الجانبين، لأن الوسط أدون من الأرفع، وأرفع من الأدون^(٧)، وهذا ما صرّح به حديث النبي ﷺ في ضابط ما نخرجه لعامل الزكاة "ولكن من وسط أموالكم؛ فإن الله يعْلَم لِم يسألكم خيراً ولِم يأمركم بشره"^(٨)، ولأننا لو تساهلنا في العبادة فإننا ننقصها، ولو غالينا فيها زدنا عليها ما ليس منها، وهو ما قد يعود عليها بالبطلان، وقد جاء في آية القرآن ﴿إِنَّ يَسْأَلُكُمُوهَا فَيُحْفِكُمْ ثُبُّلُوا وَيُخْرِجُ أَصْغَانَكُم﴾^(٩).

(١) : الجويني / البرهان في أصول الفقه (٩٢٠/١).

(٢) : الشاطبي / المواقفات (١٧/١).

(٣) : القرافي / الذخيرة (٢٤٦/٥).

(٤) : المكاتب هو : الذي كاتب سيده على مبلغ من المال مقابل حريته، والكتابة معدولة عن القياس، لأنها بيع ماله بماله أداء، وهي مشتقة من الكتب، وهو الضم؛ لأن فيها ضم نجم إلى نجم، والنجم هو الوقت الذي يحل فيه مال الكتابة؛ لأن العرب آنذاك كانوا يعرفون الأوقاف بالنجوم.

انظر : الحصني / كفاية الأخيار ص (٧٢٩).

(٥) : الكاساني / بداع الصنائع (٤٢٠/٥).

(٦) : الشيخ نظام، وأخرين / الفتاوى الهندية (٥/٥).

(٧) : الدردير / الشرح الكبير وعليه حاشية الدسوقي (١٢٤/٢)، يختصر لاحقاً : الدردير / الشرح الكبير، وزارة الأوقاف الكويتية / الموسوعة الفقهية (١٧٢/٢٢).

(٨) : أبو داود / السنن، كتاب الزكاة، باب في زكاة السائمة، رقم الباب : (٤)، رقم الحديث (١٥٨٣)، ص (٢٤٤)، والحديث صححه الإمام الألباني في صحيح السنن.

(٩) : سورة محمد، الآية (٣٧).

المبحث الأول : حقيقة الجودة والرداة، ومدى اعتبارهما وضوابطهما

وفي حديث معاذ عليه "فَخُذْ مِنْهُمْ، وَتَوَقَّ كَرَائِمَ أَمْوَالِ النَّاسِ" ^(١) أي : نفائسها .

وجه الدليل :

إنه ليس لساعي الزكاة أن يأخذ خيار أموال المكلفين، كما أنه ليس لرب المال أن يعطي الأرداً، ولا للساعي أن يرضى به، حتى لا يفوت حق رب المال والمساكين، إنما الإخراج فيكون من أوسط ما تطعمون .

وقد أحسن الدكتور وهبة الزحيلي صنعاً لما سار على ذات السبيل، فراح يفتري بأن المهر يجوز على عدد معلوم من الإبل، ونصرف وصفهن للمتوسط بين الجودة والرداة ^(٢) وأغلب الظن أنه ما قرر ذلك إلا لأن القانع قد يرضى بأقل مراتب الجودة، لكن فطر البشر تتجه لأعلى الجياد، وإيماناً منا بذلك لم نجهر طالبين الأجداد، ولا قabilين الأرداً، ورُحنا نبتغي بين ذلك سبيلاً .

ثم إنني أفتت بعض الفقهاء كالماوردي ^(٣) والسرخسي ^(٤) يجعلوا الأوصاف ثلاثة، الجودة والوسط والرداة، فيكون الوسط في رتبة مستقلة، وأنه دون الجيد، وفوق الرديء، ثم يبنون المقررات الفقهية بناءً على هذا التوجيه ..

فُلْتُ :

إن القول بأن الوسط رتبة خاصة له وجاهة عقلية؛ ذلك أن الواقع يشهد بأن الوسط ليس جيداً أو رديئاً، فإن القيمة متباعدة، وهذا ما يتأيد بشهادة الألباب، فإن الناس اليوم لا يعدون أوسط الأمتعة من جملة الجياد، بل إن الإنسان لو أوى إليه مرکبة على أنها جيدة فبان مُشغّلها في حالة وسطي، فإنه يشعر بالغبن الواقع في حجره، وهو ما ينتخبه الباحث لوجهته ..

الثاني : لقد أغفلت ضابط كون الشيء جيداً، لأن الجديد لا يلزم منه الجودة دائماً، وقد نجد بعض المنتجات التي استخدمها الناس يقتضي العرف إدخالها ساحة الجودة، فالحاسوب الذي أصدر عام ٢٠٠٠، ولم يستخدمه أحد قط، يُعد قياساً مع إصدارات عام ٢٠١٠ أرداً من كل

(١) : البخاري / الجامع الصحيح / كتاب الزكاة، باب لا تؤخذ كرائم أموال الناس في الصدقة، رقم الباب : (٤١)، رقم الحديث (١٤٥٨)، (٣٢١/١)، مسلم / الصحيح، كتاب الإيمان، باب الدعاء إلى الشهادتين وشرائع الإسلام، رقم الباب : (٧)، رقم الحديث (٣١)، (٢٢/١) .

(٢) : الزحيلي / الفقه الإسلامي وأدلته (٦٧٧٢/٩) .

(٣) : الماوردي / الحاوي الكبير (١٤٣/٥) .

(٤) : السرخسي / المبسوط (٣٩/١٩) .

رديءٌ؛ ذلك أنَّ موصفاتِه يومئذ تُعدُّ اليومَ من الوهنِ بمكانٍ، بل إنَّ الجهاز المستخدمَ اليومَ إنْ تمنعَ بسماتٍ فاخرةٍ فإنَّ العرفَ يقتضي جودته، وإنْ لم يكن الأجدَّ.

الفرعُ الثالثُ : هل يصحُّ اشتراطُ الأجودِ والأرداً في المعاوِنَاتِ؟

بعدَ أنْ ذكرتُ ضوابطَ الجيدِ، ثمَّ الرديءِ، يحسنُ بي أنْ أتناولَ مَدَى إباحةِ اشتراطِ العاقِدانِ الأجودِ والأرداً في العقودِ، حتى تتمَ النعمةُ، وتكمُلُ الفائدةُ بعونِ اللهِ عَزَّلَهُ، فأقولُ :

قدْ اختلفَ الفقهاءُ في هذهِ المسألةِ على أقوالٍ ثلاثةٍ :

أولُها : لا يصحُّ اشتراطُ الأجودِ، ولا الأرداً . وهذا قولُ للحنابلةِ^(١)، وقولُ الشافعيةِ^(٢) .

وثانيها : يصحُّ اشتراطُ الأجودِ والأرداً، وهو قولُ عندَ الحنابلةِ^(٣) .

والثالثُ : يصحُّ اشتراطُ الأرداً دونَ الأجودِ، وهذا مذهبُ الشافعيةِ^(٤) وهو اختيارُ الشيخِ محمدِ بنِ عثيمينَ رحمةُ اللهُ^(٥) .

ودونكَ أدلةَ كلَّ فريقٍ ..

أدلةُ الفريقِ الأولِ :

قالُوا :

إنَّ الذي عليهِ الناسُ، ويتأيِّدُ بشهادةِ العقلِ؛ أنَّهُ مَا من جيدٍ إلا ويوجدُ أجودَ منهُ، وما من رديءٍ إلا وهناكَ أرداً منهُ، فتحقيقُ الأجودِ أو الأرداً سمةٌ يتعرَّضُ تحقيقُها، وما تعذرَ صارَ كالذِي لا نقوَى على ضبطِ صفاتِهِ؛ مثلُ الجواهرِ، فيُمْنَعُ^(٦) .

(١) : ابن قدامة / المغني (٦٤٨/٥)، البهوي / كشف القناع (٢٤/٣)، ابن عثيمين / الشرح الممتع على زاد المستنقع (٦٧/٤) يختصر كلما ورد : ابن عثيمين / الشرح الممتع .

(٢) : الشيرازي / المذهب (١٧٠/٣)، الرافعي / الشرح الكبير (٤٢٣/٤) .

(٣) : ابن قدامة / المغني (٦٤٩/٥)، ابن عثيمين / الشرح الممتع (٧٨/٤) .

(٤) : الشربيني / مغني المحتاج (٢٦/٣) .

(٥) : ابن عثيمين / الشرح الممتع (٧٨/٤) .

(٦) : الشيرازي / المذهب (١٧٠/٣)، ابن عثيمين / الشرح الممتع (٧٨/٤) .

أدلة الفريق الثاني :

قالوا بإباحة اشتراط الأجود؛ ذلك أنَّ العُرفَ يقضي أنْ يُحملَ عَلَى أَجُودِ مَا فِي السُّوقِ، ثُمَّ مَا قَدْ يَنْتَجُ مِنْ اختلافٍ يُسِيرُ فِلا ضَيْرٍ فِيهِ؛ للرضا والتسليم من العاقدين^(١).

وأمّا الأرداً فنقول : لا يخلو أن يكونَ المبيعُ الحاضرُ هوَ الأرداً، أو هنالك أرداً منهُ، فمماً الأولُ فقد وافقَ الشَّرْطَ، وإنْ كَانَ الثَّانِي فَقَدْ تَبَرَّعَ الْبَائِعُ بِمَا أَحْضَرَ، فوجَبَ قَبُولُهُ^(٢).

أدلة الفريق الثالث :

قالوا : لا يصحُّ أَنْ يَشْتَرِطَ الأَجُودَ؛ كونُهُ غَيْرَ مَعْلُومٍ، وَلَا يُوقَفُ عَلَى أَقْصَاهُ، وَإِنْ قُدِرَ عَلَيْهِ عَدَّ ذَلِكَ نَادِرًا .

وأمّا الأرداً فـقالوا بـجواز اشتراطـهـ؛ لأنـهـ يـشـذـ أنـ تـجـدـ مـنـ يـقـولـ : اـذـهـبـ وـابـحـثـ عـنـ أـرـدـاـ منـ هـذـهـ السـلـعـةـ، وـإـلـاـ فـلـأـقـلـ، حـتـىـ لـوـ اـمـتـنـعـ عـنـ القـيـوـلـ لـكـانـ هـذـاـ عـنـادـاـ، بـلـ لـاـ يـلـزـمـ الـبـائـعـ أـنـ يـنـزـلـ عـنـ دـرـغـبـتـهـ بـالـأـرـدـاـ، وـإـذـاـ لـمـ يـلـزـمـهـ فـمـاـ الـذـيـ يـطـرـدـ الإـبـاحـةـ؟ـ!ـ .

ثـمـ إـنـ الـبـائـعـ يـقـدـرـ عـلـىـ تـلـبـيـةـ حـاجـةـ الـمـسـتـرـيـ بـمـاـ يـوـجـبـ قـبـولـهـ؛ كـأـنـ يـأـتـيـ لـهـ بـخـيـرـ مـمـاـ شـرـطـهـ، اللـهـمـ إـلـاـ إـذـاـ تـضـمـنـ ذـلـكـ الـمـنـ وـالـأـدـاـ؛ فـلـاـ يـجـبـ عـلـيـهـ حـيـنـهـاـ^(٣)ـ .

القولُ المختار:

أَسْتَعِينُ بِاللهِ تَعَالَى، وَأَنْتَخِبُ مِنَ الْأَقْوَالِ ثَانِيَهَا، وَالقاضي بـجـوازـ اـشـتـراـطـ الأـجـودـ وـالـأـرـدـاـ؛ للتوجيهاتِ الـثـلـاثـةـ التـالـيـ ذـكـرـهـاـ :

١- إـنـ النـفـوسـ مـجـبـولـةـ عـلـىـ التـنـطـلـعـ لـأـجـودـ السـلـعـ عـلـىـ الإـطـلاقـ، وـيـكـفيـ فـيـ ذـلـكـ غـلـبةـ الـظـنـ عـنـ الـبـائـعـ؛ فـإـنـاـ غـيـرـ مـكـفـيـنـ أـنـ نـطـلـعـ عـلـىـ الـغـيـبـ، وـإـنـ غـلـبةـ الـظـنـ مـنـزـلـةـ مـنـزـلـةـ الـبـيـقـيـنـ فـيـ الـفـقـهـ فـيـمـاـ لـاـ يـحـصـيـ مـنـ الـفـرـوـعـ، فـلـاـ تـرـتـيبـ عـلـيـهـ عـنـدـئـذـ.

٢- إـنـ ذـلـكـ يـتـقـقـ وـمـقـاصـدـ الشـرـيـعـةـ الـأـمـرـةـ بـاتـبـاعـ أـحـسـنـ مـاـ أـنـزـلـ إـلـيـكـمـ مـنـ رـبـكـمـ، وـأـنـ تـأـخـذـوـاـ بـأـحـسـنـهـاـ، فـإـنـ الـذـيـنـ يـسـتـمـعـونـ الـقـوـلـ فـيـتـبـعـونـ أـحـسـنـهـ أـوـلـئـكـ الـذـيـنـ هـدـاـهـمـ اللـهـ، وـأـوـلـئـكـ هـمـ أـوـلـوـ الـأـلـبـابـ، وـإـذـاـ سـأـلـتـ اللـهـ فـاسـأـلـوـهـ الـفـرـدـوـسـ الـأـعـلـىـ .

(١) : ابن عثيمين / الشرح الممتع (٤/٧٨) .

(٢) : الشيرازي / المذهب (٣/١٧٠) .

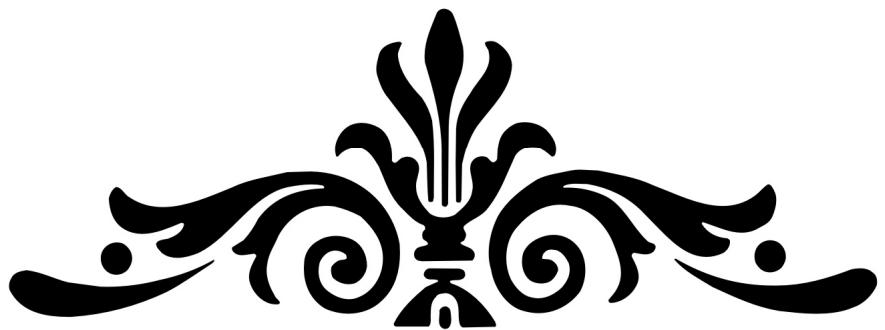
(٣) : الشيرازي / المذهب (٣/١٧٠)، الشريبي / مغني المحتاج (٣/٢٦)، الرافعي / الشرح الكبير (٤/٤٢٤)، ابن قدامة / المغني (٥/٦٤٩) .

المبحث الأول : حقيقة الجودة والرداة ، ومدى اعتبارهما وضوابطهما

٣- أمّا اشتراطُ الأرداً^(١) فلأنَّ الإتيان بالرديء وإن لم يُكُن الأرداً في السوق مقبولٌ؛ لما فيه من مصلحة المشتري، ويكون البائع قد جاد بالفرق، وهو من السماحة المرغوب فيها في التَّعَامِلَاتِ .

وَاللَّهُ تَعَالَى أَعْلَمُ ،

• (١) : يحدث أن يشترط المشتري الأرداً، وذكرت شواهد على ذلك ص (٩٩).



المبحث الثاني

أثر الرداعة في فسخ العقود

وفييه مطالبات ثلاثة :

المطلب الأول : أثر النقيصة في فسخ العقود .

المطلب الثاني : أثر نقصان القيمة في فسخ العقود .

المطلب الثالث : أثر تفويت المنافع في فسخ العقود .



المبحث الثاني : أثر الردّاءة في فسخ العقد ود

المبحث الثاني

أثر الردّاءة في فسخ العقود

أسلفتُ أنَّ الردّاءةَ آوتَ إِلَيْهَا مَا تَلَبَّسَتُهُ النَّقِيسَةُ، وكذا الذي تَبَاخَسَ قَدْرُهُ، وآلَ لِفَتُورٍ فِي قِيمَتِهِ، ثُمَّ الَّذِي يُفَوَّتُ عَلَيْنَا مَصْلَحةً صَحِيقَةً مَصْوُدةً ..

وحتَّى نستقرَّ فِي مُحْصَلَةٍ نافعَةٍ تُتَبَّعُ عنْ أثْرِ الردّاءةِ فِي فسخِ العقودِ؛ لَا بدَّ مِنْ تَبْيَانِ آحَادِهَا التَّلَاثَةِ؛ كَيْ تَنْضَجَ الْمَسْأَلَةُ بِتَامِّهَا، وَبِهَذَا يَسْتَدِرُ جُنُبُ الْمَبْحَثِ إِلَى الْحَدِيثِ فِي ثَلَاثَ شُعُبٍ، وَدُونُكَ الْبَيَانَ رَحْمَكَ اللَّهُ تَعَالَى ..

المطلب الأول

أثر النَّقِيسَةِ فِي فسخِ العقودِ

إِنَّهُ مِنَ الْمَعْلُومِ أَنَّ النَّفْسَ الْأَدْمِيَّةَ قَدْ رُكِّزَ فِي فَطْرَتِهَا التَّهَرُّبُ مِنْ كُلِّ نَقِيسَةٍ؛ لَمَا تَؤُولُ إِلَيْهِ مِنْ مَضَرٍّ تَتَعَقَّبُهَا فِي الْعَاجِلِ أَوْ فِي الْأَجْلِ^(۱)، وَقَدْ بَلَغَ جُلُّ الْمَكَافِينَ أَنَّ مِنْ شَرَائِطِ الْبَيْعِ أَنْ يَتَحرَّرَ مِنَ النَّقِيسِ، وَيَتَنْزَهَ عَنِ الْعِيُوبِ^(۲)، وَإِلَّا كَانَتْ تِجَارَةً عَنْ غَيْرِ تَرَاضٍ، وَعَقَّتِ الْأَصْلَ الْمَقْرُرِ فِي آيِ التَّنْزِيلِ :

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تُكَلُّوا أَمْوَالَكُمْ بِمَا كُنْتُمْ بِإِيمَانِكُمْ بِأَبْطَالٍ إِلَّا أَنَّ تَكُونَ تِجَارَةً عَنْ تَرَاضٍ مِنْكُمْ وَكَا تَقْتُلُوا أَنفُسَكُمْ إِنَّ اللَّهَ كَانَ بِكُمْ رَحِيمًا﴾^(۳).

وَقَدْ وَجَدَتُ ابْنَ رَشِيدَ الْحَفِيدَ يَرْى أَنَّ الْعَاقِدَ لَا يُلْزَمُ بِعَقْدِ مَسَهِ الْخَلْلِ، وَغَرَّتْهُ الْعِيُوبُ، وَانْدَسَتْ بِجَوَاحِهِ النَّقِيسَةُ، وَلَهَا نَمْثُلَةٌ حَقُّ الْاعْتَرَاضِ، بِغَضَّ الْطَّرْفِ عَنْ وَسِيلَةِ الإِصْلَاحِ وَالْعَوْدِ^(۴).

ثُمَّ إِنَّ مِيزَانَ الْقَسْطِ الَّذِي أَقَامَهُ رَبُّنَا يَعْلَمُ فِي النَّاسِ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ يَحْمِي الْعَاقِدَ، لَأَنَّهُ مَا تَعَجَّلَ إِنْفَاقَ الثَّمَنِ؛ إِلَّا لِنَيْلِ سَلْعَةٍ سَلِيمَةٍ غَيْرَ مُرْجَأَةٍ، وَلَمَّا تَعَرَّ حَقُّهُ مُنِحَ الرَّدُّ بِالنَّقِيسَةِ، حَتَّى إِنَّ

(۱) : أَعْنِي بِالنَّقِيسَةِ فِي الْأَجْلِ مَا تَرَاهِي مِنَ الْأَيَّامِ الْفَادِمَةِ، لَا الْآخِرَةِ وَالْقِيَامَةِ .

(۲) : ابْنُ عَابِدَيْنَ / رَدُّ الْمُحْتَارِ (۲۱۸/۷)، الرَّافِعِي / الشَّرْحُ الْكَبِيرُ (۲۳۹/۴) .

(۳) : سُورَةُ النَّسَاءِ، جَزْءُ الْآيَةِ (۲۹) .

(۴) : ابْنُ رَشِيدَ / بِدَائِيْهِ الْمُجْتَهِدِ (۱۹۰/۳)، وَزَارَةُ الْأَوقَافِ الْكَوِيْتِيَّةُ / الْمُوسَوِعَةُ الْفَقِيْهِيَّةُ / (۱۱۳/۲۰) .

المبحث الثاني : أثر الرداءة في فسخ العقد ود

أبا حنيفةً ومالِكًا وأبا ثورٍ قد أقوُوا اشتراطَ المبَايِع البراءةَ من كل عيبٍ ونقِيصةٍ؛ لهذا المقصودِ
(١) الجليل (٢).

ولهذا فقد أفتى الشيرازيُّ أنَّ من ابْتَاعَ صُبْرَةَ طَعَامٍ، ثم بَانَ لَهُ أَنَّ بَاطْنَهَا دُونَ الظَّاهِرِ
فِي الْجَوَدَةِ؛ أَنَّهُ يُمْنَحُ الْخَيَارَ وَالرَّدَّ؛ ذَلِكَ أَنَّهَا مُذَالِسَةٌ حَرَّمَنَا شَرِيعَةُ الرَّحْمَنِ عَلَيْهِ السَّلَامُ، وَيَتَرَبَّ عَلَيْهَا
مُخَالَفَةٌ فِي التَّمَنِ، وَهَذَا لَا يَنْسَجُمُ مَعَ شَرِيعَةِ بَهَرَتِ الْعُقُولَ حَكْمَةً وَجَلَالًا، وَجَاءَتْ بِرِعَايَةِ
مَصَالِحِ الْمَكْلُفِينَ، وَدَفَعَ الْمَضَارَ عَنْهُمْ (٣).

ويتأيدُ هَذَا بِمَا أَخْرَجَهُ أَصْحَابُ السُّنْنِ الْأَرْبَعَةِ مِنْ رِوَايَةِ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا أَنَّ
رَجُلًا ابْتَاعَ غُلَامًا، فَأَقَامَ عَنْهُ مَا شَاءَ اللَّهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ، ثُمَّ وَجَدَ بِهِ عِيَّاً؛ فَخَاصَّمَهُ إِلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فَرَدَّهُ
عَلَيْهِ، فَقَالَ الرَّجُلُ : قَدْ اسْتَغَلَ غُلَامِي، فَقَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : "الْخَرَاجُ بِالضَّمَانِ" (٤).

وجهُ الْجُلُالِ :

أفادَ الْحَدِيثُ أَنَّ الْغَلَةَ الَّتِي وَرَثَهَا الْعَقْدُ، تَطْبِبُ لِلْمُشْتَرِي؛ لِأَنَّهُ ضَامِنُ الْعَبْدِ، فَلَوْ مَاتَ،
فَإِنَّهُ فِي مُلْكِيَّتِهِ، فَاللَّبَنُ - مَثَلًا - يُعْدُ فَضْلَةً مِنْ فَضَّلَاتِ الشَّاءِ، فَلَوْ هَلَكَ لِضَامِنِهِ الْمُشْتَرِي،
فَكَذَلِكَ فَضَّلَاتُهَا تَكُونُ لَهُ، فَكِيفَ نُغَرِّمُهُ بَدْلَهَا لِلْبَائِعِ، لَا سِيمَّا وَأَنَّ إِمْسَاكَ الْمَبِيعِ لَهُ كُلُّفَةُ النَّفْقَةِ إِذَا
كَانَ ذَلِكَ كَبِيرًا ؟! (٤).

فُلِتُّ :

فَإِثْبَاتُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الْخَيَارَ بِالرَّدِّ إِيَاعًا إِلَى ثُبُوتِهِ بِالْعَيْبِ وَالنَّقِيْصَةِ .

وَقَدْ وَجَدَتُ الْفَقِيهَاءِ يُدْرِجُونَ خَيَارَ الرَّدِّ بِالْعَيْبِ فِي كَفَّ خِيَاراتِ النَّقِيْصَةِ، وَبِمَا أَنَّ
الرَّداءَةَ تُؤَاخِي الْعَيْبَ؛ لَا تَفَاقِهَا وَإِيَاهُ فِي خَلَقِ قَائِمٍ فِي مَحْلِ الْعُقُودِ، يُفَوَّتُ عَلَى الْعَاقِدِ سَلَامَةَ

(١) : ابن عابدين / رد المحتار (٢١٨/٧)، السبكي / تكميلة المجموع (٣١١/١١)، ابن رشد / بداية المجتهد

(٢) : ٢٠٠/٣، وزارة الأوقاف الكويتية / الموسوعة الفقهية (١١٤/٢٠).

(٣) : الشيرازي / المذهب (١١٢/٣)، السبكي / تكميلة المجموع (٢٨٢/١١).

(٤) : أبو داود / السنن، كتاب البيوع / باب فيمن اشتري عيماً فاستعمله ثم وجد به عيماً، رقم الباب : (٧٣)،
رقم الحديث (٣٥١٠)، ص (٥٣٣)، الترمذى / السنن / كتاب البيوع عن رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ / باب ما جاء
فيمن يشتري العبد ويستعمله ثم يجد به عيماً، رقم الباب : (٥٣)، رقم الحديث (١٢٨٥)، ص (٣٠٥)،
النسائي / السنن / كتاب البيوع، باب الخراج بالضمان، رقم الباب : (١٥)، رقم الحديث (٤٤٩٠)، ص
(٦٨٨)، ابن ماجة / السنن / كتاب التجارات، باب الخراج بالضمان، رقم الباب : (٤٣)، رقم الحديث
(٢٢٤٣)، ص (٣٨٥)، وقال الألباني : حسن .

(٥) : ابن حجر / فتح الباري (٤/٥٢٠)، الشوكاني / نيل الأوطار شرح منقى الأخبار (٥/٢٥٧)، يختصر عند
تكرره : الشوكاني / نيل الأوطار .

المبحث الثاني : أثر الرداءة في فسخ العدة ود

المعقود عليه، ويُعرّضُه للمشاقق والحرج، ولمّا كانت الرداءة تمس العاقد بنقصٍ وحرمان؛ فإنّي أميلُ لضمّ الرداءة إلى خيار النّقيصة.

وخيار النّقيصة جرى كثيراً على السنّ فقهاء الشافعية، وعرفوه بأنّه: "فوات مقصود مظنون، نشأ الظنُّ فيه من قضاءٍ عُرفيٍّ، أو التزامٍ شرطٍ، أو تغيرٍ فعليٍّ".^(١)

فالذى يبتاع مركبةً، ويجدُها بمشغلٍ رديءٍ، ولا يَعْمَلُ إِلَّا بِشَقٍّ لِلأنفسِ، وإن سارَ؛ ففي بُطْءٍ مُمْلِّ، ولو أسرعَ؛ ففي اضطرابٍ يُخلِّ، فهذا النّقص يمنحه خيار الرد بالنّقيصة في ظلال التفصيل السالف .

ومن نافلة القول أنّ أُبَيِّنَ أن الرد بالعيوب يثبت إنْ بَرَزَ عِيبٌ معتبرٌ يُقرُّهُ أربابُ الصنعة، ولا يعلم به المشتري، وقد نجَا البائعُ من إطلاق شرط براءة سلعته من المعايب والتبعات، والرداءة كذلك تقاسُ عليه.^(٢)

(١) : الغزالى / البسيط (١١٩/٣)، الشربيني / مغني المحتاج (٤٩٨/٢) .

(٢) : السبكي / تكميلة المجموع (٣١١/١١ وما بعدها)، وزارة الأوقاف الكويتية / الموسوعة الفقهية (١١٦/٢٠) .

المطلب الثاني

أثر تقصان القيمة في فسخ العقود

وفيه فرعان :

الفرع الأول : فسخ العقود بالرداة الخفية :

ومقاصد هذه الشعبة أن المشتري لو استدرج للرديء من حيث لا يعلم، أو توهّم أنه ذات قيمة نفيسة، وقد نجا من أي علة خسيسة، نظرت :

فإن كانت رداءة بارزة لا تخفي على العامة فالرد ممتنع، أما لو كانت تخفي، ولا يتيقظ لها إلا من كان بها خيراً، فحقة في الرد مكفول، والبائع به زعيم^(١).

وقد بين الحصني^(٢) الفرق بين الظاهر والخفي أن الأول يتيسر العلم به غالباً، فأعطيانا حكم المعلوم، ولو خفي فعلى نور، أما الخفي فهو باطن لا يوقف على أمره، فيظل مجهاً ولا خفياً^(٣).

وبناءً عليه :

فقد أفتى الإمام النووي رجلاً اشتري بستان، وكان في صورة تسر الناظرين، فألزمته الوالي أن يصبح فلاحاً بسببه؛ كي يحفظه ويرعاه؛ ولئلا يصيبه سوء، فأفتى النووي أنه إن كان البستان لم يعرف بأن مشتريه قيم عليه بالأصلية، وكان هذا خفياً لا يعلم لعموم الناس، فله الخيار، وإلا فلا^(٤).

وما تقرر فقد اعتمد السادة الفقهاء أن يدرجوا في مفردات خيار الغبن ..

(١) : وزارة الأوقاف الكويتية / الموسوعة الفقهية (٢٠/١٢٤).

(٢) : هو الإمام نقي الدين، أبو بكر بن عبد المؤمن الحصني الدمشقي، ولد في قرية (الحصن) من قرى حوران بدمشق آخر عام (٧٥٢هـ)، ومن مؤلفاته تلخيص المهمات، وشرح النهاية والهداية، وكفاية المحتاج في حل المنهاج، ثم وفاه الأجل عام (٨٢٩هـ) بعد انقطاع الله تعالى بجامع المزار بدمشق.

انظر ترجمته: ابن قاضي شهبة / طبقات الشافعية (٤/٧٦)، ابن العماد / شذرات الذهب (٩/٢٢٣).

(٣) : الحصني / كفاية الأخيار في حل غاية الاختصار ص (٣٤٩)، يختصر كلما ورد : الحصني / كفاية الأخيار .

(٤) : النووي / الفتوى ص (١٣٠)، الذي يظهر في علة إلزام الوالي لمشتري البستان ألا ينبع فيه غيره أنه من المرافق العامة، وزيادة في الحرث عليه، وربما يوازيه اليوم شراء المنتزهات العامة من البلديات شرط عدم تأجيرها للغير؛ فيقوموا على خدمتها بالإنابة، والله أعلم ..

المبحث الثاني : أثر الرداءة في فسخ العقود

الفرع الثاني : مقدار الرداءة المجزية للفسخ :

أما قدر الغبن الذي نجبره بالخيار، فقد اختلفت المذاهب فيه على أربعة أقوال، وفق

النحو الآتي :

الأول : فأما الحنفية فمنهم من ضبطه بربع العشر، إلا أنَّ ابنَ عابدين قد أفاد بأنَّ الراجح من المذهب يمنحه الخيار فيما دون الربع المذكور؛ رفقاً بحاله، شريطة أن يُغَرِّ به، وإلا فلا خيار له^(١).

الثاني : بينما رأى المالكية في قولِ أنَّ له الخيار مطلقاً، لكنَّ مذهبهم قد استقرَّ على مَا زاد على الثلث؛ لأنَّ الثلثَ كثيرٌ، وإلا فلا خيار^(٢).

الثالث : وأما الشافعية فأناطوهُ بما لا يتعابن بهم، وامتنوا لعرفِ التجار كشاهدٍ عَدِّ، يقضي بأنَّ الغبنَ ليس له حدٌ مُقدَّر^(٣).

حتى إنَّي رأيتُ الماورديَّ ينسفُ ما ذهبَ إليه الحنفيةُ والمالكيةُ ويسمُّ مذهبهم بأنَّه فاسدٌ، مستنداً في توهينِه إلى أنَّ العرفَ يختلفُ باختلافِ الأجناسِ، فمنَ الأجناسِ مَا يكونُ ربعُ العشر فيه غبناً كثيراً، كالحنطةُ والشعيرُ، والذهبُ والورقُ، ومنها مَا يكونُ نصفُ العشر فيه غبناً يسيرًا كالرقيق^(٤)، فوجبَ الامتثالُ للعرفِ، مما كانَ كثيراً أبطاناً، وما كانَ يسيرًا أمضينا، والسلام^(٥).

الرابع : أما الحنابلةُ : فقد أفادَ ابنَ قدامةَ في المقنعِ، وتبَعَهُ المرداويُ في الإنصافِ، أنَّ علماءَ المذهب يقتصرُونَ في إثباتِ الخيارِ على مَنْ كانَ مُسْتَرْسلاً^(٦)، وغُبنَ بما خَرَجَ عن العادةِ؛ ذلكَ أنَّ غيرَ المُسْتَرْسِلِ دخلَ السوقَ على درَأَةٍ بالغُبْنِ، فهو كالعالِمِ بالعيوبِ، فلم يثبتْ لهُ خيار^(٧) ..

(١) : ابن عابدين / رد المحتار (٣٦٣/٧).

(٢) : الحطاب / مواهب الجليل شرح مختصر خليل (٣٩٩/٦)، يختصر لاحقاً : الحطاب / مواهب الجليل .

(٣) : الماوردي / الحاوي الكبير (٥٤٠/٦).

(٤) : ويمثلُ لوقتنا المعاصر مقابل الرقيق بوسائل الترحال من أنواع الركاب؛ فالمركبة التي يفوق ثمنها \$٣٠٠٠، فإنَّ نصفَ العشر \$١٥٠٠، وهو في نظرِ أهل الصنعةِ قدرٌ زهيدٌ جداً، ولا يعدُ غبناً فاحشاً .

(٥) : الماوردي / الحاوي الكبير (٥٤٠/٦).

(٦) : المسترسل هو : الجاهلُ بقيمةِ السلعةِ، فتجدهُ لا يُماكسِ، وهو يشمل البائعَ والمشتريَ، بجامعِ الجهةَ في أصولِ البيعِ والشراءِ من كليهما .. انظر تفصيله ص (٤٢) .

(٧) : ابن قدامة / المغني (٥/٣٢٠)، المقنع، ومعه الشرح الكبير والإنصاف (١١/٣٤١)، يختصر كلما تكرر : ابن قدامة / المقنع، ابن مفلح / الفروع (٦/٢٣٢) .

المبحث الثاني : أثر الرداعة في فسخ العدة ود

هذا مع اتفاقهم أن العاقد إن تمنع بخبرة وبصيرة فلا خيار له، سواءً أكان الغبن قليلاً أم كثيراً؛ ذلك أن الغبن حصل بعد تأمله، واندفع عنه وتعجله^(١).

وصفوّة القول :

إن المذاهب الأربع في جملتها تتجه لتركية الأخذ بخيار الغبن ..
اللهم إلا إذا بخست القيمة بب庾 الأسوق، وتقلب أسعارها، فعندها لا خيار، لأن البائع لا سلطان له، بل ليس له من الأمر شيء^(٢).

وأمام القول المختار :

فإني أنتخب من الأقوال ما تبناه الشافعية، وأشارت إليه أنامل الحنابلة؛ وما ذلك إلا لكون العرف شاهد عدل، ومنزها عن التهمة والخدعة، ثم إن الشريعة التي أحاطت بأفعال المكلفين أمراً ونهياً، وإذناً وعفواً، لم تُفصِّح لنا عن قدر التغابن المحرّم، فكان العود إلى العُرف من علائم البصيرة الفقهية عند الشافعية والحنابلة .

والله تعالى أعلم ،،

تبينها :

الأول : تحسن الإشارة إلى أن الحديث هنا عن الغبن الفاحش بإجازة ذوي الخبرة، فيستحقُّ الخيار، أما اليسير؛ فإن البيوع لا تتفك عن يسير المغائب؛ ذلك أنها بعض أرباح التجارات، وجرت العادة أن يتسامح الباعة والمبعوثون فيه، وبهذا ينالهم ثناء النبي ﷺ، الذي أخبر أن الله يحب الرجل سهل البيع سهل الشراء^{(٣)(٤)}.

(١) : السبكي / تكميلة المجموع (٥٧١/١١)، الرافعي / الشرح الكبير (٤/٢٣٦)، وزارة الأوقاف الكويتية / الموسوعة الفقهية (٢٠/١٤٩) .

(٢) : السبكي / تكميلة المجموع (٥٧١/١١) .

(٣) : البوصيري / إتحاف الخيرة المهرة بزوائد المسانيد العشرة / كتاب علامات النبوة، باب ما جاء في صفة ﷺ، رقم الباب (٤)، رقم الحديث (٦٣٥٢) (٧/٢٤) .

(٤) : الماوردي / الحاوي الكبير (٦/٥٤٠)، الشنقيطي / شرح زاد المستقنع (١١/١٥٤)، الصناعي / سبل السلام شرح بلوغ المرام (٣/٤٨)، يختصر لاحقاً : الصناعي / سبل السلام، الزحيلي / الفقه الإسلامي وأدله (٥/٣٥٢٥) .

المبحث الثاني : أثر الرداءة في فسخ العدة ود

الثاني : إنَّ أغلبَ الظنِّ أَنَّ جُلَّ المعاملاتِ التي تتضمنُ غَبَنًا ونقيصةً، تعودُ لجهالةِ المشتري بقيمة السلعةِ الحَقَّة، وهو ما جرى على لسانِ العلماءِ بيعِ المسترسل ..

والمُسترسل هو :

الجاهلُ بقيمةِ السلعةِ، فتَجِدُه لا يُماكِس، فـكأنك استرسلتَه للباعةِ، فأخذَ ما أعطوهُ دونِ مُكاسرةٍ أو مُساومةٍ، ولا يزيدُ على أن يقولَ : هاكَ وأعْطِنِي، وهذا يشملُ البائعَ الجاهلَ بأصولِ المبادئِ أيضاً^(١).

اللهم إِلا الذي أُوتِيَ فَهَمَا في البيعِ أو الشراءِ، إِلا أَنَّه لغايةِ أرادَهَا؛ بالغُ في العطاءِ؛ كمن اشتَرَى دجاجَةً من صبيٍ بعشرينَ درهماً، وسِيقَ علْمُهُ أَنَّها بعشرَةِ أو أَقلَّ، وراحَ يبْذُلُ مالَه جَبْراً لقلبِ الصبيِّ، ثُمَّ أَصْبَحَ مِن النادمينَ، فَلَا خِيَارَ^(٢).

وكذا إِذَا تَعَجَّلَ فِي شَرَاءِ سُلْعَتِهِ، دونِ تَأْنٍ وَتَبَصُّرٍ، فَلَا خِيَارَ لَهُ؛ لعَلَةِ تَقْصِيرِهِ وَتَفْرِيظِهِ، أَمَا المصيبةُ التي مَسَّتْهُ، فِيمَا كَسْبَتْ يَدَاهُ، وَمَا رَبَّكَ بِظَلَامٍ لِلْعَيْدِ^(٣).

وتجدر الإشارة إلى أنه :

لا خلافَ بَيْنَ الْعُلَمَاءِ أَنَّ بَيْعَ المُسْتَرْسِلِ حَرَامٌ حَالَ الغَبَنِ، وَفَاعَلَهُ مَأْثُومٌ مُوزُورٌ^(٤)، فَقَتَبَ يَرْحَمُكَ اللَّهُ ..

بل إني أَلمَحُ من كلامِ شيخِ الإسلامِ ابنِ تيميةَ أَنَّه أَحْسَّ بمعاناةِ النَّاسِ مِنْ وِيلاتِ الخضوعِ لِأَهْلِ الْمُغَابَنَةِ، فراحَ بِنَهْجِهِ الفَذِّ فِي مَقْامِ الإِفْتَاءِ، يُفْتِنُ بِالْوَعِيدِ فِي حَقِّ الْغَابِنِ، وَأَذْرَجَ مِنْ قَوْلِهِ مَا يَلِي :

"وَمَنْ عَلِمَ أَنَّه يَغْبِنُهُمْ اسْتَحْقَقَ الْعَقُوبَةَ؛ بَلْ يُمْنَعُ مِنِ الْجُلوسِ فِي سُوقِ الْمُسْلِمِينَ، حَتَّى يُلْزَمَ طَاعَةَ اللَّهِ تَعَالَى، وَطَاعَةَ رَسُولِهِ ﷺ، وَلِلْمَغْبُونِ أَنْ يَفْسَخَ الْبَيْعَ بِرَدِّ السُّلْعَةِ، وَاسْتِفَاءِ الثَّمَنِ،

(١) : ابن قدامة / المغني (٣٢٠/٥)، المقنع (٣٤٣/١١)، الكويتية / ٢٦٩/٣، الزحيلي / الفقه الإسلامي وأدلته (٣٥٢٧/٥)، ابن تيمية / مجموع الفتاوى (١٩٩/١٥)، ابن عثيمين / الشرح الممتع (٥٩٢/٣).

(٢) : ابن عثيمين / الشرح الممتع (٥٩٢/٣) ..

(٣) : ابن حجر / تحفة المحتاج في شرح المنهاج (١٥٣/١٧)، ابن قدامة / المغني (٣٢٠/٥)، المقنع (٣٤٤/١١) .

(٤) : النووي / المجموع (٥٧٢/١١)، ابن القيم / الطرق الحكمية في السياسة الشرعية، ص (٢٠٦)، النجدي / حاشية الروض المربع (٤٣٥/٤)، الفوزان / الملخص الفقهي (٢٥/٢) .

المبحث الثاني : أثر الردّاءة في فسخ العدة ود

وإذا تاب هذا الغَابِنُ الظَّالِمُ، ولم يُمْكِنْهُ أَنْ يَرُدَّ إِلَى الْمُظْلُومِينَ حُقُوقَهُمْ؛ فَلَيَتَصَدَّقَ بِقَدْرِ الَّذِي ظَلَمُهُمْ؛ لِتَبْرُأَ نِمَتُهُ مِنْ ذَلِكَ " (١) .

ولهذا فقد وعظَ الفقهاءُ أهلَ التَّعَامِلَاتِ أَنْ يَنْصَحَّ الْبَائِعُ لِأَخِيهِ الْمُشْتَريِ، دُونَ خَدِيعَةٍ أَوْ دِلَاسَةٍ؛ فَإِنَّ الْغَشَّ حَرَامٌ " (٢) .

قلت :

ولو أَنَّ النَّاسَ أَثْرَوْا مَعَالِمَهُمْ بِخَشِيشَةِ رَبِّهِمْ يَعْلَمُ؛ لَا كَلَوْا مِنْ فَوْقِهِمْ، وَمِنْ تَحْتِ أَرْجَلِهِمْ؛ وَلَمَّا تَبَدَّلَتْ لَنَا حَاجَةٌ إِلَى الصَّرَامةِ فِي مَنَحِ الْخِيَارَاتِ لِمَسْتَحْفِيَّهَا، بَلْ لَوْجَدْنَا إِعْمَالًا لِلتَّنَاصُحِ الَّذِي قَرَرَهُ النَّبِيُّ ﷺ مِنْ حَدِيثِ تَمِيمِ الدَّارِيِّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ لِمَا قَالَ " الْدِينُ النَّصِيحَةُ، قُلْنَا لِمَنْ؟ قَالَ : لِلَّهِ، وَلِكِتَابِهِ، وَلِرَسُولِهِ، وَلِأَئِمَّةِ الْمُسْلِمِينَ، وَعَامَتِهِمْ " (٣) .

وقد عَدَ النَّوْوَيُّ أَنَّ مَدَارَ الْإِسْلَامِ عَلَى هَذَا الْحَدِيثِ وَحْدَهُ، وَنَقَلَ عَنِ الْخَطَابِيِّ أَنَّ النَّصِيحَةَ أَجْمَعُ كُلِّمَةٍ تَضَمِنُهَا لُغَةُ الْعَرَبِ، ثُمَّ أَوْجَبَ عَلَى الْمُسْلِمِ أَنْ يَسْتَقْصِي النُّصْحَ لِأَخِيهِ، وَيَتَبَعَ الْمُرْسِلِينَ الَّذِينَ نَصَحُوا لِلَّهِ يَعْلَمُ، حَتَّى أَنَّ بَعْضَ السَّلْفِ مِنْ بَلْغَتْ بِهِ النَّصِيحَةُ إِلَى الإِضَارَةِ بِدُنْيَاهُ، ضَرِبَةَ الْفَلَاحِ فِي آخِرِتِهِ، وَمِنْتَهَاهُ (٤) .

وَالَّذِي يَظْهِرُ أَنَّ الصَّحَابِيَّ الْجَلِيلَ جَرِيرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ تَقَاعِلَ مَعَ النَّصْرَ النَّبِيِّ؛ فَرَاحَ يَبَايِعُ النَّبِيَّ ﷺ عَلَى النَّصْحِ لِكُلِّ مُسْلِمٍ (٥)، فَكَانَ بَعْدَ ذَلِكَ إِذَا إِشْتَرَى أَوْ بَاعَ يَقُولُ : إِعْلَمُ أَنَّ مَا أَخَذْنَا مِنْكَ أَحَبُّ إِلَيْنَا مِمَّا أَعْطَيْنَاكَ فَاخْتَرْتْ (٦) .

(١) : ابن تيمية / مجموع الفتاوى (١٥/١٩٩، ١٩٩/٢٠٠)، بتصرف يسير .

(٢) : مصطفى الخن، وآخرين / الفقه المنهجي (٣/٢١)، الشنقيطي / شرح زاد المستقنع (٢/٥٥)، الشوكاني / الدرر البهية ص (٣٦)، ابن حجر / الزواجر عن اقتراف الكبائر (١٤٦٠)، كامل موسى / أحكام المعاملات ص (٢١٥) .

(٣) : مسلم / الصحيح / كتاب الإيمان، باب بيان أن الدين النصيحة، رقم الباب : (٢٣)، رقم الحديث (٩٥)، (١/٣٩) .

(٤) : النووي / المنهاج شرح صحيح مسلم بن الحجاج (٢/٤١)، يختصر لاحقاً : النووي / شرح صحيح مسلم .

وقد نقل الإمام ابن رجب الحنبلي عن أبي داود أن مدار الفقه كله على هذا الحديث أيضاً .
انظر : ابن رجب الحنبلي / جامع العلوم والحكم، ص (١٥٢) .

(٥) : البخاري / الجامع الصحيح، كتاب الإيمان، باب قول النبي ﷺ " الْدِينُ النَّصِيحَةُ لَهُ وَرَسُولُهُ وَلِأَئِمَّةِ الْمُسْلِمِينَ وَعَامَتِهِمْ "، رقم الباب : (٤٢)، رقم الحديث (٥٧، ٥٨)، (١/٢٤) .

المبحث الثاني : أثر الرداعة في فسخ العقد ود

وبعد هذا البسط في آثار الرداعة بنقصان القيمة تأكّد لنا ثبوت الحق للمبّاتع في فسخ العقد، أو إمضائه، بل له الرجوع بأرش النقص؛ ذلك أنَّ الغبن يُورثُ غرراً وضرراً في حق أصحاب العقود، وقواعد شريعتنا الغراء لا ترتضي هذا .

(١) : أبو داود / السنن / كتاب الأدب / باب في النصيحة، رقم الباب : (٦٧)، رقم الحديث : (٤٩٤٥)، ص (٧٤١)، وقال الألباني : صحيح الإسناد، حاشية السيوطي والسندي على سنن النسائي (٤٦٠/٥).

المطلب الثالثُ

أثر تقوية المذاق في فسخ العقود

من الأمثلة التي كانت حاضرة على ألسنة الفقهاء هنا؛ ذاك الذي اشتري حصاناً ظناً أنه عربي فتى أصيل، فظهر أنه هجين هرِم هزيل، أو ابتعاده على أنه سريع المشي في سهولة وبُسر، فإذا هو بطيء، ولو أسرع ففي اضطرابٍ وعُسر، فقد نصّ الفقهاء في مثل هذه الصور على حق الرد، واستحقاق الخيار؛ ذلك أنه أخذ أنقصَ مما شرطَ، فحكمنا له بالرد^(١).

ومثلكاساني لفوات الصفة بما لو شرط عليه حذاءً جيداً، فأتعلّمُه بغير جيد، فرأى أنَّ المبتاع بحال الخيار؛ ذلك أنَّ مقصوده لم يتم، بل تعدى البائع بتقويته منفعة صحيحة عليه^(٢).

وقد رأيتُ الفقهاء يمنحون الخيار في مثل الصور التي أسلفتُ، في كنف خيارات الخُلُف، والتي تضمنت خيارَ فواتِ الوصف المرغوب؛ فإنَّ تَخَلَّفَ وصفِ قد شرطَ في المحل يمنح العائدَ خيارَ الفسخ أو الإمساء؛ ذلك أنَّ الوصفَ الذي تَخَلَّفَ يجعلُ المعقودَ عليه كالمعيب الذي يخرج أنقصَ مما اقتضاه العرف^(٣).

اللهم إلا أن يكونَ الوصفُ محظوراً، كأن يشترطَ في الكبش كونه نَطَاحاً فيلغُونَ، فالذي لا تقرُّه شريعة الرحمن يجك تمنُّ المكاففين أن يتقاعلوا معه قيداً أَنْمَلاً^(٤).

تعليقٌ :

وعقبَ بسط شعبِ المسألة بالتفصيل الذي رأينا، يظهرُ لي في مشهدِ جليٍّ، وصورةٍ ناصعةٍ، أنَّ الرداءةَ التي تضمنَت النقيصة، والتي تُبخسُ القيمة، أو تقوّتُ الأغراضَ الصحيحة، قد ثبتَ الخيارُ في شعبِها الثالث ..

أما الأولُ فثبتَ فيه خيارَ النقيصة، وثبتَ في الثاني خيارَ الغبنِ، ولتحقَّ به خيارُ المسترسل، وأما الثالثُ فيه خيارٌ تَخَلَّفَ الوصفُ المرغوبُ فيه ..

(١) : الشيرازي / المذهب (١٢٧/٣)، وزارة الأوقاف الكويتية / الموسوعة الفقهية (١٥٧/٢٠)، الزحلبي / الفقه الإسلامي وأدلته (٣٥٢٠/٥).

(٢) : الكاساني / بدائع الصنائع (٧٥/٦).

(٣) : الشيرازي / المذهب ، وشرحه في التكميلة للسبكي (٥٧٤/١١).

(٤) : وزارة الأوقاف الكويتية / الموسوعة الفقهية (١٥٩/٢٠).

المبحث الثاني : أثر الردّاءة في فسخ العقد ود

و ثمرة ذلك أن تقول :

إن للردّاءة أثراً حقيقةً ملموسًا في فسخ العقود، فإذا كانت أحاد مفردات الردّاءة الثلاثة قد ثبتَ في كل منها الخيار، فلأنَّ يثبتَ في مجموعها من باب أولى، وكيف لا نخذل العائد أكرمناه بال الخيار في فسخ العقد، أو إمضائه، أو المصالحة مع البائع بأرْشِ النقص .

وإنا ننقط إلى استثناء عقود الأموال الربوية من الرجوع بالأرش، فقد جاء في شأنها حديثُ النبي ﷺ " جَيْدُهَا وَرَدِيْهَا سَوَاءٌ " ^(١)، فلا أثر لجودة ولا رداءة هنا، وذلك كالذي اشتري تمرًا بتمرٍ وفي بعضه رداءة، فله الخيار بين الفسخ أو الإمساء، دون الرجوع بأرش النقص القائم؛ إذ لا فرق بين جيد التمر وردينه، وهذا بخلاف الثوب مثلاً، فالتشخيص فيه عيبٌ يثبت به الخيار؛ لأنه ليس من الأموال الربوية ^(٢) .

وما ذلك إلا لحكمةٍ بالغةٍ، سنجليها بعون الله تعالى عند الحديث عن هذا المبحث في مطلع الفصل الثاني بحول الله تعالى وفضله ومنه ^(٣).

الترجح بالمقاصد :

زيادة في الخير والتبيان أراني حريصاً على الاسترسال لمصلحة المسألة وتمامها، فأتجه للترجح المقصدية، الذي يورث العقول قناعة وإدراكاً، وزيادة إيمان بالمنتخب من الأقوال، فأقول :

تعلم - أخي القارئ - أن العقود دين، وقد أمرنا ربنا عَزَّ وَجَلَّ أن نأخذ بأحسنه، وأن نفر هاربين من سينه؛ فقد كان سينه عند ربكم مكروهاً، ومن لواط السبئات أن تعمد الردّاءة في

(١) : أورده الزيلعي في نصب الراية، واستغربه وقال : ومعناه يؤخذ من إطلاق حديث أبي سعيد الخدري رض الذي أخرجه البخاري بلفظ : " أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ اسْتَعْمَلَ رَجُلًا عَلَى خَيْرٍ، فَجَاءَ بِتَمْرٍ حَبِيبٍ، فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ : أَكُلُّ تَمْرًا خَيْرٌ هَذَا، قَالَ : لَا وَاللَّهِ يَا رَسُولَ اللَّهِ، إِنَّا لَنَأْخُذُ الصَّاعَ مِنْ هَذَا بِصَاعِينَ، وَالصَّاعَيْنِ بِالثَّلَاثَ، فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ : لَا تَفْعُلُ، بِعِ الْجَمْعِ بِالدَّرَاهِمِ، ثُمَّ ابْتَعِ بِالدَّرَاهِمِ جَنِيبًا "، الزيلعي / نصب الراية لأحاديث الهدایة، كتاب البيوع، باب الربا، رقم الحديث (٦٣٦٤)، (٤٣٧/٤).

وانظر : البخاري / الجامع الصحيح، كتاب البيوع، باب إذا أراد بيع تمر خير منه، رقم الباب : (٤٧٦/١)، رقم الحديث : (٢٢٠٢)، (٨٩).

(2) : الهدایة شرح البداية (٤٠/٣) .

(3) : انظر ص (٨٨) .

المبحث الثاني : أثر الرداعة في فسخ العدة ود

محل العقود ظلم، وقد حرم ربنا عَزَّلَ الظلم على نفسه، وجعله بين العباد محرماً^(١)، ومن صور الظلم أن تؤكل أموال الناس بالباطل، وتتتراء عن غير تراضٍ، لهذا قلت بالخير؛ ليندوق وبالأمره، وذلك جزاء الظالمين .

وإنما لعلنا نلاحظ أن المشتري ما قدم الثمن كاملاً عن طوعية إلا مقابل سلعة يرضها، فلو أعطيناه المنقوص، لكن ما أخذ على الزيادة مأكولاً بالباطل، وكان المعقود عليه مع البائع غير هذا الشيء الذي أخذه، فاستحق الرد بذلك، وإلا لوقع على المشتري ضررٌ بالغ إذا ألمناه مما لا يرضى^(٢) .

ومن المقررات المقصدية أن الشرع حفظ مصالح العباد في تعاملاتهم، ورفع الحرج والضرر عنهم^(٣)، وعمدة الأدلة الحاضرة على السن علماء المقاصد قضاة النبي ﷺ أن " لا ضرر ولا ضرار " ^(٤) .

وجه المبالغة :

إن النبي ﷺ قد حرم الضرر والضرار، ولمّا كان المغبون بالرديء من المنتجات قد وقع عليه ضرر، فإن الشريعة قد تكفلت بكمال حقه، لنقر عينه باستحقاق الرد أو الإمساك .

ثم إن الحديث جاء بأسلوب نفي الجنس المقيد للعموم؛ ليكون أبلغ في النهي والزجر؛ لشموله جميع صور الضرر، دقيقها وجليلها، مما قلل منه أو كثُر^(٥)، كما أنه قبل المقايسة بطريق البيع، وهذا يقتضي السلامة من كل عيب، فلو فوتنا السلامة فقد حل الضرر، وأي حرج أو ضرر أكثر من أن يبخس الإنسان في معاملاته اليومية^(٦) .

(١) : مسلم / الصحيح / كتاب البر والصلة والأداب / باب تحريم الظلم، رقم الباب (١٥)، رقم الحديث : (٦٣٤/٢) (٢٥٧٧) .

(٢) : الكاساني / بداع الصنائع (٢٦٥/٧)، البارتي / العناية شرح الهدایة (٢٨/٩)، وزارة الأوقاف الكويتية / الموسوعة الفقهية (١١٦/٢٠) .

(٣) : اليوني / مقاصد الشريعة الإسلامية وعلاقتها بالأدلة الشرعية ص (٣٩٣، ٣٨٥) .

(٤) : ابن ماجة / السنن / كتاب الأحكام، باب من بنى في حقه ما يضر بجاره، رقم الباب : (١٧)، رقم الحديث : (٢٣٤٠)، ص (٤٠٠) // الإمام مالك / الموطا / كتاب الأقضية، باب القضاء في المرفق، رقم الباب : (٢٦)، رقم الحديث : (١٤٢٤/٣٤)، ص (٤٣٥) .

(٥) : يونس الأسطل / ميزان الترجيح بين المصالح والمفاسد المتعارضة، ص (١٠٦) .

وأضاف شيخنا أن أحسن ما قيل في الفرق بين الضرر والضرار أن الأول في إلحاق المفسدة بالآخرين مطلقاً، والثاني في إلحاق المفسدة بهم على وجه مقابلة السيئة بالسيئة؛ إذ لفظ الضرار يدل على المشاركة.

(٦) : الكاساني / بداع الصنائع (٢٦٦/٧)، البارتي / العناية شرح الهدایة (٢٨/٩) .

المبحث الثاني : أثر الرداءة في فسخ العدة ود

وبهذا نحققُ القرْعَ والتَّوْبِيخَ في حَقِّ أهْلِ الغشِ والتَّدليسِ، ونَصُونُ أَسْوَاقَ الْمُسْلِمِينَ مِنْ أَرْبَابِ النَّفَاقِ الْاِقْتَصَادِيِّ وَالْتَّلَبِيسِ، وَإِلَّا مَا وَجَدَنَا مِنْ يَرْدِعُهُمْ، وَبِهَذَا لَا يَأْمُنُ النَّاسُ فِي بِيعِهِمْ وَشَرائِهِمْ، وَهَذَا بِخَلْفِ مَقْصُودِ الشَّارِعِ الْحَكِيمِ^(١).

وبهذا نَخْلُصُ إِلَى أَنَّ لِلرَّدائِةِ أَثْرًا فَاعِلًا فِي فَسْخِهَا الْعُقُودَ، بِتَدْبِيرِ فَقِيهِ، وَتَأْمِلِ مَقْصِدِيِّ، وَعَلَيْهِ فَتُثْبَتُ لِلرَّدائِةِ الْخِيَارُ كَالْعَيْبِ؛ بِجَامِعِ الْخَلِيلِ الْقَائِمِ فِي مَحْلِ الْعُقُودِ؛ وَلَأَنَّ الْخِيَارَ فِي أَصْلِهِ مَوْضِعٌ لِاستِدْرَاكِ الْغَبْنِ، وَالْمَصَالِحِ الضَّائِعَةِ، وَطَلْبِ الْحَظْوَ فِي عُقُودِ الْمُعَاوِضَاتِ^(٢).

تنبيه :

يُحَسِّنُ بِي أَنْ أُوَدِّعَ هَذَا الْمَبْحَثَ بِذِكْرِ أَهْمَ مُسْقَطَاتِ خِيَارِ الرَّدائِةِ، حَتَّى تَنْتَهِي النِّعْمَةُ عَلَيْهِ، وَأَهْمَهُنَّ ثَلَاثَةُ :

١ - أَنْ يَقْبِلَ الْعَاقِدُ بِهَا بَعْدَ أَنْ عَلِمَ، كَأَنْ يُسْقِطَ الْخِيَارَ صِرَاحَةً، مِثْلُ أَنْ يَقُولُ : أَسْقَطْتُ الْخِيَارَ، أَوْ أَبْطَلْتُهُ، أَوْ أَجْزَتُ الْبَيْعَ، وَرَضِيتُ بِهِ ..
أَوْ يَتَازَّلُ عَنِ الْخِيَارِ دِلَالَةً؛ بَأْنَ يَتَصَرَّفَ فِي الْمَبْيَعِ، مِنْ بَيْعٍ أَوْ اسْتِهْلَاكٍ، بِمَا يَشَيِّي بِإِجَازَتِهِ إِيَّاهُ^(٣).

٢ - أَنْ يَهْلِكَ الْمَبْيَعُ، أَوْ يَتَغَيِّرَ، أَوْ يَتَعَيَّبَ، أَوْ يَمْضِيَ زَمْنَ الْخِيَارِ الْمَمْنُوحِ^(٤).

٣ - الْمَوْتُ، فَلَوْ مَا تَمْسَحَ الْخِيَارُ سَقْطًا، سَوَاءً فِي ذَلِكَ أَكَانَ الْخِيَارُ لِلْبَائِعِ أَوْ الْمُشَتَّرِيِّ، أَوْ لِهِمَا، فَقَدْ أَضْحَى الْعَدْدُ لَازِمًا فِي حَقِّهِمَا^(٥).

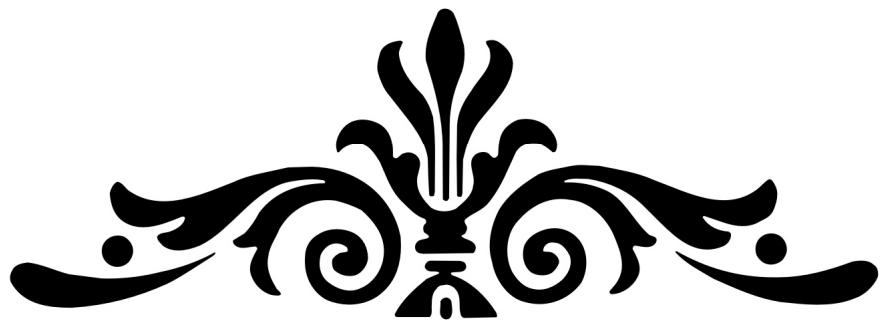
(١) : الشنقيطي / شرح زاد المستقنع (٦/١٥٥).

(٢) : الماوردي / الحاوي الكبير (٧/٧٢).

(٣) : الكاساني / بدائع الصنائع (٧/٢٦٠)، الشربيني / مغني المحتاج (٢/٤٩٦)، ابن عثيمين / الشرح الممتع (٣/٣٥٣٨)، الزحيلي / الفقه الإسلامي وأدلته (٥/٦٠٥).

(٤) : الكاساني / بدائع الصنائع (٧/٧٥٠) وَمَا بَعْدُهَا، مصطفى الخن وآخرين / الفقه المنهجي (٣/٢٠)، ابن قدامة / المغني (٥/٥٥٨)، الزحيلي / الفقه الإسلامي وأدلته (٥/٣٥٤١).

(٥) : المرجع السابق نفسه.



المبحث الثالث

أثر إظهار جودة ما هو رديء

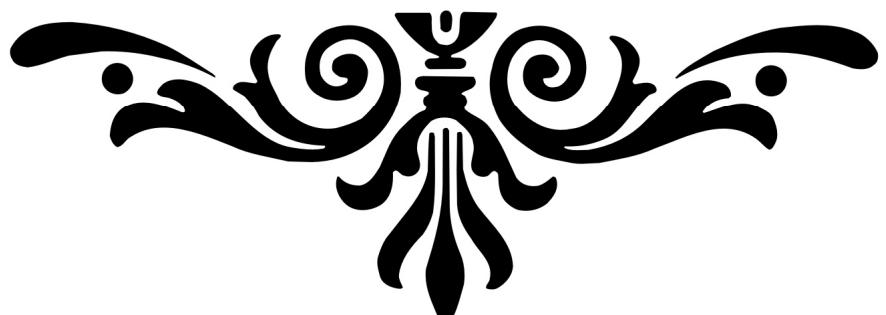
وفي هذه مطالبات أربعة :

الطلب الأول : حكم الدلasseِ يأْظهار جودة ما ليس
بجيد ، وضابطها .

الطلب الثاني : ثبوت الخيار في بيوعات التدليس .

الطلب الثالث : أثر كتمان الرداءة في صحة البيع .

الطلب الرابع : وقت خيار الرد بالدلasseِ .



المبحث الثالث : أثر إظهار جودة ما هو رديء

المبحث الثالث

أثر إظهار جودة ما هو رديء

نطرق هنا المدالسة التي تعمّدتها القلوب، وأيدّتها الجواحُ، فأخفيت الرداءة، وأظهرت الجيادة، وعلى هذا نستثنى الظاهر منها، وما رضيه المشتري، ويقتصر السياق عما تضمن تدليساً، وكتمان عيب^(١).

وتقتضي العدالة البحثية أن أحبط المسألة بإدراك حكم التدليس عند أمناء الشريعة، وضابطه، وهل يثبت خيار الرد، وهل يصح البيع مع كتمان الرداءة؟ وإن ثبت فما حد وقته شرعاً؟

وحتى نوفي المسألة حظها؛ كانت المسائل المحيطة بهذا المبحث أربعاً، وهذا يحثنا لتسويغ صحائف مديدة في طرحها، وألا نقيد القلم، فيكون مغلولاً إلى عنقه؛ ذلك أن نتاج المسألة أساس يقوم عليه بُيان الأحكام التفصيلية التي نبغي، أما مطالب المبحث الأربعة فإليكم بيانها :

المطلب الأول

حكم الدلاسة بإظهار جودة ما ليس بجيد، وضابطها

في هذا المطلب فرعان، حكم الدلاسة، ثم الحديث في ضابطها، وإليكم تفصيل القول فيهما :

الفرع الأول : حكم الدلاسة بإظهار جودة ما ليس بجيد :

استفتح بأن التدليس مصدر دلس، ويعني الخديعة، وقد سمع الأزهرى أعرابياً يقول : ليس لي من الأمر ولس ولا دلس ، أي : لا خيانة، ولا خديعة .

والدلالة في البيع : كتمان عيب السلعة عن المشتري وإظهارها في هيئة الحسان^(٢) .

وأما حكمه في الشريعة، فقد أفاد الموقون عن رب العالمين بأن إظهار جودة ما ليس بجيد غش دلاسة، ولهذا أجمعوا على حرمته، بل إن البائع مأمور إن لم يبصّر المشتري بحقيقة السلعة وثمنها^(٣) .

(1) : الدسوقي / الحاشية (٤/١٨٩) .

(2) : ابن منظور / لسان العرب (٢/٤٠٨)، إبراهيم مصطفى، وآخرين / المعجم الوسيط ص (٢٩٣) .

(3) : ابن رشد / بداية المجتهد (٣/١٨٣)، الشريبي / مغني المحتاج (٢/٥٢٢)، بن قدامة / المغني

(٥٤٨، ٥٤٢/٥)، ابن مفلح / الفروع (٦/٢٢٩)، ابن حجر / الزواجر عن اقرار الكبائر (١/٤٥٨)،

الشوکانی / نيل الأوطار (٥/٢٥٦)، الزحيلي / الفقه الإسلامي وأدلته (٤/٣٠٦٩) .

المبحث الثالث: أثر إظهار جودة ما هو ردٍّ

وقد نصَ الإمام الترمذِيُّ في سُنْتِهِ أنَ العملَ على هذا عندَ أهلِ العِلْمِ قاطبةً^(١). وأيدَ العلماءُ مذهبُم بآحاديث، منها :

١- أخرجَ مُسلِّمٌ من حَدِيثِ أَبِي هُرَيْرَةَ رض أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَرَّ عَلَى صُبْرَةٍ ^(٢) طَعَامٍ فَأَدْخَلَ يَدَهُ فِيهَا ، فَنَالَتْ أَصَابِعُهُ بَلَّا ، فَقَالَ : مَا هَذَا يَا صَاحِبَ الطَّعَامِ ؟ قَالَ : أَصَابِطُهُ السَّمَاءُ يَا رَسُولَ اللَّهِ ، قَالَ : أَفَلَا جَعَلْتَهُ فَوْقَ الطَّعَامِ كَيْ يَرَاهُ النَّاسُ ، مَنْ غَشَ فَلَيْسَ مِنِّي ^(٣) . وفي رواية الترمذِيُّ : " مَنْ غَشَنَا فَلَيْسَ مِنَّا " ^(٤) ، أما عندَ ابنِ ماجة " لَيْسَ مِنَّا مَنْ غَشَ " ^(٥) .

وجهُ الظُّلالةِ :

إِنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنْكَرَ الْفَعْلَ التَّدَلِيسِيَّ مِنْ صَحَابِيَّهُ عَفَا اللَّهُ عَنْهُ ، فَكِيفَ مِنْ الغَيْثُ أَذْنَى الصُّبْرَةَ دُونَ ظَاهِرِهِ ؟! ، وَعَجَبَ مِنْ دَفَاعِهِ عَنْ نَفْسِهِ ، بَلْ لَوْ تَزَرَّعَ أَنَّ الرِّياحَ أَتَتْ عَلَى سَلِعَتِهِ ، فَجَفَّفَتْ وَجْهَهَا ، فَيَقِي لِسانُ الْعَتِبِ : لَمْ لَمْ تُظْهِرِ الْبَاطِنَ حَتَّى يَرَاهُ النَّاسُ ؟ ^(٦) .

ثُمَّ إِنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ نَفَى الإِيمَانَ عَنِ الْغَاشِ الْمُدَلِّسِ ، إِلَّا أَنْ جُمِهُورَ الْعُلَمَاءِ حَمِلُوهُ عَلَى غَيْرِ ظَاهِرِهِ ، وَأَوْلُوهُ عَلَى أَنَّهُ فَارَقَ سِيرَتَنَا وَهَدِينَا ، وَإِنْ عَدَنَا فِي جُمِلةِ الْمُؤْمِنِينَ ^(٧) . أوَ أَنَّ الْحَدِيثَ خَاطَبَ مُسْتَحِلَّ الْغَشِّ وَالْإِدْلَاسِ ، فَمَنْ فَعَلَ ذَلِكَ كَانَ كَافِرًا حَلَالَ الدِّمْ ، وَيُسْتَتابُ ، فَإِنْ تَابَ وَإِلَّا قُتِلَ تَقْتِيلًا ^(٨) .

(١) : الترمذِيُّ / السنن ، باب ما جاء في كراهيَةِ الغشِ في البيوع ، رقم الباب : (٧٤) ، تعقيب على حديث رقم : (١٣١٥) ص (٣١١) .

(٢) : الصبرة : بضم فسكون ففتح ، واحدة صبر الطعام ، يقال : اشتربت صبرة ، أي : بلا كيل ولا وزن ، والصبرة ما جُمع من الطعام بلا كيل ولا وزن ، وهي الطعام المجتمع كالكومة . انظر : أحمد الشريافي / المعجم الاقتصادي الإسلامي ص (٢٥١) .

(٣) : مسلم / الصحيح / كتاب الإيمان / باب قول النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ " من غشنا فليس منا " ، رقم الباب : (٤٣) ، رقم الحديث : (١٦٤-١٠٢) .

(٤) : الترمذِيُّ / السنن / كتاب البيوع عن رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ / باب ما جاء في كراهيَةِ الغشِ في البيوع ، حديث رقم الباب : (٧٤) ، رقم الحديث : (١٣١٥) ، ص (٣١١) ، وقال الألباني : صحيح .

(٥) : ابن ماجة / السنن / كتاب التجارات / باب النهي عن الغش ، رقم الباب : (٣٦) ، رقم الحديث : (٢٢٤) ، ص (٣٨٢) . وقال الألباني : صحيح .

(٦) : عطية سالم / شرح بلوغ المرام (١٩٣/٨) .

(٧) : النووي / شرح صحيح مسلم (١٠٩/٢) ، المباركفوري / تحفة الأحوذى شرح سنن الترمذِيُّ (٢٧/٥) .

(٨) : النووي / شرح صحيح مسلم (١٠٩/٢) .

المبحث الثالث: أثر إظهار جودة ما هو ردٍّ

وقد أُعجِبْتُ بشيخ الإسلام سفيان بن عيينة لما نهى عن هذا التأويل، وقال: بئس قولكم هذا، وأمر أن يترك على إجماله، كي يبقى كالسوط المعلق؟، فمن رأه أرَهَه، ومَسَ الزَّجْرُ صَمِيمَ قلبه^(١).

ولهذا رأى ابن تيمية أن الله يُنكِّل سلب الإيمان عن الغاش، وبهذا يتخلّى المُدلّس عن حبل النّجا، الذي ينال به التّواب، ويُقتل به من العقاب، وإن كان معه أصل الإيمان، الذي يُفارق به الكفار، ويخرج به من النار^(٢).

بل إنَّ ابن حجر قد عَدَ الحديث أصلًا عظيمًا في النهي عن الدّلالة، وقد أقرَّ الماوردي من قَبْلُ أنَّ المال الناتج عنه سُحتٌ وحرامٌ، وأكل لأموال الناس بالباطل^(٣).

٢- أخرج ابن ماجة من رواية واثلة بن الأسفع أنه سمع النبي ﷺ: "من باع عيًّا لم يُبَيِّنْهُ، لم يَزَلْ فِي مَقْتِ اللَّهِ، وَلَمْ تَزَلْ الْمَلَائِكَةُ تَلْعَنُهُ"^(٤).

وجه البلالة:

نصَّ على دلالته ابن تيمية فقال :

فهذا النبي ﷺ يُقرُّ أن مجردة سُكوت أحد المُتابعين عن إظهار العيوب والرداءة إثم عظيم، بل مُوجِّب لمقت الله يُنكِّل، مع أنه ساكت لم يتكل بخديعة، أو يصف بدلاسة؛ ذلك أن المشترى يبني على ما يظنه في الظاهر، فكيف بالذي ينطق؟، وأين الساكت من الناطق؟، فوجَّب أن يكون أعظم معصية وأشد تائيمًا^(٥).

(١) : النووي / شرح صحيح مسلم (١٠٩/٢)، الصناعي / سبل السلام (٢٩/٣)، ابن عثيمين / شرح رياض الصالحين (١٨٦/٤)، المباركفوري / تحفة الأحوذى شرح سنن الترمذى (٢٧/٥).

(٢) : ابن تيمية / مجموع الفتاوى (٣٣١/١٤).

(٣) : الماوردي / الحاوي الكبير (٢٦٩/٥)، ابن حجر / فتح الباري (٥٢٣/٤).

(٤) : ابن ماجة / السنن / كتاب التجارات / باب من باع عيًّا فليبينه، رقم الباب : (٤٥)، رقم الحديث : (٢٢٤٧)، ص (٣٨٥)، وقال الألباني : ضعيف جداً.

(٥) : ابن تيمية / إقامة الدليل على إبطال التحليل (٣١٣، ٣١٢).

المبحث الثالث : أثر إظهار جودة ما هو ردٍّ

قلتُ :

إنَّ الْحَدِيثَ ضَعِيفٌ، إِلَّا أَنَّهُ يَنْأِي بِمَا أَخْرَجَ أَبْنُ ماجةَ فِي سُنْنَةِ مُحَمَّدٍ عَنْ عَامِرٍ
قَالَ : سَمِعْتُ النَّبِيَّ ﷺ يَقُولُ : الْمُسْلِمُ أَخُو الْمُسْلِمِ، وَلَا يَحِلُّ لِمُسْلِمٍ بَاعَ مِنْ أَخِيهِ بِيَعْ وَفِيهِ
عَيْبٌ، إِلَّا بَيَّنَهُ لَهُ " (١) .

وجهُ الدِّلالَةِ :

إِنَّ النَّبِيَّ ﷺ حَرَمَ كِتْمَانَ الْعِيُوبِ عَلَى الْبَائِعِ، وَأَوْجَبَ بِيَانَهَا لِلْمُشْتَرِيِّ، وَمَنْ اقْتَرَفَ
الْحَرَامَ أَحْاطَتْ بِهِ خَطِيئَتُهُ، وَكَانَ مِنَ الْآثَمِينَ .

وَبِنَاءً عَلَى الَّذِي تَقْدَمَ : فَقَدْ أَوْجَبَ الْفُقَهَاءُ إِعْلَامَ الْبَائِعِ الْمُشْتَرِيِّ بِكُلِّ نَقِيَّةٍ وَرَدَاءٍ، وَإِلَّا
كَانَ آثَمًا عَاصِيًّا، وَقَدْ تَلَبَّسَ بِكَبِيرَةٍ حِيثُ خَدَعَ إِخْرَانَهُ، وَأَكَلَ أَمْوَالَهُمْ بِالْبَاطِلِ، وَكُتُبَ عَنْدَ اللَّهِ
كَذَابًا، وَلَا خِلَافَ بَيْنَ الْعُلَمَاءِ فِي ذَلِكَ، كَمَا أَفَادَ أَبْنُ قَدَامَةَ (٢) .

الفرعُ الثَّانِي : ضَابطُ التَّدَلِيسِ الْمُوجِبُ لِلْخِيَارِ :

بَعْدَ جُولَةٍ فِي مَظَانِ هَذِهِ الْمُسَأَلةِ، رَأَيْتُ أَنَّ الْفُقَهَاءَ قَدْ اتَّحدُتْ كَلْمَتُهُمْ أَنَّ الْمُدَلِّسَ هُوَ الَّذِي
يَكْتُمُ الْنَّاقِصَاتِ الَّتِي تُرَهِّدُ الْمُشْتَرِيَ مِنِ الإِقْبَالِ عَلَيْهَا، إِلَّا أَنَّهُمْ قَدْ نَظَرُوا إِلَى الضَّوَابِطِ مِنْ أَكْثَرِ
مِنْ جِهَةٍ ..

فَالإِلَامُ الشَّافِعِيُّ جَعَلَ الضَّابطَ فِي الدَّلَاسَةِ، ذَلِكَ الَّذِي يَعْلَمُ شَيْئًا يُوجِبُ الْخِيَارَ فَدَسَّهُ،
وَدَلَّسَهُ، فَيَأْتِمُ، أَمَّا إِنْ لَمْ يُوجِبْ الْخِيَارَ، وَلَمْ يَتَعَرَّضْ لَهُ فَلَا يَحْرُمُ (٣) .

أَمَّا أَبْنُ تَيْمَيَّةَ فَقَدْ أَفَادَ بِأَنَّ مَا كَانَ مِنَ الْأَمْوَارِ الَّتِي إِذَا أَطْلَعَ الْمُشْتَرِيَ عَلَيْهَا لَمْ يَشْتَرِ بِذَلِكَ
الثَّمَنِ، كَانَ كِتْمَانَهُ خِيَانَةً وَمُدَلَّسَةً مَحْرَمَةً (٤) .

وَعَدَ أَبْنُ عَثِيمِينَ التَّدَلِيسَ بِإِظْهَارِ الْبَائِعِ السَّلْعَةَ فِي هَيَّةٍ مَرْغُوبٍ فِيهَا، وَهِيَ خَالِيَّةٌ مِنَ
الْحُسْنِ وَالْجَمَالِ (٥) .

(١) : أَبْنُ ماجة / السنن / كتاب التجارات / باب من باع عيًّا فليبيه، رقم الباب : (٤٥)، رقم الحديث : (٢٢٤٦)، ص (٣٨٥)، وقال الألباني : صحيح .

(٢) : أَبْنُ عَابِدِينَ / رد المحتار (٢٣٠/٧)، أَبْنُ قَدَامَةَ / المَغْنِي (٥٤٨/٥)، السُّبْكِي / تكميلة المجموع (٢١٨/١١) .

(٣) : الرَّسْلِي الشَّهِيرُ بِعَمِيرَةٍ / حاشية عَمِيرَةٍ (٢٤٥/٢)، يَذَكُرُ تَالِيًا عَمِيرَةٍ / الحاشية .

(٤) : أَبْنُ تَيْمَيَّةَ / مَجْمُوعُ الْفَتاوَىِ (٣٤٢/١٥) .

(٥) : أَبْنُ عَثِيمِينَ / الشرح الممتع (٥٩٦/٣) .

المبحث الثالث : أثر إظهار جودة ما هو رديء

وقد أنعمتُ النظرَ في الضوابطِ السالفةِ فألفيتها تخرجُ من مشكاةٍ واحدةٍ، وهي كُلُّ ما أوجبَ خياراً، أو زهدَ المشتري عن إتمامِ مُراده، وهو الضابطُ الذي يرتضيه الباحثُ ..

تبينهان :

أولُهما :

تحسنُ الإشارةُ إلى أنه لا يدخلُ في إظهارِ جودةِ مَا ليس بجيدٍ، أن يبيعَ البائعُ بالغاءِ، أو يشتري المشتري بالرُّخصِ، والأثمانِ الزهيدةَ^(١).

اما الثاني :

يشترطُ فصدَ البائعَ بالمدارسةِ، فالبائعُ الذي عَلَفَ الشاةَ فملاً خواصِرَها فظنَّ المشتري أنها حامل، أو سوادَ أناملَ العبدِ أو ثوبَه فتوهمَ المشتري أنَّه كاتبٌ أو حدادٌ، أو أنَّ الشاةَ عظيمةُ الضررِ خلقةً، فظنَّ أنها كثيرةُ اللبنِ، فهذا لا خيارٌ له، فقد يكونُ لا للجهةِ التي ظنَّها المشتري، فامتلاءُ البَطْنِ قد يكونُ لأكلٍ أو شربٍ، وسوادُ الأناملِ؛ لشروعِ في الكتابةِ .

وأما حرمانُ الخيارِ؛ فلأنَّ البائعَ لم يخبرُ بشيءٍ، ولا عبرةَ بظنهِ الحادث؛ فإنَّ الظنَّ لا يُعني من الحقِّ شيئاً^(٢).

(١) : المتنقى شرح الموطأ (١٠٨/٥) .

(٢) : الماوردي / الحاوي الكبير (٢٥٣/٥)، النووي / روضة الطالبين (١٣٢/٣)، ابن قدامة / المغني (٥٤٧/٥).

المبحث الثالث: أثر إظهار جودة ما هو ردٍّ

المطلب الثاني

ثبوتُ الخيارِ في بيوعاتِ التَّدليسِ

يتبدّى مسيسُ الحاجةِ للإحاطةِ بالرَّاجحِ في هذهِ المسألةِ في ظلِّ النَّوازِلِ العصريةِ، واتساعِ رقعةِ الإدلاسِ، وأرى أنْ أثبتَ أنموذجاً من المسائلِ التي اشتهرَ فيها الخلافُ، وأسقطَ كافةَ أحكامَ المبحثِ عليه؛ ليكونَ ما يحصلُ عَلَى إثرِ ذلكَ، يعودُ عَلَى طلبةِ الْعِلْمِ كالقانونِ الذي يُعملُ عَلَيْهِ فِي غيرِهَا مِنَ المسائلِ المنصوصِ عَلَيْهَا، وَالتي لَمْ يُنصَّ عَلَيْهَا.

وقد أسلفتُ أَنَّ صُورَ الرِّداءةِ لَا مطمعَ فِي حَصْرِ آحادِهَا، وَذَكَرْتُ مِنْهَا صُبْغَ الثَّوبِ الرَّدِيءِ، وتلطيخَ ثُوبِ العَبْدِ بِالْمَدَادِ بِمَا يَشِّي أَنَّهُ كَاتِبٌ أَوْ مُحْتَرِفٌ، فَلَمَّا جَاءَ إِذَا بِهِ لَا يَقْدِرُ عَلَى شَيْءٍ، وَهُوَ كَلٌّ عَلَى مَوْلَاهُ، أَيْنَمَا يُوجِّهُ لَا يَأْتِ بِخَيْرٍ، أَوْ مِثْلُ تَرْبِينِ الْبَيْتِ الرَّدِيءِ، وَالْمَرْكَبَةِ الْخَسِيسَةِ^(١).

وَنُلْحِقُ هَنَا الْحِيلَ التَّدليسيَّةَ الْقُولِيَّةَ كَأَنْ يُقالَ لِلْبَائِعِ : كِيفُ الْجَمْلُ؟، فَيَقُولُ : احْمَلْ مَا شَئْتَ، وَهُوَ يُدَالِسُ، وَيَقُولُ لَهُ : كَمْ تَحْلِبُ الشَّاةُ؟، فَيَقُولُ : فِي أَيِّ إِنَاءٍ شَئْتَ، فَإِذَا قَبَضَ الْمَبَيعَ، وَانْقَلَبَ إِلَى أَهْلِهِ، لَمْ يَجِدْ إِلَّا حَسَرَةً وَسَرَابًا^(٢).

وَإِزَاءَ كَثْرَةِ الصُّورِ، أَنْتَقَيْ مَسَأَةً وَاحِدَةً، جَرَتْ مِرَارًا عَلَى الْسِّنِ الْفَقَاءِ، وَقَلَّمَا خَلَا مُصْنَفٌ مِنْهَا، وَهِيَ مَسَأَةُ الْمُصْرَأَةِ؛ وَأَكْتَفَيْ بِهَا؛ إِذْ إِنَّ التَّفْصِيلَ فِي مَثَلٍ، كَالتَّفْصِيلِ فِي الْفِ أو يُزِيدُ ..

وَأَسْتَهِلُ الْحَدِيثَ عَنِ الْمُصَرَّأَةِ بِتَعرِيفِ لُغَوِيٍّ، يَعْقُبُهُ اصطلاحٌ :

(أ) - أَمَا التَّصْرِيَّةُ فِي الْلُّغَةِ :

فَهِيَ مَصْدَرُ (صَرَّى)، فَنَقُولُ : صَرَّى النَّاقَةَ، إِذَا تَرَكَ حَلَبَهَا، حَتَّى فَاضَ لِبُنْهَا فِي ضَرَعِهَا^(٣).

(ب) - وَأَمَّا فِي الاصطلاحِ، فَهِيَ :

(1) : الكاساني / بدائع الصنائع (٥٣٨/٦)، الشيخ نظام وآخرين / الفتاوى الهندية (٧٨/٣)، السبكي / تكميلة المجموع (١١/٢٨٩)، الحطاب / مواهب الجليل (٣٥٠/٦)، ابن عثيمين / الشرح الممتع (٥٩٥/٣)، الشنقيطي / شرح زاد المستقنع (١٥٥/٥).

وقد خصصت شطر المبحث الثاني من الفصل الأول لصور الجودة والرِّداءة؛ فليرجع من أراد ذلك .

(2) : ابن تيمية / إقامة الدليل على إبطال التحليل (٣١٤) .

(3) : إبراهيم مصطفى وآخرين / المعجم الوسيط ص (٥١٤)، الفيومي / المصباح المنير ص (١٧٧) .

المبحث الثالث: أثر إظهار جودة ما هو ردٍّ

حقُّ الْبَلْنِ فِي الَّذِي أَيَامًاً، حَتَّى يَتُورَمَ مُدَّةً قَبْلَ بَيْعِهَا، فَيُوَهِّمُ الْمُشْتَرِي أَنَّ الْحَيْوَانَ ذَوَ
بَلْنٍ غَزِيرٍ^(١).

ويقضي الاتجاه الفقهيُّ عند جماهيرِ العلماءِ أنه لا ريبٌ في حُرمتها، فلا ضررٌ ولا
ضرار، اللَّهُمَّ إِلا إِذَا صَرَّاهَا دُونَ نِيَةٍ بَيْعِهَا فَنُكَرَهُ عَنْ عَلَمَاءِ، وَتَحْرُمُ عَنْ آخَرِينَ؛ لِمَا يَحْلُّ
بِالْحَيْوَانِ مِنْ أَذَىٰ وَضُرًّا، فَالَّذِي يَرْحُمُ مِنْ فِي الْأَرْضِ تَدْرُكُهُ رَحْمَاتُ الَّذِي فِي السَّمَاءِ^(٢).

أَمَّا عَنْ ثُبُوتِ الْخِيَارِ فِي الصَّرَّاِيَا، فَإِلَيْكَ تَبِيَانَهُ :

انفَقَ أَمْنَاءُ الشَّرِيعَةِ عَلَى ثُبُوتِ الْخِيَارِ فِي كُلِّ دِلَاسٍ يَتَبَدَّلُ الثَّمَنُ لِأَجْلِهَا^(٣)، إِلَّا أَنَّهُمْ فِي
سَاحَةِ الْفَقِهِ قَدْ اخْتَلَفُوا عَنْ تَطْبِيقَاتِ هَذَا الْإِتْقَاقِ، فَبَعْضُهُمْ يَرَى الشَّيْءَ نَقِيْصَةً، وَالآخَرُونَ لَا
يَرَوْنَهُ إِلَّا سَالِمًا^(٤)، وَمِنْ هَذِهِ الْمَسَائِلِ الْمُصْرَأَةُ، فَقَدْ اخْتَلَفُوا فِيهَا عَلَى قَوْلَيْنِ :

أُولُوهُمَا : أَنَّ التَّصْرِيْهَ نَقِيْصَةً، يُمْنَحُ الْمُشْتَرِي لِأَجْلِهَا الْخِيَارَ، وَهَذَا رَأْيُ الْمَالِكِيَّةِ
وَالشَّافِعِيَّةِ وَالْحَنَابَلَةِ وَأَبِي يُوسُفَ وَزَرْفَرَ مِنَ الْحَنْفِيَّةِ، وَابْنِ حَزْمٍ الظَّاهِرِيِّ، وَاللَّبِيْثُ وَإِسْحَاقُ وَأَبِي
ثُورٍ، وَالْخَتَارُ الْمُحَقَّقُ الْشُوكَانِيُّ وَالصَّنْعَانِيُّ رَحْمَهُمَا اللَّهُ عَلَيْهِمَا السَّلَامُ^(٥).

وَالرَّأْيُ الثَّانِي : أَنَّهَا لَيْسَتْ بِمَنْقَصَةٍ، وَلَا خِيَارٌ تُوجَبُهُ، وَهَذَا رَأْيُ أَبِي حَنِيفَةَ الَّذِي خَالَفَ
الْكَافَّةَ، لَكَنَّهُ حَظِيَّ بِمَؤْازِرَةِ صَاحِبِهِ مُحَمَّدٌ، وَالْكُوفَيْنِ، وَابْنِ أَبِي لِبَيْ^(٦).

وَإِلَيْكَ بِرَهَانَ كُلِّ فَرِيقٍ :

(١) : قلعه جي / معجم لغة الفقهاء ص (١٣٢)، الشريبي / مغني المحتاج (٥٢٢/٢)، الماوردي / الحاوي الكبير (٢٣٦/٥)، ابن عابدين / رد المحتار (٢٢٢/٧)، الزرقاني / شرح الموطاً (٤٢٨/٣)، الخطاب / مواهب الجليل (٣٥٠/٦)، ابن رشد / بداية المجتهد (١٩٢/٣)، البخاري / الجامع الصحيح / كتاب البيوع / باب النهي للبائع أن لا يحفل الإبل والبقر والغنم (٤٦٧/١).

(٢) : الماوردي / الحاوي الكبير (٢٣٧/٥)، ابن قدامة / المغني (٥٤٢/٥)، الصناعي / سبل السلام (٣٦/٣).

(٣) : ابن عابدين / رد المحتار (٢٣٠/٧)، الدردير / الشرح الكبير (١٨٧/٤)، النسوبي / روضة الطالبين (١٢٩/٣)، ابن قدامة / المغني (٥٤٧/٥).

(٤) : وزارة الأوقاف الكويتية / الموسوعة الفقهية (٢٢٩/١٦).

(٥) : ابن رشد / بداية المجتهد (١٩٢/٣)، الزرقاني / شرح الموطاً (٤٢٩/٣)، مصطفى الخن، وآخرين / الفقه المنهجي (٢٢/٣)، ابن قدامة / المغني (٥٤٢/٥)، ابن حزم / المحلسي (٦٦/٩)، الشوكاني / نيل الأوطار (٢٦١، ٢٥٩/٥)، الصناعي / سبل السلام (٣٦/٣)، المنهاجي / جواهر العقود (٥٨/١).

(٦) : ابن عابدين / رد المحتار (٢٢٢/٧)، الماوردي / الحاوي الكبير (٢٣٦/٥).

المبحث الثالث: أثر إظهار جودة ما هو ردٍّ

أولاً : برهانُ الجمهور من السنة النبوية والمحقول :

(أ) - أدلةِهم من السنة النبوية في أحاديث أربعة :

١- أخرج البخاري ومسلم من حديث أبي هريرة رض أن النبي ص قال : " لَا تُصْرُوَا إِلَيْنَا وَالْغَنَمَ، فَمَنِ ابْتَاعَهَا بَعْدَ فِتْنَةِ بِخِيرِ النَّظَرَيْنِ بَعْدَ أَنْ يَحْلِبَهَا : إِنْ شَاءَ أَمْسَكَ، وَإِنْ شَاءَ رَدَّهَا وَصَاعَ تَمْرًا " ^(١) .

وجهُ الدليل :

أفاد لفظ الحديث النفيسي أن المشتري له أن يمسك الذي اشتراه، كما أن له العود به على البائع، متوجاً بصاع من تمر، فهذا التخيير صريح في منح العاقد الخيار، بل عده الإمام المهلب أصلاً في الرد بالعيب والدلالة، ولا راد له، فوجب أن تكون من أنصاره ^(٢) .

يضاف إلى ذلك أنه أوجب صاعاً من تمر، مقابل لين التصرية، ويعني هذا أن اللين قد تناوله العقد، وحصل له من الثمن نصيب وقسط، استحق به الخيار والرد ^(٣) .

٢- ويفيد حديث ابن عمر رض في الصحيحين أن رجلاً ذكر لرسول الله ص أنه يخدع في البيوع، فقال رسول الله ص : من بايَعْتَ فَقُلْ لَا خِلَابَةً ^(٤) ، فَكَانَ إِذَا بَايَعَ يَقُولُ لَا خِلَابَةً ^(٥) .

٣- أخرج ابن ماجة من روایة عبد الله بن مسعود رض أنه قال : أشهد أن الصادق المصدوق أبا القاسم ص قال : " بَيْعُ الْمُحَفَّلَاتِ ^(٦) خِلَابَةٌ، وَلَا تَحْلُ الْخِلَابَةُ لِمُسْلِمٍ " ^(٧) .

(١) : البخاري، الجامع الصحيح / كتاب البيوع / باب النهي للبائع أن لا يحفل الإبل والبقر والغنم، رقم الباب : (٦٤)، رقم الحديث : (٢١٤٨)، (٤٦٧/١)، مسلم / الصحيح / كتاب البيوع / باب حكم بيع الم ERA، رقم الباب : (٧)، رقم الحديث : (٢٨-١٥٢٤)، (٩٤/٢) .

(٢) : ابن بطال / شرح صحيح البخاري (٢٢٦/٦) .

(٣) : الماوردي / الحاوي الكبير (٢٣٨، ٢٣٧/٥) .

(٤) : الخلابة تعني : الخديعة ، فلا خلابة : أي لا خديعة، ولا تحل لك خديعي . انظر : النووي / شرح مسلم (١٧٢/١٠) .

(٥) : البخاري، الجامع الصحيح / كتاب البيوع / باب ما يكره من الخداع في البيع، رقم الباب : (٤٨)، رقم الحديث : (٢١١٧)، (٤٦١/١)، مسلم، الصحيح / كتاب البيوع / باب من يخدع في البيع، رقم الباب : (١١)، رقم الحديث : (١٥٣٣)، (٩٨/٢) .

(٦) : المحفولات هي : جمع محفلة، وهي الناقة التي كثُرَ اللبن في ضرعها، فضرعها حافل أي : عظيم . ابن حجر / فتح الباري (٤/٥١٥) .

(٧) : ابن ماجة / السنن / كتاب التجارات / باب بيع الم ERA، رقم الباب : (٤٢)، رقم الحديث : (٢٢٤١)، ص (٣٨٥)، وقال الألباني : ضعيف .

المبحث الثالث: أثر إظهار جودة ما هو ردٍّ

وجه البُطْلَالَةِ :

إنَّ هذينِ برهانَيْنِ من مشكاة النبوة قد حرَّما الخلابةَ والخدعَةَ، والمدارسةُ خدعةٌ، فلما اشترطَ عدمَها في البيوعَاتِ في النصِّ الأوَّلِ، ونَهَا النبيُّ ﷺ عنها في الثانِي؛ كانَ هذا يُعازِّاً لدفعِ الدَّلَسَةِ عن المشتري بالخيارِ، فأثبَّتَاهُ، لئلا يكونَ في صدرِه حرجٌ.

ثم إنَّ النبيُّ ﷺ لقَنَ صحابيَّهُ هذا القولَ، ليلفظَ به عندَ البيعِ؛ ليعيَ الشاريُّ أنَّهُ ليسَ من ذوي البصائرِ في مقدارِ القيمةِ، وقد كانَ النَّاسُ يومئذٍ إخوانًا آثروا الآخرَةَ علىَ الأولىِ، ولا يغُنُّوا أخاهمُ المُسلِّمُ، بل يؤثرونَهُ علىَ أنفسِهِمْ، فكيفَ وقد تَبَدَّلَ الزَّمانُ؟! (١).

٤ - ما رواهُ الشيخانِ من روایةٍ حکیمٍ بنٍ حزامٍ أنَّ النبيَّ ﷺ قالَ : "البياعُ بالخيارِ مَا لمْ يَتَفَرَّقا، فَإِنْ صَدَقاً وَبَيَّنَا بُورَكَ لَهُمَا، وَإِنْ كَذَبَا وَكَتَمَا مُحِقَّتْ بَرَكَةُ بَيْعِهِمَا" (٢).

وجه البُطْلَالَةِ :

لما كانَ المُتَبَّسُ بالتصْرِيَّةِ كاذباً مُذَلِّساً، فقد حَبَطَتْ بركتهِ، وكانتْ هباءً منثوراً، فعُوِّملَ بتفليسِ قصدهِ، جزاءً بما كانوا يكسيُونَ، ولمَّا مَنَّ النبيُّ ﷺ العاقدينِ خيارَ المجلسِ لنفسِ العلةِ أقرَّتْ في الصَّرَايا بجَامِعِ الكَذْبِ والكِتَمَانِ، فكانَ خيارُ الرَّدِّ (٣).

(ب) - دليلُهم من المعقولِ :

١ - إنَّ المُبَتَّاعَ مَا جَادَ بِمَالِهِ إِلَّا ابْتِغَاءَ سُلْعَةٍ فَاحِرَّةٍ، فلما لم يَحْظُ بِذَلِكَ، وَقَدْ سَاءَهُ الْبَائِعُ بالمُدَالِسَةِ، ردَّدَنا إِسَاعَتَهُ بِاقْرَارِ الْخِيَارِ، «وَجَزَاءُ سَيِّئَةٍ مِثْلُهَا» (٤).

ثانيَاً : برهانُ الأحنافِ، ومن شايخَهُمْ :

اعتذرُ الحنفيَّةُ عن الأخذِ بحديثِ المُصَرَّأَةِ، فأعمَلُوا العقولَ في مواجهةِ أدلةِ الجُمهورِ، حتى أثبُتوا عقباتٍ عَدَّةَ حَلَّتْ دُونَ اعتمادِ الْخِيَارِ، وأرَى أنَّ انقِيَّةَ لوامعَ الأدلةِ التي أَسندُوا مذهبُهمُ إِلَيْها، وإِلَيْكَ بِيَانَهَا :

(١) : الزرقاني / شرح الموطاً (٤٣٢/٣).

(٢) : البخاري / الجامع الصحيح / كتاب البيوع / باب البياع بالخيار ما لم يفترقا، رقم الباب : (٤٤)، رقم الحديث : (٢١١٠)، (٤٦٠)، (١)، مسلم، الصحيح / كتاب البيوع / باب الصدق في البيع والبيان، رقم الباب : (١٥٣٢)، رقم الحديث : (٩٨/٢).

(٣) : العيني / عمدة القاري شرح صحيح البخاري (٢٧٩/١١).

(٤) : الشيرازي / المذهب (١١٤/٣)، والآية في سورة الشورى، رقم (٤٠).

المبحث الثالث: أثر إظهار جودة ما هو ردٌّ

١- قالوا : إنَّ التصريةَ لِيُسْتَ عَيْبًا ، فَلَوْ اشترى مُصْرَاةً ، وَكَانَتْ أَقْلَى لَبَنًا مِنْ أَمْثَالِهَا ، لَمْ يَمْلِكْ رَدَّهَا ، فَكَيْفَ نُثْبِتُ الْخِيَارَ بِمَا لَا عِيبَ فِيهِ ؟ ! (١) .

ردٌّ عَلَيْهِ :

إِنَّ الْحَدِيثَ النَّاهِيَ عَنِ التَّصْرِيَةِ يَقْضِي بِأَنَّهَا عِيبٌ وَدَلَاسَةٌ ، يُوضَّحُ هَذَا أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ جَعَلَ الْعَاقِدَ بِخَيْرِ النَّظَرِيْنِ فِي الرَّدِّ وَالإِمسَاكِ ، وَلَا يَكُونُ هَذَا إِلَّا فِي الْمَتَّالِبِ وَالنَّقِيْصَةِ (٢) .

ثُمَّ انْبَرَى لِلرَّدِّ الْمَحْقُقُ ابْنُ الْقِيمِ أَيْضًا ، فَرَاحَ يَقُولُ :

إِنَّ كُلِّيَّةَ التَّشْرِيعِ لَمْ تَحْصُرْ الرَّدِّ فِي مَنْفَذٍ وَاحِدٍ فَحَسْبُ ، وَأَيْنَ ذَلِكَ فِي أَصْوَلِ الشَّرِيعَةِ ؟
وَتَكْفِينَا هَذِهِ الْمُطَالَبُ ، وَلَنْ تَجِدُوا إِلَى إِقْامَةِ الدَّلِيلِ عَلَى الْحَصْرِ سَبِيلًا ..

وَتَابِعٌ يَقُولُ :

إِنَّ أَصْوَلَ الشَّرِيعَةِ تَمْنَحُ الرَّدَّ بِالدَّلَاسَةِ ، الَّتِي تَتَّقَىُ وَخِيَارَ تَخَافُ الْوَصْفِ الْمَرْغُوبِ ، بَلْ هُنَّا أُولَئِكَ أَنَّ الْبَائِعَ لَمَّا أَظْهَرَ لِلْمُشْتَرِيَ صَفَةً ، فَبَانَ خَلَافُهَا ، ثُمَّ خَيَّرَنَا الْمُشْتَرِيَ بَيْنَ الإِمْضَاءِ وَالْفَسْخِ ؛ كَانَ هَذَا مُوجَبَ الْعَدْلِ ، وَمَحْضَ الْقِيَاسِ ، وَإِلَّا لَكَنَّا مِنْ أَعْظَمِ الظُّلُمِ الَّذِي تَتَزَّهُ عَنْهُ شَرِيعَةُ الرَّحْمَنِ ﷺ (٣) .

٢- إِنَّ حَدِيثَ الْمُصْرَاةِ يُفَارِقُ الْأَصْوَلَ مِنْ وَجْهِ عَدَةٍ (٤) ، مِنْهَا :

(أ) : إِنَّ الْحَدِيثَ يَخَالِفُ الْأَصْلَ النَّبَوِيَّ " الْخَرَاجُ بِالضَّمَانِ " ، وَهُوَ أَصْلُ مُتَقْفَعٍ عَلَيْهِ ، فَوَجَبَ أَلَا يُوجَبَ عَمَلاً وَلَا خِيَارًا (٥) .

(١) : ابن نجم / البحر الرائق شرح كنز الحقائق (٥١/٦)، القدوسي / الموسوعة الفقهية المقارنة " التجريد " (٤٣٧/٥)، ويدرك تالياً حيث يرد : القدوسي / التجريد .

والقدوسي هو : أبو الحسين أحمد بن محمد بن حمدان القدوسي الحنفي، سمع الحديث، ولم يُحدَّث إلا باليسير، قال الخطيب : كتبَتْ عَنْهُ، وهو صاحب المختصر المعروف بالكتاب، والذي اعتمد أساساً لاختبار المقدمين لشغل وظائف القضاء، بالحلول محل كتاب الجامع الكبير لمحمد بن الحسن الشيباني، توفي عام ٤٢٨ هـ، الموافق ١٠٣٧ م .

انظر : ابن كثير / البداية والنهاية (١٢/٣٩)، مقدمة التجريد (١/٥)، فقد استوفت ترجمته بسعةٍ وافرة من مظانها المختلفة .

(٢) : الماوردي / الحاوي الكبير (٥/٢٣٧، ٥/٢٣٨) .

(٣) : ابن قيم الجوزية / إعلام الموقعين عن رب العالمين (٢/٣٢٧)، يختصر في كل تكرر : ابن القيم / إعلام الموقعين .

(٤) : ابن عابدين / رد المحتار (٧/٢٢٢) وما بعدها، السرخسي / المبسوط (١٣/٤٠) .

(٥) : المرجع السابق، ابن رشد / بداية المجتهد (٣/١٩٢)، الماوردي / الحاوي الكبير (٥/٢٣٨) .

المبحث الثالث: أثر إظهار جودة ما هو ردٍّ

يُعترض عليهم:

إنَّ حديثَ التصريرِ أصلٌ مستقلٌ بذاته، وهذا يُوهنُ القياسَ لو عارضَه، ولو جوَّزنا بطلانَ هذا الأصلِ لمفارقتهِ أصولاً أخرى، لجائز أن تكونَ هيَ باطلةً بهذا الأصلِ أيضاً، فلزمَ اعتبارُ كلِّ أصلٍ بذاته^(١).

ولهذا جزمَ ابنُ تيميةَ، وتبعهُ ابنُ القيم؛ بأنَّ ما ذكرُوهُ خطأً؛ ذلك أنَّ الحديثَ منسجمٌ معَ أصولِ الشريعةِ، وقواعدِها، وكيفَ نضربُ الأصولَ ببعضِها؟!، وكلُّها من عندِ اللهِ عَزَّلَ الذي ألقَ شرْعَهُ وخلفَهُ..

ثم دَرَّ زعمُ المُعارضِ بقولِهِ:

اعلمُ أنَّه لا مُنافاةَ بينَهُما، فإنَّ الخراجَ اسمُ للغَلةِ كأجرِ الدَّابةِ؛ فإنهُ كسبٌ حادثٌ، بخلافِ اللينِ؛ فإنهُ جزءٌ من المعقودِ عليهِ، ومَوْجُودٌ حالَ العقدِ، وضرَبُهُما ببعضٍ؛ بجامعِ كونِهما من الفوائدِ، من أفسدِ القياسِ، أمَّا اللينُ، فلما اخْتَلَطَ بالحادثِ في ملكِ المشتري تَعَذَّرَ ردُّهُ، فوجَبَ ردُّ عوضِيهِ، وهذا مَحضُ العدلِ والقياسِ^(٢).

وقد عَدَ ابنُ القيمِ ردهم للمُحكمِ الصَّحيحِ الصَّريحِ بالمتشابِهِ منَ القياسِ منْ أَبْطَلِ الباطلِ، ولا يُقبلُ أبداً؛ إذ إنَّ الحديثَ أصلٌ بذاته، وليسَ في شريعةِ اللهِ عَزَّلَ أحكامُ تَخَالُفٍ صَحِيحَ القياسِ^(٣).

(ب) - إنَّ أصلَ ضمانِ المتفاوتِ قاصرٌ علىَ القيمةِ أو المِثْلِ، والأصولُ تنصُّ علىَ رجوعِ المشتري بأُرْشِ النقصانِ لأخيِّهِ البائع، فكيفَ نَرُدُّ صاعاً منْ تمرٍ، وهو ليسَ قيمةً ولا مِثلاً؟^(٤).

رد عليهم بأنَّ المسألةَ أُسراراً:

أطلَّ علينا ابنُ تيميةَ بعقريتهِ الفقهيةِ الفذة، وكشفَ سرَّ المسألةِ، فقالَ:

إنَّ اللينَ المضمونَ امترَاجٌ باللينِ الحادثِ عَقبَ العقدِ، فتعذرُ العلمُ بقدرِهِ، فجاءَ التقديرُ بصاعِ التمرِ من خارِجِ جنسِهِ حسماً للمسألةِ، أمَّا لَوْ قدرَناهُ بجنسِهِ لاحتمَلَ أن يكونَ أكثرُ مِنَ الأولِ أو أقلَّ؛ فيفضي إلى الربِّا، أمَّا بالتَّمِّ فكأنَّهُ ابْتَاعَ اللينَ بصاعِ من التمرِ^(٥).

(١) : الماوردي / الحاوي الكبير (٢٣٨/٥).

(٢) : ابن القيم / إعلام الموقعين (٣٢٧/٢)، ابن تيمية / مجموع الفتاوى (٤٦٧/١٠).

(٣) : ابن القيم / إعلام الموقعين (٥٤٥/٢).

(٤) : السرخسي / المبسوط (٤٠/١٣).

(٥) : ابن تيمية / مجموع الفتاوى (٤٦٧/١٠).

المبحث الثالث: أثر إظهار جودة ما هو ردٍّ

وأفادنا كاشف الأسرار ابن القيم بكلم نادر نفيس، فقال:

وأما تضمينه من خارج جنسه فغاية العدل؛ بل يتعدّر بمثله؛ ذلك أنَّ اللبن آمنٌ في ضرره، فلما نزلَ من بينِ فرثٍ ودمٍ، خالصاً سائغاً للشاربين، داهمتُه الحموسةُ والفسادُ، فكيف يرُدُّ الخبيثَ عن الطيبِ؟! ولو ردهُ لكانَ هذا ظلماً تتنزهُ عنه شريعةُ العزيزِ الحكيمِ^(١).

وأدلى النwoي بسر آخر جاء فيه:

وأمّا سرُّ ذلك؛ فلأنَّه غالبٌ قوتهم يومئذ، فحَدَّهُ النبي ﷺ ليُحِنْكم إِلَيْهِ، سداً لذرعهِ الخِصَامِ، ثُمَّ إِنَّه قد يقع في البوادي ومواضع تجهُلُ القيمةَ، فيتقاضونَ في قلته وكثريته، فأتاهُم التمرُّ ضابطاً لا نزاعَ فيهِ، كالدِّيَةِ، فإنها مائةٌ بغيرِ، ولا يختلفُ باختلافِ القتيلِ^(٢).

وألفيتُ الماورديَّ يعاتبُ القومَ بأنَّ مخالفةَ جنسِ الأثمانِ في الضمانِ لم تقتصرْ على مسألتنا، بل في الدياتِ كانتِ الإبلُ، وفي جزاءِ الصيدِ كانتِ الغنمُ، وفي الجنينِ قُضيَ بالغررة^(٣)، فهذا يشيُّ أنَّ التقديرَ بالتمرِ يتفقُ وأحكامَ الشارعِ في القيمِ، فلَمْ تُنكِرونَ علينا يا قومِ؟!^(٤)

وقد وجدتُ الدسوقيَّ المالكيَّ، وتبعهُ ابنُ عثيمين، يعُدّان العملَ بالصاعِ عبادةً، وابتاعاً لأمرِ النبي ﷺ، ولو لم يكن فيهِ إلا ذلكَ لكانَ كافياً، ولهذا لو اشتري شاةً بصاعِ تمرٍ، فوجدهَا مُصرَّأةً، ردَّها وصاعاً، امتنالاً للسنةِ كما أفادَ النwoيُّ.

ثم إنَّ التمرَ شبيهٌ باللبنِ، وفيهما حلاوةٌ وغذاءٌ، ويؤكلان دونَ كُلفةٍ ولا طبخٍ، لكنَّ الفجوةَ غارقةٌ في البُعدِ بينَ اللبنِ وصنوفِ الطعامِ الأخرى^(٥).

اللهم إِلا إذا فقدنا التمرَ؛ فنلجاً للقيمةِ، أو للقوتِ الغالبِ، فالتيَّنُ الجافُ والزبيبُ كالتمرِ في موضعهما^(٦).

(١) : ابن القيم / الإعلام (٢/٣٢٨).

(٢) : ابن قدامة / المغني (٥٤٤/٥)، ابن بطال / شرح صحيح البخاري (٢٧٦/٦)، النwoي / شرح صحيح مسلم (١٠/١٦٢، ١٦٣).

(٣) : الغرة في الجنين تعني : العبد أو الأمة، وهو اسم لكل واحدٍ منها، فكأنه عبر بالغررة عن الجسم كله، والمراد أن يعتق رقبة نفيسة؛ ذلك أنَّ الغرة عند العرب نفس الشيء، وأطْلَقت هنا على الإنسان؛ لأنَّ الله تعالى خلقه في أحسن تقويم . انظر : النwoي / شرح صحيح مسلم (١١/١٧٩).

(٤) : الماوردي / الحاوي الكبير (٥/٢٣٩).

(٥) : الدسوقي / الحاشية (٤/١٨٩)، النwoي / روضة الطالبين (٣/١٣١)، ابن عثيمين / الشرح الممتع (٣/٥٩٧).

(٦) : ابن القيم / إعلام الموقعين (٣/١٣)، ابن مفلح / الفروع (٦/٢٢٨)، الحجاوي / الإنقاذ في فقه الإمام أحمد بن حنبل (٢/٩٣).

المبحث الثالث : أثر إظهار جودة ما هو ردٍّ

فالحمدُ للهِ يَعْلَمُ الذي قَدَرَ فَهْدَى، وَأَوْحَى لِنَبِيِّهِ ﷺ حَدًّا في المَسَأَلَةِ يَرْحَمُنَا، ويَقِينًا الْخِصَامَ؛
لَئلا تذهبَ رِيحُنَا، فسبَّانَ اللهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ عَلَى جَلَلِ شَرِيعَتِهِ في دَفَائِقِ الْأَحْكَامِ قَبْلَ عَظَامِهَا،
وَالْحَمْدُ للهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ .

٣ - **وقالُوا :** إِنَّهُ بَيْعٌ لِطَعَامٍ فِيهِ جَهَالَةٌ؛ ذَلِكَ أَنَّ الْلَّبَنَ الَّذِي اندلسَ لَا نَعْلَمُ قَدْرَهُ، ثُمَّ إِنَّهُ يَكُثُرُ
وَيَقُلُّ، فَكَيْفَ نُسُوي بَيْنَهُمَا، وَنَحْتَكُمْ لِقِيمَةٍ ثَابِتَةٍ لَا تَخْتَلُّ بِزِيادَةِ الْلَّبَنِ، وَلَا تَنْقُصُ بِنَقْصَانِهِ
؟! فَوْجَبَ أَنْ نُهَمِّشَ الْأَثْرَ الْمُتَرْتَبَ عَلَيْهِ ^(١) .

يعتبر ضعيف عليهم :

إِنَّ الَّذِي فِي قَدْرِهِ أَوْ صَفْتِهِ جَهَالَةٌ، جَازَ أَنْ نَعُودَ لِبَدْلِ حَدَّتِهِ الشَّرِيعَةُ، مِنْ غَيْرِ مِثْلٍ، كَالْغُرَّةِ
فِي الْجَنِينِ، فَهِيَ وَاحِدَةٌ، وَيَسْتَوِي فِيهَا الذَّكْرُ وَالْأُنْثَى، أَوْ كَالْمُوضَّحةِ ^(٢) فِي الشَّجَاجِ، فَاسْتَوْتَ
دِيَةُ مَا صَغَرَ مِنْهَا، مَعَ الَّذِي كَبَرَ ^(٣) .

٤ - أَفَادَ الْأَحْنَافُ أَنَّ الْحَدِيثَ مَطْعُونٌ فِي صَحَّتِهِ؛ كَوْنِهِ مِنْ رِوَايَةِ أَبِي هُرَيْرَةَ ^(٤)، وَلَمْ يَكُنْ
كَعْبَ الدِّينِ بْنَ مُسْعُودَ ^(٥) وَغَيْرِهِ مِنْ فَقَهَاءِ الصَّحَابَةِ، فَرَأُوا فِي أَحَادِيثِهِ شَيْئًا، وَلَا يُعْلَمُ بِهَا،
إِلَّا مَا حَثَّ عَلَى عَمَلِ صَالِحٍ، وَنَهَى عَنْ شَرٍّ تَنَزَّلَ الْقُرْآنُ بِهِ، أَوْ مَا كَانَ حَدِيثًا يُرَغَّبُ فِي
جَنَّةٍ، أَوْ يُحَذَّرُ مِنْ نَارٍ ^(٦) .

ثُمَّ إِنَّ الَّذِي رَوَاهُ يَقْدُحُ فِي الْقِيَاسِ الْجَلِيلِ؛ بَلْ لَوْ صَحَّ الْحَدِيثُ فَإِنَّهُ مَنْسُوخٌ بِحَدِيثِ
الْخَرَاجِ بِالضَّمَانِ ^(٧) .

يعتبر ضعيف عليهم :

ما نَفَلَهُ أَبْنُ حَجْرٍ عَنْ أَبْنِ عَبْدِ الْبَرِّ أَنَّ الْحَدِيثَ نَالَ الْإِجْمَاعَ عَلَى ثُبُوتِهِ مِنْ جَهَةِ النَّفَلِ، وَقَدْ
صَحَّهُ أَبْنُ حَزْمٍ فِي مُحْلَاهُ، وَجَزَمَ أَبْنُ تَيْمَيَةَ، وَتَبَعَهُ تَلَمِيذُهُ أَبْنُ الْقِيمِ، أَنَّ حَدِيثَ الْمَصْرَاءِ أَصْحَحُ
مِنْ أَخِيهِ "الْخَرَاجُ بِالضَّمَانِ" بِاتْفَاقِ أَهْلِ الْعِلْمِ قَاطِبِيَّةً ^(٨) .

(١) : السرخي / المبسوط (٤٠/١٣)، ابن رشد / بداية المجتهد (١٩٢/٣) .

(٢) : الموضحة هي : إحدى شجاج الرأس، وهي التي تخترق الجلد الرقيقة التي بين اللحم والعظم، حتى
تُوضّح العظام، فكتشفه وتُظهره، ولو قدر مغرز إبرة . الزحيلي / الفقه الإسلامي وأدلته (٥٧٦٠/٧) .

(٣) : الماوردي / الحاوي الكبير (٢٣٩/٥) .

(٤) : كيلاني خليفة / منهج الحنفية في نقد الحديث ص(٢٥٩)، والمسألة مفصلة كاملة في الكتاب، فمن سره أن
يبسط له في علمه؛ فليراجعها ابتداءً من نفس الصفحة .

(٥) : ابن حجر / فتح الباري (٣٦٤/٤) .

(٦) : ابن تيمية / مجموع الفتاوى (٤٦٧/١٠)، ابن القيم / إعلام الموقعين (٣٢٧/٢)، ابن حزم / المحتوى
(٦٦/٩) .

المبحث الثالث: أثر إظهار جودة ما هو ردٍّ

وَلَا عَجَبَ بَعْدَ ذَلِكَ أَنْ يَلْمِزَ ابْنُ حَجَرَ الْحَنْفِيَّةَ لِطَعْنِهِمْ فِي الْحَدِيثِ، وَرَاحَ يَعْدُهُ كَلَامًا أَذَى، ثُمَّ إِنَّ فِي حَكاِيَتِهِ غَنِّيًّا عَنْ تَكْلِيفِ النَّفَاشِ فِيهِ، وَالرَّدُّ عَلَيْهِ؛ إِذْ إِنَّ أَبَا حَنْفَيَّةَ لَا يُقْتَبِي بِالْقِيَاسِ سَلْفًا^(١).

وَقَدْ شَاعَ الشَّوْكَانِيُّ أَخَاهُ ابْنَ حَجَرَ، فَأَفَادَ أَنَّ بَطْلَانَ الْعَذْرِ الَّذِي التَّمَسَّهُ الْأَحْنَافُ مِنْ جُمْهُورِ الْعُلَمَاءِ مَرْدُودٌ، وَلَا يَسْتَحِقُ أَنْ نَشْتَغِلَ بِبَيَانِهِ؛ فَإِنَّ أَبَا هَرِيرَةَ صَاحِبَ الْحِفْظِ أَحْفَظُ الصَّحَابَةِ لِحَدِيثِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وَأَكْثَرُهُمْ حَدِيثًا، وَأَوْسَعُهُمْ رِوَايَةً، وَقَدْ أَنْعَمَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ عَلَيْهِ بِإِلَهَامِ نَبِيِّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنْ يَخْصَّهُ بِدُعَاءِ الْحِفْظِ، ثُمَّ بِخَلِيفَتِهِ عُمَرَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنْ يُؤْلِيهِ عَلَى الْبَحْرَيْنِ إِمَامًا، ثُمَّ مُعاوِيَةَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنْ يَنْصُبَهُ عَلَى الْمَدِينَةِ النَّبُوَيَّةِ أَيْضًا^(٢).

وَأَمَّا دُعَوةُ النَّسْخِ فَمَرْدُودَةٌ، بَلْ إِنَّ الدَّسوِيقِيَّ فِي حَاشِيَتِهِ أَفَادَ أَنَّ حَدِيثَ الْمَصْرَاةِ أَصْحَّ، وَهُوَ خَاصٌ، بَيْنَمَا مُخَالِفُهُ عَامٌ، وَالخَاصُ يُقْضَى بِهِ عَلَى الْعَامِ^(٣).

لَكِنَّ الشَّوْكَانِيُّ أَنْكَرَ دُعَوَى النَّسْخِ، وَعَجَبَ مِنَ الْحَنْفِيَّةِ الَّذِينَ أَثْبَتُوا النَّسْخَ بِظَنِّ لَا يُغْنِي مِنَ الْيَقِينِ شَيئًا؛ إِذْ إِنَّ رَدَ النَّصْوصِ بِالظَّنِّ يُفْضِي لِأَنَّ يَرُدَّ مَنْ شَاءَ مَا شَاءَ^(٤).

وَلِهَذَا ضَاقَ ذِرْعًا بِصَنْعِهِمْ، فَقَالَ غَصِيبًا كَالذِي يُطْلَقُ النَّارَ :

فِيَا اللَّهِ لِلْعَجَبِ مِنْ قَوْمٍ بَلَغُوا حَدَّ الْإِسْتِمَاتَةِ دِفَاعًا عَنْ مَذَاهِبِ أَسْلَافِهِمْ، وَإِيَّاهُمَا عَلَى صَرَرِ الْسَّنَةِ وَصَحِيحِهَا، فَسُرُّهُمْ بِهِمْ إِبْلِيسُ، وَهَذَا فَلَتَكُنْ ثَمَرَاتُ التَّمَذْهَبَاتِ، وَتَقْلِيدُ الرِّجَالِ فِي مَسَائِلِ الْحَلَالِ وَالْحَرَامِ^(٥).

وَبِهَذَا يَتَضَعُّ رَجَاهُ قَبْوِلِ الْحَدِيثِ؛ إِذْ إِنَّ الْعَمَلَ عِنْدَ أَهْلِ الْعِلْمِ عَلَيْهِ، وَلَا يَخْدُشُهُ تَرْكُ الْحَنْفِيَّةِ لَهُ، خَاصَّةً أَنَّ نَفَرًا مِنْهُمْ نَازَعُوا فِي صَحَّةِ مَذَهَبِ أَصْحَابِهِمْ، وَأَفَادُوا أَنَّ الْحَدِيثَ مُنسَجِّمٌ مَعَ الْقِيَاسِ، وَشَهَدُوا لِأَبِي هُرِيرَةَ بِالْفَقْهِ وَالْفَضْلِ وَالْخَيْرِيَّةِ^(٦).

(١) : المرجع السابق، ابن حجر / فتح الباري (٣٦٤/٤).

(٢) : الشوكاني / نيل الأوطار (٢٦٣/٥).

(٣) : الدسوقي / الحاشية (٤/١٨٩).

(٤) : الشوكاني / نيل الأوطار (٢٦٠، ٢٦١/٥).

(٥) : الشوكاني / نيل الأوطار (٢٦٣/٥).

(٦) : كيلاني خليفة / منهج الحنفية في نقد الحديث ص (٢٧٠).

وَقَدْ قَالَ الْقَدُوريُّ فِي التَّجْرِيدِ : وَلَسْنَا نَقْدُحُ فِي أَبِي هُرِيرَةَ، وَلَا نَرْدُ أَخْبَارَهُ، لَكِنَّهُ أَكْثَرُ الرِّوَايَةِ، فَإِذَا نُقْلِلَ عَنْهُ خَبَرَ مُضطَرِّبِ الْأَلْفَاظِ تَوْقَنَا فِيهِ؛ إِذْ اخْتَلَافَهُ يَؤْدِي لِفَلَةِ الضَّبْطِ فِي أَصْلِهِ . التَّجْرِيدُ (٢٤٤٠/٥).

المبحث الثالث: أثر إظهار جودة ما هو ردٍّ

المنتخب من الآقوال :

اللَّهُ أَنَّ بِرْهَانَ الْأَحْنَافِ لَهُ وَجَاهَةٌ عَقْلِيَّةٌ، إِلَّا أَنَّهُ تَجْرِيَةٌ صَارِخَةٌ لِلْعُقْلِ فِي مَوْطِنِ الدَّلِيلِ، فَكَيْفَ حِينَ كَانَ بُرْهَانُ مُخَالَفِيهِمْ صَحِيحًا صَرِيقًا؟ وَقَدْ تَمَتَّ بِصَرَاحَةٍ بِثُ الْأَحْكَامِ، وَقَدْ اسْتَعْصَى عَلَى الْحَنْفِيَّةِ تَوْهِينُهُ، وَلَهُذَا فَإِنَّ رَأْيَ الْجُمْهُورِ أَقْوَمُ قِيَّاً، وَأَقْوَى دَلِيلًا، فَضَلَّاً عَنْ تَوْجِيهِاتِ التَّرْجِيحِ التَّالِيَّةِ :

❖ إنَّ إِجَابَةَ الْجُمْهُورِ عَنْ شُبُهَاتِ الْحَنْفِيَّةِ كَانَتْ شَافِيَّةً وَعَمِيقَةً، وَقَدْ زَادَ مِنْ حُسْنِهَا إِشَارَتِهِمْ إِلَى عَدَدٍ مِنْ أَسْرَارِ الشَّرِيعَةِ وَالدِّينِ، فِي غَيْرِ مَوْضِعٍ مِنَ الْأَحْكَامِ الْمُقْرَرَةِ، وَهَذَا يُورِثُ الْمُسْلِمَ رَاحَةً وَطَمَائِنَةً، وَزِيادةً إِيمَانًا وَبِقِينَ .

❖ إِذَا كَانَ خَيْرُ النَّفِيَّةِ قَدْ ثَبَّتَ بِعُيُوبٍ لَمْ يَتَعَدَّهَا الْبَائِعُ، فَفِي الَّتِي دَلَّسَهَا، وَكَتَمَ مَتَالِبَهَا أَحَقُّ بِالْخَيْرِ، بَلْ مِنْ بَأْبِ أَوْلَى .

❖ ثُمَّ إِنَّ الْحَدِيثَ صَحِيحٌ، لَا يَخِدِّشُهُ اتَّهَامٌ لَا بَيِّنَةَ فِيهِ، ثُمَّ إِنَّ نَفَرًا مِنَ الْحَنْفِيَّةِ قَبْلَهُ، وَأَشَادَ بِصَحَّتِهِ وَسَلَامَتِهِ .

❖ إِنَّ مَقَاصِدَ الشَّرِيعَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ تُنْتَشِي خَيْرًا عَلَى مَا تَبَنَّاهُ الْجُمْهُورُ؛ ذَلِكَ أَنَّ إِثْبَاتَ الْخَيْرِ فِي الْمُصْرَأَةِ يَضْمُنُ لِلْمَكْلُوفِينَ دَفَعَ الصَّرَرِ عَنْهُمْ، وَبِهَذَا تَتَحَقَّقُ مَصَالِحُهُمْ فِي الْعَاجِلِ أَوِ الْآجِلِ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ .

وَعَلَى هَذَا، فَالْخَيْرُ ثَابِتٌ، بَلْ إِنَّ النَّوْوَيَّ وَغَيْرَهُ لَمْ يَرَوَا بَأْسًا أَنْ نَقِيسَ عَلَى التَّصْرِيَّةِ مَا وَاقَعَهَا فِي الْعَلَةِ، فَالْخَيْرُ غَيْرُ مَنْوَطٍ بِهَا لِذَاتِهَا، وَلَكِنْ لِمَا آوَتْهُ مِنَ التَّلَبِيسِ وَالْإِيَّامِ، فَيُلْتَحِقُ بِهَا مَا يَشَارِكُهَا فِيهِ^(١) .

وَقَدْ عَدَ الْإِمَامُ ابْنُ مَفْلِحٍ الْحَنْبَلِيُّ هَذَا التَّرْجِيحَ أَقْرَبُ لِلتَّقْوِيَّةِ، فِيهِ حِيطَةٌ وَيَقْظَةٌ؛ ذَلِكَ أَنَّ الْبَائِعَ قَادِرٌ عَلَى الْإِطْلَاعِ وَالْبَحْثِ، فَجُوزِيَّ بِالْخَيْرِ لِإِهْمَالِهِ وَتَفْرِيَطِهِ وَنَقَاعِسِهِ^{(٢)(٣)} .

(1) : النَّوْوَيُ / رَوْضَةُ الطَّالِبِينَ (٣/١٣١)، الشَّرِيبِينِيُ / مَغْنِيُ الْمُحْتَاجِ (٢/٥٢٢)، ابْنُ مَفْلِحٍ / الْفَرَوْعَ . (٦/٢٢٨).

(2) : ابْنُ مَفْلِحٍ / الْفَرَوْعَ . (٦/٢٢٨).

(3) : أَطْلَالُ الْفَقَهاءِ التَّفْصِيلِيِّ فِي مَسَأَلَةِ الْمُصْرَأَةِ حَتَّى بَلَغَتْ عَشْرَاتِ الصَّحَافَاتِ أَوْ يَزِيدُ، وَلَمَنْ سَرَهُ أَنْ يَبِسِطَ لَهُ فِي فَقَهِهِ فَلَيْرِجِعَ إِلَى مَصْنَفَاتِ أَهْمَاهَا : حَاشِيَةُ ابْنِ عَابِدِينَ وَتَعْلِيَّاتُهَا (٧/٢٢٣)، السَّبَكِيُ / تَكْمِلَةُ الْمَجْمُوعِ . (١/٤٢٩) ، الْمَاوَرِدِيُ / الْحاوِيُ الْكَبِيرُ (٦/٢٣٧)، الزَّرْفَانِيُ / شَرْحُ الْمَوْطَأِ (٣/٤٢٩) .

المبحث الثالث : أثر إظهار جودة ما هو ردٍّ

المطلب الثالثُ

أثر كتمان الرِّدَاعَةِ في صِحَّةِ الْبَيْعِ

أسلفتُ أنَّ السادةَ الفقهاء اتفقُوا على أنَّ المُدلَّسَ مأثُومٌ، وقد أحاطتْ به خطيبتهُ، وكانَ من العاصين، إلَّا أنَّهم اختلُّوا في صِحَّةِ الْبَيْعِ الذي مَسَّتْهُ الحِيلُ التَّدْلِيسِيَّةُ، كالنَّجْشُ، والتَّصْرِيَّةُ وغيرها ..

فرأى جُمْهُورُ الْعُلَمَاءِ أَنَّ الْبَيْعَ صَحِيقٌ، إلَّا أَنَّ صَاحِبَهُ آثِمٌ^(١)، بينما أَبْطَلَ الْبَيْعَ دَاوُدُ بْنُ عَلَيٍ، وَأَبْوَ بَكْرٍ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ مِنَ الظَّاهِرِيَّةِ كَمَا نَقَلَ الْمَأْوَرِدِيُّ^(٢).
وَدُونَكَ بْرَاهِينَ كُلُّ مِنْهُمَا :

أولاً : بِرَهَانِ الْجَمْهُورِ مِنَ السَّنَةِ النَّبُوَيَّةِ وَفَعْلِ الصَّحَابَةِ وَالْمَحْقُولِ :

(أ) - دَلِيلُهُمْ مِنَ السَّنَةِ النَّبُوَيَّةِ، وَذَلِكَ بِدَلِيلِيْنِ :

١- ما أَخْرَجَ الْبَخَارِيُّ وَمُسْلِمٌ فِي صَحِيحِهِمَا مِنْ رِوَايَةِ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ : " لَا تُصَرُّوْا إِلَيْنَا الْغَنَمَ، فَمَنِ ابْتَاعَهَا بَعْدُ فَإِنَّهُ بِخِيرِ النَّظَرَيْنِ بَعْدَ أَنْ يَحْلُّبَهَا : إِنْ شَاءَ أَمْسَكَ، وَإِنْ شَاءَ رَدَّهَا وَصَاعَ تَمْرًا " ^(٣).

وَجْهُ الدِّلَالَةِ :

إِنَّ تَخْيِيرَ الْعَاقِدِ بِخِيرِ النَّظَرَيْنِ، فِي الإِمْسَاكِ وَالرَّدِّ، يَلْزَمُ مِنْهُ صِحَّةُ الْبَيْعِ، وَإِلَّا لِكَانَ التَّخْيِيرُ عَبَثًا، تَنَزَّهُ عَنْهُ نَصْوُصُ السَّنَةِ النَّبُوَيَّةِ وَآثَارِهَا^(٤).

وَلِهَذَا عَدَ الصَّنْعَانِيُّ ثَبَوتَ الْخَيَارِ، تَتَبَيَّنُهُ عَلَى صِحَّةِ بَيْعِ الْمُصْرَاةِ وَسَلَامَتِهِ^(٥).

(١) : الْزَّيْلِعِيُّ / تَبَيْنُ الْحَقَائِقِ (٣١/٢)، الدَّسْوُقِيُّ / الْحَاشِيَّةِ (١١٠/٤)، الشِّيرَازِيُّ / الْمَهْذَبِ (١١٣/٣)، الْمَأْوَرِدِيُّ / الْحاوِيُّ الْكَبِيرِ (٢٧٦٩/٥)، ابْنُ قَدَامَةَ / الْمَغْنِيِّ (٥٤٨/٥).

(٢) : الْمَأْوَرِدِيُّ / الْحاوِيُّ الْكَبِيرِ (٢٦٩/٥).

(٣) : الْبَخَارِيُّ، الْجَامِعُ الصَّحِيفُ / بَابُ الْبَيْوَعِ / بَابُ النَّهِيِّ لِلْبَائِعِ أَنَّ لَا يَحْفَلُ إِلَيْهِ وَالْبَقْرُ وَالْغَنَمَ، رَقْمُ الْبَابِ : (٤٦٧/١)، رَقْمُ الْحَدِيثِ : (٢١٤٨)، مُسْلِمُ / الصَّحِيفُ / كِتَابُ الْبَيْوَعِ / بَابُ حُكْمِ بَيْعِ الْمُصْرَاةِ، رَقْمُ الْبَابِ : (٧)، رَقْمُ الْحَدِيثِ : (٩٤/٢)، (١٥٢٤-٢٨).

(٤) : الْمَأْوَرِدِيُّ / الْحاوِيُّ الْكَبِيرِ (٢٦٩/٥)، ابْنُ قَدَامَةَ / الْمَغْنِيِّ (٥٤٨/٥).

(٥) : الصَّنْعَانِيُّ / سُبُلُ السَّلَامِ (٣٦/٣).

المبحث الثالث: أثر إظهار جودة ما هو ردٍّ

٢- إنَّ النَّهْيَ إِنْ كَانَ لِعْلَةً فِي الْمَعْقُودِ عَلَيْهِ كَانَ الْعَقْدُ بَاطِلًا مَرْدُودًا، كَنْهِي النَّبِيُّ ﷺ عَنْ بَيعِ الْمُلَامِسَةِ^(١)، وَالْمُنَابِذَةِ^(٢)، أَمَا إِنْ كَانَ لِعْلَةً فِي الْمُتَعَاوِدَيْنِ، فَإِنَّ الْعَقْدَ صَحِحٌ لَا غُبَارٌ عَلَيْهِ، مِثْلُ النَّهْيِ عَنْ بَيعِ الرَّجُلِ عَلَى بَيعِ أَخِيهِ، وَعَنِ النَّهْيِ عَنِ الْبَيعِ وَقْتَ النَّدَاءِ .. وَلَمَّا كَانَ النَّهْيُ عَنِ الْإِدْلَاسِ لِمَعْنَى فِي الْعَاقِدِ دُونَ الْمَعْقُودِ عَلَيْهِ، كَانَ الْعَقْدُ صَائِبًا مَقْبُلًا^(٣).

(ب) - دليلهم من فعل الصحابة رضي الله عنهم :

١- أخرج الإمام البخاري في صحيحه من روایة عمرو بن دينار رضي الله عنه قال : " كَانَ هَا هَا رَجُلٌ اسْمُهُ نُوَّاسٌ، وَكَانَتْ عِنْدَهُ إِلَلٌ هِيمٌ^(٤)، فَذَهَبَ ابْنُ عُمَرَ رضي الله عنه فَأَشْتَرَى تِلْكَ الْإِلَلَ مِنْ شَرِيكِهِ، فَجَاءَ إِلَيْهِ شَرِيكُهُ، فَقَالَ : بِعْنَا تِلْكَ الْإِلَلَ، فَقَالَ : مَمَّنْ بَعْتُهَا ؟ قَالَ : مَنْ شَيْخٌ كَذَا وَكَذَا، فَقَالَ : وَيَحْكَ ذَاكَ وَاللهِ ابْنُ عُمَرَ رضي الله عنه ، فَجَاءَهُ فَقَالَ : إِنَّ شَرِيكِي بَاعَكَ إِلَلٌ هِيمًا وَلَمْ يَعْرِفْكَ، قَالَ : فَاسْتَقْهَا^(٥)، قَالَ : فَلَمَّا ذَهَبَ لِيَسْتَأْقِهَا قَالَ ابْنُ عُمَرَ : دَعْهَا رَضِينَا بِقَضَاءِ رَسُولِ اللهِ صلوات الله عليه وسلم : لَا عَدُوَّى^(٦) .

وجه البلالة :

(١) : بَيعُ الْمُلَامِسَةِ : أَنْ يَلْمِسَ الرَّجُلُ ثُوبَ أَخِيهِ، دُونَ أَنْ يَشْرُهُ، أَوْ يَتَبَيَّنَ مَا فِيهِ، وَقَدْ يَبْتَاعَهُ لِيَلْأَفْتَرِيدَ الْجَهَالَةَ بِهِ . ابْنُ حَجْرٍ / فَتْحُ الْبَارِي (٥١٢/٤) .

(٢) : بَيعُ الْمُنَابِذَةِ : أَنْ يَنْبِذَ الرَّجُلُ إِلَى أَخِيهِ ثُوبَهُ، ثُمَّ يَنْبِذَ الْآخَرَ ثُوبَهُ، وَيَتَبَاعِيَا عَنْ غَيْرِ نَظَرٍ، وَلَا تَأْمِلُ، وَلَا تَرَاضِ، وَيَقُولُ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا : هَذَا بِهِذَا . ابْنُ حَجْرٍ / فَتْحُ الْبَارِي (٥١٢/٤) .

(٣) : الْمَاوِرِدِيُّ / الْحَاوِيُّ الْكَبِيرُ (٢٧٠/٥)، ابْنُ قَدَامَةَ / الْمَغْنِي (٥٤٨/٥)، السَّبِيْكِيُّ / تِكْمِلَةَ الْمَجْمُوعِ (٣٠٨/١١) .

(٤) : الْإِلَلُ الْهَيْمُ : هِيَ التِّي أَصَابَهَا الْهَيَّامُ، وَهُوَ دَاءٌ تَصِيرُ مِنْهُ عَطْشًا، فَتَشْرُبُ وَلَا تَرْوِيُ، وَقَيلَ غَيْرُ ذَلِكَ . وَالْأَقْوَالُ مَفْصَلَةٌ فِي الْفَتْحِ . انْظُرْ : ابْنُ حَجْرٍ / فَتْحُ الْبَارِي (٤٥٧/٤) .

(٥) : فَاسْتَقْهَا : فَعْلُ أَمْرٍ مِنِ الْإِسْتِيَاقِ، أَيْ : إِنْ كَانَ الْأَمْرُ كَمَا تَقُولُ فَارْتَجِعْهَا . انْظُرْ : الْمَرْجَعُ السَّابِقُ .

(٦) : الْبَخَارِيُّ / الْجَامِعُ الصَّحِيحُ / كِتَابُ الْبَيْوُعِ / بَابُ شَرَاءِ الْإِلَلِ الْهَيْمِ أَوْ الْأَجْرَبِ الْهَائِمِ الْمُخَالِفِ لِلْفَقْدِ فِي كُلِّ شَيْءٍ، رَقْمُ الْبَابِ : (٣٦)، رَقْمُ الْحَدِيثِ : (٢٠٩٩)، (٤٥٨/١) .

قَلْتَ : إِنْ ابْنَ عَمْرٍ رضي الله عنه لَمْ يَأْخُذْ بِالْخِيَارِ رَغْمَ حَقِّهِ فِيهِ، وَإِنَّمَا أَخْذُ بِالْيَقِينِ وَأَنَّهُ لَا عَدُوَّى، وَهَذَا مَسْتَحْبٌ لِأَهْلِ الْعَزِيمَةِ وَالْإِيمَانِ؛ ثُلَّا يَصْبِحُ مِنَ النَّادِمِينِ، فَيُسْخَطُ عَلَى قَدْرِ اللهِ عز وجل، فَمَا كُلُّ يَمْكُنُهُ إِنْفَاقُ كُلِّ مَالِهِ كَأْبَيِّ بَكْرٍ، وَيَقُولُ لِلنَّبِيِّ صلوات الله عليه وسلم : أَبْقَيْتَ لَهُمُ اللهُ وَرَسُولُهُ .

المبحث الثالث: أثر إظهار جودة ما هو ردٍّ

إنَّ إجازةَ عبدِ اللهِ بنِ عمرٍ لِلبيعِ، ورضاهُ بِهِ، إِيَّاعًا ظاهِرًا، وبَيْنَهُ صريحةٌ عَلَى صحةِ البيعِ؛ ذلكَ أَنَّ الإِثْمَ فِي كِتْمَانِ الْعَدْدِ، لَا فِي صُورَتِهِ، ولهذا عَدَ ابْنُ حَجْرٍ هَذَا الْحَدِيثَ أَصْلًا مُسْتَقْلًا يُثْبِتُ صحةً أَصْلِ الْبَيْعِ المُتَلَبِّسِ بِالْمَدَالِسَةِ^(١).

(ج) - دليلهم من المعقول :

١- قد يختارُ المشتري إمساءَ العقدِ، ويغضُّ الطرفَ عَنِ الرَّدَاءَةِ وَالنَّفِيَّةِ، وَلَا يَتَرَبَّ عَلَى ذلكَ محظوظٌ شرعيٌّ، فالحكمُ بالصَّحةِ بصيرةٌ فقهيةٌ مُحْمُودَةٌ^(٢).

ثانياً : برهانُ الظاهريَّةِ :

استدلوا المذهبُ بِمَا مَرَّ بِنَا فِيمَا يَرَوِيُّ أَبُو هَرِيرَةَ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ مَرَّ عَلَى صُبْرَةِ طَعَامٍ فَأَدْخَلَ يَدَهُ فِيهَا ، فَنَالَتْ أَصَابِعُهُ بَلَّا ، فَقَالَ : مَا هَذَا يَا صَاحِبَ الطَّعَامِ؟ قَالَ : أَصَابَتْهُ السَّمَاءُ يَا رَسُولَ اللَّهِ، قَالَ : أَفَلَا جَعَلْتَهُ فَوْقَ الطَّعَامِ كَيْ يَرَاهُ النَّاسُ، مَنْ غَشَنَا فَلَيْسَ مَنَا^(٣).

وجهُ الدِّلَالَةِ :

أفادتُ أَفَاظُ الْحَدِيثِ أَنَّ الْإِدْلَاسَ حَرَامٌ، وَالذِي يَتَولَّ عَنْهُ باطِلٌ، وَعَلَى هَذَا، فَالْبَيْعُ لَمْ يَنْعِدْ؛ لِثَبُوتِ النَّهْيِ عَنْهُ، وَالذِي نَهَى عَنْهُ الشَّرِيعَةُ نَقْطَعُ بِفَسَادِهِ، فَيَكُونُ الْبَيْعُ غَيْرَ صَحِيحٍ^(٤).

القولُ المختارُ :

إِنِّي لَأَجُدُّ رِجَاحَةً جَلِيلَةً فِي قُولِ جُمْهُورِ الْعُلَمَاءِ، لِتَوْجِيهِاتِ أَسْطُرُهَا فِي الْبَنَدينِ التَّالِيَيْنِ :

❖ إنَّ أَدْلَتْهُمْ لَهَا وَجَاهَةً وَفُتوَّةً، وَصِرَاحَةً وَقُوَّةً، الْأَثْرِيُّ مِنْهَا وَالْمَعْقُولُ؛ لِمَا مَرَّ بِنَا مِنْ أُوْجَهِ الدِّلَالَةِ عَقْبَ الْأَدَلَةِ الَّتِي حَسَمَتْ مَادَةَ الْبَابِ بِحَجَةِ الْغَةِ وَسُلْطَانِ مَبِينٍ .

❖ إنَّ الظاهريَّةَ تَأْلُوا النَّصُوصَ؛ لِتَكُونَ فِي صَفَّهُمْ، إِلَّا أَنْ صَفَوْ اسْتِدَالَلَّهُمْ تَعَكَّرَ بِإِقْرَارِ النَّبِيِّ ﷺ الْبَيْعَ بِدَلَالَةِ الْإِقْتَضَاءِ^(١)، لِمَا مَنَحَ الْمُشْتَرِيَ الْخِيَارَ بَعْدَ أَنْ يَحْلِبَهَا أَيَّامًا ثَلَاثَةَ،

(1) : السبكي / تكميلة المجموع (١١/٣٠٨)، ابن قدامة / المغني (٥٤٨/٥)، ابن حجر / فتح الباري (٤/٥٢٣)

(2) : ابن قدامة / المغني (٥٤٨/٥)، القنوجي / الروضة الندية شرح الدرر البهية (٢/٤٠).

(3) : صحيح : وقد تم تحريره ص (٥٢).

(4) : ابن قدامة / المغني (٥٤٨/٥)، ولم أُعثِرْ عَلَى رأيِّهِمْ مِنْ كِتَابِهِمْ، إِلَّا مَا ذَكَرَهُ ابن قدامة في المغني .

المبحث الثالث : أثر إظهار جودة ما هو ردٍّ

أما سكوته عن التصريح بصحة البيع؛ فلكونها نتاج طبيعية لا مراء فيها، فكان قوله غارق في البعد عن سلامة الاستدلال.

والله تعالى أعلم ،،

(1) : دلالة الاقتضاء : ما كان المدلول فيه مضمراً، إما لضرورة صدق المتكلم وإما لصحة وقوع الملفوظ به، فإن كان من الأول فهو قوله ﷺ : "رفع عن أمتي الخطأ والنسيان وما استكرهوا عليه" فلابد من إضمار نفي حكم يمكن نفيه كنفي المؤاخذة والعقاب، وإن كان من الثاني فقول الله ﷺ "فاسأل القرية" فلابد من إضمار أهل القرية لصحة الملفوظ به .

والمعنى القائم في موطن الاستدلال أن النبي ﷺ لما خير العاقد بخير النظرين، في الإمساك والرد، اقتضى ذلك صحة البيع حتى يستقيم المعنى، وإلا لكان التخيير عبئاً تترفع عنه السنة النبوية .
انظر : الأمدي / الإحکام في أصول الأحكام (٨٢، ٨١/٣)، الطوفی / شرح مختصر الروضة (٧٠٩/٢)، محمد الأمین الشنفیطی / مذكرة في أصول الفقه ص (٢٢٤) .

المطلب الرابعُ وقتُ خيارِ الرد بالدلالة

بعدَ أن ترجحَ لِي ثبوتُ الخيارِ بإجازةِ الفسخِ أو الإمساءِ، اختلفَ كَلْمَةُ الفقهاءِ فِي الوقتِ الْذِي نُقْرُّ بِهِ عَيْنَ العاقدِ مِنْ أَجْلِ أَنْ يَعُودَ، وَسُجِّلَ الْفَقَهاءُ فِي ذَلِكَ أَقْوَالًا ثَلَاثَةً :

أولُها : إِنَّ الْخِيَارَ فُورِيٌّ عَقْبَ الْعِلْمِ بِهِ، وَإِلَّا حُرِمَ مِنْ اسْتِيْفَائِهِ، وَضَابطُ الْفُورِيَّةِ : أَلَا يُعَدُ التَّأْخِيرُ فِي طَلَبِ الْفَسَخِ تَرَاخيًّا فِي عَوَادِي أَهْلِ الصَّنْعِ وَالدَّرَايَةِ، وَهَذَا قَوْلُ الْمَالِكِيَّةِ، وَالشَّافِعِيَّةِ فِي الْمَعْتَمِدِ عَنْهُمْ، وَاخْتَارُهُ الْإِمَامُ الصَّنْعَانِيُّ (١) .

ثانيتها : إِنَّهُ عَلَى التَّرَاخِيِّ، وَهَذَا مَذْهَبُ الْحَنْفِيَّةِ، وَالْحَنَابَلَةِ (٢) .

والثالث : لَا يَمْتَدُ لِأَيَّامٍ ثَلَاثَةٍ، وَهَذَا نَصُّ الْإِمَامِ الشَّافِعِيِّ، وَتَبَعَّهُ النَّوْوَيُّ، وَابْنُ دَقِيقِ الْعِيدِ، وَاخْتَارُهُ ابْنُ حَزْمٍ الظَّاهِرِيُّ وَالْإِمَامُ الشَّوْكَانِيُّ (٣) .

وَإِلَيْكُمْ حِجَةٌ كُلُّ جَمَاعَةٍ :

* **حِجَةُ الْمَالِكِيَّةِ وَالشَّافِعِيَّةِ :**

اتَّكَلُوا فِي صَحَّةِ مَذَهْبِهِمْ بِالسَّنَةِ النَّبُوَيَّةِ وَالْمَعْقُولِ :

(أ) - **حجتهم من السنة النبوية :**

١- حديثُ النَّبِيِّ ﷺ " لَا تُصْرُوَا إِلَيْلَ وَالْغَمَّ، فَمَنْ ابْتَاعَهَا بَعْدُ فَإِنَّهُ بِخَيْرِ النَّظَرَيْنِ بَعْدَ أَنْ يَحْلِبَهَا : إِنْ شَاءَ أَمْسَكَ، وَإِنْ شَاءَ رَدَهَا، وَصَاعَ تَمْرٍ " (٤) .

وجه الدليل :

(١) : الزرقاني / شرح الموطأ (٤٣٣/٣)، النووي / روضة الطالبين (١٢٩/٣)، الشربيني / مغني المحتاج (٥٢٢/٢)، الزحيلي / الفقه الإسلامي وأدله (٣٥٦٧/٥)، الصناعي / سبل السلام (٣٦/٣)، الدمشقي / رحمة الأمة في اختلاف الأئمة، ص (١٢٩) .

(٢) : ابن نجيم / البحر الرائق (٧١/٦)، ابن قدامة / المغني (٥٤٩/٥)، المنهاجي / جواهر العقود (٥٩/١) .

(٣) : الشربيني / مغني المحتاج (٥٢٢/٢)، السبكى / تكملاً المجموع (٢١٩/١١)، ابن حزم / المحلى (٦٦/٩)، الشوكاني / نيل الأوطار (٢٥٩/٥) .

(٤) : نقدم تحريره ص (٥٨) .

المبحث الثالث: أثر إظهار جودة ما هو ردٍّ

إنَّ الحقَّ المتأخِّر للعاقِد جاء بلفظ "فَإِنَّهُ بِخَيْرِ النَّظَرَيْنِ" ، وإنَّ الفاءَ عند جمَهُورَةِ الْغَوَّابِينَ تقييدُ التعقيبَ من غير تراخيٍ، بل تشبيه بالفورية، وفي هذا تنبيةٌ دقيقٌ إلى فوريَّةِ الردِ بالتصريحة^(١). ثم إنَّ الشوكانيَ قد ذكر أنَّ الفوريَّة تكونُ بالجمع بينَ الحديثيْنِ، فأفادَ أنَّ الحديثَ الثاني الذي مَنَحَ العاقدَ ثلاثةَ أيامٍ قد دلَّ على امتدادِ الخيارِ هذه المُدَّة، إلا أنَّ القيدَ الواردَ في الحديثِ الأول بقوله ﷺ: "بَعْدَ أَنْ يَحْبُّهَا" يقضي بأنَّ الخيارَ بعدَ الحلبِ فوريٌّ^(٢).

(ب) - وجتهم من المعقول، وذلك من ثلاثة وجوهٍ :

- ١- إنَّ الأصولَ قَضَت في البيوعِ أنَّ تكونَ لازمةً، إلا في مواطنِ عارضةٍ، واللزومُ يتَّسَافِي مع التراخيِ.
- ٢- إنَّ خيارَ الردِ بالدلَّسة ثابتُ لدرءِ الضررِ عنِ المالِ، فتطلبُ الفوريَّة كالشفعَة تمامًا؛ فإنَّ مُستحقَّها لو تراخيَ في طلبِها وتمَ بيعها مثلاً فلا ينالها ..
- ٣- ثم إنَّه خيارٌ ثبتَ لجَبرِ منقصةٍ، فكانَ على الفورِ؛ كخيارِ الردِ بالعيوبِ؛ إذ التأنيُ قرينةٌ ظاهرةٌ بأنَّ المشتريَ يرتضى البيعَ، اللهمَ إلا أنَّ يكونَ التباطؤُ لعذرٍ صحيحٍ، ولا تلفظُه الفطرُ السويةُ^(٣).

* حجةُ الحنفيةِ والحنابلةِ :

أيدوا صوابَ مذهبِهم بالمعقولِ، فقالوا :

إنَّ السرَّ في منحِ خيارِ الردِ بالتفصيصة؛ أنه يُنجي المشتريَ من ضرُّ يكادُ أن يلحقَ به لا مَحَالَة، والقولُ بالفورية يفارقُ مقاصدَ الخيارِ، فكانَ القولُ بالتراخي هو الأولى بالقبولِ، ويوضحُ هذا إلى حدٍ كبيرٍ إرجاءُ استيفاءِ القصاصِ، فإنه ثابتٌ حتى لو حَصلَ للقائلِ مُستقرٌ ومتاعٌ إلى حينِ ..

(١) : الصناعي / سبل السلام (٣٦/٣) .

وقد جاء في أ腓يَّة ابن مالك قوله :

والفاء للترتيب باتصال وثم للترتيب بانفصال .

وجه البلالة : إنَّ ذكرَ الفاءِ أنها للترتيب، مع الاتصال يعني التعقيبَ عن غير تراخيٍ .

انظر : ابن عقيل / شرح أ腓يَّة ابن مالك (١٨٧/٣) .

(2) : الشوكاني / نيل الأوطار (٢٥٩/٥) .

(3) : الشيرازي / المذهب (١٠٨/٣)، القرافي / الذخيرة (١٠٣/٥) .

المبحث الثالث : أثر إظهار جودة ما هو ردٌّ

ثم إنَّا لا نُسلِّمُ أَنَّ المشتريَ إِنْ تَأَنَّ فِي رَدِّ المبيعِ أَنَّهُ قَبِيلٌ بِهِ، أَوْ راضٍ عَنْهُ، وَمَا دَامَ تَأْخِيرُهُ جائزًا فَلَا ضِيرٌ عَلَيْهِ^(١).

* حجَّةُ الظاهريَّةِ، والشافعيةُ فِي القولِ الآخَرِ : استندوا إِلَى السُّنَّةِ النَّبُوَيَّةِ :

فقد أخرجَ مسلمٌ من روایةِ أبي هُریرَةَ أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ قَالَ : "مَنْ اشْتَرَ شَاةً مُصَرَّأً فَهُوَ بِالْخَيَارِ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ، فَإِنْ رَدَهَا رَدَّ مَعَهَا صَاعًا مِنْ طَعَامٍ لَا سَمْرَاءَ"^(٢).

وجهُ البُلْلَالَةِ :

إِنَّ الدَّلَالَةَ ظَاهِرَةً، لَا خَفَاءَ يَعْتَرِيهَا؛ فَإِنَّ النَّبِيَّ ﷺ قد أَعْطَى المشتريَ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ، لِيفْسَخَ الْبَيعَ، أَوْ يُمْضِيَهُ، راضِيًّا بِقَضَاءِ اللَّهِ عَزَّلَهُ، وَيَقْاسِ عَلَى التَّصْرِيَّةِ غَيْرُهَا^(٣).

وقد نقلَ الحطابُ المالكيُّ عن الإمامِ الشافعيِّ نصَّهُ بِأَنَّهُ لَوْلَا هَذَا الْحَدِيثَ، مَا جَازَ الْخَيَارُ سَاعَةً وَاحِدَةً^(٤).

اعتَرَضَ عَلَيْهِ مِنَ الْقَانِلِينَ بِالْفُورِيَّةِ :

إِنَّ الْحَدِيثَ مَحْمُولٌ عَلَى الْغَالِبِ فِي الْمُصَرَّأَةِ؛ إِذَ التَّصْرِيَّةُ لَا تَبَيَّنُ فِيمَا دُونَ الْثَّلَاثَ، وَلَا يَتَعَدَّ حُكْمُهَا إِلَى غَيْرِهَا، وَبِيَانِ ذَلِكَ :

إِنَّ لِبَنَ الْيَوْمِ الْأَوَّلِ تَصْرِيَّةً، وَلِبَنَ الثَّانِي لَا تُعْلَمُ حَقِيقَتُهُ لَا خِلَافٌ عَلَى الدَّائِبَةِ أَوِ الْمَأْوَى، أَوْ تَبَدُّلِ الْأَيْدِي، أَوْ غَيْرِ ذَلِكَ، وَفِي الْثَّالِثِ كَيْ تَتَحَقَّقَ، وَالثَّانِي وَإِنْ حَوَى غَرَابَةً، إِلَّا أَنَّ عَوَادِ النَّاسِ تُقْرَءُهُ، وَالْعَوَادُ خَيْرٌ شَاهِدٌ، وَأَحْسَنُ دَلِيلٍ^(٥).

(١) : القدوري / التجريد (٢٤٣٧/٥)، ابن قدامة / المغني (٥٤٩/٥)، الزحيلي / الفقه الإسلامي وأدلته (٦٥٦٧/٥).

(٢) : مسلم / الصحيح، كتاب البيوع / باب حكم بيع المصارفة، رقم الباب : (٧)، رقم الحديث : (٢٥)، (١٥٢٤)، (٩٣/٢). والسمراء هي : الحنطة . انظر : النووي / شرح مسلم (١٦٢/١٠).

(٣) : السبكي / تكملة المجموع (٢٢٢/١١).

(٤) : الحطاب / مواهب الجليل (٣٠٢/٦).

(٥) : الزرقاني / شرح الموطأ (٤٢٩/٣)، الشربيني / مغني المحتاج (٥٢٣/٢) ابن قدامة / المغني (٥٤٣/٥)، ابن عثيمين / الشرح الممتع (٥٩٧/٣)، الشوكاني / نيل الأوطار (٢٥٩/٥)، ابن حجر / فتح الباري (٥٢٢/٤).

المبحث الثالث : أثر إظهار جودة ما هو رديء

تحقيق الإمام النووي للمسألة :

أنعمت النظر في رد الإمام النووي، فلقيته يسجل تحقيقاً نافعاً في المسألة أفاد فيه أن الحديث له صيغتان، تضمنت الأولى قوله ﷺ : "فِإِنَّهُ بِخَيْرِ النَّظَرَيْنِ بَعْدَ أَنْ يَحْبُّهَا" ، وآوت الثانية قوله ﷺ : "فَهُوَ بِالْخَيْرِ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ" .

فالأول دال على أنَّ آنَ الْخِيَارَ عَقْبَ الْحَلْبِ، بينما الثاني يمنحه ثلاثة أيام، فيلزم من مجموع ذلك أن يكون الْخِيَارُ أَيَّاماً ثَلَاثَةَ، تبدأ من الْحَلْبِ، وإزاء ذلك؛ فإنما أن نعمل بالـHadithين، ويكون أحدهما مُبَيِّناً لأخيه، أو يجعله مُتعارضين ..

والتحقيق :

إنَّ الرواية الأولى "فِإِنَّهُ بِخَيْرِ النَّظَرَيْنِ بَعْدَ أَنْ يَحْبُّهَا" محمولة على الغالب؛ ذلك أنَّ قبول العقد أو قطعه يبرز عادة عقب الْحَلْبِ، فجاءت لبيان الحال، أما الرواية الأخرى فأثبتت زيادة نافعةً عما في الأولى، وهي ثلاثة أيام، ف تكون مُبَيِّنةً لإجمال الأولى، والروايات تتحمل هذا التأويل، بخلاف التقييد بثلاثة أيام، فاللفظ يأبه، بل اللائق أن نقول : إنَّه بالـخِيَارِ بعد ثلاتٍ^(١) ..

المُرْكَبُ من الأقوال :

أشاع من الأقوال ثالثها والقاضي باستمرار الـخِيَارِ ثلاثة أيام سوياً؛ لوجاهة مذهبهم التي أبين سماتها في التوجيهات الثلاثية الآتية :

- ١- إعمال الأدلة كلها بدقة وبصيرة، وهذا أولى من إهمال أي منها .
- ٢- إنَّ القول بالفورية يُحَجِّرُ واسعاً، قد حَدَّهُ النبي ﷺ بأيام ثلاثة، والقول بها مظنة الفتنة؛ ثم إنَّ دلالة المنطق مقدمة على دلالة المفهوم الذي استتبطة الشوكاني .
- ٣- لو فلنا بالتراخي مطلقاً؛ فهذا يجلب النزاع، وذهب ريحنا؛ إذ إنَّ العوائد تأتيَ أن يمسك المشتري المبيع أمداً بعيداً، ثم إنه في موطن التهمة، ومظنة الانتفاع

(١) : السبكي / تكميلة المجموع (٢٢٣/١١) .

وقد اختلف العلماء في جواز اشتراط الـخِيَار أكثر من ثلاثة أيام، فأجازه الخانبلة؛ لأنَّه حق يُقدَّرُ أمداً مشترطاً، وأجازه مالك بقدر الحاجة؛ لأنَّ الـخِيَار لحاجته، فيقدَّرُ بها، ومنعه أبو حنيفة والشافعي، لما رُوي عن عمر ﷺ أنه قال : ما أجد لكم أوسع مما جعل رسول الله ﷺ لحيان، جعل له الـخِيَار ثلاثة أيام، إن رضي أخذ، وإن سخط ترك . وحيان هو الذي منحه النبي ﷺ الـخِيَار ثلاثة أيام، ويقول : "لا خِلابة" انظر : ابن قدامة / المغني (٣٢١/٥) .

المبحث الثالث : أثر إظهار جودة ما هو ردٍّ

من المبيع قبل رده ما استطاع إلى ذلك سبيلاً، وقد خلق الإنسان هلوعاً، فالتوسط نظرة مقصدية نافعة .

والله تعالى أعلم ،،

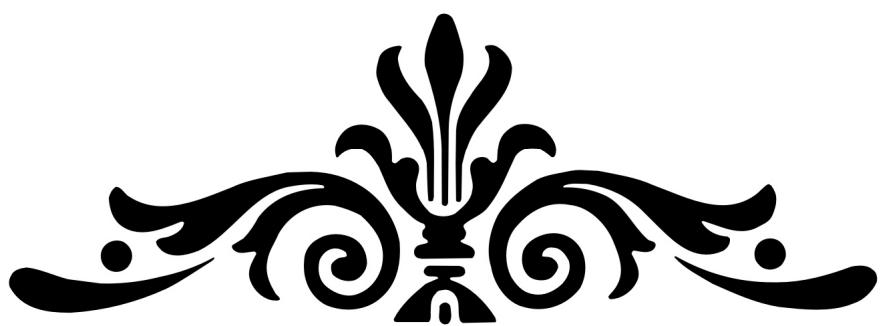
وقد أغنى مثل المصاراة ببواهث المختلفة عن التمثيل بغيره ^(١) .

الحمد لله رب العالمين .

(١) : ومن الأمثلة الأخرى : جمع ماء الرحى وإرساله عند عرضها للبيع أو الإجارة، حتى يتوهם المشتري أو المستأجر أنه كثير، فيزيد في ثمنه أو عوضه، وكذلك : صبغ الثوب الرديء، وتلطيخ ثوب العبد بالمداد على أنه كاتب أو محترف، وتسويد شعر الجارية، ليظن مبتغيها أنها شابة لا كبيرة في السن، وكذا تزيين البيت الرديء، والمركبة الخسيسة .

وقد ذكرت طرفاً من هذه الأمثلة وغيرها في ص (٥٦) .

انظر : الكاساني / بدائع الصنائع (٥٣٨/٦)، الشيخ نظام وأخرين / الفتاوى الهندية (٧٨/٣)، الخطاب / مواهب الجليل (٣٥٠/٦)، السبكي / تكملة المجموع (٢٨٩/١١)، ابن عثيمين / الشرح الممتع (٥٩٥/٣)، وزارة الأوقاف الكويتية / الموسوعة الفقهية (٢٣٠/٦) .



الفصل الثاني

أثر الجودة والرداة على عقود المعاملات

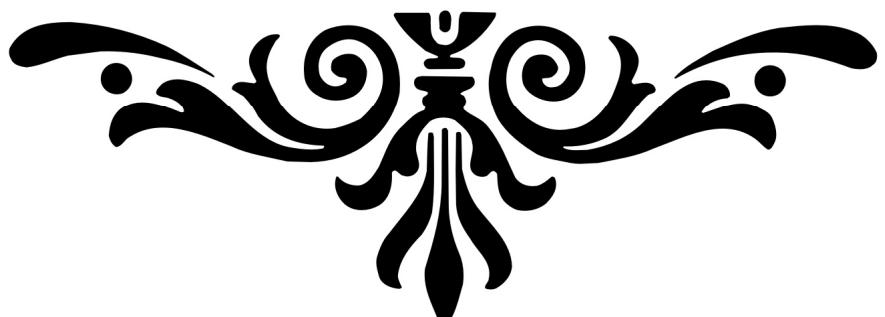
مع تطبيقات فقهية معاصرة

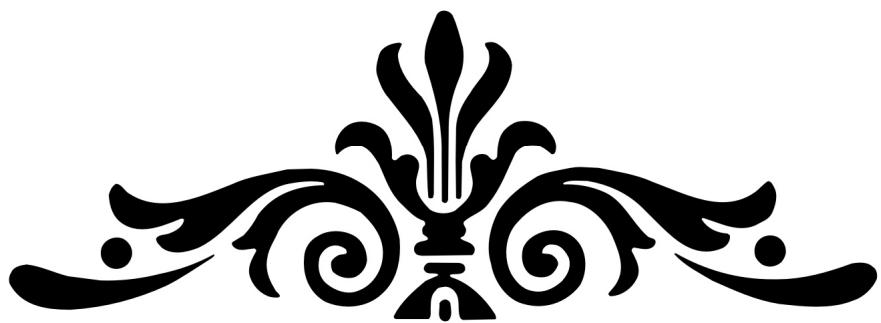
وفيه مباحث ثلاثة :

المطلب الأول : أثر الجودة والرداة على عقود
الماواضات .

المطلب الثاني : أثر الجودة والرداة على عقود
التبرعات .

المطلب الثالث تطبيقات معاصرة تثبت أثر
الجودة والرداة .





المبحث الأول

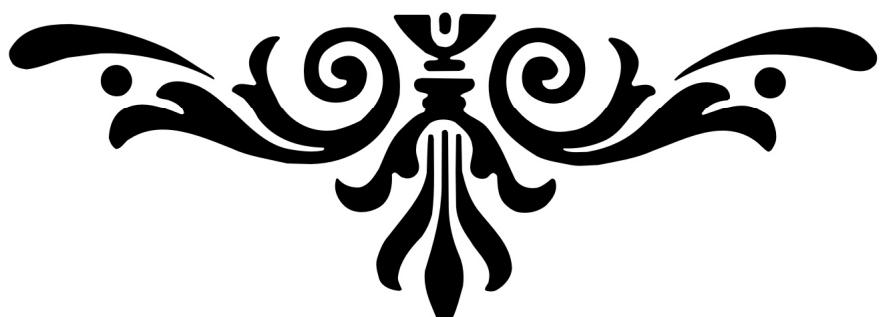
أثر الجودة والرداة على عقود المعاوضات

وفيه مطالب ثلاثة :

**المطلب الأول : أثر الجودة والرداة على البيوع
في الأموال الربوية .**

**المطلب الثاني : أثر الجودة والرداة على عقد
السلم .**

**المطلب الثالث : أثر الجودة والرداة على عقد
الإجارة .**



المبحث الأول : أثر الجودة والرداة على عقود المعاوضات

المبحث الأول

أثر الجودة والرداة على عقود المعاوضات

يلاحظ المُتَبَصِّرُ بِتَعَامِلَاتِ الْأَنَامِ أَنَّ لِلْجُودَةِ وَالرَّدَاءَةِ فِي عَقُودِ الْمُعَاوِضَاتِ حُضُورًا، فَإِمَّا أَنْ يَخْرُجَ الْعَاقِدُ وَخَيْرًا مِدْرَارًا، أَوْ حَزَنًا وَخَسَارًا، وَلِهَذَا فَلَنَا حَدِيثٌ فِي أَكْثَرِهَا أَهْمِيَّةُ وَآثَارُ، وَهِيَ الْبَيْعُ، ثُمَّ السَّلْمُ، ثُمَّ الإِجَارَةُ، وَبِهَذَا يَتَتَّلَّثُ الْمَبْحَثُ لِمَطَالِبِ ثَلَاثَةٍ، إِلَيْكَ تَحْلِيةُ الْبَيَانِ فِيهَا ..

تَبْيَهٌ :

إِنَّ الْبِيَاعَاتِ إِمَّا أَنْ تَكُونَ فِي الْأَمْوَالِ الرِّبَوِيَّةِ أَوْ فِي سِوَاهَا، ثُمَّ إِنَّ الْإِنْصَافَ الْبَحْثِيَّ يَعْهَدُ إِلَيْهِ أَنْ أَسْطُرَ الْأَحْكَامَ فِيهِمَا، إِلَّا أَنِّي رَأَيْتُ أَنْ أَنْقَرَدَ هُنَّا بِالْأَمْوَالِ الرِّبَوِيَّةِ؛ ذَلِكَ أَنَّهُ قَدْ مَضَى مَسْطُورُ أَثْرِ الْجُودَةِ وَالرَّدَاءَةِ فِي بَيْعِ الْأَمْوَالِ غَيْرِ الرِّبَوِيَّةِ وَتَطْبِيقَاتِهِ مُسْتَوْفِيًّا، فَقَدْ تَمَّ الْكَلَامُ فِي صُورِ الْجُودَةِ وَالرَّدَاءَةِ فِي الْبَيْعِ وَغَيْرِهَا، وَكَذَا عَنْ أَثْرِ النَّقِيْصَةِ، وَفَوَاتِ الصَّفَةِ، وَالْغَبَنِ، وَإِظْهَارِ جَوْدَةِ مَا لَيْسَ بِحَيْدٍ فِي الْبَيْعِ، إِلَى أَنْ ثَبَّتَ خَيْرُ الرَّدِّ بِالرَّدَاءَةِ فِي كَنْفِ خَيَاراتِ النَّقِيْصَةِ، كَمَا بَانَ رَجَاحَةُ صَحَّةِ الْبَيْعِ وَلَكِنْ بِحُلُولِ الْمَائِمَةِ، مَعَ خَيْرٍ أَمْدُهُ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ سَوِيًّا، وَبِهَذَا نَالَتِ الْجُودَةُ وَالرَّدَاءَةُ الْحَظُّ الْأَوَّلِ فِي بُيُوعِ الْأَمْوَالِ غَيْرِ الرِّبَوِيَّةِ^(١)، وَلَيَ جَوَلَةُ فَقَهِيَّةُ فِي الشَّطَرِ الْآخِرِ، لِنَرَى أَيَّ أَثْرٍ تُثْبِتُ الْجُودَةُ وَالرَّدَاءَةُ هُنَّا؟ وَهَذَا التَّفْصِيلُ وَالْبَيَانُ ..

المطلب الأول

أثر الجودة والرداة على البيوع في الأموال الربوية^(٢)

(١) : مِنْ الْحَدِيثِ فِي صُورِ الْجُودَةِ وَالرَّدَاءَةِ فِي الْمَبْحَثِ الْأَوَّلِ مِنْ الْفَصْلِ الْأَوَّلِ صِ(١٧)، أَمَّا أَثْرُ الرَّدَاءَةِ بِالنَّقِيْصَةِ وَتَقْوِيتِ الصَّفَةِ وَالْغَبَنِ فَفِي الْمَبْحَثِ الثَّانِي صِ(٣٨)، أَمَّا أَثْرُ إِظْهَارِ جَوْدَةِ مَا لَيْسَ بِحَيْدٍ فَفِي الْمَبْحَثِ الْثَّالِثِ صِ(٥١) .

(٢) : الْرِّبَا لِغَةً : الزِّيَادَةُ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى ﴿فَإِذَا أَنْزَلْنَا عَلَيْهَا الْمَاءَ اهْتَزَّتْ وَرَبَتْ﴾ (سُورَةُ فَصْلُتْ، الْآيَةُ ٣٩)؛ أَيْ :

عَلَّتْ وَزَادَتْ .

اصطلاحاً : هي الزيادة في أشياء مخصوصة؛ فليس كل زيادة فيها ربا، وتفصيل ذلك : هي بيع الأصناف الربوية بعضها ببعض، دون تساوي أو قبض، كصاع بصاعين، وهذا ربا الفضل، وتارة يكون ربا نسبية كدرهم بدرهمين نسبية أعني : إلى أجل، وهو يطلق على كل مبيع محرم، والتعاريف بين المذاهب متقاربة..

انظر : إبراهيم مصطفى وآخرين / المعجم الوسيط ص (٣٢٦)، الموصلي / الاختيار لتعليق المختار (٣٠/٢)، النووي / المجموع (٤٨٦/٩)، مصطفى الخن وآخرين / الفقه المنهجي (٥٧/٣)، ابن قدامة / المغنى (٣٨٥/٥)، ابن عثيمين / الشرح الممتع (٤/٥)، ابن باز وابن عثيمين / شرح بلوغ المرام (٤٦٥/٣)، الشوكاني / نيل الأوطار (٢٢٩/٥)، الصناعي / سبل السلام (٤٩/٣) .

المبحث الأول : أثر الجودة والرداة على عقود المعاوضات

إِنَّهُ مِنَ الْمَعْلُومِ أَنَّ الْأَمْوَالَ الرِّبُوَيَّةَ الَّتِي آوَاهَا النَّصُّ النَّبُوِيُّ سَتَةٌ؛ الْذَّهَبُ وَالْفِضَّةُ وَالْبُرُّ وَالشَّعِيرُ وَالملحُ وَالنَّمَرُ، وَمَا سَوَاهَا مَقِيسٌ عَلَيْهَا؛ ذَلِكَ أَنَّهَا مَعْلُومَةٌ بِانْفَاقِ الْقَائِسِينَ^(١)، وَإِزَاءَ ذَلِكَ : أَيُّ أَثْرٍ تُثْبِتُهُ الْجُودَةُ وَالرِّدَاءُ فِي مَقَامِ الْمَسَالَةِ؟ وَهَذِهِ نُؤَدِّيَ عَهْدَ الْوَفَاءِ فِي بَسْطِ الْمَنَهَجِ الْعَلْمِيِّ، فَإِنِّي أَسْطُرُ الْأَحْكَامَ فِي هَذَا الْبَابِ فِي فَرْوَعٍ أَرْبَعَةٍ، إِلَيْكَ تَجْلِيَّةُ الْبَيَانِ فِيهَا :

الفَرْعُ الأَوَّلُ : حُكْمُ بَيعِ الْجَيْدِ بِالرِّدَاءِ فِي الْأَصْنَافِ الرِّبُوَيَّةِ :

اتَّقَ وَرَثَةُ الْأَنْبِيَاءِ عَلَى إِبَاحَةِ بَيعِ الْجَيْدِ بِالرِّدَاءِ فِي الْأَمْوَالِ الرِّبُوَيَّةِ شَرْطَ الْمُمَاثَلَةِ سَوَاءً بَسَوَاءِ، وَانْقَوْا أَنَّ الْحُرْمَةَ قَائِمَةٌ مَعَ الْمُفَاضَلَةِ، وَكَذَا لَوْ كَانَ جِرَأَةً؛ ذَلِكَ أَنَّ الْجَهَلَ بِالْتَّمَاثِلِ كَالْعِلْمِ بِالْمُفَاضَلِ^(٢)، وَبُرْهَانُ ذَلِكَ :
مَا أَورَدَهُ الزَّيْلَعِيُّ فِي نَصْبِ الرَّأْيِ أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ قَالَ : " جَيْدُهَا وَرَدِيَّهَا سَوَاءٌ " ^(٣).

(١) : هذه الأموال هي المنصوص عليها، واتفق جمهور الأمة أن ما ساواها في العلة يلحق به، لأن الشريعة لم تفرق بين متماثلين، وقد أتى بها النبي ﷺ لتدل على غيرها، بينما أنكر الظاهرية ذلك و قالوا إن الأموال الربوية لا تنتهي ما ورد في الحديث، وتبعهم في ذلك أبو الوفاء بن عقيل من الحنابلة، و اختياره الصناعي؛ ذلك أن الربا عندهم غير معلم، وهو مختص بالمنصوص عليه .

ثم اتفقا أن العلة في الندين واحدة، والمطعومات الأربع واحدة، إلا إنهم اختلفوا في ماهيتها، فأما الذهب والفضة؛ فقال الحنفية إنها موزون جنس، وقال الشافعية إنها التثنية، و اختياره شيخ الإسلام ابن تيمية، وتلميذه ابن القيم، وأما في الأربع المتبعة فقال الحنفية والحنابلة في روایة إنها مكيلة في جنس، وقال المالكيه وهو اختيار ابن القيم إنها القوت، وما يصلح لقوتها في جنس مدخل، و اشترط بعضهم أن يتخذ للعيش غالباً، أما الشافعية ففي راجح مذهبهم وروایة عند الحنابلة فهي الطعم، والجنس شرط .

انظر : القدورى / التجريد (٢٢٨٧/٥)، الموصلى / الاختيار لتعليق المختار (٢/٣٠)، الكاسانى / بدائع الصنائع (٧/٤٤)، الدردير / الشرح الكبير (٤/٧٤)، ابن رشد / بداية المجتهد (٣/١٤٩)، ابن جزي / القوانين الفقهية ص (٤٠٢، ٢٠٤)، الماوردي / الحاوي الكبير (٥/٨١) وما بعدها، الشيرازى / المهدب (٥٩، ٦٠)، النووي / المجموع (٩/٤٨٩)، البهوتى / كشف النقاع (٢/٥٤٧)، ابن قدامة / المغني (٥/٣٧٠٦، ٣٩٢-٣٨٨)، ابن عثيمين / الشرح الممتع (٤/٧)، الزحيلي / الفقه الإسلامي وأدلته (٥/٢٣٧)، القنوجي / الروضة الندية (٢/٢٦)، ابن تيمية / مجموع الفتاوى (١٥/٢٥٧)، ابن القيم / إعلام الموقعين (٢/٤١٦)، الشوكانى / نيل الأوطار (٥/٢٣٦)، الصناعي / سبل السلام (٣/٥١).

(٢) : ابن عابدين / رد المحتار (٧/٤٠٦)، الحدادي / الجوهرة النيرة (١/٢٥٩)، السرخسي / المبسوط (١٢/١١٣)، الدردير / الشرح الكبير (٤/٤٥، ٤٥/٧٥)، ابن جزي / القوانين الفقهية ص (٢٠٢، ٢٠٤)، الماوردي / الحاوي الكبير (٥/١٥٠)، ابن قدامة / المغني (٥/٣٩٤)، ابن تيمية / مجموع الفتاوى (١٥/٢٣٥)، القنوجي / الروضة الندية (٢/٢٥)، الشوكانى / نيل الأوطار (٥/٢٣١)، الصناعي / سبل السلام (٣/٥٠)، علي الحكمي / البيوع المنهي عنها في الشريعة الإسلامية ص (٦٦).

(٣) : غريب : ومعناه صحيحًا، ويتأيد بغيره، انظر تخرجه ص (٤٧).

المبحث الأول : أثر الجودة والرداة على عقود المعاوضات

وجه البلالة :

الدلالة ساطعة كشمس السماء، فالجياز والأرياء في الأموال الربوية يصطفان في رتبة واحدة، ولا اعتبار لهما أو قيمة في الأحكام الشرعية المقررة .

فَهَبْ أَنَّهُ اشتَرَى قَفِيزَ^(١) بُرًّ جَيْدٍ بَآخِرِ رَدِيِّ وَدِرِهِمٍ، فَلَا يَجُوزُ، ذَلِكَ أَنَّا لَا نُقِيمُ لِلْجَوْدَةِ وزِنَّا هُنَّا، بَلْ إِنَّ اعْتَبَارَهَا يَسُدُّ بَابَ الْبِيَاعَاتِ الرَّبَوِيَّةِ؛ فَإِنَّهُ قَلَّمَا يَخْلُو عَوْضَانِ مِنْ جِنْسٍ وَاحِدٍ عَنْ تَقَاوِتٍ مَا^(٢) .

ولَمَّا كَانَ الْبَابُ الْأَدْمِينَ تَعْتَبِرُ الْجَوْدَةَ وَتُؤْقِرُهَا، بَلْ وَتَبَدِّلُ الْعَوْضَ فِي مَقَابِلَهَا؛ ذَلِكَ أَنَّهَا سِمَّةٌ مِنْ غُوبٍ فِيهَا، بَلْ إِنَّ قَدَامَةَ أَفَادَ أَنَّ اخْتِلَافَ الْقِيمِ يَنْبَني عَلَيْهَا، إِلَّا أَنَّ وَحْيَ السَّمَاءِ أَسْقَطَ اعْتَبَارَهَا تَعَبِّدًا، وَقَدْ غَاصَ بَعْضُ الْعُلَمَاءِ لِنِيلِ سُرُّ ذَلِكَ، وَسِيمَرُ بِنًا فِي خِتَامِ الْمَسَأَةِ طَرَفٌ مِنْ نَتَاجِ تَأْمِلِهِمْ فِي أَسْرَارِهَا وَحِكْمَهَا^(٣)، بَعْوَنِ اللَّهِ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى^(٤) .

(١) : القفizer عند المالكية ٩٧,٩٢ كيلو غراماً، أما عند الشافعية فـ ٢٤,٤٨ كيلو غراماً .

انظر : غالب كريم / الموازين والمكابيل والأطوال / ملحق بكتاب الأخبار للإمام الحصني ص(٧٣٩) .

(٢) : الموصلي / الاختيار لتعليق المختار (٣١/٢)، ابن عبد البر / الاستذكار (١٣٨/١٩)، الشيرازي / المذهب (٥٩/٣)، ابن قدامة / المغني (٣٩٤/٥)، مركز الدراسات الفقهية والاقتصادية / موسوعة فتاوى المعاملات المالية / كتاب الربا والخصم (٣٥/١٥) .

(٣) : وقد يتصور الاختلاف في بيع الجيد بالرديء في الأصناف الربوية، كأن بيعاً منها صنف واحد وسط في الجودة، بصنفين أحدهما أجود، والآخر أرداً، مثل أن يبيع مدين من تمر وسط، بمدين أحدهما أجود من الوسط، والثاني أرداً، فالإمام أبو حنيفة يحيى^٥؛ ذلك أن المماثلة قائمة، ما دام التساوي في الوزن، والتقاضل في النوع، أما الإمام مالك يرد هذا؛ ذلك أن فيه تهمة، فإنه جعل الرديء ذريعة للتحليل، لأن العقد في أساسه بين مدين وسط بمجد، وأتي بالأرداً محللاً ..

وقد رد الشافعي الريع لعدم التساوي في الصفة، ووجه ذلك : إن الصفة إذا اشتملت على شيئين مختلفين كان الثمن مقططاً على قيمتها دون عددها، وهذا يقتضي المماثلة في القدر والقيمة، ثم إنه إن كانت زيادة الطيب على الوسط مثل نقصان الرديء عن الوسط جاز، ولما كان الأمر مجهولاً حرم؛ لعدم تحقيق التمايز، وهذا بخلاف ما لو باعه مائة دينار من ذهب جيد بمائة دينار من ذهب رديء؛ فإن المقصود هنا المسامحة دون المغابة، ثم إن الصفة قابلت نوعاً واحداً فقسّط الثمن على الأجزاء لا على القيمة .

وي منتخب الباحث رأي أبي حنيفة شرط ألا يقصد فيه التحايل على الشريعة، فإن نجا العقد من الحيل أو التهم فجائز وإلا فلا ..

انظر : الكاساني / بدائع الصنائع (٥٨/٧)، ابن رشد / بداية المجتهد (١٥٩/٣) الماوردي / الحاوي الكبير (١٤٣/٥) .

(٤) : وقد خصّت الفرع الرابع من هذا المطلب في الحديث عن الأسرار والحكم، انظر ص (٩١) .

(٥) : ابن قدامة / المغني (٤٢٤/٥)، الكاساني / بدائع الصنائع (٤٧٨/٧) .

المبحث الأول : أثر الجودة والرداة على عقود المعاوضات

ثم إنَّ النبِيَّ ﷺ الذي ما فتَئَ يُرشِّدُ صاحبَتَهُ لِكُلِّ يُسْرٍ؛ حتَّى هُمْ عَلَى حِيلَةٍ شَرِعِيَّةٍ مِيَسُورَةٍ، فقد أخْرَجَ الْبُخَارِيُّ وَمُسْلِمٌ مِنْ حَدِيثِ أَبِي سَعِيدٍ الْخُدْرِيِّ وَأَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ اسْتَعْمَلَ رَجُلًا عَلَى خَيْرٍ، فَجَاءَهُ بِتَمْرٍ جَنِيبٍ^(١)، فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ : أَكُلْ تَمْرًا خَيْرٌ هَذَا؟ قَالَ : لَا وَاللَّهِ يَا رَسُولَ اللَّهِ، إِنَّا لَنَاخْذُ الصَّاعَ مِنْ هَذَا بِالصَّاعَيْنِ، وَالصَّاعَيْنِ بِالثَّالِثَةِ، فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ : لَا تَفْعُلْ بِعِ الْجَمْعِ^(٢) بِالدَّرَارِهِمِ ثُمَّ ابْتَعْ بِالدَّرَارِهِمِ جَنِيبَاهُ^(٣)، وَقَالَ : فِي الْمِيزَانِ مِثْلَ ذَلِكَ^{(٤) (٥)}.

وجهُ الدِّلَالَةِ :

إِنَّ النَّصَّ النَّبُوِيَّ رَاشِدُ النَّاسِ لِوَسِيلَةٍ شَرِعِيَّةٍ، وَمُعَالَمَةٌ نَبُوِيَّةٌ لِكُلِّ مَنْ أَرَادَ الْجَيْدَ كَالْتَمِرِ الطَّيِّبِ، فَإِنَّهُ يَبْيَعُ مَا لَدِيهِ مِنْ تُمُورٍ بِدَرَارِهِمْ، ثُمَّ يُؤْوِي إِلَيْهِ بِهَا مَا رَغَبَ مِنْ جِيادٍ؛ لَأَنَّهُ لَا مَخْلَصٌ مِنَ الرِّبَا إِلَّا بِهَذَا، وَمَنْ ظَنَّ الْخَلَاصَ فِي سَوَادِهِ فَقَدْ خَادَعَ نَفْسَهُ بِمَا هُوَ صَرِيحُ الرِّبَا، الْمُتَوَعَّدُ عَلَيْهِ بِحَرْبٍ مِنَ اللَّهِ تَعَالَى وَرَسُولِهِ ﷺ^(٦).

(١) : التمر هو الثمرة الخارجة من النخيل، وما يتعدد عليها من الأحوال من حين تتعقد صورتها وإلى أن تدرك لا يغير من اسمها فيبقى تمراً، كالأندي بيقي كذلك من يوم أن يكون صبياً ثم شاباً ثم كهلاً ثم شيئاً، فإذا ثبت أن الكل تمر كانت مراعاة المماثلة على الصفة التي دخلت العقد؛ لأنها سبب المقابلة، بغض الطرف عن التفاوت الحاصل في ذلك .

انظر : السرخسي / المبسوط (١٨٦/١٢) .

(٢) : التمر الجمع هو : التمر المختلط الرديء .

(٣) : التمر الجنيب هو : التمر الجيد، وقال الطحاوي : هو الطيب، وقيل : الصَّلب، وقيل : الذي أخرج منه حشقة وردائه. وقيل : هو الذي لا يخالط بغيره، بخلاف الجمع الذي هو المختلط .

انظر : ابن حجر / فتح الباري (٤/٥٧١)، الصناعي / سبل السلام (٣/٥٢) .

(٤) : قال في الميزان مثل ذلك، أعني : الموزون، فهو مثل ما قيل في التمر، فلا يجوز بيع بعض الجنس منه ببعضه إلا متماثلاً، وإن اختلافاً في الجودة والرداة، وقال علماء : هو الذهب والفضة؛ لأنهما يوزنان .

انظر : الشوكاني / نيل الأوطار (٥/٢٣٧)، ابن عثيمين / شرح بلوغ المرام (٣/٤٨٠) .

(٥) : البخاري / الجامع الصحيح / كتاب البيوع / باب إذا أراد بيع تمر بتمر خير منه، رقم الباب : (٨٩)، رقم الحديث : (١/٤٧٦، ١/٢٢٠٢، ١/٢٢٠١)، مسلم / صحيحه / كتاب المساقاة / باب بيع الطعام مثلاً بمثل، رقم الباب : (٢)، رقم الحديث : (٢)، (٣/١٥٩٣) .

(٦) : القنوجي / الروضة الندية (٢/٣٨)، الصناعي / سبل السلام (٣/٥٢)، ابن باز / شرح بلوغ المرام (٣/٤٧٩) .

المبحث الأول : أثر الجودة والرداة على عقود المعاوضات

الفَرْعُ الثَّانِي : أَثْرُ الْجَوْدَةِ وَالرَّدَاءَةِ عَلَى التَّقْدِيَّاتِ :

إنَّ الْبِيَاعَاتِ النَّفْقِيَّةَ إِمَّا أَنْ تَتَشَأَّ عنْ ذَاتِ الْجِنْسِ، أَوْ عَنْ غَيْرِهِ، وَعَلَى هَذَا فَقَمَّةَ حَالَتْانِ
نُنَاقِشُ أَثْرَ الْجَوْدَةِ وَالرَّدَاءَةِ فِيهِمَا، إِلَيْكُمَا :

الْحَالَةُ الْأُولَى : رَدَاءَةُ الْذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ التَّائِشَيَّةُ عَنْ نَفْسِ الْجِنْسِ :
صُورَةُ الْمَسَأَةِ :

ابتاعَ رَجُلٌ ذَهَبًا بِذَهَبٍ، أَوْ وَرِقًا بِوَرِقٍ، ظَانًا جَوْدَتَهَا فَلَفَاهَا رِدَيْةً، فَهَلْ لِلْجَوْدَةِ
وَالرَّدَاءَةِ هُنَّا مِنْ وَزْنٍ أَوْ اعْتِبَارٍ؟

مَعْلُومٌ لَدِي حُذَاقُ الصَّنْعَةِ أَنَّ الْذَّهَبَ وَالْوَرِقَ مِنْ حِيثُ الْجَوْدَةِ وَالرَّدَاءَةِ مَنَازِلُ وَرُتُبَ (١)،
إِلَّا أَنَّ الْإِجْمَاعَ مُنْعَقَدٌ عَلَى أَنَّ الْجِيَادَ كَالْزَّيْوَفَ (٢) عِنْدَ بِيَاعَاتِ الْجِنْسِ بِذَاتِهِ، وَإِنْ كَانَتِ القيمةُ
أَضْعَافًا، أَوْ كَانَ عَرَضُ النَّقْدِيَنِ يَصُورُ شَتَّى، كَالْتَّبَرِ وَالْمَصْوَغِ وَالسَّبَائِكِ؛ ذَلِكَ أَنَّ مَدَارَ الْحُكْمِ
عَلَى مَا يَصْدِقُ عَلَيْهِ الاسمُ، وَلَوْ تَبَيَّنَتِ الْوَانُ الْمُسَمَّى (٣).

وَإِلَيْكَ طَرَفًا مِنَ الْأَدَلَةِ عَلَى ذَلِكَ :

(١) : مِنَ الْذَّهَبِ الْأَجْوَدُ، وَالْجَيْدُ، وَالرَّدِيْءُ، وَالْخُلَافَاءُ مِرْدَهُ لِتَفَاوُتِ عِيَارِهِ؛ أَعْنِي : مَقْدَارُ نَسْبَةِ الْذَّهَبِ
الصَّافِي، فَهُنَّاكَ عِيَارٌ أَرْبَعٌ وَعِشْرِينَ، وَواحِدٌ وَعِشْرِينَ، وَثَمَانِيَّةُ عِشْرِينَ، وَعِيَارٌ ٢٤/٢٤ هُوَ أَجْوَدُ عِيَارٍ فِي
الْذَّهَبِ، وَمَعْلُومٌ أَنَّ الْذَّهَبَ لَا يَمْكُنْ تَحْوِيلَهُ لِنَفْوَدٍ أَوْ حَلِيٍّ إِلَّا بِخُلُطِهِ مَعَ مَعْدَنٍ آخَرَ كَالْنَحَاسِ أَوِ الرَّصَاصِ؛
لِيَكْسِبَهُ صَلَابَةً، وَتَنَقُّلَ عَدْدِ قِيرَاطَاتِ الْذَّهَبِ كَلَمَا زَادَتْ كَمِيَّةُ الْمَضَافِ إِلَيْهِ، وَبِالْتَّالِي تَنَقُّلُ جَوْدَتِهِ .

انظر : منظمة المؤتمر الإسلامي / مجلة المجمع الفقهي الإسلامي / (٩٣/٩) .

(٢) : اشتهرتَ كَلْمَةُ الزَّيْوَفُ فِي الْقَرْوَنِ الْفَائِتَةِ، أَمَّا الْيَوْمُ فَيُوازِيْبَا الزَّيْفَ وَالْغَشَّ وَالتَّزْوِيرَ فِي النَّفْوَدِ .

(٣) : السُّرْخِسِيُّ / المبسوط (١١٣/١٢)، الْكَاسَانِيُّ / بَدَائِعُ الصَّنَاعَةِ (٥٨، ٤٨/٧)، ابْنُ عَبْدِ الْبَرِّ / الْاسْتَذْكَارِ (١٩٢/١٩)، ابْنُ جَزِيُّ / الْقَوَانِينِ الْفَقِيَّةِ ص (٢٠٢)، الْمَاوَرِدِيُّ / الْحَلَوِيُّ الْكَبِيرِ (١٤٧/٥)، الشَّرِيبِينِيُّ /
مَغْنِيُّ الْمُحْتَاجِ (٤٥٠/٢)، مَصْطَفَىُ الْخَنِّ وَآخَرِينِ / الْفَقَهُ الْمَنْهَجِيِّ (٨٤/٣)، الْبَهَوَتِيُّ / كَشَافُ الْقَنَاعِ
(٥٤٨/٢)، ابْنُ قَدَامَةَ / الْمَغْنِيِّ (٣٩٤/٥)، الشَّوَّكَانِيُّ / الدَّرَرُ الْبَهِيَّةِ ص (٣٦)، سَيِّدُ سَابِقِ / فَقَهَ السَّنَةِ
(١٢٦/٣)، رَوْزِيُّ / أَحْكَامُ الْصِّرْفِ فِي الْفَقَهِ الإِسْلَامِيِّ ص (٩٨) .

وَقَدْ نَقَلَ ابْنُ قَدَامَةَ أَنَّهُ حَكَىَ عَنْ مَالِكٍ جَوَازَ بِعْدَ الْمَضْرُوبِ بِقِيمَتِهِ مِنْ جَنْسِهِ، وَأَنْكَرَ أَصْحَابَهُ ذَلِكَ وَنَفْوَهُ
عَنْهُ . انظر : ابْنُ قَدَامَةَ / الْمَغْنِيِّ (٣٩٤/٥) .

المبحث الأول : أثر الجودة والرداة على عقود المعاوضات

١- أخرج البخاري ومسلم من حديث أبي سعيد الخدري أنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ : " لَا تَبِعُوا الْذَّهَبَ بِالْذَّهَبِ إِلَّا مِثْلًا بِمِثْلٍ، وَلَا تُشْفِعُوا بَعْضَهَا عَلَى بَعْضٍ، وَلَا تَبِعُوا الْوَرِقَ بِالْوَرِقِ إِلَّا مِثْلًا بِمِثْلٍ، وَلَا تُشْفِعُوا بَعْضَهَا عَلَى بَعْضٍ، وَلَا تَبِعُوا مِنْهَا غَائِبًا بِنَاجِزٍ " .^(٢)

٢- أخرج مسلم عن أبي قلابة قال : كُنْتُ بِالشَّامِ فِي حَلْقَةٍ فِيهَا مُسْلِمٌ بْنُ يَسَارٍ، فَجَاءَ أَبُو الْأَشْعَثَ، قَالَ : قَالُوا أَبُو الْأَشْعَثِ أَبُو الْأَشْعَثِ، فَجَلَّسَ، فَقُلْتُ لَهُ : حَدَّثَ أَخَانَا حَدِيثَ عُبَادَةَ بْنِ الصَّامِتِ ﷺ قَالَ : نَعَمْ غَرَّوْنَا غَرَّاً وَعَلَى النَّاسِ مُعَاوِيَةُ، فَغَنِمْنَا غَنَائمَ كَثِيرَةً، وَكَانَ فِيمَا غَنِمْنَا آنِيَةً مِنْ فِضَّةٍ، فَأَمَرَ مُعَاوِيَةً رَجُلًا أَنْ يَبِيعَهَا فِي أَعْطِيَاتِ النَّاسِ، فَسَارَعَ النَّاسُ فِي ذَلِكَ، فَبَلَغَ عُبَادَةَ بْنَ الصَّامِتِ ﷺ، فَقَامَ فَقَالَ : إِنِّي سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ يَنْهَا عَنْ بَيْعِ الْذَّهَبِ، وَالْفِضَّةِ بِالْفِضَّةِ، وَالْبَرِّ بِالْبَرِّ، وَالشَّعِيرِ بِالشَّعِيرِ، وَالْتَّمْرِ بِالْتَّمْرِ، وَالْمَلْحِ بِالْمَلْحِ، إِلَّا سَوَاءً بِسَوَاءٍ، عَيْنًا بِعَيْنٍ، فَمَنْ زَادَ أَوْ ازْدَادَ فَقَدْ أَرْبَى، فَرَدَّ النَّاسُ مَا أَخَذُوا، فَبَلَغَ ذَلِكَ مُعَاوِيَةً ﷺ فَقَامَ خَطِيبًا، فَقَالَ : أَلَا مَا بَالُ رِجَالٍ يَتَحَدَّثُونَ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ أَحَادِيثَ قَدْ كُنَّا نَشْهُدُهُ وَنَصْحَبُهُ وَلَمْ نَسْمَعْهَا مِنْهُ، فَقَامَ عُبَادَةُ ﷺ فَأَعَادَ الْقِصَّةَ، ثُمَّ قَالَ : لَنُحَدِّثَنَّ بِمَا سَمِعْنَا مِنْ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ وَإِنْ كَرِهَ مُعَاوِيَةً - أَوْ قَالَ وَإِنْ رَغَمَ مُعَاوِيَةً - مَا أُبَالِي أَنْ لَا أَصْحَبَهُ فِي جُنْدِهِ لِيَلَّةَ سَوْدَاءَ . قَالَ حَمَادٌ هَذَا أَوْ نَحْوَهُ^(٣) .

٣- عن مجاهد أنَّه قال كُنْتُ مَعَ عَبْدَ اللَّهِ بْنِ عُمَرَ ﷺ فَجَاءَهُ صَائِغٌ فَقَالَ لَهُ : يَا أَبَا عَبْدِ الرَّحْمَنِ إِنِّي أَصُوغُ الْذَّهَبَ^(٤) ثُمَّ أَبِيعُ الشَّيْءَ مِنْ ذَلِكَ بِأَكْثَرِ مِنْ وَرَنِيهِ فَلَسْتُقْضِلُ مِنْ ذَلِكَ قَدْرَ عَمَلِ يَدِي فَنَهَاهُ عَبْدُ اللَّهِ عَنْ ذَلِكَ فَجَعَلَ الصَّائِغَ يُرَدِّدُ عَلَيْهِ الْمَسْأَلَةَ، وَعَبْدُ اللَّهِ يَنْهَا حَتَّى انتَهَى

(١) لا تُشْفِعُوا : بضم أوله، وكسر الشين، وتشديد الفاء، والشُّفَّ يعني الزيادة، ويطلق على النص، فهو من الأضداد، والمعنى هنا : لا تقضوا أو تزيدوا على بعض، حتى لو كان الجيد مقابل الرديء .

انظر : ابن حجر / فتح الباري (٤٢/٥)، الشوكاني / نيل الأوطار (٢٣١/٥)، الصناعي / سبل السلام (٣/٥٠)، ابن عثيمين / شرح بلوغ المرام (٣/٤٧٢) .

(٢) البخاري / الجامع الصحيح / كتاب البيوع / باب بيع الفضة بالفضة، رقم الباب : (٧٨)، رقم الحديث : (٢١٧٧)، (٤٧٢/١)، مسلم / صحيحه / كتاب المسافة / باب الربا، رقم الباب : (١٤)، رقم الحديث : (١٥٨٤)، (٢/١٢٨) .

(٣) مسلم / صحيحه / كتاب المسافة / باب الصرف وبيع الذهب بالورق نقداً، رقم الباب : (١٥)، رقم الحديث : (١٥٨٧)، (٢/١٢٩) .

(٤) أصوغ الذهب : أي أجعله حلباً . انظر : موطاً مالك وتعليقاته ص (٣٦٩) .

المبحث الأول : أثر الجودة والرداة على عقود المعاوضات

إلى باب المسجد أو إلى دابة يريد أن يركبها، ثم قال عبد الله بن عمر : الدينار بالدينار والدرهم بالدرهم لا فضل بينهما، هذا عهد نبينا إلينا، وعهْدنا إلَيْكُم^(١).

وجه البلالة من الأحاديث الثلاثة :

إنها براهين ثلاثة تعلن إهانة الجودة والإغاءها؛ لِلَّذِلَا تُنْقَض شَرِيعَةُ اللهِ الْعَزِيزِ الْجَلِيلِ التي حرمت الفضل، وقد نهى أول الأحاديث عن الشفوف بفضلها على بعض، وأمر الثاني أن تجري البياعات سواءً بسواء، وصرح خاتمها بـألا فضل بين دينار ودينار، أو درهم ودرهم، ولو تباينت صورته كثير أو مصوّغ؛ لعموم الحديث وإرساله، وقد ثمَّ البيان أنَّ هذا هو عهد الله العزيز لنبيه ﷺ، وعهده لنا^(٢).

أما عن الوسيلة الشرعية فإنه يبيع النقد الرديء بدراهم، ثم يشتري بها ما رغب من نقد جيد، وحججة ذلك ما مرّ بنا من حديث أبي هريرة وأبي سعيد رضي الله عنهما^(٤)، ويتأيّد بما روّي عن أبي صالح السمان أنه سأله علياً عَنِ الدَّرَاهِمِ تَكُونُ مَعِي لَا تُتَفَقُ فِي حَاجَتِي - أي رديئة -، فأشترى بها دراهم تتفق في حاجتي وأهضم منها؟ - أي أنقص من البدل -، فقال : لا، ولكن بـدراءملك بـدينار، ثم اشتري بها دراهم تتفق في حاجتك^(٥).

وجه البلالة :

(١) : موقف : مالك / الموطأ / كتاب البيوع / باب بيع الذهب بالفضة تبراً وعيناً، رقم الباب : (١٦)، رقم الحديث : (١٣١١)، ص (٣٦٩).

(٢) : الحدادي / الجوهرة النيرة (٢٥٩/١)، ابن عبد البر / الاستنكار وتعليقاته (١٩٩، ١٣٨/١٩)، مصطفى الخن، وآخرين / الفقه المنهجي (٦٠/٣) الشنقيطي / شرح زاد المستقنع (١٦١/٦).

(٣) : ولجدير بالذكر أن شيخ الإسلام بن تيمية وتلميذه ابن القيم جوزاً بيع المصنوع المباح الاستعمال كالخاتم ونحوه من الأسوار والأقراط وغيرها بجنسها بقيمتها حالاً، وجعل الزائد عن وزن الحلية في مقابلة الصنعة، إذ هو كالأجرة، وقد خرجت عن كونها من الربويات، بل أصبحت من الثياب والسلع، لا من جنس الأثمان، وكذلك جوزاً بيع الخاتم ونحوه بجنسه بقيمة نساءً ما لم يقصد كونها ثمناً.

انظر : البعلوي / الأخبار العلمية من الاختيارات الفقهية لابن تيمية ص (١٨٨)، ابن القيم / إعلام الموقعين (٤١٧، ٤١٦/٢).

(٤) : انظر ص (٨٢)، حاشية رقم (٥).

(٥) : ذكره السرخسي في المبسوط، ولم أجده له أصلاً فيما بين يدي من كتب حديثية، والمعنى صحيحًا دل عليه حديث أبي هريرة وأبي سعيد رضي الله عنهما المتقدم، وفيه : وقال في الميزان مثل ذلك "فيتحقق إما دخولاً مباشراً، أو اقتضاء لأن الحديث نص في الأموال الربوية . انظر : السرخسي / المبسوط (٩/١٤).

المبحث الأول : أثر الجودة والرداة على عقود المعاوضات

الدلالهُ بيّنةٌ في حرمَةِ الفَضْلِ، وأنَّ مَنْ أَرَادَ الدَّرَاهِمَ الْجِيَادَ، فَعَلَيْهِ بِيَعْ رَدِيءَ الَّذِي بِحُوزَتِهِ، وَيُشَتَّرِي بِهَا دَنَانِيرَ، ثُمَّ يُؤْوِي بِهَا الدَّرَاهِمَ الْجِيَادَ الَّتِي يَبْغِي .

وثمرة المسألة :

إِنَّ الَّذِي يَبْتَاعُ ذَهَبًا فَلَفَاهُ رَدِيءًا، فَيُخَيِّرُ بَيْنَ الْفَسْخِ وَالْإِمْضَاءِ وَلَا عِوَضَ لَهُ؛ ذَلِكَ أَنَّ جَوَدَةَ مُهَدَّرَةٍ بِنُصُوصِ الْأَحَادِيثِ الْمُتَقْدِمَةِ ؟ (١) .

الحالة الثانية : رداءة الذهب والفضة الناشئة عن غير الجنس :

إِنَّ الرَّدَاءَةَ النَّاسِيَّةَ عَنْ غَيْرِ الْجِنْسِ إِمَّا أَنْ تَكُونَ بِالْخِلَافِ الْجِنْسِ وَاتْتَّحَادِ الْعِلَّةِ، كَيْيَعْ ذَهَبٌ بَورَقٌ، أَوْ بِالْخِلَافِ الْجِنْسِ وَالْخِلَافِ الْعِلَّةِ مَعَ كَوْنِ الْمَبَيِّعِ رِبَوِيًّا؛ كَيْيَعْ التَّنَمَرِ بِذَهَبٍ، أَوْ الْمِلْحِ بِورَقٍ، وَإِمَّا أَنْ تَكُونَ بِالْخِلَافِ الْجِنْسِ وَالْخِلَافِ الْعِلَّةِ مَعَ كَوْنِ الْمَبَيِّعِ غَيْرَ رِبَوِيًّا؛ كَيْيَعْ ذَهَبٌ بِخِيلٍ، أَوْ وَرَقٌ بِرِكَابٍ .

وَقَدْ نَصَّ الْفَقِهَاءُ أَنَّ التَّمَاثِلَ غَيْرَ مَشْرُوطٍ فِي الْحَالَاتِ الْثَّلَاثَةِ، بَلْ لَوْ تَبَايَعَا ذَهَبًا بَورَقٍ جِزَافًا فَلَا بَأْسَ؛ ذَلِكَ أَنَّ الرِّبَابًا يَقْدُمُ عِنْدَ اتْقَاقِ الْجِنْسِ، أَمَّا سَوَى ذَلِكَ فَلَا، وَبِهَذَا نُدْرِكُ أَنَّ جَوَدَةَ وَالرَّدَاءَةَ هُنَّا مُعْتَرَتَانِ (٢) .

وبناءً عليه :

فَإِنَّ أَثْرَ جَوَدَةَ وَالرَّدَاءَةَ عَلَى النَّمَادِيجِ الْأَنْفَافِ يَتَجَلَّ؛ فَإِنِّي ابْتَاعَ مِلْحًا بَورَقٍ عَلَى أَنَّهُ طَيْبٌ فَبَيَّنَ خَبَيئًا؛ كَانَ لَهُ الرَّدُّ بِخِيَارٍ تَخْلُفُ الْوَاصِفِ الْمَرْغُوبِ، ثُمَّ إِنْ مُكْرَبٌ بِهِ فِي عَوَضِهِ الْمَالِيِّ كَانَ لَهُ خِيَارُ الْغَبَنِ، أَمَّا إِنْ تَلَبَّسَتِ الْنَّقِيقَةُ فَإِنَّهُ يُمْنَحُ خِيَارَهَا، لِيَقْبَى مَالُ الْمَرْءِ مَحْرُوسًا بِعِصْمَةِ الْإِسْلَامِ وَصِيغَتِهِ .

(١) : وزارة الأوقاف الكويتية / الموسوعة الفقهية (٩٤/٣١) .

(٢) : ابن عابدين / رد المحتار (٤١٣/٧)، الكاساني (٧٤، ٧٣/٧)، الموصلـي / الاختيار لتعليق المختار (٣١/٢)، الدسوقي / الحاشية (٤/٤٤، ٤٥)، ابن جزي / القوانين الفقهية ص (٢٠٢)، الماوردي / الحاوي الكبير (١٤٧/٥)، النووي / المجموع (٥٠٣/٩)، الشيرازي / المذهب (٦٢/٣)، ابن عثيمين / الشرح الممتع (١١/٤)، الفقه الإسلامي وأدلته (٥ / ٣٧٢٧) وما بعدها .

(٣) : إِذَا اتَّحَدَ الْجِنْسُ وَاتَّحَدَتِ الْعِلَّةُ كَذَهَبٍ بِذَهَبٍ، وَتَنَمَرَ بِتَنَمَرٍ، حَرَمَ التَّفَاضِلُ وَالنِّسَاءَ، وَإِنْ اخْتَلَفَ الْجِنْسُ وَاتَّحَدَتِ الْعِلَّةُ، كَذَهَبٌ بَورَقٌ، وَحَنْطَةٌ بِتَنَمَرٍ حلَّ التَّفَاضِلُ وَحَرَمَ النِّسَاءَ ، أَمَّا إِنْ اخْتَلَفَ الْجِنْسُ وَاتَّحَدَتِ الْعِلَّةُ كَفَضْلٌ بِرِكَابٍ، وَتَنَمَرٌ بِتَنَمَرٍ حلَّ التَّفَاضِلُ وَالنِّسَاءَ، وَفِي الْمَذَاهِبِ الْأَرْبَعَةِ مُزِيدٌ تَفْصِيلٌ وَبَيَانٌ .

انظر : الحدادي / الجوهرة النيرة (٢٥٩/١)، ابن عبد البر / الاستذكار (٢١٩، ١٤٤/١٩)، الشيرازي / المذهب (٦٢/٣)، ابن عثيمين / الشرح الممتع (١١/٤) .

المبحث الأول : أثر الجودة والرّداعة على عقود المعاوضات

الفَرْعُ التَّالِثُ : أَثْرُ الْجَوْدَةِ وَالرَّدَاعَةِ عَلَى الْمَطْعُومَاتِ الرِّيُوِيَّةِ :

إنَّ الْبِيَاعَاتِ فِي الْمَطْعُومَاتِ الرِّيُوِيَّةِ كَأَخْتِهَا النَّقْدِيَّةِ، إِمَّا أَنْ تَشَأُ عَنْ ذَاتِ الْجِنْسِ، أَوْ عَنْ غَيْرِهِ، وَعَلَى هَذَا فَمَةَ حَالَتْانِ نُنَاقِشُ أَثْرَ الْجَوْدَةِ وَالرَّدَاعَةِ فِيهِمَا، إِلَيْكَ تَبِيَانَهُمَا :

الْحَالَةُ الْأُولَى : رَدَاعَةُ الْمَطْعُومَاتِ الرِّيُوِيَّةِ التَّالِيَّةِ عَنْ ذَاتِ الْجِنْسِ :

وَصُورَةُ الْمَسْأَلَةِ : كَأَنْ يَبْيَعَ تَمْرًا بِتَمْرٍ، أَوْ مِلْحًا بِمِلْحٍ ...

قُلْتَ :

قَدْ بَاتَ مَعْلُومًا أَنَّ الْجَوْدَةَ وَالرَّدَاعَةَ هُدُرٌ فِي الرِّبُّوِيَّاتِ، إِذَا قُوْبِلْتُ بِجِنْسِهَا، وَعَلَى هَذَا فَالْجَوْدَةُ مُلْغَاهُ فِي الصُّورَةِ الْمَذْكُورَةِ، وَتَجْبُ الْمُمَاثَلَةُ بِالْمُعْيَارِ الشَّرْعِيِّ الْمُحَدَّدِ دُونَ خَلَافٍ، اللَّهُمَّ إِلَّا إِذَا اشْتَرَطَ وَصَفَا زَانِدًا يَتَضَمَّنُ الْجَوْدَةَ، فَإِنْ جَاءَتْهُ وَقَدْ تَخَلَّفَ الْوَصْفُ فَلَهُ الْفَسْخُ أَوْ الْإِمْضَاءُ، وَعُمْدَةُ الْأَحَادِيثِ الْمُقْرَرَةِ لِهَذَا، أَسْرَدُهَا إِلَيْكَ، وَهَاكَ هِيَ :

١- أَخْرَجَ مُسْلِمٌ مِنْ حَدِيثِ عُبَادَةَ بْنِ الصَّامِتِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ : " الْذَّهَبُ بِالْذَّهَبِ، وَالْفِضَّةُ بِالْفِضَّةِ، وَالْبُرُّ بِالْبُرِّ، وَالشَّعِيرُ بِالشَّعِيرِ، وَالْتَّمْرُ بِالْتَّمْرِ، وَالْمِلْحُ بِالْمِلْحِ، مِثْلًا بِمِثْلٍ، سَوَاءٌ بِسَوَاءٍ، يَدًا بِيَدٍ فِإِذَا اخْتَلَفَتْ هَذِهِ الْأَصْنَافُ، فَبَيْنُوكُمْ كَيْفَ شِئْتُمْ إِذَا كَانَ يَدًا بِيَدٍ " ^(١).

وَجْهُ الْبَلَالَةِ :

الْدَّلَالَةُ بَيْنَهُ جَلَيَّةٌ فِي الْأَمْرِ بِالْمِثْلِ، وَحُرْمَةُ الْفَضْلِ، بِغَضْنِ الْطَّرْفِ عَنِ الْجَوْدَةِ وَالرَّدَاعَةِ، فَلَوْ بَاعَ صَاعَ تَمْرٍ حَيْدٍ بَآخِرِ رَدِيءٍ، فَإِنَّ الْفَضْلَ حِرَامٌ؛ لَهُدُرِ الْجَوْدَةِ بِالنَّصْ " مِثْلًا بِمِثْلٍ " .

٢- أَخْرَجَ الْبُخَارِيُّ وَمُسْلِمٌ مِنْ حَدِيثِ أَبِي سَعِيدِ الْخُدْرِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ : جَاءَ بِلَالٌ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِتَمْرٍ بَرْنَيٍّ ^(٢) فَقَالَ لَهُ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : مَنْ أَيْنَ هَذَا؟ قَالَ بِلَالٌ : كَانَ عِنْدَنَا تَمْرٌ رَدِيءٌ فَبَعْتُ مِنْهُ

(١) : مُسْلِم / صَحِيحَهُ / كِتَابُ الْمَسَاقة / بَابُ الْصِرْفِ وَبَيعُ الْذَّهَبِ بِالْوَرْقِ نَقْدًا، رَقْمُ الْبَابِ : (١٥)، رَقْمُ الْحَدِيثِ : (١٥٨٧)، (١٣٠/٢)، (٠٠٠، ١٥٨٧). وَبِنَحْوِهِ رِوَايَةُ الْبُخَارِيِّ إِلَّا أَنَّ الْحَدِيثَ اقْتَصَرَ عَلَى بِيعِ الْذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ .

انظُرْ : الْبُخَارِيُّ / الْجَامِعُ الصَّحِيحُ / كِتَابُ الْبَيْوِعِ / بَابُ بِيعِ الْذَّهَبِ بِالْذَّهَبِ، رَقْمُ الْبَابِ : (٧٧)، رَقْمُ الْحَدِيثِ : (٢١٧٥)، (٤٧٢/١) .

(٢) : وَالْبَرْنَيُّ ضَرَبَ مِنَ التَّمْرِ أَصْفَرَ مُدُورًا وَاحْدَتَهُ بَرْنَيَّةً، وَهُوَ أَجْوَدُهُ، وَقِيلَ لَهُ ذَلِكَ لِأَنَّ كُلَّ تَمْرَةَ تَشَبَّهُ بِالْبَرْنَيَّةِ . انظُرْ : أَبْنَ حَمْرَ / فَتْحُ الْبَارِيِّ (٤/٦٩٩)، الشَّرِيبِيُّ / مَغْنِيُّ الْمُحْتَاجِ (٢/٤٤٧)، مَصْطَفَى الْخَنِّ، وَآخَرِينَ (٣/٦٠) .

المبحث الأول : أثر الجودة والرداة على عقود المعاوضات

صاعين بصاع؛ لنطعم النبي ﷺ فقال النبي ﷺ عند ذلك : أوة أوة، عين الربا عين الربا، لا تفعل، ولكن إذا أردت أن تشتري، فبِع التمر بِيَع آخر ثم اشتريه ^(١).

٣- أخرج البخاري ومسلم من حديث أبي سعيد رضي الله عنه قال : كُنا نُرزقُ تمرَ الجمْع - وهو الخلط من التمر - وكُنَّا نَبِيعُ صاعين بصاع، فقال النبي ﷺ : لَا صاعين بصاع ولَا درهمين بدرهم ^(٢).

٤- أخرج الدارمي عن بلال رضي الله عنه قال : كَانَ عَنْدِي مُدْ تَمْرٌ لِلنَّبِيِّ فَوَجَدْتُ أَطْيَبَ مِنْهُ صَاعًا بِصَاعِينَ فَاشْتَرَيْتُهُ، فَأَتَيْتُهُ بِهِ النَّبِيَّ فَقَالَ : مَنْ أَيْنَ لَكَ هَذَا يَا بِلَالُ ؟ قُلْتُ : اشْتَرَيْتُ صَاعًا بِصَاعِينَ، قَالَ : رُدَّهُ وَرُدَّ عَلَيْنَا تَمْرَنَا ^(٣).

وجه الدليل :

دلالة الأحاديث كسابقها؛ فإنها تشرط المثل، وتحرم الفضل الذي توجع النبي ﷺ منه لربويته، وأمر رسول الله بعوْدِ المَالِ لِرَبِّهِ، وبهذا لم يبق للجودة والرداة لسان ينطق؛ فإنما هدر إذا قُوبِلت الأصنافُ الربوية ببعضها، ويُمنح الخيارُ بين الفسخ أو الإمساء إذا ألفى مراده ردياً.

٥- ما تقدم عن أبي سعيد الخدري وعن أبي هريرة رضي الله عنهما أن رسول الله صلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ استعمل رجلاً على خير فجاءه بتمر جنبي فقال رسول الله صلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : أكل تمر خير هكذا؟ قال : لَا وَاللهِ يَا رَسُولَ اللهِ، إِنَّا لَنَا خُذُ الصَّاعَ مِنْ هَذَا بِالصَّاعِينَ، وَالصَّاعِينَ بِالثَّلَاثَةِ، فَقَالَ رَسُولُ اللهِ صلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : لَا تَفْعِلْ بِعِ الْجَمْعِ بِالدَّرَاهِمِ ثُمَّ ابْتَعِ بِالدَّرَاهِمِ جَنِيبًا، وَقَالَ : فِي الْمِيزَانِ مِثْلَ ذَلِكَ ^(٤).

وجه الدليل :

(١) : البخاري / الجامع الصحيح / كتاب الوكالة / باب بيع الخلط من التمر، رقم الباب : (٢٠)، رقم الحديث : (٢٠٨٠)، (٤٥٤/١)، مسلم / صحيحه / كتاب المساقاة / باب بيع الطعام مثلاً بمثل، رقم الباب : (١٨)، رقم الحديث : (١٥٩٤)، (١٣٣/٢).

(٢) : البخاري / الجامع الصحيح / كتاب البيوع / باب إذا باع الوكيل شيئاً فاسداً فيبيعه مردود، رقم الباب : (١١)، رقم الحديث : (٢٣١٢)، (٥٠٣/١)، مسلم / صحيحه / كتاب المساقاة / باب بيع الطعام مثلاً بمثل، رقم الباب : (١٨)، رقم الحديث : (١٥٩٥)، (١٣٤/٢).

(٣) : الدارمي / مسنده / كتاب البيوع / باب بيع الطعام إلا مثلاً بمثل / رقم الباب : (٤٠)، رقم الحديث : (٢٦١٨)، (١٦٧٧/٣)، وقال محقق الداراني : وإن شدادة صحيح إن كان مسروق سمعه من بلال.

(٤) : صحيح، وقد نقدم تخریجه ص (٨٢).

المبحث الأول : أثر الجودة والرداة على عقود المعاوضات

أفاد الحديث النبوي أن التمور واحدة، جيداً وردئاً، رفيعها ووضيعها، فلا يحل بيع أدونه بأرفعه مُتقاضياً، فلا يبقى للجودة مع هذا وزن أو اعتبار، والإجماع منعقد على ذلك^(١).

وَصْفُهُ الْقَوْلِ :

يتضح بجلاء أن الجودة عند مقابلة الجنس بنفسه ساقطة ملغاً، ولو جاء من معه تمر جيد رفيع الثمن، كالسكرني والبرني، وأراد بيعه يتمر رديء زهيد الثمن كالخضرى والصفري، فتجب المماثلة، حتى لو كان الخبيث بدر همين، والطيب بعشرين درهماً، وإلا فالايلولة لحرب من الله عز وجل ورسوله ﷺ، وفي الوسيلة الشرعية المنقدمة لمندوحة عن ولوج نافذة الحرام^(٢).

الحاله الثانيه : رداءه المطعومات الريوية التاشيه عن غير الجنس :

إن ما نشأ عن غير الجنس إما أن يكون باختلاف الجنس واتحاد العلة؛ كبيع حنطة يتمر، أو اختلاف الجنس واختلاف العلة والمبيع ربوي، ولا يتصور هذا إلا بين المطعومات والنقيات؛ كبيع ورق يتمر، وإما باختلاف الجنس واختلاف العلة والمبيع غير ربوي، كبيع ملح باثاث خشبي ..

وقد نص ابن قدامة الصناعي لا خلاف في جواز الفضل في الحالات الثلاث، فلا حرمة للفضل إلا في المتجانسين^(٣).

وبرهان ذلك، ما تقدم من حديث عبادة بن الصامت ﷺ أن النبي ﷺ قال : " فإذا اختلفت هذه الأصناف، فبیعوا كيف شئتم إذا كان يدأ بید ".^(٤)

وجه الكمال :

(١) : ابن عبد البر / الاستذكار (١٤٣/١٩)، ابن قدامة / المغني (٤٥٣/٥)، الشوكاني / نيل الأوطار (٢٣٧/٥).

(٢) : الكاساني / بدائع الصنائع (٤٧٨/٧)، ابن عبد البر / الاستذكار (١٣٨/١٩)، الشريبي / مغني المحاج (٤٤٥/٢)، ابن قدامة / المغني (٣٩٣/٥). وقد تقدمت الوسيلة الشرعية المباحة ص (٨٢).

(٣) : ابن عابدين / رد المحتار (٤٠٠/٧)، الدردير / الشرح الكبير (٤٥/٤)، مصطفى الخن وآخرين / الفقه المنهجي (٦٤/٣)، ابن قدامة / المغني (٤٠٢، ٣٩٦/٥)، الشوكاني / نيل الأوطار (٢٣٥/٥)، الصناعي / سبل السلام (٥١/٣).

ونقل ابن قدامة أن سعيد بن جبير خالف هذا وقال : ما يقارب الانتفاع بهما لا يجوز التفاضل فيهما، ويرد عليه بحديث عبادة بن الصامت ﷺ المذكور في المسألة .

(٤) : تقدم تحريره ص (٨٧).

المبحث الأول : أثر الجودة والرداة على عقود المعاوضات

الحاديُّ جَلِيٌّ في إِبَاخَةِ الْبِيَاعَاتِ أَيًّا كَانَتْ، إِنِّي اخْتَافَتِ الْأَصْنَافُ الرَّبُّوِيَّةُ، شَرْطَ الْحُلُولِ
وَالنَّقَابِضِ يَدًا بِيَدِهِ^(١).

وبناءً عليه أقول :

إِنَّ الْمُمَاثَلَةَ لِمَا لَمْ تَجِبْ كَانَ الْلُّجُوءُ لِمَا تُقْرَرُهُ عُقُولُ الْأَدْمِينَ وَأُولُو النَّهَى مِنْ اعْتِبَارِ
الْجَوَدَةِ وَالرَّدَاءَةِ؛ ذَلِكَ أَنَّ الْقِيمَ وَالْأَثْمَانَ تُبَذَّلُ مِنْهُمْ بِنَاءً عَلَيْهِمَا، فَجَازَ الْفَضْلُ بِاعْتِبَارِهِمَا، كَيْمَعَ
تَمَرٍ حَيْدٍ بِيرٌ رَدِيءٌ، أَوْ حِنْطَةٌ طَبِيعَةٌ بِمِلْحٍ خَبِيثٍ، فَالْعَقْدُ صَحِيحٌ، وَأَثْارُ الْعَدْدِ تَرْتَبُ عَلَيْهِ^(٢).
وَلِهَذَا لَوْ ابْتَاعَ صَاعًَا مِنْ تَمَرٍ عَلَى أَنَّهُ حَيْدٌ جَنِيبٌ، فَبَانَ جَمِيعًا رَدِيئًا؛ فَمَنْ إِنْصَافٌ أَنْ
نَمْنَحَهُ خِيَارَ الرَّدِّ بِالرَّدَاءَةِ، بَلْ وَيَتَأْيِدُ بِخِيَارَاتِ الْغَبَنِ وَتَخْلُفِ الصَّفَةِ وَالنَّقِيَّةِ عَلَى التَّفَصِيلِ
الْآتِفِ فِي خَاتَمَةِ الْفَرْعِ الْفَائِتِ ..

فائدة :

أَفَيْتُ السَّادَةَ الْأَحْنَافَ قَدْ اسْتَثْنَوْا مَسَائِلَ لَا يَجُوزُ فِيهَا إِهْدَارُ اعْتِبَارِ الْجَوَدَةِ، وَهِيَ مَالُ
الْيَتَمِ؛ ذَلِكَ أَنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ كَفَلَ مَالَهُ بِقُولِهِ ﴿وَأَتُوا الْيَتَامَىٰ أُمَوَالَهُمْ وَلَا تَبْدُلُوا الْخَيْثَ بِالْطَّيْبِ﴾^(٣)، فَلَا يَجُوزُ
لِلْوَصِيِّ أَنْ يَبْيَعَ صَاعًَا مِنْ تَمَرٍ حَيْدٍ بِآخِرِ رَدِيءٍ، وَكَذَلِكَ مَالُ الْوَقْفِ، فَلَا يُبَاعُ حَيْدٌ بِالرَّدِيءِ،
وَثَالِثُهَا مَالُ الْمَرِيضِ حَتَّى تَنْفَذَ وَصِيَّتُهُ مِنَ الْثُلُثِ، أَمَّا الرَّابُّ فَالْقَلْبُ^(٤) الْمَصْوُغُ لَدِيِّ الْمُرْتَهِنِ،
فَإِنَّهُ يَضْمُنُ قِيمَتَهُ مِنْ خَلَافِ جِنْسِهِ، أَمَّا عِلَّةِ الْاعْتِبَارِ؛ فَلَأَنَّهَا حُوقُّ الْعِيَادِ، فَوَجَبَ أَنْ نَحْرُسَ
أُمَوَالَهُمْ، فَإِنَّ حِرَاسَةَ الْمَالِ مَقْصِدُ رَبَانِيٍّ جَلِيلٍ، وَطَمْسُهُ سِمَّةُ الْخُذْلَانِ، لِهَذَا كَانَ مِنْ دُعَاءِ مُوسَى

(١) : فَإِنْ قَالَ قَائِلٌ : كَيْفَ اشْتَرَطَ الْحُلُولُ وَهُوَ غَيْرُ ظَاهِرٍ فِي الْحَدِيثِ، فَيُقَالُ لَهُ : إِنَّ كَلَامَ النَّبِيِّ يَحْمِلُ عَلَى
الْمَعْهُودِ، وَالْمَعْهُودُ أَنَّهُ إِذَا تَقَابَضَ الرِّجَالُانِ فِي الْبَيْعِ فَهُوَ حَالٌ، فَلَا يَتَصَوَّرُ أَنْ يَقُولَ لِلْبَائِعِ : اشْتَرَيْتَ مِنِّي
كِيلَوَانِ الْذَّهَبِ، بِكِيلَوَانِ آخَرِ، وَخَذْ هَذَا الْكِيلَوَانِ وَدِيَعَةً عِنْكَ لِمَدَّةِ شَهْرٍ، ثُمَّ اقْبَضْهُ لِنَفْسِكَ، وَإِنْ حَصَلَ هَذَا
فَعَلَى نُذُورِكَ، وَالنَّبِيِّ يَتَكَلَّمُ بِمَا غَلَبَ وَعُرِفَ بَيْنِ النَّاسِ .

انظر : ابن عثيمين / الشرح الممتع (١٥/٤) .

(٢) : ابن عابدين / رد المحتار (٤١٣/٧)، مصطفى الخن وآخرين / الفقه المنهجي (٣/٦٤) .

(٣) : سورة النساء، جزء الآية (٢) .

(٤) : الْقَلْبُ بِضْمِ الْقَافِ وَسَكُونِ الْلَّامِ : جَمِيعُ الْقُلُوبِ، هُوَ مَا يُلْبِسُ فِي الْذَّرَاعِ مِنْ فَضَّةٍ، فَإِنْ كَانَ مِنْ ذَهَبٍ فَهُوَ
السُّوَارُ يَكُونُ نَظَمًا وَاحِدًا . انظر : إِبْرَاهِيمَ مصطفى، وَآخَرِينِ / المعجم الوسيط ص (٧٥٣)، ابن عابدين
/ رد المحتار (٤١٣/٧) .

المبحث الأول : أثر الجودة والرداة على عقود المعاوضات

عليه السلام على فرعون وآلته ﴿ .. بَنَا أَطْمِسْ عَلَىٰ أَمْوَالِهِمْ وَأَشَدَّ عَلَىٰ قُلُوبِهِمْ فَلَا يُؤْمِنُوا حَتَّىٰ يَرَوُا الْعَذَابَ الْأَلِيمَ ﴾ (١) .

وقد نبه ابن عابدين أن هذه المقررات لا تخدم الحقوق الشرعية، ثم سجل مثالاً قال فيه : فلا نجوى للوصي بيع قفيز جيد باثنين رديفين، اتكاء على اعتبار الجودة في مال اليتيم؛ فإن هذا عين الربا، لكن المراد ألا يصيب أمواله بسوء كأن بيتاب الردي بالجيد، فمسمة الضرر ، فلا يلزم من اعتبار أحد الحقين إهار الحق الآخر، فاغتنم تحقيق المحيل (٢) .

الفرع الثالث : الحكم من عدم اعتبار الجودة والرداة في الأموال الربوية إذا بيعت بغيرها :

أفاد الكاساني أن هدر الجودة والرداة في الربويات مرد التعبد (٣)، إلا أن جولتي في مذجاجات الفقهاء كشفت لي من يضيق دائرة التعبد في المسألة، ويفعل عن أسرار وحكم شرعية عذبة، ليزيد الذين أمنوا واهتدوا إيماناً وهدى (٤) ..

فاما التقادم؛ الذهب والفضة :

فقد انبرى كاشف الأسرار ابن القيم يؤصل لفكرة مفادها : إن هدر الجودة حكمة ربانية بالغة، وحاجة بشرية حكمتها غائرة، وإلا لفسدت الأقوات والنقود، ولخرجت عن الغاية والمقصود، وببيان ذلك :

لما كانت التمنية هي العلة الصائبة التي قال بها الشافعي (٥)، وأنها وصف مُناسب بشهادة ابن تيمية؛ منع المُكلفون من التجارة فيها، وإلا لفسد مقصودها (٦)، وسر ذلك :

(١) : سورة يونس، جزء الآية (٨٨) .

(٢) : ابن عابدين / رد المحتار (٤١٣/٧)، ابن نجيم / الأشباه والنظائر ومعه شرحه : غمز عيون البصائر (٢٨٤/٢)، مركز الدراسات الفقهية والاقتصادية / موسوعة فتاوى المعاملات المالية / كتاب الربا والخصم (٣٥/١٥) .

(٣) : الكاساني / بداع الصنائع (٤٧٨/٧)، وزارة الأوقاف الكويتية / الموسوعة الفقهية (٢٣١/٥) .

(٤) : أحيط القارئ علمًا أن الأسرار الواردة سطرها العلماء بناء على الراجح عندهم في علة الأموال الربوية، وقد لاحقت ألمع الأسرار دون التقيد بعلة واحدة، حتى لو كان ما قالوه أنتي في إطار عرض رأي المخالف للرد عليه .

(٥) : الماوردي / الحاوي الكبير (٩١/٥) .

(٦) : ابن تيمية / مجموع الفتاوى (٢٥٧/١٥)، ابن القيم / إعلام الموقعين (٤١٦/٢) .

المبحث الأول : أثر الجودة والرداة على عقود المعاوضات

إنَّ الدِّرَاهِمَ وَالدِّنَانِيرَ أَثْمَانُ الْمَبَيْعَاتِ، وَالثَّمَنُ هُوَ مَعيَارٌ عَدْلٌ يُدْرِكُ بِهِ تَقْوِيمُ الْأَمْوَالِ، فَلَزِمَ أَنْ يَكُونَ مَضْبُوتًا دُونَ أَنْ يَرْتَفَعَ أَوْ يَنْخُضَ، بَلْ وَيَسْتَمِرُ عَلَى حَالَةٍ وَاحِدَةٍ، وَإِلَّا لِمَا كَانَ لَنَا ثَمَنٌ نَعْتَبُ بِهِ الْمَبَيْعَاتِ، وَلَأَضْحَتِ الْأَثْمَانُ سِلْعًا تُقْصَدُ لِأَعْيَانِهَا، لِأَجْلِ الْاسْتِرْبَاحِ وَالْاسْتِكْثَارِ، وَلَخَرَجَتْ عَنْ كُونِهَا وَسِيلَةً مُنْفَقَةً عَلَيْهَا لِلْوُصُولِ إِلَى الْمُنْتَجَاتِ، حَتَّى تَفْسُدَ أَحْوَالُ الْأَنَامِ، وَيُحِيطُ الضُّرُّ بِهِمْ، فَأَعْلَنَتِ الشَّرِيعَةُ الْحَكِيمَةُ أَنَّ الْأَثْمَانَ لَا تَتَبَدَّلُ بِزِيادةِ لَجُودَةِ، أَوْ بِنَقْصَانِ لِرَدَاءِ، حَتَّى صَلَحَ أَمْرُ النَّاسِ بِاِنْتِظامِ الْأَمْوَالِ الْأَسَاسِيَّةِ الَّتِي هُمْ بِحَاجَةٍ إِلَيْهَا، وَبِهَذَا نُدْرِكُ عَظِيمَ الْحَيَّةِ فِي الرِّبَوِيَّاتِ مِنَ الشَّارِعِ الْحَكِيمِ؛ لَئَلَّا تُؤْكَلُ أَمْوَالُ النَّاسِ بِالْبَاطِلِ وَالْبُهَتَانِ^(١).

ثُمَّ إِنَّ حَالَةَ ثَبَاتِ قِيمَتِهَا جَعَلَهَا إِمَامًا يُقْوِمُ أَمْوَالَ النَّاسِ بِالْعَدْلِ، وَيَمْتَدُ بِدِيمُومَةِ الْحَيَاةِ، وَلَا يَخْفَى عَلَى أَرِيبٍ مَا فِي هَذَا مِنْ شَرْفٍ لَهَا، وَعَزَّةٍ تَعْلُوَهَا، فَكَيْفَ وَهِيَ أَشْرَفُ الْأَثْمَانِ؟^(٢).

وَأَمَّا عَنْ أَسْرَارِ الْأَصْنَافِ الْأَرْبَعَةِ؛ الْبُرُّ وَالشَّعِيرِ وَالثَّمْرِ وَالْمَلْحِ :

فَقَدْ انْبَرَى مَنْ لَهُ ذُوقٌ فِي الشَّرِيعَةِ، وَرَاضَعَ مِنْ ثَدِيهَا، وَوَرَدَ صَافَوْ حَوْضِهَا، يُسْقِينَا أَسْرَارَ هَدِيرِ الْجَوَدَةِ فِي الْأَقْوَاتِ الرِّبَوِيَّةِ، فَبَعْدَ أَنْ تَبْنَى ابْنُ الْقِيمِ مَذَهْبُ مَالِكٍ فِي أَنَّ الْعِلْلَةَ هِيَ الْقُوَّةِ^(٣)، رَاحَ يَبِسْطُ السِّرَّ بِقُولِهِ :

إِنَّ حَاجَةَ الْأَنَامِ لِلْأَقْوَاتِ أَعْظَمُ مِنْ حَاجَتِهِمْ لِمَا سِوَاهَا؛ ذَلِكَ أَنَّهَا أَقْوَاتُ الْعَالَمِ، فَحَرِمَ الْفَضْلُ سَدًّا لِلْذَّرِيعَةِ^(٤)؛ فَإِنَّ إِعْمَالَ التَّفَاقُوتِ يَوْوُلُ لِحَلاوةِ الرَّبْحِ، وَظَفَرُ الْكِسْبِ؛ مِمَّا يُفْضِي إِلَى رِبَا النِّسْيَةِ، وَثَمَرَةُ هَذَا أَنْ يَنْدِفعَ النَّاسُ لِهَذَا الْبَيْعَ طَمَعًا فِي الرَّبْحِ، فَيَعِزُّ الْقُوَّةُ عَلَى الْمُحْتَاجِ، مَعَ كُونِهِ حَالًا إِلَّا أَنَّهُ عَزِيزُ الْمَنَالِ، خَاصَّةً أَنَّ الْكَثِيرَ يَتَاقَلُ الطَّعَامَ بِالطَّعَامِ؛ لِعَدَمِ مِلْكِيَّةِ الْنُّقُودِ، حَتَّى إِنَّ الصَّنَاعَ لِيُسَاوِي أَصْنَاعًا كَثِيرَةً، وَبِهَذَا يَسْتَحِمُ الضُّرُّ فِي تَعَامِلَاتِ الْعِيَادِ، فَفَطَمُوا عَنِ النِّسَاءِ، ثُمَّ حُرِّمَ عَلَيْهِمُ الْفَضْلُ سَدًّا لِمَا فُطِمُوا عَنْهُ، وَهَذَا بِخَلَافِ الْجِنِّينِ الْمُتَبَاينِينِ؛ فَإِنَّ الصِّفَةَ

(١) : ابن القيم / إعلام الموقعين (٤١٤/٢)، ابن رشد / بداية المجتهد (١٥٢/٣)، سيد سابق / فقه السنة (١٢٥/٣).

(٢) : السرخسي / المبسوط (١١٥/١٢)، الكاساني / بدائع الصنائع (٤٦، ٤٥/٧).

(٣) : الدردير / الشرح الكبير (٤/٧٤)، ابن رشد / بداية المجتهد (١٤٩/٣)، ابن جزي / القوانين الفقهية ص (٢٠٥، ٢٠٤).

(٤) : قد لا يكون التحرير سببه سد الذرائع، كما في أخذ كثيرٍ رديء في قليلٍ جيدٍ، فزيادة الرديء تُقابل بجودة الجيد، لكنه مع ذلك حرام؛ ذلك أن غرراً كبيراً قائمٌ في المحل لا يعلم معه أيهما غُين.

انظر : الزحيلي / الفقه الإسلامي وأدلته (٣٧١٣، ٣٧٠٨/٥)،

المبحث الأول : أثر الجودة والرداة على عقود المعاوضات

والمقصد والحقيقة مُتباعدة، وفي شرط المثل من الضرر، وتقويت المصلحة ما لا يعلم إلا الله عَزَّلَهُ، وبهذا النازن نجلب المصالح، وندرء مفاسد الرّبا، أو الطّمع في الاسترباح المذموم.

ثم إنَّ الوسيلة الشرعية التي تتصُّل على بيع ما لديه من رديء، ثم يشتري بعوضٍ ما رغبَ من جيادِ، تجعله يشتري الجيد بحقيقة ثمنه، وليس ثمة ضررٌ ماليٌ أو فسادٌ بطبع أحدِهما في الآخر، أمّا عن المقاصد التي تباعدت كما بينَ بيع البر بكتابٍ، أو الورق بركابٍ فلم يحرُم فيها النساء، فليس من ضررِ البتة لا في أثمانِهم ولا في أقواتِهم، فسبحانَ العليَّ المنان الذي أَللَّهُمَّ أهلَ العلم والإيمانِ، طرفاً من أسرارِ الدينِ والأحكامِ^(١).

وقد بينَ ابن رشد سراً آخرَ جاءَ فيه :

إنَّ المكيالتِ والموزوناتِ لَمَا كانت مُنافعُها مُتقاربةً، ولم تكن بها حاجةٌ ضروريةٌ، كَانَ الذي يبتاعُ الجيدَ في مقابلِ الرَّديءِ إِنَّما يكونُ على جهةِ السُّرفِ، فحرُم الفضلُ؛ لأنَّه العدلِ، أمّا البياعاتُ في المنافعِ المُتباعدةِ كتُمورِ بُورقٍ، فإنَّها اضطرارِيةٌ، وليس فيها ثمة سُرفٍ، فليجعَ الفضلُ، مع قيامِ العدلِ^(٢).

وسِرِّ ثالثٍ جاءَ فيه :

إنَّ المطعوماتِ الربُّوية ذاتُ تأثيرٍ مآلُه العزةُ والشرفِ؛ ذلك أنها أقواتُ العالمِ، وأنفسُ المطعوماتِ؛ فإنَّ الحنطةُ نفسُ مطعومٍ بني آدمَ، والشعيرُ نفسُ علفِ الدَّوابِ، والتَّمرُ نفسُ الفواكهِ، أمّا الملحُ فنفسُ التَّوابِلِ، فضلاً عن تعلُّقها ببقاءِ الأيامِ، فوجبَ هدرُ الجودةِ والرِّداءةِ فيها، وإلا فإنَّ المطعومَ في ظلِّ قيامِ الرغباتِ فيه ليعزُّ وجودُه، ولا يهونُ في عينِ ربِّه، فيتعذرُ نيلُه، فكانَ الأصلُ الذي قررتُه شريعةُ العزيزِ الحكيمِ الحظرُ فيه؛ إمداداً لِقوامِ الحياةِ، كَما أنَّ الحظرَ أصلٌ في الأبعاضِ، وبَيانُ ذلكَ :

إنَّ جوازَ الأبعاضِ وحضرَها مَنْوطٌ بالوليِّ والشهادةِ؛ تبياناً لشرفِها؛ ذلك أنها مَنشأُ البشرِ الذين هُم المقصودُونَ في هذا العالمِ، ووسيلةٌ إلى إقامةِ الجنسِ البشريِّ، وهذا مَا تحققَ في الأقواتِ؛ فإنَّها وسيلةٌ لبقاءِ الجنسِ الآدميِّ، فكانَ الأصلُ فيها الحظرُ، وألا تُعتبرَ في البياعاتِ جودةً ولا رِداءةً^(٣).

(١) : ابن القيم / إعلام الموقعين (٤١٣/٢)، الكمال بن الهمام / فتح القدير (٢٨٨/١٥)، ابن رشد / بداية المجتهد (١٥٢/٣)، سيد سابق / فقه السنّة (١٢٥/٣).

(٢) : ابن رشد / بداية المجتهد (١٥٢/٣).

(٣) : السرخسي / المبسوط (١١٥/١٢)، الكاساني / بدائع الصنائع (٧/٤٥، ٤٦)، ابن قدامة / المغني (٥/٣٩٠).

المبحث الأول : أثر الجودة والرداة على عقود المعاوضات

قلت :

يُؤكّد هذا أنَّ الطعام والنَّكاح من ألمَع مُقوِّماتِ حيَاتِنَا الْدُّنيَا، ثُمَّ هُوَ من أَعْزَزْ نعيمِ الجنةِ الذي وُعدنا؛ فَآياتُ الْقُرْآنِ تُسقِّنَا لِأَزْواجٍ مُطْهَرَةٍ، وَحُورٌ عَيْنٌ مَقْصُورَاتٌ فِي الْخِيَامِ، كَأَنَّهُنَّ بَيْضٌ مَكْنُونٌ، وَكَذَا الطَّعَامُ؛ فَإِنَّا بُشِّرْنَا بِثِمَرَةِ رِزْقٍ مَخْضُودٍ، وَطَلَحٍ مَنْضُودٍ ..

وَهَذِهِ النِّعَمُ لَا تَنْسَجِمُ وَبِقَاءَ الْأَقْوَاتِ عَرِيزَةُ الْمَنَالِ، وَلَا يُؤَوْصَلُ إِلَيْهَا إِلَّا بِالْفَضْلِ، فَلَزِمَ الْمِثْلَ سَوَاءً بِسَوَاءٍ، فَسُبْحَانَ مَنْ عَظُمَ شَائِهُ، وَعَزَّ سُلْطَانُهُ، وَسُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ عَدَدَ خَلْقِهِ، وَرِضاً نَفْسِهِ، وَرِزْنَةُ عَرْشِهِ، وَمِدَادَ كَلْمَاتِهِ، عَلَى بَدِيعِ شَرِيعَتِنَا الرَّبَّانِيَّةِ الْغَرَّاءِ، وَبَهَاءِ أَسْرَارِ أَحْكَامِهَا الزَّهَرَاءِ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ..

المبحث الأول : أثر الجودة والرداة على عقود المعاوضات

المطلب الثاني

أثر الجودة والرداة على عقد السلم^(١)

هذا المطلب مُنْتَصِبٌ عَلَى فَرَعَيْنِ : أَوْلُهُمَا أَثْرُ الْجَوْدَةِ وَالرَّدَاءَةِ فِي الْمُسْلِمِ فِيهِ، وَالثَّانِي فِي أَثْرِ الْوَقَاءِ بِمَا تَوَافَقَ عَلَيْهِ الْعَاقِدَانِ، أَوْ الْعَوْدِ بِأَجْوَدِ أَوْ بِأَرْدَأَ، وَهَكُوكَ التَّبَيَانَ :

الفرع الأول : أثر الجودة والرداة في المسلم فيه :

إن توافق العاقدين في المسلم فيه على جنسه ونوعه^(٢)، وجودته وردائه أمر منفق على حسن وجوهه؛ ذلك أن الرغبات تدور بين إقدام وإحجام، وهمة وفتور، بل وتخالف المفاصد الأدمية فيها اختلافاً كثيراً، مما يؤثر على القيم والأثمان، فكان ضبط الصفات من علائم

(١) : السلم لغة : هو السلف؛ من التسليف، وهو التقديم لأن الثمن هنا مقدم على المبيع . وفرق بينهما العلماء بعدة وجوه، إلا أن المحققين أفادوا أن معناهما هنا واحد، فالسلم لغة حجازية، والسفل لغة عراقية .

اصطلاحاً : اختلفت ألفاظ تعريف السلف بين المذاهب كما يلي :

عرفه الحنفية بأنه : اسم لعقد يوجب الملك في الثمن عاجلاً وفي المثلث آجالاً .

و عند المالكية : عقد معاوضة يوجب عمارة ذمة بغير عين ولا منفعة غير متماثل العوضين .

و عند الشافعية : بيع موصوف في الذمة .

أما الخانبة : أن يسلم عوضاً حاضراً في عوض موصوف في الذمة إلى أجل .

لكن التعريفات وإن اختلفت صياغتها، إلا أن دلالتها واحدة، في أن عملية السلم عملية مبادلة ثمن بمبيع، والثمن عاجل أو مقدم، والمبيع آجل أو مؤجل، والخلاف في بعض القيود التي يراها فقهاء المذهب. انظر : ابن منظور / لسان العرب (٣/٢٠٨١)، الموصلي / الاختيار لتعليل المختار (٢/٣٣)، الحطاب / مواهب الجليل (٦/٤٧٦)، الماوردي / الحاوي الكبير (٥/٣٨٨)، الحصني / كفاية الأخيار ص (٣٥٢)، ابن قدامة / المغني (٥/٤٤٢)، ابن مفلح / المبدع شرح المقنع (٤/١٧٠)، البهوي / كشف النقاع (٥/٢٧٣)، نيل الأوطار (٥/٢٧٣)، سيد سابق / فقه السنة (٣/١٢٠)، محمد عبد الحليم عمر / الإطار الشرعي والاقتصادي والمحاسبي لعقد السلم ص (١٤) .

(٢) : الجنس : ما له اسم خاص يشمل أنواعه مثل الحب، أما النوع فهو واحد الجنس مثل الذرة .

وذهب ابن عثيمين أن ذكر النوع يكفي ولا حاجة لبيان الجنس أيضاً، فإن الأخضر يدخل في الأعم، ويُعرف للجميع .

وذهب المالكية إلى أنه بذكر الجودة والرداة قد يستغني عن غيرهما من الصفات، وبيان الحال، وضرروا مثلاً بالإبل فقالوا بالجودة والرداة نستغني عن ذكر السمن والذكورية وضديهما، وكذلك السن لأن ما صغر سنه من مأكول اللحم جيد، وغير مأكول اللحم ربما يرغب في كبره ما لا يرغب في صغيره. انظر : الدسوقي / الحاشية (٤/٣٣٨)، ابن عثيمين / الشرح الممتع (٤/٧٥) .

المبحث الأول : أثر الجودة والرداة على عقود المعاوضات

ال بصيرة الفقهية التي أيدتها السواد الأعظم من الفقهاء، لستريح من كل خلاف متوقع، أو نزاع مُرتفق^(١) .^(٢)

وقد أفيت السبكي يعد التغافل عن ذكرها عوائد فاسدة، وليس من المقررات الشرعية في شيء، ثم حث أرباب المعاملات أن يتبهوا الأنام عليها^(٣) .
ولَا بأس بالتوافق على معلومية الجودة والرداة بأي سبيل كان، كما الحال في العلم بالقدر، فإن المقصود إدراك الصفة، وإزاله الغرر؛ لئلا نقع في عزة وشقاق^(٤) .

(١) : العيني / البناء شرح الهدية (٤٢٤/٧)، الموصلـي / الاختيار لتعليق المختار (٣٤/٢)، ابن عابدين / رد المختار (٤٥٥/٧)، الكاساني / بداع الصنائع (٨٩/٧)، خليل المالكي / مختصر العـلامة خليل ص (١٦٣)، الدسوقي / الحاشية (٣٣٦/٤)، ابن جزي / القوانين الفقهية ص (٢١٦)، ابن رشد / بداية المجتهد (٢١٨/٣)، المطيعـي / تكملة المجموع الثانية (٢٢٣/١٢)، الحصـني / كفـالية الأخيـار ص (٣٥٥،٣٥٤)، ابن قدامة / المـغني (٦٤٨/٥)، البهـوتـي / كـشـافـ القـنـاعـ (٢١/٣)، ابن مـفلـحـ / المـبدـعـ شـرحـ المـقـنـعـ (١٧١/٤،١٧٥)، ابن عـثـيمـينـ / الشـرـحـ المـمـتـعـ (٧٧/٤)، الشـوكـانـيـ / نـيلـ الـأـوـطـارـ (٢٧٤/٥)، الصـنـعـانـيـ / سـبـلـ السـلـامـ (٦٧/٣)، محمد عبد الحليم عمر / الإطار الشرعي والاقتصادي والمحاسبي لعقد السلام ص (١٤) .

(٢) : اتفق العلماء على جواز السلم في ما انضبط من الصفات جودة ورداءة، كالملكـلاتـ والـموـزوـنـاتـ، والـعـدـيـاتـ الـمـتـقـارـبةـ كـالـحـيـوبـ وـالـثـيـابـ، فـاـخـتـلـافـهـ يـسـيرـ، وـهـيـ مـنـ ذـوـاتـ الـأـمـالـ، وـالـجـهـالـةـ فـيـهـاـ لـاـ تـضـيـيـنـ لـمـنـازـعـةـ، وـاـخـتـلـفـواـ فـيـ الـتـيـ لـاـ تـضـيـبـ مـثـلـ الـعـدـيـاتـ الـمـتـقـارـوـتـةـ كـالـبـطـيـخـ، وـالـأـشـيـاءـ الـمـتـقـارـوـتـةـ كـالـجـواـهـرـ، وـسـبـبـ الـخـالـفـ أـنـ ضـبـطـهـ صـعـبـ، فـرـقـ كـبـيرـ بـيـنـ جـوـهـرـ وـجـوـهـرـ، وـلـأـثـمـانـ تـخـلـفـ اـخـتـلـافـاـ شـدـيـداـ بـسـبـبـ الصـغـرـ وـالـكـبـرـ وـحـسـنـ التـدوـيرـ وـزـيـادـةـ الضـوءـ وـالـصـفـاءـ، فـيـقـعـ الـبـيـعـ عـلـىـ مـجـهـولـ وـهـوـ لـاـ يـجـوزـ . وـالـمـسـأـلةـ تـضـمـنـتـ تـقـصـيـلاـ كـثـيرـاـ، لـكـنـ فـيـ الـجـمـلـةـ فـيـنـ الـحـنـفـيـةـ وـالـشـافـعـيـةـ وـالـحنـابلـةـ أـنـاطـواـ جـواـزـ بـماـ انـضـبـطـ بـخـالـفـ الـمـالـكـيـةـ حـتـىـ أـنـهـمـ أـبـاحـوـ السـلـمـ فـيـ الـجـواـهـرـ، وـهـنـاكـ خـالـفـ فـيـ الـفـروـعـ كـثـيرـ .

انظر للسعة : العينـيـ / الـبـنـاءـ شـرـحـ الـهـدـيـةـ (٤٢٥/٧)، الموـصـلـيـ / الاختـيارـ (٣٤/٢)، ابن عـابـدينـ / ردـ المـختارـ (٤٥٥/٧)، السـرـخـسيـ / المـبـسـطـ (١٢٢،١٢٢/١٢)، الـكـاسـانـيـ / بـداعـ الصـنـائـعـ (١٠٧-١٠٥/٧)، الـقـرـافيـ / الـذـخـيرـةـ (٢٤١/٥)، المـطـيـعـيـ / تـكـمـلـةـ المـجـمـوعـ الثـانـيـةـ (٢٠٨،١٩٠/١٢)، النـوـوـيـ / روـضـةـ الطـالـبـينـ (٢٥٦/٣)، الشـيرـازـيـ / المـهـذـبـ (١٦٤/٣)، الشـرـبـيـنـيـ / مـغـنـيـ الـمـحـتـاجـ (١٥/٣)، ابن قدـامـةـ / المـغـنـيـ (٦٤٣/٨)، البـهـوتـيـ / كـشـافـ القـنـاعـ (١٨/٣)، الزـحـيلـيـ / الـفـقـهـ الـإـسـلـامـيـ وـأـدـلـتـهـ (٣٦٢٠،٦٣١٩/٥) .

(٣) : نـقـلـهـ المـطـيـعـيـ عـنـ السـبـكـيـ . انـظـرـ : المـطـيـعـيـ / تـكـمـلـةـ المـجـمـوعـ الثـانـيـةـ (٢١٣/١٢)

(٤) : العـينـيـ / الـبـنـاءـ شـرـحـ الـهـدـيـةـ (٤٣١/٧)، الـحـاطـبـ / مـوـاهـبـ الـجـلـيلـ (٥٠٧/٦)، المـطـيـعـيـ / تـكـمـلـةـ المـجـمـوعـ الثـانـيـةـ (٢١٧/١٢)، ابن قدـامـةـ / المـغـنـيـ (٦٤٨/٥) .

قال محمد نجيب المطيعـيـ في شـرـحـ المـهـذـبـ :

المبحث الأول : أثر الجودة والرداة على عقود المعاوضات

أمّا عن شرط تسمية الجودة والرداة في العقد، فقد اختلف الفقهاء فيه على قولين :

القول الأول : يُشترط ذكر الجودة والرداة في المسلم فيه وإلا فسد العقد . وهذا قول الحنفية والمالكية والحنابلة والشافعية في قول^(١) .

القول الثاني : لا يُشترط ذكر الجودة والرداة في المسلم فيه، ويُحمل المطلق على الجيد . وهذا قول الشافعية^(٢) .

وهما هكذا برهان كل قول :

أولاً : برهان الجمهور :

أيّد الجمهور مذهبهم بالمعقول، وذلك من وجده أربعة :

١- إن اختلاف المقاصد الادمية يستوجب معلومية الجودة والرداة، وإلا وقعنَا في الخصومة بين العباد، فلازم تجنب كل خلاف بذكرها، ليصح العقد، ويعافي من الفساد^(٤) .

استحدث الصناع اليوم أدوات لم تكن معروفة عند أئمتنا السابقين، كالتلفاز والثلاجة الكهربائية، والغسالة الكهربائية، وكل هذه له تركيب دقيق، وقطع متعددة، حتى يصعب على المتعاقدين ضبطه، فإن أمكن تحديد كل صفاته من خلال دليل بصحبته يوضح كنهه، مع دراية العاقدين بأسراره، جاز السلم، أما إذا لم يكن بحيث يتم تغيير قطع جيدة، واستبدالها بردية فقد فسد العقد، لأنعدام العلم والإحاطة بدقة الجهاز .

انظر : المطيعي / تكميلة المجموع الثانية (٢١٧/١٢) .

(١) : الحدادي / الجوهرة النيرة (٢٦٦/١)، العيني / البناءة شرح الهدایة (٤٤٣/٧)، السرخسي / المبسوط (١٢٤/١٢)، الموصلي / الاختيار (٣٤/٢)، الكاساني / بدائع الصنائع (١٠٣/٧)، مالك بن أنس / المدونة (١٣، ١٢/٤)، الخطاب / مواهب الجليل (٥٠٦/٦)، النووي / روضة الطالبين (٢٦٩/٣)، الشيرازي / المهدب (١٧٠/٣)، الشربوني / مغني المحتاج (٢٦/٣)، الرملي / نهاية المحتاج (٢١٣/٤)، البهوي / كشاف القناع (٢١/٣) .

(٢) : النووي / روضة الطالبين (٢٦٩/٣)، المطيعي / تكميلة المجموع الثانية (٢٠١/١٢)، الشربوني / مغني المحتاج (٢٦/٣)، الرملي / نهاية المحتاج (٢١٣/٤) .

(٣) : لكن يجوز أن يشترط الجودة والرداة بشرط أن يكون للمسلم فيه صفات تضبطه وتعينه ويعرف بها، على أن تكون الصفات كثيرة الوجود، فإن كانت نادرة فلا يصح السلم .

انظر : المطيعي / تكميلة المجموع الثانية (٢٠١/١٢) .

(٤) : السرخسي / المبسوط (١٢٤/١٢)، الموصلي / الاختيار (٣٥، ٣٤/٢)، الكاساني / بدائع الصنائع (١٠٥/٧)، النووي / روضة الطالبين (٢٦٩/٣)، ابن قدامة / المغني (٦٤٨/٥) .

المبحث الأول : أثر الجودة والرداة على عقود المعاوضات

٢- إنَّ عَضُّ الْطَّرْفِ عَنِ الْجَوْدَةِ وَالرَّدَاءَ يُغَلِّفُ الْعَقْدَ بِجَهَالَةٍ مُسْتَعْصِيَةٍ، لَا نَخْرُجُ مِنْهَا إِلَّا بِضَبْطِ الصَّفَاتِ وَمَعْلُومَيْهَا^(١).

٣- عَدَ الْقُرَافِي ضَبْطَ الصَّفَاتِ وَالنَّصَّ عَلَيْهَا قَاعِدَةً قَصْدَهَا الشَّارِعُ الْحَكِيمُ؛ حِرَاسَةً لِأَمْوَالِ الْمُكَلَّفِينَ؛ فَإِنَّ مَصَالِحَهُمْ مَنَوْطَةٌ بِهَا، أَلَا تَرَى أَنَّهُ نَهَى عَنِ إِضَاعَةِ الْمَالِ، وَتَسْلِيمِهِ لِلسَّفَهِ إِلَّا أَنْ يَكُونَ رَشِيدًا، أَوْ يَتَغَلَّفُ غَرَرًا أَوْ جَهَالَةً، وَمَا هَذَا إِلَّا لِلنَّجَاهَ مِنْ سُوءِ الْعَاقِبَةِ الَّتِي تَظَهَرُ فِي صُورَةِ ضَيَاعِ الْمَالِيَّةِ، وَفَوَاتِ الْمَفَاصِدِ وَغَيْرِهَا^(٢).

٤- إِنَّ الظَّفَرَ بِالْكَسْبِ وَالرِّبَحِ ثُمَّرَةٌ تَتَبَنيُّ عَلَى الإِحْاطَةِ بِالْجَوْدَةِ وَالرَّدَاءِ، فَكَانَ مَقْصُودُ الْعَقْدِ، فَلَمْ يَصِحَّ بِدُونِ تَسْمِيَتِهَا، بَلْ إِنَّ التَّوَافُقَ عَلَى الْأَرْفَعِ جُودَةً دُونَ بِيَانِ كُنْهِهَا لِمَحْذُورٍ، اللَّهُمَّ إِلَّا إِنْ كَانَ التَّقَاوُتُ يَسِيرًا مُحْتمَلًا^(٣).

ثانيةً : برهان الشافعية :

استندوا إلى المعمول، وذلك من وجهين، إليكمما :

١- إِنَّ إِطْلَاقَ الْعَقْدِ الْأَوَّلِيَّ أَنْ يُصْرَفَ لِشَهَادَةِ الْأَعْرَافِ، وَإِقْرَارِ الْعَوَادِ، وَلِمَا نَدْرَ طَلْبُ الرَّدِيءِ كَانَ الإِطْلَاقُ يُقُودُنَا لِلْجِيَادِ.

٢- إِنَّ رُتَبَ الصَّفَاتِ لَا نَهَايَةَ لِأَرْفَعِهَا، وَمَا مِنْ جَيْدٍ إِلَّا وَفَوْقَهُ أَجُودُ مِنْهُ، فَنَاسِبَ أَنْ تَدْلُّ الْعَوَادُ عَلَى الْجَيْدِ؛ ذَلِكَ أَنَّ الْفَطْرَةَ تَقْبِلُهُ، وَتَصْبِيُّ إِلَيْهِ^(٤).

القولُ الراجح :

إِنَّ الرَّاجحَ لِدَيِ الْبَاحِثِ أَنَّ الْعَوَادَ إِنْ نَصَّتْ عَلَى شَرْطٍ تَسْمِيهِ الْجَوْدَةَ وَالرَّدَاءَ فِي كُلِّ سَلْمٍ، وَأَضْحَى الشَّرْطُ مُتَقَفًا عَلَيْهِ بَيْنَ الْأَنَامِ، فَلَا أَرَى حَاجَةً لِذَكْرِهِ فِي كُلِّ مَرَّةٍ، وَهَذَا مَا تَبَنَّاهُ ابْنُ

(١) : الموصلـي / الاختيار (٢/٣٥، ٣٤)، الزـحيلي / الفقه الإسلامي وأدلـته (٥/٣٦٠٥).

(٢) : القرافي / الذخـيرة (٥/٤٠٢).

(٣) : الحدادـي / الجوهرة النـيرة (١/٢٦٧)، العـينـي / الـبنيـة شـرح الـهدـاـية (٧/٤٢٤)، السـرـخـسي / المـبـسوـط (١٢/١٤)، السـيوـاـسي / شـرح فـتح الـقـدـير (٦/٢٦١)، المـوـصـلـي / الاختـيار لـتعلـيل المـختار (٢/٣)، اـبن عـابـدـيـن / ردـ المـختار (٧/٤٥٥)، الـكـاسـانـي / بـدائـع الصـنـائـع (٧/١٠٥)، القرـافـي / الذـخـيرـة (٥/٢٤٦)، المـطـيـعي / تـكـملـة المـجمـوع الـثـانـيـة (١٢/٢٠٧)، النـوـوي / روـضـة الطـالـبـين (٣/٢٥٦)، الـبـهـوـتـي / كـشـافـ القـنـاعـ (٣/١٣٧)، بهـاءـ الدـينـ اـبـنـ شـدادـ / دـلـالـلـ الأـحـكـامـ (٢/١٨).

(٤) : النـوـوي / روـضـة الطـالـبـين (٣/٢٦٩).

المبحث الأول : أثر الجودة والرداة على عقود المعاوضات

قدامة الحنفي^(١)؛ ذلك أن القول بفساد العقد بحاجة لأدلة فتية، لا يُناهضُها معارض، ثم إن الأولى تصويب تفاصيل الناس ما لم تصطدم بقواعد الشريعة والدين..

أمّا إن كانت الأعراف لم تقطع الأمر ببيان؛ فإن الاتجاه الفقهي لِمَا ذُكرَ المَسْأَلَةِ يجعل الباحث يرتضي قول الجمهور، وعند انتقاء التسمية يفسد العقد، للسلامة من كل خصام وعُتبَى.

الفرع الثاني : أثر الوفاء في المسلم فيه :

إن تسمية الجودة والرداة تحمل مقصid الوفاء لغالب ما في البلد، أو لأدنى ما تقع عليه رتبة الصفة، وإلا فالليلولة للوسط من الجيائدة أو الأردئاء^(٢).

أمّا إن سمى الأجداد أو الأرداد فيَصُحُّ على المُنتَخَبِ من آراء العلماء؛ لما مرّ بـ^(٣)، وينصرف الشرط لما تتفق الأنفس بالقبول، ويجرِي به قانون المسامحة المرغوب به في المعاملات، وإن كان من تفاوت يسير فيغفر، فإن العفو عنه حال قائم.

وعقب هذا ..

إِن إِطْلَاقَ الصَّفَةِ يَعْقُبُهَا وَفَاءٌ بِالصَّفَةِ الْمُنْشُودَةِ، أَوْ بِأَحْسَنِ مِنْهَا، أَوْ بِأَرْدَأَ، فَهِيَ أَقْسَامٌ ثَلَاثَةُ^(٤)، فِإِذَا أَتَى بِالصَّفَةِ الْمُتَفَقُ عَلَيْهَا لِزْمَهُ الْقَبُولِ اتَّفَاقًا^(٥)، أَمَّا إِنْ خَالَفَ بِزِيادةٍ أَوْ نُقْصَانٍ، كَانَ يُسْلَمُ لَهُ فِي تَمَرِّ حَبَّدٍ فِي أَرْدَأٍ أَوْ أَرْدَأً، أَوْ يُسْلَمُ فِي الرَّدِيءِ فِي أَرْدَأٍ أَوْ أَجْوَدَ، فَقَدْ اخْتَلَفَ الْعُلَمَاءُ فِي لُزُومِ الْقَبُولِ هُنَّا، وَأَفْرَدُ لِكُلِّ حَالٍ مَسْأَلَةً مُسْتَقْلَةً، وَإِلَيْكَ التَّفْصِيلُ :

المسألة الأولى : إذا عاد بالأجود، هل يلزم قبوله :

إِذَا آتَى الْمُسْلِمُ بِأَحْسَنِ مِمَّا عَلَيْهِ الْوِفَاقُ؛ فَإِمَّا أَنْ تَجُودَ نَفْسُهُ بِالزِّيادَةِ، أَوْ يَشْرُطَ عَوْضًا فِي مُقَابِلَهَا، وَعَلَى هَذَا فَتَمَّةُ حَالَتَانِ، نُجْلِي الْحُكْمَ فِيهِمَا، وَهَاكُمُّا :

(١) : ابن قدامة / المغني (٦٤٩/٥) .

(٢) : السرخسي / المبسوط (١٥٣/١٢)، القرافي / الذخيرة (٢٤٧/٥)، الخطاب / مواهب الجليل (٥٠٩/٦)، الدسوقي / الحاشية (٣٣٩/٤)، الماوردي / الحاوي الكبير (٤١٢/٥)، النووي / روضة الطالبين (٢٦٩/٣)، الرملي / نهاية المحتاج (٢١٣/٤)، ابن قدامة / المغني (٥/٦٨٨) .

(٣) : مرت المسألة بنا في خاتمة المبحث الأول من الفصل الأول ص (٣٧) .

(٤) : الماوردي / الحاوي الكبير (٤١٢/٥) .

(٥) : السرخسي / المبسوط (١٥٣/١٢)، الدسوقي / الحاشية (٣٥٥/٤)، الماوردي / الحاوي الكبير (٤١٢/٥)، النووي / روضة الطالبين (٢٧٠/٣)، المطيعي / تكميلة المجموع الثانية (٢٣٨/١٢)، ابن قدامة / المغني (٦٨٧/٥)، البهوي / كشاف القناع (٢٠/٣) .

المبحث الأول : أثر الجودة والرداة على عقود المعاوضات

الحالة الأولى : العَوْد بِالْأَجُود تبرعاً وإحساناً :

اختلاف العلماء في هذه المسألة على قولين :

القول الأول : يلزم قبوله . وبهذا قال الحنفية والشافعية والحنابلة والمالكية في قول^(١) .

القول الثاني : جاز قبوله ولم يجب . وبهذا قال المالكية، الشافعية في قول، وزُفر من الحنفية، وهو اختيار الشيخ محمد بن عثيمين رحمه الله تعالى^(٢) .

إليكم أدلة الفريقين :

أدلة الفريق الأول :

استندوا إلى السنة النبوية، والمعقول :

أولاً : دليلهم من السنة النبوية :

١- أخرج الإمام مسلم من حديث أبي رافع رض أن النبي ﷺ قال : .. إِنَّ خَيَارَ النَّاسِ أَحْسَنُهُمْ قَضَاءً^(٣) .

وجه الدليل :

إن الحديث نص في إجازة حسن القضاء، بل إنه سمة على خيرية المحسنين، وعظم فضلهم، عليه فالرأي عدم التمنع من قبول الحسان، خاصة إن لم يجد المسلم سواها^(٤) .

ثانياً : دليلهم من المعقول، وذلك من ثلاثة وجوه :

(١) : السرخسي / المبسوط (١٥٣/١٢)، الموصلي / الاختيار (٣٦/٢)، الكاساني / بدائع الصنائع (٧/٩٤)، الدسوقي / الحاشية (٤/٣٥٥)، الماوردي / الحاوي الكبير (٥/٤١٢)، النووي / روضة الطالبين (٣/٢٧٠)، المطيعي / تكملة المجموع الثانية (١٢/٢٣٩)، الشربini / مغني المحتاج (٣/٢٧)، الرملبي / نهاية المحتاج (٤/٢١٥)، البهوتi / كشف القناع (٣/٢٤)، ابن مفلح / المبدع (٤/١٧٩)، ابن عثيمين / الشرح الممتع (٤/٨٠)، ابن قدامة / المغني (٥/٦٨٧) .

(٢) : السرخسي / المبسوط (١٥٣/١٢)، الموصلي / الاختيار (٣٦/٢)، الكاساني / بدائع الصنائع (٧/٩٤)، الدردير / الشرح الكبير (٤/٣٥٥)، النووي / روضة الطالبين (٣/٢٧٠)، الشربini / مغني المحتاج (٣/٢٧)، ابن عثيمين / الشرح الممتع (٤/٨٠) .

(٣) : مسلم / الصحيح / كتاب المساقاة / باب من استلف شيئاً فقضى خيراً منه، رقم الباب : (٢٢)، رقم الحديث : (٢٠٠)، (٢/١٣٩) .

(٤) : الكاساني / بدائع الصنائع (٧/٩٤)، الدردير / الشرح الكبير (٤/٣٥٥)، الرملبي / نهاية المحتاج (٤/٢١٥) .

المبحث الأول : أثر الجودة والرداة على عقود المعاوضات

- ١- إنَّ الجودةَ صفةٌ لصيغةٍ بحُقُّهِ لا تفصلُ أو تتميّزُ، ثُمَّ إنَّها هبةٌ وصفٌ، لا قدرٌ كأنْ يُسلَمَ إلَيْهِ في عشرةٍ أذرعٍ من أثاثٍ خشبيٍّ، فيأتيَهُ بأحدَ عشرَ (١) .
- ٢- إنَّ المُسْلِمَ قد يلْجأُ لدفعِ الأُجُودِ لوفرتهِ لدِيهِ؛ وتمسُّهُ المشاقُ لو عادَ بالذِي اشترطَ، فكيفَ وقد جَادَ بالفرقِ؟ فلَازِمَ القَبُولِ (٢) .
- ٣- إنَّ سِمةَ الجودةِ نافعةٌ للمُسْلِمِ إلَيْهِ، فلا ضُرُّ يَعْقِبُهُ، أو مَقصِدٌ يَفْوَتُهُ، وقد تَيسَّرَ تسلِيمُ المُسْلِمِ فيهِ، ثُمَّ إنَّ المُسْتَوْفَى من جِنْسِ المُنْتَفَقِ عَلَيْهِ (٣) .

اعتراض عليه من وجهين :

- (أ) - إنَّ المُسْلِمَ وإنْ جَادَ بالحِسَانِ، إِلا أَنَّهُ لَمْ يَجْلِبْ الْمُنْتَفَقَ عَلَيْهِ، كَمَا لو أَتَى بِأَرْدَأَ، فَإِنَّهُ خَالِفٌ عَيْنِ الْعَدْدِ، فَلَا يَلْزَمُهُ القَبُولَ (٤) .
- (ب) - إنَّ الجودةَ نظيرُ الرُّجْحَانِ فِي الْوَزْنِ، فَلَا يُجْبِرُ بِهِ الْمُشْتَرِي، وَالْجَوْدَةُ كُذُلُكَ (٥) .

أدلة الفريق الثاني :

أيدِ الفِرِيقِ الثَّانِي قولَهُم بالمعقولِ من وجوهِ أربعةٍ :

- ١- إنَّ لُزومَ القَبُولِ قد يُفضِّلُ لمنَّةَ قَابِلَةٍ، فتحُدُّ المُسْلِمَ إِلَيْهِ يَأْبَى أَنْ يَتَحَمَّلَ الطَّيْبَ عَنِ الْخَيْثِ؛ لِثَلَاثَ نُقطَعَ عُنْقَهُ فِي مَجالسِ الْمِنَنِ، كَأَنْ يَقُولُ الْمُحْسِنُ : إِنِّي أَوْفَيْتُهُ أَجُودَ مِنْ حَقِّهِ، وَهُوَ يُسْيِءُ إِلَيَّ (٦) .

يعتراض عليه من أوجه ثلاثةٍ :

- (أ) - إنَّ الْمِنَنَةَ أَمْرٌ موْهُومٌ؛ ذلكَ أَنَّ الإِحْسَانَ لَا يَسْتَلِزِمُ الْمِنَنَةَ، خَاصَّةً إِذَا لَمْ يَجِدْ سَبِيلًا إِلَى بَرَاءَةِ ذَمَتِهِ بِغَيْرِهِ، وَذَلِكَ يُهَوِّنُ أَمْرَ الْمِنَنَةَ (٧) .

(١) : الماوردي / الحاوي الكبير (٤١٢/٥)، الشيرازي / المهدب (١٧٦/٣)، الرملبي / نهاية المحتاج (٢١٥/٤)، المطيعي / تكملة المجموع الثانية (٢٣٩/١٢)، ابن عثيمين / الشرح الممتع (٨٠/٤) .

(٢) : الدسوقي / الحاشية (٣٥٥/٤) .

(٣) : الشيرازي / المهدب (١٧٠/٣)، ابن قدامة / المغني (٦٨٧/٥)، البهوي / كشف القناع (٢٤/٣) .

(٤) : ابن مفلح / المبدع (١٧٩/٤) .

(٥) : الموصلبي / الاختيار (٣٦/٢) .

(٦) : الكاساني / بدائع الصنائع (٩٤/٧)، الشربيني / مغني المحتاج (٢٧/٣)، الرملبي / نهاية المحتاج (٢١٥/٤)، ابن عثيمين / الشرح الممتع (٨٠/٤) .

(٧) : الشربيني / مغني المحتاج (٢٧/٣)، الأنصارى / أنسى المطالب في شرح روض الطالب (١٣٨/٢)، يختصر كلما ورد : الأنصارى / أنسى المطالب .

المبحث الأول : أثر الجودة والرداة على عقود المعاوضات

(ب) - إن التَّمْنُعُ عنِ الْجِيَادِ عَنَادٌ، يُشَيرُ غَضْبَةَ الْمُصْلِحِينَ لِيُعَايِبُوهُ بِالسَّنَةِ حِدَادٍ : إنَّ الْمُسْلِمَ قَدْ أَحْسَنَ وَأَجَادَ، وَعَدَ الْقَبُولِ يَسْتَدِرِّجُكَ لِأَنَّ تَكُونَ ذَا مَطْلِ، وَصَاحِبَ جَدَلٍ^(١).

(ج) - إن النَّفْضُلَ بِالْجُودَةِ مِنْ لَوْاْحِقِ الإِفَاءَ، فَلَيْسَ هُوَ مِنَ الْمَنَّةِ فِي شَيْءٍ؛ ذَلِكَ أَنَّهُ لَا يُمْكِنُ إِفَرَادُهَا بِالْعَقْدِ؛ لِأَنَّهَا تَابِعَةُ الْعَيْنِ، فَلَا ضَيْرَ فِي قَبُولِ النَّاسِ لَهَا^(٢).

٢- إنَّ الْمَقَاصِدَ تَتَبَاعِنُ بِالْخِتَالِفِ الْأَدْمِيَنَ، فَإِنَّكَ لَتَجِدُ مِنْ يَرْغَبُ عَنِ الْأَجْوَدِ لِمَصَالِحِ مُعْتَبِرٍ، كَأَنْ يَكُونَ بَائِعُ عَطْوَرَ فِي أَنَّاسٍ فَقَرَاءَ، فَيَرْغُبُونَ عَنِ الْجِيَادِ حَتَّى تَكُسَدَ تِجَارَتُهُ، أَوْ رَغْبَ فِي التُّمُورِ الرَّدِيَّةِ عَلَفًا لِلْأَنْعَامِ، فَأَتَيَ لَهُ بِالْطَّيَّبَاتِ فَأَبَى وَقَالَ : إِنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ لَا يَرْضَى هَذَا، فَإِنَّ الْأَدْمِيَنَ أَحَقُّ بِهِ، فَلَزَمَ الْبَائِعُ اسْتِفَاءَ مَا تَمَّ عَلَيْهِ الْوِفَاقَ^(٣).

٣- إنَّ الْزِيَادَةَ قَدْ يُرَادُ بِهَا الْفَضْلُ؛ فَيُمْنَعُ؛ لَئَلَّا يَكُونَ عَدْ قَدْ اجْتَرَ نَفْعًا، فَهَذَا مَنْهِيٌّ عَنْهُ فِي عُقُودِ الْمُعَاوِضَاتِ^(٤).

٤- إنَّ الْإِحْسَانَ بِالْزِيَادَةِ مُحِلُّ التَّبْرُعَاتِ، وَمِنَ الْمُتَفَقِّ عَلَيْهِ بَيْنَ الْبَشَرِ أَنَّ التَّبْرُعَاتِ لَا تُقْبَلُ لُزُومًا إِلَّا بِإِجَازَةِ الْمَفَيِّدِ مِنْهَا^(٥).

القولُ الراجح :

لا أَسْتَرِيبُ أَنَّ كُلَّ قَوْلٍ وَجَاهَةً، وَلَهَذَا فَإِنِّي أَجَنَّحُ لِلْجَمْعِ بَيْنَ الْقَوْلَيْنِ، فَأَقُولُ :

إِنَّ الْمُسْلِمَ إِلَيْهِ يَلْزَمُهُ قَبُولُ الْأَجْوَدِ، إِلَّا إِنَّ أَعْقَبَ بِخُلُولِ ضُرٍّ، أَوْ تَخْلُفَ مِنْفَعَةً، أَوْ أَتَبِعَ بِمَنِّ أَوْ أَذَى؛ ذَلِكَ أَنَّ عَوَادَ الْعَرَبِ لَا تَقْبِلُ الْمَنَّةَ أَلْبَتَةَ، بَلْ إِنَّ آيَ الْقُرْآنِ أَبْطَلَتِ الصَّدَقَةَ إِنْ أَتَبَعْتَ بِمَنِّ أَوْ أَذَى ..

أَمَّا إِنْ خَلَتِ الْزِيَادَةُ مِنْ آيِي مَحْذُورِ ذِكْرِ، فَيُلْزَمُ الْمُسْلِمَ إِلَيْهِ الْقَبُولُ؛ وَقَدْ سَجَّلَ أَبْنُ عَثِيمِينَ حُجَّةَ قَالَ فِيهَا : إِنَّ الْمُحْسِنَ لَوْ فَرَضَنَا عَلَيْهِ رَدَّ الْمِثْلِ، وَقَدْ حَقَّ الْأَجْوَدُ، فَرِبْمَا يَذَهَبُ

(١) : الشريبي / مغني المحتاج (٢٧/٣).

(٢) : الكاساني / بدائع الصنائع (٩٤/٧)، السرخسي / المبسوط (١٥٤/١٢)، الشريبي / مغني المحتاج (٢٧/٣)، الرملي / نهاية المحتاج (٤/٢١٥).

(٣) : الشنقيطي / شرح زاد المستقنع (٢٠/١٦٩).

(٤) : الدسوقي / الحاشية (٤/٣٥٥).

(٥) : السرخسي / المبسوط (١٢/١٥٣)، الكاساني / بدائع الصنائع (٧/٩٤)، الموصلبي / الاختيار (٢/٣٦).

المبحث الأول : أثر الجودة والرداة على عقود المعاوضات

يَبِيغُهُ فِي الْأَسْوَاقِ، وَيَحَصِّلُ لَهُ بِهَذَا مَشْقَةً، وَتَكَلُّفُ أَجْوَرٍ تَرْبُوُ عَلَى الْفَرْقِ بَيْنَ الْجَيْدِ وَالْوَسْطِ^(١)، فَضْلًا عَنْ أَنَّ الْإِحْسَانَ فَضْيَلَةً شَرِيعَةٌ مَحْمُودَةٌ، فَلَا تُرْدُ إِلَّا بِمَحْذُورٍ قَوِيٍّ فَتَيٌّ .

الحالَةُ الثَّانِيَةُ : الْعَوْدُ بِالْأَجْوَدِ مُقَابِلٌ عِوَضٍ مَالِيٍّ :

اختلفَ الفقهاءُ فِي هَذِهِ الْمَسَأَةِ عَلَى قَوْلَيْنِ :

الْقَوْلُ الْأَوَّلُ : لَا بَأْسَ بِالْقَبُولِ، كَأَنْ يَأْتِيَ لِلْمُسْلِمِ إِلَيْهِ بِثُوبٍ أَجْوَدَ مَمَّا تَوَافَقَ، وَقَالَ خُذْهُ وَزِدْنِي درْهَمًا . وَهَذَا مَذَهْبُ الْحَنْفِيَّةِ^(٢) .

الْقَوْلُ الثَّانِيُّ : لَا يَجُوزُ . وَهَذَا مَذَهْبُ الْمَالِكِيَّةِ وَالشَّافِعِيَّةِ وَالْحَنَابَةِ^(٣) .

وَإِلَيَّكُمْ أَكْلُهُ كُلُّ فَرِيقٍ :

أَوْلَى : أَكْلُهُ الْحَنْفِيَّةِ :

بِرْهَنَ الْأَحْنَافُ لِمَذَهْبِهِمْ مِنَ السُّنَّةِ النَّبُوَيَّةِ، وَالْمَعْقُولُ :

أَوْلًا : بِرْهَانُهُمْ مِنَ السُّنَّةِ النَّبُوَيَّةِ :

١- أَخْرَجَ أَبُو دَاوُدَ وَابْنُ مَاجَةَ مِنْ حَدِيثِ أَنَسَ بْنِ مَالِكٍ رض أَنَّ أَبَا بَكْرَ الصَّدِيقَ رض كَتَبَ لَهُ كِتَابًا، جَاءَ فِيهِ : " .. وَمَنْ بَلَغَتْ عِنْدَهُ صَدَقَةُ الْحَقَّةِ،^(٤) وَلَيْسَتْ عِنْدَهُ إِلَّا بَنْتُ لَبُونٍ،^(٥) فَإِنَّهَا تُقْبَلُ مِنْهُ بِنْتُ لَبُونٍ، وَيُعْطَى مَعَهَا شَاتَيْنِ، أَوْ عِشْرِينَ درْهَمًا .. "^(٦) .

وَجْهُ الْبَلَالَةِ :

إِنَّ الَّذِي وَجَبَ عَلَيْهِ حَقٌّ لَا رِبَا فِيهِ، جَازَ أَنْ يُعْطَى أَجْوَدَ مِنْهُ، وَيَأْخُذَ عِوَضًا عَنِ الزِّيَادَةِ^(٧) .

(١) : ابن عثيمين / الشرح الممتع (٤/٨٠) .

(٢) : ابن نجيم / البحر الرائق (٦/١٨٠)، القدورى / التجرید (٥/٢٧٠٥، ٥/٢٧٠٦)، السرخسي / المبسوط (١٢/١٥٣) .

(٣) : الشيرازي / المذهب (٣/١٧٦)، المطيعي / تكميلة المجموع الثانية (١٢/٢٣٨) مالك بن أنس / المدونة الكبرى (٤/٦٦)، ابن قدامة / المغني (٥/٦٨٨)، البهوي / كشف القناع (٣/٢٤) .

(٤) : الحقة : هي التي أتت عليها ثلاثة سنين .

(٥) : بنت لبون : اللبون هو الذي مضى عليه حوالان، وصار أمه لبوناً بوضع الحمل .

(٦) : أبو داود / سننه / كتاب الزكاة / باب في زكاة السائمة، رقم الباب : (٤)، رقم الحديث : (٧٦٥)، ص (٢٤٠)، ابن ماجة / سننه / كتاب الزكاة / باب إذا أخذ المصدق سنًا دون سن أو فوق سن، رقم الباب (١٥٦)، رقم الحديث : (١٠)، ص (٣١٣)، وقال الألباني : صحيح .

(٧) : القدورى / التجرید (٥/٢٧٠٥، ٥/٢٧٠٦) .

المبحث الأول : أثر الجودة والرداة على عقود المعاوضات

ثانياً : برهانهم من المعقول، وذلك من وجهين :

- ١- إنَّ الجودةَ صفةٌ زائدةٌ في قدرِ المُسْلِمِ فيهِ، فجازَ أخذُ العَوْضِ عنَّهَا، كما لوَّ أسلمَ في ثوبٍ، فجاءَهُ بثوبٍ ونَصْفٍ، أو زادَ مَا شاءَ في كيلِ الطَّعَامِ ^(١).
- ٢- لِمَا كانتِ الجودةُ لا تَتَفَرَّدُ بِالْمُلْكِيَّةِ؛ لِتَعْذِيرِ إِفَرَادِهَا بِالْتَسْلِيمِ إِلا مَعَ الْأَصْلِ، جَازَ أَنْ تُمْلَأَ بِعَوْضِهَا ^(٢).

ثانياً : برهانُ الجمهورِ :

استدلُّ الجمهورُ لمذهبِهم من المعقول، وذلك من وجهين :

- ١- إنَّ الجودةَ صِفَةٌ، وَلَا تَسْتَقِلُّ فِي الْبِيَاعَاتِ، أَمَّا لوَّ جَاءَهُ بِزِيادةٍ فِي الْقَدْرِ كِثْبٍ وَنَحْوِهِ جَازَ؛ ذلكَ أَنَّ الْزِيادةَ تُفْرِدُ بِالْعَقْدِ هُنَا بِخَلْفِ الْجَوْدَةِ ^(٣).
- ٢- إنَّ الْزِيادةَ فِي الصِّفَاتِ سَافٌ وَزِيادَةٌ، فَحَرَّمَتْ ^(٤).

القولُ الراجحُ :

أَمْيلُ لِرجاحِهِ قولُ الأحنافِ؛ ذلكَ أَنَّ مفْعَلَهُمْ وَجِيهٌ، ثُمَّ إنَّ الْحَيَاةَ الْعَصْرِيَّةَ تُقْيِيمُ لِلْجَوْدَةِ كُلَّ حَظٍّ، وَكَثِيرًا مَا يَرْغُبُ الْمُشْتَرِيُّ فِي بَذْلِ مَزِيدٍ مَالٍ مُفَابِلَ جَوْدَةِ أَكْثَرٍ؛ لِمَا تَجْلِيَهُ الْجِيَادُ مِنْ رَاحَةٍ فِي الْمَالِ، خَاصَّةً وَأَنَّ مُعْظَمَ الْأَغْرَاضِ الْأَدْمِيَّةِ كَالشُّقُقِ السُّكْنِيَّةِ وَالْمَرْكَبَاتِ، وَالْأَرْضِيَّنِ تَقْوُمُ عَلَى هَذَا الْمَبْدَأِ، إِلَّا إِنْ كَانَ الْمَعْقُودُ عَلَيْهِ مِنَ الْأَمْوَالِ الرِّبُوَيَّةَ فَيُمْنَعُ، لِهَدْرِ الْجَوْدَةِ وَالرَّدَاءَةِ فِيهَا.

وَاللَّهُ تَعَالَى أَعْلَمُ ، ،

(١) : القوري / التجرید (٥/٥٢٠٦، ٥/٢٧٠٦)، السرخسي / المبسوط (١٥٣/١٢).

(٢) : القوري / التجرید (٥/٥٢٧٠٦).

(٣) : المطيعي / تكميلة المجموع الثانية (١٢/٩٣٩)، الأنصاري / أنسى المطالب (٢/١٣٨)، الشيرازي / المذهب (٣/٦١٧)، ابن قدامة / المغني (٥/٦٨٨).

(٤) : الدردير / الشرح الكبير (٤/٣٢٣).

المبحث الأول : أثر الجودة والرداة على عقود المعاوضات

المسألة الثانية : إذا عاد بأرداً، هل يلزم قبوله :

اختلف العلماء في المسألة على قولين :

القول الأول : جاز قبوله دون وجوب . وبهذا قال الحنفية والمالكية والحنابلة والشافعية في الأصح من مذهبهم^(١) .

القول الثاني : لا يجوز . وبهذا قال الشافعية في قول^(٢) .
إليكم الأدلة :

أولاً : بليل الجمهور :

أيد الجمهور مذهبهم بالمعقول من وجوه ثلاثة :

١- إن قبول الأردا سمة على حسن الاقتضاء، الذي نصّرته قواعد الشريعة، وإن لم يجب القبول؛ لفواتِ حق، فإنه لا يذهب إلا بإجازة صاحبه^(٣) .

٢- إنَّ مَا جاءَ إِنْ كَانَ رَدِيَّاً فَقَدْ انسَجَمَ مَعَ الْوِفَاقِ، أَمَّا إِنْ كَانَ أَرْدَادِيَّاً فَقَدْ جَادَ الْمُسْلِمَ بِالْفَرْقِ، وَلَمَّا لَمْ يَتَعَذَّرِ التَّسْلِيمُ فَلَا مَنَاصَ مِنْ إِيجَابِ الْقَبُولِ^(٤) .

٣- إن منقصة الجودة لا عوض يقليلها، والمُخالفة في الصفة فحسب، ثم إن المستوفى من جنسِ حقه، ولهذا لم يجب؛ ذلك أنه دون حقه، إلا أنه رضي به^(٥) .

ثانياً : بليل الشافعية في قولهم الآخر :

أيد الشافعية قولهم الآخر بالمعقول، وذلك من وجوهين :

(١) : الموصلـي / الاختيار (٣٦/٢)، الكاسـاني / بدائع الصنـائع (٩٤/٧)، الدرـدير / الشرـح الكبير (٣٥٥/٤)، الحـطـاب / مواهـبـ الـجـلـيل (٥٢٢/٦)، المـاوـرـدي / الـحاـويـ الـكـبـير (٤١٢/٥)، الشـيرـازـي / المـهـذـب (١٧٦/٣)، النـوـوي / روضـةـ الطـالـبـين (٢٧٠/٣)، الشـرـبـينـي / مـغـنـيـ المـحـتـاجـ (٢٦/٣)، الرـمـلـي / نـهـاـيـةـ المـحـتـاجـ (٢١٥/٤)، المـطـيـعـي / تـكـمـلـةـ المـجـمـوعـ الثـانـيـةـ (٢٣٨/١٢)، ابنـ قـدـامـةـ / المـغـنـيـ (٦٨٧/٥)، الـبـهـوـتـيـ / كـشـافـ القـنـاعـ (٢٤/٣)، ابنـ مـفـلحـ / المـبـدـعـ شـرـحـ المـقـنـعـ (١٧٨/٤) .

(٢) : المـهـذـبـ / المـطـيـعـيـ / تـكـمـلـةـ المـجـمـوعـ الثـانـيـةـ (٢٢٢/١٢) .

(٣) : الكـاسـانيـ / بدـاعـ الصـنـائـعـ (٩٤/٧)، الدرـديرـ / الشرـحـ الكبيرـ (٣٥٥/٤)، الحـطـابـ / مواهـبـ الـجـلـيلـ (٥٢٢/٦) .

(٤) : المـطـيـعـيـ / تـكـمـلـةـ المـجـمـوعـ الثـانـيـةـ (٢٢٢/١٢) .

(٥) : الموصلـي / الاختيار (٣٦/٢)، الكـاسـانيـ / بدـاعـ الصـنـائـعـ (٩٤/٧)، المـاوـرـديـ / الـحاـويـ الـكـبـيرـ (٤١٢/٥)، الشـرـبـينـيـ / مـغـنـيـ المـحـتـاجـ (٢٧٠/٣)، الرـمـلـيـ / نـهـاـيـةـ المـحـتـاجـ (٢١٥/٤)، ابنـ مـفـلحـ / المـبـدـعـ شـرـحـ المـقـنـعـ (١٧٨/٤)، الـبـهـوـتـيـ / كـشـافـ القـنـاعـ (٢٤/٣) .

المبحث الأول : أثر الجودة والرداة على عقود المعاوضات

- ١- إنَّ الشَّرِيعَةَ كَفَلتْ حَقَّ الْمُسْلِمِ غَيْرَ مُنْقُوصٍ، وَلَمَّا اسْتَوَفَى الْمُسْلِمُ دُونَ حَقِّهِ لَمْ يَجُزْ^(١).
- ٢- إِنَّ الْمِنَّةَ سِيفٌ مُشْرَعٌ يُهَدِّدُ إِجازَةَ الْقَبُولِ، فَلَا نَأْمَنُ أَنْ يَمْنَعَ عَلَيْهِ فِي الْمَجَالِسِ أَنَّهُ تَغَافَلَ عَنْ حُقُوقِهِ لِأَجْلِهِ، حَتَّى تُعَلَّمَ بِذَلِكَ الْخُصُومَةُ وَالْقَطْبِيَّةُ، فَكَانَ الْمَنْعُ سِمةً عَلَى بَصِيرَةِ تَعَتَّبِ الْخَوَاتِيمَ وَالْمَالَاتِ.

القولُ الرَّاجِحُ :

لا أستريبُ في انتخابِ مُقرَّرِ جَمِهَرَةِ الْعُلَمَاءِ؛ ذلك أنَّ مفْرَعَهُمْ عَقْلِيٌّ وجِيَّهٌ، ولا مُناهضٌ لهُ، ثمَّ إِنَّ الشَّرِيعَةَ أَنْتَاحَ لِأَبْنَائِهِ التَّغَافَلَ عَنْ حَقِّهِمْ، وقد يَعْلَمُ مَنْ أَسْقَطَ حَظَّهُ مِنْ حَالِ الرَّجُلِ فَقَرَأَ أوْ مَسَكَنَةً، فَيَغُضُّ الْطَّرْفَ رَأْفَةً بِهِ، أوْ يَرْبِطُهُ إِخَاءً مُحَمَّدًا مَعَ ذُوِّيهِ، فَيَقْبَلُ الْأَرْدَأَ لِأَجْلِهِمْ، وَيَحْتَسِبُ أَجْرَهُ عِنْدَ اللَّهِ عَزَّلَهُ.

وَاللَّهُ تَحَالِي أَعْلَمُ ،،

(١) : الشِّيرازِي / المَهْذَب (١٧٦/٣)، المطِيعي / تكملة المجموع الثانية (٢٣٨/١٢).

المبحث الأول : أثر الجودة والرّداعة على عقود المعاوضات

المطلب الثالث

أثر الجودة والرّداعة على عقد الإجارة^(١)

إنَّ من مَحَاسِنِ التَّصْرِيفَاتِ تَوَافُقُ الْعَاقِدِينَ عَلَى مَاهِيَّةِ الْعِينِ الْمُسْتَأْجِرَةِ مِنْ حِيثُ الْجَوْدَةِ وَالرَّدَاعَةِ^(٢)؛ حَسْمًا لِلْجَهَالَةِ وَالْغَرَرِ، وَدَرِءًا لِلنَّزَاعِ وَالْكَدْرِ؛ ذَلِكَ أَنَّ الْعَمَلَ يَخْتَلِفُ بِاِخْتِلَافِ الْمَعْوَلِ^(٣).

وَقَدْ أَثْبَتَ الْمَالِكِيَّةُ وَالشَّافِعِيَّةُ وَالْحَنَابِلَةُ مِثْلًا جَيْدًا فِي الْمَسْأَلَةِ؛ هُوَ إِجَارَةُ الْأَرْضِيِّينَ، فَأَفْتَوْا الْمُسْتَأْجِرَ بِوُجُوبِ الْإِحْاطَةِ بِجُودَتِهَا وَرَدَائِتِهَا؛ كَأَنْ يُعَانِيَنَّ تُرَبَّهَا، وَقُرْبَهَا مِنْ عَيْنِ الْمَاءِ، فَإِنْ اتَّحدَتِ صِفَةُ الْأَرْضِ جَازَتِ الْأَجْرَةُ بِقَدْرِ شَائِعٍ؛ كَالرَّبِيعِ وَالنَّصْفِ، أَمَّا إِنْ تَرَدَّدَتْ بَيْنَ سِيَّمَاتِ الْجَوْدَةِ وَأَمْارَاتِ الرَّدَاعَةِ كَانَتِ الْمُعَايِنَةُ وَاجِبَةً؛ لِأَنَّ ثَمَةَ فَرْقًا، فَلَيْسَ شَاهِدُ كُغَائِبٍ، وَلَا مُخْبِرُ كَالْمُعَايِنِ؟^(٤).

وَعَقِبَ هَذِهِ التَّوْطِيَّةِ أَعْلَمَ أَنَّ الْإِجَارَةَ إِمَّا أَنْ تَرِدَ عَلَى مَنَافِعِ الْأَعْيَانِ، وَإِمَّا عَلَى الْعَمَلِ^(٥)، وَكَيْ يَتَبَوَّأَ الْبَحْثُ سَلَامَةَ التَّرْتِيبِ، وَحُسْنَ التَّبَوِيبِ كَانَتْ جَوْدَةُ الْعَرَضِ تَحْتَنَا أَنْ يَنْتَصِبَ الْمَطَلُوبُ فِي فَرِعَيْنِ، إِلَيْكَ تَجْلِيَّةَ أَحْكَامِهِمَا :

(١) : الإجارة لغة : بكسر الهمزة، مصدر أجره يأجره أجرًا وإجارة فهو مأجر، وأما اسم الأجرا نفسمها فهو جراء العمل، والأجر هو من الله على العمل الصالح، والإجارة : جراء عمل الإنسان لصاحبها .

اصطلاحاً : تمليل منفعة بعوض بشرط معلومة . وهنالك اختلاف يسير في تعریفات المذاهب لها .

انظر : الزبيدي / تاج العروس من جواهر القاموس (٢٥/١٠)، الجرجاني / التعريفات ص (٢٢)، ابن مودود الحنفي / الاختيار لتعليل المختار (٥٠/٢)، الدردير / الشرح الكبير (٣٣٤/٥)، زكريا الأنصاري / فتح العلام بشرح الإعلام بأحاديث الأحكام ص (٤٨١)، الشريبي / مغني المحتاج (٣٧٨/٣)، النجدي / حاشية الروض المربع على زاد المستقنع (٢٩٣/٥) .

(٢) : الكاساني / بدائع الصنائع (٦/١٦)، ابن جزي / القوانين الفقهية ص (٢٢١)، ابن رشد / بداية المجتهد (٤/١٣)، النووي / روضة الطالبين (٤/٢٤٩)، مصطفى الخن، وآخرين / الفقه المنهجي (٣/١٢٧)، ابن عثيمين / شرح بلوغ المرام (٤/٢٦)، صديق بن حسن القتوجي / الروضة الندية (٢/٥٥) .

(٣) : الكاساني / بدائع الصنائع (٥/٤٠)، ابن عثيمين / الشرح الممتع (٤/٣٢٨) .

(٤) : الدسوقي / الحاشية (٥/٤٠٥). الشيرازي / المذهب (٣/٥٢٠)، مصطفى الخن، وآخرين / الفقه المنهجي (٣/١٢٧)، ابن قدامة / المغني (٧/٣١٦، ٣١٧)، المرداوي / الإنفاق مع المقتضى (١٤/٢٦٦، ٢٦٥)، يختصر كلما تكرر : المرداوي / الإنفاق .

(٥) : الكاساني / بدائع الصنائع (٥/١٧)، ابن رشد / بداية المجتهد (٤/١٣)، الشيرازي / المذهب (٣/٥١٥)، النووي / روضة الطالبين (٤/٢٥٧)، أبو البركات بن تيمية / المحرر في الفقه على مذهب الإمام أحمد (٣٥٥، ٣٥٦)، عبد الوهاب أبو سليمان / عقد الإجارة مصدر من مصادر التمويل الإسلامية ص (٥٨) .

المبحث الأول : أثر الجودة والرداة على عقود المعاوضات

الفَرْعُ الْأَوَّلِ : أَثْرُ الْجُودَةِ وَالرَّدَاءَةِ عَلَى الْإِجَارَةِ الْوَارِطَةِ عَلَى مَنَافِعِ الْأَعْيَاقِ :

إن المستأجر إنما أن يجد العين المستأجرة رديئة لا تسعفه لنيل وطره منها، وإنما أن يُلقيها سليمة من الردى، ثم يردها خبيثة رديئة، وعلى هذا فتنة حالتان، إليك البيان فيما :

الحَالَةُ الْأُولَى : اكتشاف الرداءة قبل مباشرة الانتفاع بالعين المستأجرة :

صُورَةُ الْمَسَالَةِ :

استأجر شخص معدات صناعية لإنتاج القماش، فلما آتى ب المباشر منفعتها أفالها رديئة ولم تقر عينه بها، فما أثر الرداءة على محل العقد ؟

إن الرداءة في العين المستأجرة إنما أن تحول بين المستأجر و المباشرة منافع العين، وإنما أن تقدح نسبياً في رتبة الأداء، وتفصيل ذلك ..

(أ) : استحکام الرداءة في العين، وقد حالت بين المستأجر و المباشرة منفعة المستأجر :

لا أعلم خلافاً بين الفقهاء في منح الخيار للمستأجر، إن اجتاحت الرداءة العين المستأجرة؛ ذلك أنها فوتت عليه مقاصد الإجراء، كحال الذي استأجر مركبة يمشي بها في مناكب الأرض، فلما سار أنس بها رداءة، لا تحتمل بها طول المسير، فإن النفيصة هنا تعن العقد في مقتل، ولا يظل لازماً اتفاقاً.

ثم إن المستأجر بالخيار بين المضي، أو الفسخ ورد العين؛ ذلك أن المستأجر في يد المستأجر كالمبيع في يد البائع، فإذا جاز رد المبيع بما يحدث من العيب في يد البائع، جاز رد المستأجر بما يحدث من العيب في يد المستأجر^(١).

(ب) : نِسْبَيَّةُ الرَّدَاءَةِ فِي الْعَيْنِ، مَعَ إِمْكَانِيَّةِ مُباشِرَةِ الْمُسْتَأْجِرِ :

إن الرداءة إن لم تقدح في مقاصد العين المستأجرة، فلا فسخ، مثل محل تجاري تدخله حبات الغيث، حتى آلت لرداءة جذر، فيظل العقد قائماً، اللهم إلا إن شهد ذوو الخبرة أن هذا عيب تردد به العقود.

(١) : ابن مودود الموصلي / الاختيار لتعليق المختار (٦١/٢)، القرافي / الذخيرة (٤٧٥/٥)، ابن رشد / بداية المجتهد (٤/١)، الشيرازي / المذهب (٣/٤٨)، الماوردي / الحاوي الكبير (٧/٢٩٣)، ابن قدامة / المغني (٤/٣١)، المرداوي / الإنصاف (٤/٤٣٥)، ابن عثيمين / الشرح الممتع (٤/٣٦٣، ٣٦٤).

المبحث الأول : أثر الجودة والرداة على عقود المعاوضات

ويتحقق بالباب حول الرداءة في العين ثم زوالها بإصلاح المؤجر، أو بأي عامل كان، فالعقد لازم، ولا خيار للمستأجر؛ لانتفاء الضرر والنفيضة، واستيفاء المقاصد والأغراض الصحيحة^(١).

وأما عن صيانة العين من الرداءة، كمن استأجر بيته ردياً، ورغبة في صيانته، فيه تفصيل، إليك بيانه :

إن الصيانة التي يتذرع الانتفاع بالعين إلا بها، فإن المؤجر ملزم بها، أما الصيانة الدورية الطبيعية، والتي لا تخشى الانتفاع في شيء؛ فلا ضير في مباشرة المستأجر التخلص من اللوان الرداءة، والكلفة عليه؛ ذلك أنها منضبطة، والغالب أنها من استعماله^(٢).

الحالة الثانية : حلو الرداءة بمباشرة الانتفاع :

صورة المسألة :

استأجر شخص بيته من الجودة بمكان، فلما رده أفاده مالكه للرداءة عنواناً، أو أن يستأجر مركبة نقل ليقضي بها وطراه، فعاد بها ومكان الحمولة ردي، فما أثر الجودة والرداءة على محل العقد؟

أفاد أمناء الشرع أن المستأجر يستوجب عليه حراسة العين من كل ردي، ويتبادر في استعمالها ما أعدت له من طرائق سنية، أو بما تعرف عليه بين الرعية، أما لو تلبس بالتقدير؛ فيتضمن كل نقيصة ودينية^(٣).

والضرر إما أن ينبع عن تعدد، أو تفريط، وهكذا التفصيل :

(أ) : التعدي على العين المستأجرة :

من أمثلته :

استخدام البيت المستأجر لإيواء ذويه مدرسة للأطفال، وكذلك المسير بالمركبة الفاخرة في سبل وعرة، أو مسالك ضيقة مزدحمة، وبما بسرعة خارجة عن الأنظمة المتبعة، أو

(١) : الموصلي / الاختيار لتعليق المختار (٦١/٢)، الشيخ نظام وآخرين / الفتاوى الهندية (٤/٥١٩)، الكاساني / بداع الصنائع (٦/٢٣)، الشيرازي / المذهب (٣/٥٤٩)، المرداوي / الإنصال (١٤/٤٦٣).

(٢) : مركز الدراسات الفقهية والاقتصادية / موسوعة فتاوى المعاملات الإسلامية / كتاب الإجارة (٤/٨٨، ٩٠).

(٣) : الكاساني / بداع الصنائع (٦/٦١، ٦٥)، ابن رشد / بداية المجتهد (٤/١٦)، الشيرازي / المذهب (٧/٣٦٥)، ابن قدامة / المغني (٣/٥٣٨)، وزارة الأوقاف الكويتية / الموسوعة الفقهية (١/٢٧٠).

المبحث الأول : أثر الجودة والرداة على عقود المعاوضات

المُتفق عليها، أو إنَّ المركبة مُعدَّة لنقل الأثقال ولكن بحدِّ معلوم، فضاعفَ القدر حتى طرحت الرِّدَاءَ العَرَبَةَ أرضاً، فإنه يضمن؛ ذلك أنه خالبٌ ظلومٌ، وقد ظاهرَ عليها بإثمٍ وعدوانٍ^(١).

(ب) : التَّفَرِيطُ فِي حَفْظِ الْعَيْنِ الْمُسْتَأْجِرَةِ حَتَّى دَاهِمَتَهَا الرِّدَاءَ :

ومن أمثلته :

كالذِّي استأجرَ بيتاً، وأقامَ المدفأةَ بجوارِ مَا يُثْبِرُ اشتعالَها، حتَّى احترقَ البيتُ بما فيه من أثاثٍ، حتَّى تكدرَت صُورَتُه، وقبَّحَت جوانِيه، فإنَّ المستأجرَ ضامِنٌ لتفريطِه وتقاوِسيه، وهذا مَا شَهِدَ به العُرُوفُ، وأقرَّهُ وحيُ السماءِ الداعي لتضمينِ الظالمينِ، جزاءً بما كانوا يكسِبون^(٢).

الفَرعُ الثَّانِي : أثُرُ الْجُودَةِ وَالرِّدَاءَ عَلَى الإِجَارَةِ الْوَارِدَةِ عَلَى الْعَمَلِ :

صُورَةُ الْمَسَالَةِ :

استأجرَ شخصٌ مُحَرَّفٌ في عملِ كدهانِ بيتٍ، فحدثَت رِداءَةٌ مُنْكَرَةٌ في الجدارِ، وكذا لو ذهبَ رجلٌ بثوبِه لصَبَاغٍ، فلماً استوفاهُ أفاءَ ردياً، وصِبَغْتُه تُثْبِرُ النَّفْسَ حَزَناً، فما أثُرَ الرِّداءَةُ على مَحْلِ الْعَدْ ?

يَتَضَرُّعُ أنَّ المثالَ الأولَ يدلُّ على أنَّ الأجيرَ أَتَى لصاحبِ المَنْفَعَةِ، أمَّا الثَّانِي فَبِعَكْسِهِ، وهذا ما جَرَى عَلَى السُّنْنِ الْفَقَهَاءِ بِالْأَجِيرِ الْخَاصِّ، والأَجِيرِ الْمُشَتَّرِكِ، ونَصْصِيلُ ذلك :

(أ) : الأَجِيرُ الْخَاصُّ :

هُوَ مِنْ يَقْعُدُ الْعَدْ عَلَيْهِ فِي أَمْدٍ معلومٍ، كالمِيَاؤَمَةِ وَالْمُشَاهِرَةِ^(٣)، كأنَّ تأتيَ بِأَجِيرٍ لحراثةِ أرضٍ فِي يَوْمٍ، أَوْ إِقَامَةِ بُنْيَانٍ فِي شَهْرٍ، وسُمِّيَ خَاصَّاً؛ ذلك أَنَّ مَنَافِعَهُ مُسْتَحْقَةٌ لِلْمُسْتَأْجِرِ دُونَ سَائِرِ النَّاسِ فِي كَامِلِ الْأَجْلِ الْمَعْلُومِ^(٤).

(١) : الشِّيخُ نَظَامُ وَآخَرِين / الفتاوىُ الْهَنْدِيَّةُ (٤/٥٥٨)، ابن قَادِمَة / المَغْنِي (٧/٣٦٥)، عَادِلُ قَوْتَةُ : أثُرُ العَرْفِ فِي الْمَعَالِمِ الْمَالِيَّةِ ص (١٢٥).

(٢) : الشِّيرازِي / المَهْذَبُ (٣/٥٦٠)، عَادِلُ قَوْتَةُ : أثُرُ العَرْفِ فِي الْمَعَالِمِ الْمَالِيَّةِ ص (١٣٧، ١٣٨).

(٣) : المِيَاؤَمَةُ وَالْمُشَاهِرَةُ نَسْبَةٌ إِلَى الْيَوْمِ وَالشَّهْرِ، وَقَدْ جَرَى الْمَصْطَلُحُ فِي كَلَامِ بَعْضِ الْفَقَهَاءِ .

انظر : الْحَطَابُ / مَوَاهِبُ الْجَلِيلِ (٧/٤٩٩)، ابن جَزِي / التَّوَانِينِ الْفَقِيَّةِ ص (٢٢١).

(٤) : الْجَرجَانِي / التَّعْرِيفَاتُ ص (٢٥)، الْكَاسَانِي / بَدَائِعُ الصَّنَاعَ (٥/٥١٧)، ابن رَشْدٍ / بِدَائِيَةُ الْمَجَتَهِدِ

(٤/١٧)، الْمَالَوِرِدِي / الْحَاوِيُّ الْكَبِيرُ (٧/٤٢٥)، أَبُو الْبَرَّاكَاتِ بْنِ تَيْمَيَّة / الْمُحرَرُ فِي الْفَقَهِ (١/٣٥٨)، ابن

قَادِمَة / المَغْنِي (٧/٣٩٠)، ابن عَثِيمِين / الشَّرْحُ الْمُمْتَعُ (٤/٣٦٣)، عَبْدُ الرَّحْمَنِ الْجَزِيرِي / الْفَقَهُ عَلَى

الْمَذَاهِبِ الْأَرْبَعَةِ (٣/١٠٩، ١١٠).

المبحث الأول : أثر الجودة والرداة على عقود المعاوضات

و لا أعلم خلافاً بين الفقهاء في أمانة يد الأجير الخاص، فلا يضمن ما مسنته الرداءة بسببه، اللهم إلا إن تعمد الخطأ، أو تباطأ في الحراسة والرعاية، أو خالف أصول المهنة ولو ازماها، بإقرار ذوي الخبرة، وأصحاب الراية^(١).

(ب) : الأجير المشترك :

هو من يقع العقد عليه في أمد لا يستأنف المستأجر كل نفعه فيه، لأن يحيط ثوبك وهو في حانوته، أو يصلح المركبة وهو في معمله، وسمى مشتركاً، ذلك أن الناس تشاركاً في الانقطاع به، بدلالة استقباله لكل أحد، دون تحرّج من قضاء أو طارهم^(٢). فالفرق بين الخاص والم المشترك أن نفع الأول مقدر بالزمن، أمّا الثاني فمقدر بالعمل ..

أمّا عن أثر الجودة والرداة في الأجير المشترك، فإن الفقهاء اختلفوا في شأن ضمانه، وإليك بيان تحرير محل النزاع :

انقق الفقهاء أن الأجير المشترك ضامن في حالات المعهـا : التعدي والقصور، ومخالفـة الشروط، ومجاوزـة الحـد، وكذا إن لم يكن حـائـقاً في صنعتـه، أو أـنـابـ عـنـهـ وكـيلـاً؛ ذلك أنـ العملـ يـخـتـلـفـ باختـلاـفـ الأـجـراءـ جـودـةـ وـرـدـاءـةـ، وـاـخـتـلـفـواـ فيـ ضـمـانـهـ رـدـاءـةـ العـيـنـ عـنـهـ دـوـنـ عـلـةـ ظـاهـرـةـ، بـيـنـ مـوـجـبـ لـلـضـمـانـ، وـغـيرـ مـوـجـبـ^(٣).

(١) : مجلة الأحكام العدلية مادة (٦١٠) ص (١٥٠)، الخطاب / مواهب الجليل (٥٥٦/٧)، الماوردي / الحاوي الكبير (٤٢٦/٧)، الحصني / كفاية الأخيار ص (٤١٣)، الشريبي / مغني المحتاج (٤٠٩/٣)، ابن قدامة / المغني (٣٩٣/٧)، عادل قوتة : أثر العرف في المعاملات المالية ص (١٣٩).

(٢) : الجرجاني / التعريفات ص (٢٥)، الكاساني / بداع الصنائع (٥١٧/٥)، الخطاب / مواهب الجليل (١٧٠/٨)، الماوردي / الحاوي الكبير (٤٢٥/٧)، ابن قدامة / المغني (٣٩٠/٧). ابن عثيمين / الشرح الممتع (٣٦٣/٤)الجزيري / الفقه على المذاهب الأربعة (١١٠، ١٠٩/٣).

(٣) : الموصلـيـ /ـ الاختـيارـ لـتعلـيلـ المـختارـ (٥٦/٢)، الإمام مـالـكـ بـنـ أـنـسـ /ـ المـدوـنـةـ الـكـبـرـيـ (٤٤٨/٤)، ابن رـشدـ /ـ بـداـيـةـ الـمجـتـهدـ (١٦/٤)، المـاوـرـدـيـ /ـ الـحاـوـيـ الـكـبـيـرـ (٤٢٦/٧)، الشـيرـازـيـ /ـ الـمـهـذـبـ (٥٥٨/٣)، الحـصـنـيـ /ـ كـفـاـيـةـ الـأـخـيـارـ صـ (٤١٣)، الـمـرـدـاوـيـ /ـ الـإـنـصـافـ (٤٧١/١٤)، ابن عـثـيمـينـ /ـ الشـرـحـ الـمـمـتـعـ (٤/٣٦٤، ٣٦٥)، الزـحـيليـ /ـ الـفـقـهـ إـلـاسـلـامـيـ وـأـلـتـهـ (٣٨٤٧/٥)، الـجـزـيرـيـ /ـ الـفـقـهـ عـلـىـ الـمـذـاهـبـ الـأـرـبـاعـ (١١٠/٣).

(٤) : وضمان المشترك، اختلف فيه العلماء على ثلاثة أقوال :

القول الأول : إنه ضامن . وهذا قول الحنابلة، والمفتى به عند الشافعية، وأشهد من المالكية .

القول الثاني : لا يضمن إلا بتعدي أو قصور أو مخالفة للشروط . وهذا مذهب الحنفية والشافعية في راجح مذهبهم، وزفر وأبو يوسف ومحمد، وقول للحنابلة، وهو مذهب الظاهرية وهو مقتضى كلام المالكية؛ فقد

المبحث الأول : أثر الجودة والرداة على عقود المعاوضات

وقد اتّكأ القائلون بـألا ضمان على أمانته وأنه كالمُودع، ثم إنَّ الضمان لا يكُون إلا بـتَبَعِهِ، ولا عُدوان إلا على الظالمين، فضلاً عن أنه ماذون في قبض العين، ولا سلطان له على منع الرداة والتلف، فكيف نقول بالضمان؟! (١) .

وأما القائلون بالضمان، فلأنَّه لا يَسْتَحِقُ الأجر إلا بالعمل والتسليم، ألا ترى أنَّ الشوبَ لو رَدَّه في حزره بعد خياطته، فلا أجر له عليه؟ ثم إنَّا بذلك نحرُسُ المال، ونُجْبِرُ الصناعَ أن يحتاطوا لأموال العباد، ولهذا رُويَ عن الإمامين عمر بن الخطابِ وعليّ بن أبي طالبٍ رضي الله عنهما أنَّهُما ضمَّناً الأجراء، وقالا : "لَا يُصلحُ النَّاسُ إِنَّا هَذَا" (٢) .

تحقيقٌ فَتْرَجِيحٌ :

إنَّ مُقررات المذاهب المتّبوعة سوَى الحنابلة تتصُّ على عدم الضمان، إلا أنها في مقام الإفتاء تُبارِكُه وتُتركيه؛ فالحنفية أعلَنُوا مُغادرة قواعد المذهب استحساناً؛ صيانةً لأموال العباد، بعد أن فَسَدَ واقعُ الناسِ، وهذا مُقتضى كلام المالكية، فإنَّهم صرَحُوا بأنَّ تَرَكَ الأصل مَرَدُهُ مراعاةً لصالح العباد، وأفادُوا بأنَّ هذا من الأمور الخفية التي ينبغي رعايتها، وإلا لاجترأ الأجراء على نهبِ أموالِ الناسِ، دونَ أن يَجِدُوا مُسْتَعِتِيَا، أمَّا الشافعية فلنَهمَّ أمَّا طَافُوا اللَّثَامَ عن

قال الإمام مالك بضمائه، إلا أن تقوم له ببينة على هلاكه من غير سببه مثل الغرق العام، والحريق الغالب فلا يضمن، وروي عن الإمامين عمر وعلي رضي الله عنهم .

انظر : ابن مودود / الاختيار لتعليق المختار (٥٤، ٥٣/٢)، القدورى / التجريد (٦٣٤١/٧)، الكاسانى / بدائع الصنائع (٥٨/٦)، السمرقندى / طريقة الخلاف بين الأسلاف ص (٣٩٨)، مجلة الأحكام العدلية مادة (٦١١) ص (١٥٠)، الدسوقي / الحاشية (٣٧١/٥)، الخطاب / مواهب الجليل (٥٥٣/٧)، ابن جزي / القوانين الفقهية ص (٢٢٤)، ابن رشد / بداية المجتهد (٤/١٦، ٦/١٧)، الماوردي / الحاوي الكبير (٤٢٦/٧)، النووي / روضة الطالبين (٤/٣٠٠)، الشربى / مغني المحتاج (٣/٤١١)، أبو البركات بن تيمية / المحرر في الفقه (١/٣٥٨)، ابن قدامة / المغني (٧/٣٩١)، المرداوى / الإنصاف (١٤٥/١٤)، ابن حزم / المحلي (٨/٢٠١)، الدمشقى / رحمة الأمة ص (٦٩/١٦)، سيد سابق / فقه السنة (٣/١٤٦) .

(١) : الكاسانى / بدائع الصنائع (٦/٥٩)، ابن رشد / بداية المجتهد (٤/١٧)، الشربى / مغني المحتاج (٣/٤١٠)، ابن قدامة / المغني (٧/٣٩١) .

(٢) : ابن أبي شيبة / المصنف / كتاب البيوع والأقضية / باب في الصباغ والقصار وغيره، رقم الباب (١٢٥)، رقم الحديث (٤٥٠، ٤٤٩، ٢١٤٥٠)، (١١/٨٣)، (٢١٤٤٩، ٢١٤٥٠)، وآثار صنيعهما شهيرة جداً، ومن أكثر من طريق، إلا أنها تروى بضعف .

انظر : ابن حجر / التلخيص الحبير (٣/١٣٤، ١٣٥)، الألبانى / إرواء الغليل (٥/٣١٩) .

(٣) : ابن رشد / بداية المجتهد (٤/١٧)، البهوتى / شرح منتهى الإرادات (٤/٦٨)، الشربى / مغني المحتاج (٣/٤١١)، عبد الوهاب أبو سليمان / عقد الإجارة مصدر من مصادر التمويل الإسلامية ص (٥٨) .

المبحث الأول : أثر الجودة والرداة على عقود المعاوضات

راجح مذهبهم الذي ينص على الضمان، وبينوا أنهم تركوا الأخذ به^(١) صيانة للأموال، ورعاية للصالح، وهذا هو راجح مذهب الحابلة^(٢).

قلت :

إن تزكية المذاهب للضمان شهادة بأن غضن الطرف عن الواقع أمر تباه القواعد الفقهية، وقد سمعت أستاذي الدكتور مازن هنية يقول : "إن تقرير الأحكام يكون بتكييف الواقع أو لا ثم يعقبه تكييف النص الشرعي؛ لئلا نسقط النصوص في غير مواضعها"، وهذا الذي أتباه في المسألة، أمّا عن مسوغاته، فأسطرُها إليك في البنود الآتية :

١- إن تضمين علماء الصحابة للأجراء في زمن الأمانة، والناس يؤثرون إخوانهم على ذواتهم، دلالة حية بأنه لا يصلح الناس إلا هذا، فكيف وقد ضاعت الأمانة، وذهب الذين يؤثرون الناس على أنفسهم، ولو كان بهم خصاصة، إلا من رحم الله؟!

٢- إن العين المستأجرة موضع طمع الصناع، فقد خلق الإنسان هلوعاً، ولا يملأ فاه إلا التراب، فالقول بالضمان يقطع دابر الطوابي الخبيثة، ويسد باب التهافت والتقاض في حفظ أموال الناس.

٣- إن الأجراء يتسلّمون العين دون شهودٍ ترقبُهم، فحسماً لدعاء التلف، كان القول بالضمان بصيرة فقهية ثاقبة، اللهم إلا إن كان ذلك بأمر لا سلطان للأجير فيها جرماً، كالجوانح العامة من حرق بين، أو غرق غالب، ونحوه^(١).

(١) : من مقررات العلماء أنه لا تلزم بين الراجح وبين المفتى به، فيمكن أن يصحوا قولًا لكن لا يف顿ون به، كما أنهم قد يفدون بغير المصحّح فقهًا، وهذا ضرب من السياسة شرعى، على أن ذلك خلاف الأصل، إذ الأصل عند أهل السنة أن "لا استرار في الدين" ، وبالأخص فيما يتعلق بالحلال والحرام . ومن أهم أسباب ذلك فساد الناس، مما يجعل إصلاح الحال يتطلب حزماً، وكذا الأنس بالقول المشهور، الذي جرى العمل به عند الفقهاء، فإن الراسخين لا يهتمون بالأقوال الصارخة ، وكل هذا كي يتوازن الطرح ويصلح الحال .

(٢) : البغدادي / مجمع الضمانات (١٠١/١)، الكاساني / بدائع الصنائع (٦٠/٦)، الإمام أنس بن مالك / المدونة الكبرى (٤٨٨/٤)، الحطاب / موهب الجليل (٥٥٨/٧)، الشيرازي / المذهب (٥٦١،٥٦٠)، الشربيني / مغني المحتاج (٤١١/٣)، ابن قدامة / المغني (٣٩١/٧) .

وهناك من العلماء من ضبط الأمر بالصلاح؛ فإن كان الأجير معروفاً بالصلاح فلا يضمن وإلا فنعم، أما إن كان مستور الحال فعليه نصف القيمة صلحاً، وبعض أقتى بالصلاح على النصف دائمًا، بغض الطرف عن الصلاح من عدمه .

انظر : الجزيري / الفقه على المذاهب الأربع (٣/١١٠) .

المبحث الأول : أثر الجودة والرداة على عقود المعاوضات

وثمرة القول بالحِمَام :

إن الرداءة الناتجة عن الأجير المشترى توجب عليه العود بـأرش النقص إن كانت الرداءة جزئية، وتقوم بالأوبة لنفسين من ذوي الدرية، أما إن كانت كليّة فيعود بقيمتها، ثم إن المستأجر بالخيار : إما أن يستعيد عينه قبل تمام عملها، ولا يستحق الأجير بذلك أجراً، وإما عقب إنجاز المنفعة مع دفع الأجر^(٢) .

(١) : الكاساني / بدائع الصنائع (٥٨/٦) .

(٢) : الكاساني / بدائع الصنائع (٦٢/٦)، الدردير / الشرح الكبير (٣٧٤/٥)، الحطاب / موهب الجليل

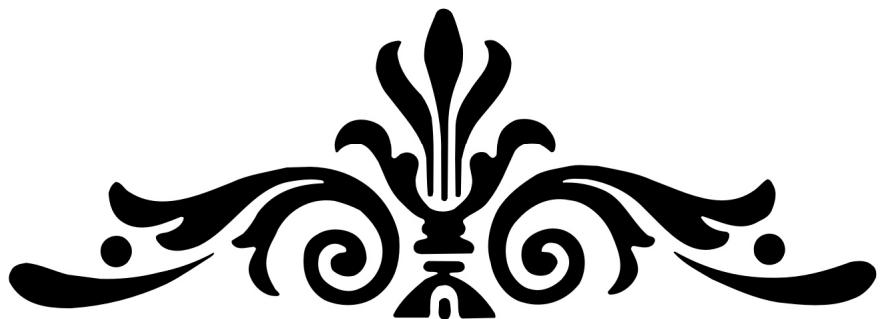
(٥٦٠/٧)، الشيرازي / المذهب (٥٦١)، النووي / روضة الطالبين (٣٠٠/٤)، الشريبي / مغني المحتاج

(٤١١/٣) ، : ابن قدامة / المغني (٣٩٤/٧) .

(٣) : اختلف الفقهاء في مسألة وقت الضمان، فقال أبو حنيفة إنه يضمن في الموضع الذي هلك فيه، وقال المالكية والشافعية في الأصح من المذهب يضمن يوم التلف، وزاد المالكية : إلا أن يقر الصانع أن قيمته يوم تلف كان أكثر من قيمته الأولى، فيكون عليه القيمة يوم أقر بتلفه وهو مرتفع .

وقال الشافعية في الصحيح : يضمن بأقصى قيمة للعين من وقت القبض إلى وقت التلف، ويتم تأديتها إلى صاحبها في حالة التعدي الصربيح، أما إن لم يكن التعدي صريحاً فتكون القيمة بيوم التلف، وفصل الحنابلة بأن صاحب الضمان مخير بين تضمينه إياه غير معمول، ولا أجر عليه، وبين تضمينه إياه معمولاً ويدفع إليه أجره، ولو وجب عليه ضمان المتعاق المحمول فصاحب مخير بين تضمينه قيمته في الموضع الذي سلمه إليه ولا أجر له، وبين تضمينه إياه في الموضع الذي أفسده، ويعطيه الأجر إلى ذلك المكان .

انظر : المراجع السابقة .



المبحث الثاني

أثر الجودة والرداة على عقود التبرعات

وفيه مطالبات ستة :

المطلب الأول : أثر الجودة والرداة على عقد الحوالة .

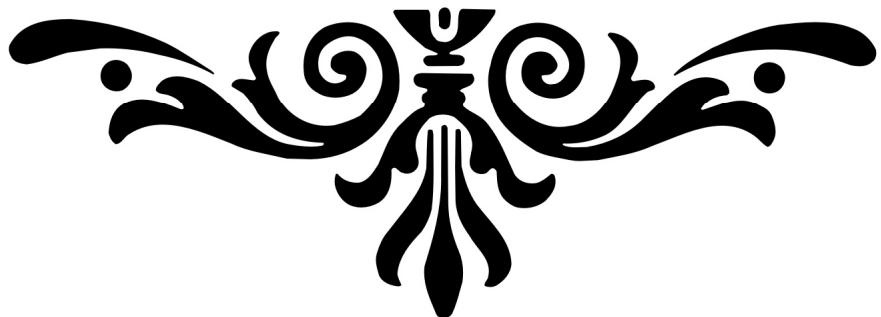
المطلب الثاني أثر الجودة والرداة على عقد الوكالة .

المطلب الثالث : أثر الجودة والرداة على عقد الوصية .

المطلب الرابع : أثر الجودة والرداة على عقد القرض .

المطلب الخامس : أثر الجودة والرداة على عقد الرهن .

المطلب السادس : أثر الجودة والرداة على عقد العارية .



المبحث الثاني : أثر الجودة والرداة على عقود التبرعات

المبحث الثاني

أثُرُ الْجَوْدَةِ وَالرَّدَاءَةِ عَلَى عُقُودِ التَّبْرَعَاتِ

أَتَحَدَثُ فِي هَذَا الْمَبْحَثِ عَنْ أَثْرِ الْجُودَةِ وَالرَّدَاءَةِ عَلَى عَقُودِ التَّبْرُعَاتِ، وَهِيَ سَاحَةٌ رَّحِبَّةٌ لِتَعَامِلَاتِ الْأَنَامِ، وَقَدْ رَأَيْتُ أَنْ أَنْتَقِيَ لِوَاعِمَّ الْعَقُودِ الَّتِي تَشَتَّدُ الْحَاجَةُ لِفَقْهِ أَحْكَامِهَا، فَلَيَ وِقْفَةٌ وَحْدِيَّةٌ فِي الْحَوَالَةِ، وَالْوَكَالَةِ، وَالْوَصِيَّةِ، وَالْقَرْضِ، وَالرَّهْنِ، وَالْعَارِيَّةِ بِعُوْنِ اللَّهِ تَعَالَى، وَعَلَى هَذَا تَكُونُ الْمَطَالِبُ الْمُحِيطَةُ بِهَذَا الْمَبْحَثِ سَتَةً، إِلَيْكَ تَبَيَّنَاهَا :

المطالب الأولى

أثُرُ الْحَوْدَةِ وَالرَّدَاعَةِ عَلَى عَقْدِ الْحَوَالَةِ^(١)

صُورَةُ الْمَسَأَلَةِ :

إذا قام المُحيل بنقل الدين إلى ذمة المحل عليه، فهل يشترط تماش الدين من حيث الحودة والرَّدَاءة؟

أقوال الفقهاء في المسألة :

اختلف السادة الفقهاء في المسألة على قولين :

أولهما : لا يُشترط تمايل الدينينِ جَوْدَةً ورَدَاءَةً، فلا حَرجٌ في حَوَالَةِ الرَّدِيءِ عَلَى الْجِيَادِ، وَعَكْسِهِ، وَهَذَا مَذْهَبُ الْحَنْفِيَّةِ، وَقَوْلُ عَنْ الْمَالِكِيَّةِ، وَالْشَّافِعِيَّةِ أَيْضًا، وَاخْتارَهُ الشَّيْخُ ابْنُ عَثِيمِينَ رَحْمَةُ اللهِ تَعَالَى^(٢).

(1) : الحالة لغة : من التحول، والانتقال، وهي اسم من أحوال الغريم، إذا دفعه عنه إلى غريم آخر .

اصطلاحاً : نقل الدين من ذمة المحيل إلى ذمة المحال عليه .

انظر : إبراهيم مصطفى وآخرين / المعجم الوسيط ص (٢٠٩)، قلعة جي / معجم لغة الفقهاء ص (١٨٧)، العيني / البناء في شرح الهدایة (٦٢١/٧)، البجيرمي على الخطیب (٤١٩/٣)، ابن قدامة / الكافی، (٢٨٧/٣).

(2) : ابن عابدين / رد المحتار (١٥/٨)، مجلة الأحكام العدلية مادة (٦٨٦) ص (١٧٠)، الخرشي / الحاشية (٦/١٩)، الدسوقي / الحاشية (٤/٥٣٣)، التنووي / روضة الطالبين (٣/٤٦٦)، الشربini / مغني المحتاج (٣/١٥٦)، ابن عثيمين / الشرح الممتعن (٤/١٥٤).

وقد اتجه الحنفية لهذا المأخذ بسبب أنهم لا يشترطون لصحة الحوالة أن يكون المحال عليه مديناً للمحيل، وثمرة هذا ألا ضرورة لتماثل المالين جودة ورداءة.

المبحث الثاني : أثر الجودة والرداة على عقود التبرعات

القول الثاني :

يَتَوَجَّبُ تَمَاثِلُ الْمَالِيِّينَ فِي الْجُودَةِ وَالرَّدَاءَةِ، وَهَذَا مِذَهَبُ الْمَالِكِيَّةِ، وَالشَّافِعِيَّةِ، وَالْحَنَابِلَةِ^(١).

وَهَاهُكَ بِرَهَانٌ كُلُّ فَرِيقٍ :

بِرَهَانُ الْفَرِيقِ الْأَوَّلِ :

أَيَّدَ الْحَنْفِيَّةُ وَمَنْ شَاعَهُمْ مِذَهَبَهُمْ بِأَدْلَةٍ مِنَ السُّنْنَةِ النَّبُوَيَّةِ وَالْمَعْقُولِ :

أَوَّلًا : بِرَهَانِهِمْ مِنَ السُّنْنَةِ النَّبُوَيَّةِ :

١- أَخْرَجَ مُسْلِمٌ فِي صَحِيحِهِ مِنْ حَدِيثِ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ : " مَطْلُ الْغَرِّيْرِ ظُلْمٌ، وَإِذَا أَتَيْتُمْ أَحَدَكُمْ عَلَى مَلِيِّءٍ فَلَيَتَبَعْ " ^(٢).

وَجْهُ الْبَلَالَةِ :

سِرُّ الْحَدِيثِ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَمَا أَتَاهُ إِلَيْهِ عَلَى مَلِيِّءٍ، كَانَ هَذَا إِيمَانًا بِصَيْرَاطِهِ يَعْظُمُهُ أَنْ نَقْبِلَ الْأَجْوَدَ عَمَّا دُونَهُ؛ ذَلِكَ أَنَّ الْمَلِيِّءَ أَحْسَنُ النَّاسَ قَضَاءً، فَأَضْحَتَ الْحَوَالَةَ إِلَيْهِ كَشْرَطَ الْجُودَةِ فِي الْمُحَالِّ بِهِ^(٣).

ثَانِيًّا : بِرَهَانِهِمْ مِنَ الْمَعْقُولِ :

١- إِنَّ إِنْفَاقَ الْجِيَادِ عَنِ الْأَرْدِئَاءِ إِرْفَاقُ مَحْمُودٍ، وَنَفْلُ حَسَنٍ، وَلَا عُنْبَى عَلَى أَرْبَابِهِ فَإِنَّهُمْ غَيْرُ مَلُومِينَ، وَمَا عَلَيْهِمْ مِنْ سَبِيلٍ، بَلْ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ، وَلَا يُضِيعُ أَجْرَ مَنْ أَحْسَنَ عَمَلاً، ثُمَّ إِنَّ الْمَصْلحةَ لِلْمُحَالِّ فَكَانَ جائزاً مَشْرُوعاً^(٤).

٢- لَا خِلَافٌ أَنَّ صِفَاتِ الْجُودَةِ وَالرَّدَاءَةِ حُقُوقٌ لِأَهْلِهَا، فَمَنْ تَنَازَلَ عَنْهَا بِأَسْرِهَا لَا تَثْرِيبٌ عَلَيْهِ، فَبَعْضُهَا مِنْ بَابِ أُولَى، وَلَا يَنْتُجُ عَنِ ذَلِكَ مَحْظُورٌ، بَلْ تَجْدُ فِي النَّاسِ مِنْ يُفَضِّلُ عَلَى مَلِيِّءٍ، رَقْمُ الْبَابِ : (٧)، رَقْمُ الْحَدِيثِ : (١٥٦٤)، (١٢٠/٢).

(١) : الدسوقي / الحاشية (٤/٥٣٣)، العمراني / البيان (٦/٢٨٣)، الحصني / كفاية الأخيار (٣٧٣)، الزركشي / شرح الخرقى (٥/١١١)، ابن قدامة / المغني (٦/٢٩٦)، البهوتى / كشف النقاع (٣/٩٧).

(٢) : مسلم / الصحيح / كتاب المسافة / باب تحريم مطل الغنى وصحة الحوالة، واستحباب قبولها إذا أحيل على ملبي، رقم الباب : (٧)، رقم الحديث : (١٥٦٤)، (٢/١٢٠).

(٣) : ابن عابدين / رد المحتار (٨/١٦)، العيني / البنية في شرح الهدایة (٧/٦٢٥).

(٤) : النووي / روضة الطالبين (٣/٤٦٦)، ابن عثيمين / شرح بلوغ المرام (٣/٦٠٢).

المبحث الثاني : أثر الجودة والرداة على عقود التبرعات

استيفاء الرديء، وألا يبقى حقه في ذمة مماطل أو فقير، وإن كان لا يُجبر على ذلك ﴿وكُلِّ وجْهَهُ هُوَ مُوكِبًا﴾ (١).

٣- يَحْدُثُ أَنْ يَكُونَ الْمَدِينُ مُمَاطِلًا، وَيُؤْذِي دَائِنِيهِ بِتَسْوِيفِهِ؛ لَكَذِبِهِ، أَوْ ضَيْقِ دَاتِ يَدِهِ، وَرُبَّمَا كَانَ لَهُ دَيْنٌ عَلَى آخَرَ هُوَ لِيَنْ عَرِيكَةً، وَأَيْسَرُ اقْتِضَاءً، فَيَرْغُبُ دَائِنُ الْأُولِيَّ فِي الْحَوَالَةِ إِلَيْهِ، فَيَقْبِلُ الدَّائِنُ حَقَّهُ وَلَوْ كَانَ رَدِيءًا وَهَذَا بِلَا خِلَافٍ؛ إِيجَازًا لِلأوقَاتِ، وَاتِّقاءً لِلخُصُومَاتِ؛ عَلَيْهِ أَنْ يُنَمِّي بِالْمَالِ ثَرَوَةً، أَوْ يَسْدُدَ بِهِ خُلَّةً، وَهَذِهِ الْمَقَاصِدُ مُعْتَبَرَةٌ، وَالتَّغَافُلُ عَنْهَا يُورِثُ أَضْرَارًا جَمِّةً، وَإِنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ لَمْ يَجْعَلْ عَلَيْكُمْ فِي الدِّينِ مِنْ حَرْجٍ أَوْ مَضَرَّةٍ (٢).

برهان الفريق الثاني :

أَيَّدُوا مَذَهَبَهُمْ بِأَدْلَةٍ مِنَ الْمَعْقُولِ أَسْطُرُهَا فِي الْبُنُودِ الْأَرْبَعَةِ الْآتِيَّةِ :

١- إِنَّ الْحَوَالَةَ نَقلٌ لِلْحَقِّ، وَنَتَاجُ هَذَا أَنْ يُحَالَ عَلَى صِفَتِهِ فِي الْجَوَدَةِ وَالرَّدَاءَةِ؛ ذَلِكَ أَنَّ الْحَوَالَةَ عَدْ تَبْرُعٍ وَإِرْفَاقٍ كَالْقَرْضِ وَالْعَارِيَّةِ، فَلَوْ أَجَرْنَا تَبَاعِينَ الصَّفَاتِ لَاَلَّا إِلَى التَّقَاضُلِ بَيْنَ الْدَّيْنَيْنِ، فَنَقْعُ فِي بُؤْرَةِ الرِّبَا، فَوْجَبَ الْأَيْلُولَةُ إِلَى التَّمَاثِلِ بَيْنَهُمَا بِالْتَّمَامِ (٣).

اعتراض عليه :

ما سَطَرَتْ تُمُّوْهَ مَحْلُ نَظَرٍ؛ ذَلِكَ أَنَّ تَفَاقُتَ الْمَالِيَّنِ فِي الْجِيَادَةِ وَالرَّدَاءَةِ لَا يَخْدِشُ الإِرْفَاقَ وَالْتَّسِيرِ، بَلْ هُوَ إِعْمَالٌ لَهُ، فَكَيْفَ لَوْ تُوَجَّ بِقَبْوُلِ الْطَّرَفَيْنِ وَرِضَاهُمَا؟ (٤).

(١) : ابن عثيمين / شرح بلوغ المرام (٦٠٢/٣)، ابن عثيمين / الشرح الممتع (١٥٤/٤)، والآية من سورة البقرة، جزء الآية (١٤٨).

(٢) : ذكرته الموسوعة الفقهية الصادرة عن وزارة الأوقاف الكويتية عن بعض كتب الحنفية (١٧٢/١٨)، ولم أجده فيما بين يدي من مصادر.

(٣) : الخرشي / الحاشية (١٨/٦)، البجيرمي على الخطيب (٤٢٥/٣)، الشيرازي / المذهب (٣٠٥/٣)، البهوي / كشاف القناع (٩٧/٣)، ابن قدامة / الكافي (٢٨٨/٣)، نصر وائل / فقه المعاملات المدنية والتجارية في الشريعة الإسلامية ص (١٦٤)، الفوزان / الملخص الفقهي (٨١/٢).

(٤) : ابن عثيمين / شرح بلوغ المرام (٦٠٣/٣).

المبحث الثاني : أثر الجودة والرداة على عقود التبرعات

٢- إن تباين الصفات استدرج لصيرونة الحالة بيعاً وتجارةً، وإنكم لتعلمون أن بيع الدين بالدين^(١) قد حرمتُه الشريعة، وبهذا تخرج الحالة عن طور الرخصة والتيسير^(٢).

اعتراض عليه :

إنا لا نسلم أن الحالة تصبح بيعاً لدين دين^(٣)؛ ذلك أن غضن الطرف عن صفات المال من تمام الرفق واليسير، بل إنه ترسيخ لمأرب الحالة ومقدسيها، والتي شرعت من أجلها^(٤).

٣- إن الحالة عقد تبرع وإرافق، غايته الإبقاء والاستيفاء، لا الاسترباح والاستكثار، فلو آذنا بالتفاوت في جودتها أو ردائها، لتبارى المتعاملون إليها، كُل يقصدُ غبن الآخر، خاصة في الصفقات الكبيرة، وهذا خلاف موضعها^(٥).

٤- عوائد الأئم تشرط جلاء الصفات وبيانها، ذلك أن الأغراض الأدمية تختلف باختلافها، حتى إن الشافعية ضبطوا الصفات بتلك المعتبرة في عقد السلم، لفوة أثر الجودة والرداة فيها^(٦)، فكيف نجبر المحال عليه التماز عندها، والأغراض تختلف بناء عليها؟

نُوَقْشَ قولُهم :

(١) : بيع الدين بالدين هو بيع النسبة بالنسبة وهو المؤخر الذي لم يقبض، وهذا كما لو أسلم شيئاً في شيء في الذمة، فكلهما مؤخر، وهذا لا يجوز بالاتفاق، وهناك صور ليست محرمة، وللمزيد عنها راجع حاشية رقم (٢) من الصفحة القادمة . انظر : نزيه حماد / بيع الكالئ بالكالئ ص (١٤) .

(٢) : الخري / الحاشية (١٨/٦)، ابن رشد / بداية المجتهد (٤/٨٥)، مركز الدراسات الفقهية والاقتصادية / موسوعة فتاوى المعاملات المالية (١٣/١٦)، الزحلي / الفقه الإسلامي وأدلته (٦/٤١٩)، عمر كامل / جداول الفقه المقارن (٢/٣١٧) .

(٣) : فقد أفاد ابن القيم أن صور بيع الدين بالدين ليست كلها محرمة، وإنما حرم الشارع منها ما آل للربا، الذي كان عليه الجاهليون، ثم إن بيع الدين بالدين المنهي عنه قد شغلت فيه الذمة بغير فائدة، فإنه لم يتعجل أحدهما ما يأخذه فيتყع بتأنجه، وينتفع صاحب المؤخر بربحه، بل كلاهما شغلت ذمه بغير فائدة، أما هنا فيسألنا فيها إبراء للذمم .

انظر : ابن القيم / إعلام الموقعين (٢/٣٠٥) .

(٤) : ابن عثيمين / شرح بلوغ المرام (٣/٦٠٣) .

(٥) : وزارة الأوقاف الكويتية / الموسوعة الفقهية (١٨/٢٠٧) .

(٦) : الحصني / كفاية الأخيار (٣٧٣) .

وذلك كالرقعة والصفقة، والنعومة والخشونة، واللون، ووجه ضبطها بالسلم واحتراط ذلك : حتى يعلم الحال ما طبيعة الحال به، لأن المجهول لا يصح بيعه ولا استيفاؤه، والحالة إما بيع أو استيفاء .

المبحث الثاني : أثر الجودة والرداة على عقود التبرعات

يرى الباحث أنَّ هذين دليلاً مرجوحانِ، ولقائهما أجرٌ واحدٌ في المسألة؛ ذلك أنَّ النَّاسَ لو توافقَت على استيفاء الرَّدِيَءِ عنِ الْجَيْدِ، أو عكسيه، فما الحال بينهم والإباحة، وقد شرع الله تعالى للأدميين إسقاط ما لهم من حقوق وأملاك ؟
ولهذا أجازَ ابن قدامة التفاؤل بحُلُولِ الرَّضَا بين الطرفَيْنِ، معللاً ذلك بأنه دين ثابت، فجاز فيه كغير المحال به ^(١).

المُنتَخَبُ مِنَ الْأَقْوَالِ :

انتخبُ مذهبَ الأحنافِ ومن شَاعِيهِمْ؛ والقاضي بِعَدَمِ شَرْطِ تَمَاثُلِ الْمَالِيْنِ فِي الْجَوْدَةِ وَالرَّدَاءَةِ؛ ذلكَ أَنَّ مَفْزِعَهُمْ مُحْكَمٌ، وَقَرَارَهُمْ مَكِينٌ، وَلَمْ يَسْلَمْ مُخَالفوْهُمْ مِنَ الْاعْتَرَاضِ الْقَوِيِّ، ثُمَّ إِنَّهُ يَتَوَافَّقُ وَمَقَاصِدَ الشَّارِعِ الْحَكِيمِ فِي حَشْدِ الْوَانِ الْيُسْرِ لِصَالِحِ الْمُكْلَفِيْنِ ..

ثم إنَّ إسقاطَ بِهِاءَ الصَّفَاتِ أَمْرٌ خَاصٌّ لِصَاحِبِهِ، وَهُوَ أَهْلٌ لِأَنَّ يَجُودَ بِالْجِيَادِ، أَوَ القَبُولِ بِالرَّدِيَءِ، إِلَّا أَنِّي أُفَيِّدُ هَذَا التَّرْجِيحَ بِالضَّابِطِيْنِ الْأَتَيَيْنِ :

١ - أَلَا نَجْعَلَ سِيفَ الْحَيَاةِ يَنْتَهِيُ الإِرَادَةُ الْحَقِيقِيَّةُ عَنَّ الْمُتَبَرِّعِ بِالزِّيَادَةِ أَوِ الْقَابِلِ بِالرَّدَاءَةِ؛ ذلكَ أَنَّ النَّاسَ يَتَفَاقَوْنَ فِي تَقَاضِي دُيُونِهِمْ رِفْقًا وَعُنْفًا، وَيُسْرًا وَعُسْرًا، وَبَدْلًا وَمَطْلًا، فَلَا نُلَزِّمُ مُسْتَحِقَ الْجِيَادَ أَنْ يَتَازَّلَ، وَلَا ذَا الرَّدَاءَةَ أَنْ يَجُودَ؛ إِلَّا عَنْ تَرَاضٍ جَلِيلٍ .

٢ - أَلَا يُتَبِّعَ مُسْقَطُ حَقِّهِ ذَلِكَ بِمَنْ، وَلَا الَّذِي قَبِيلَ الرَّدَاءَةَ بِإِذْنِي؛ ذلكَ أَنَّ الْقُرْآنَ حَذَّرَنَا مِنْ هَذَا وَهَذَا، وَخَاصَّةً إِنْ سَبَقَ الْحَوَالَةَ مَطْلُونَ وَنِزَاعٌ، فَإِنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ أَمْرَ الْعِبَادِ أَنْ يَقُولُوا الَّتِي هِيَ أَحْسَنُ؛ فَإِنَّ الشَّيْطَانَ يَنْزَعُ بَيْنَهُمْ، إِنَّ الشَّيْطَانَ كَانَ لِلْإِنْسَانِ عَذُّوًا مُبِينًا .

وَاللَّهُ تَعَالَى أَعْلَمُ ،،

(١) : ابن قدامة / الكافي (٣/٢٨٨) .

المطلب الثاني

أثر الجودة والرّداعة على عقد الوكالة^(١)

صُورَةُ المَسْأَلَةِ :

إذاً أوعزَ المُوكِلُ لوكيله أنْ يَسُوقَ لـه سلعةً فاخرةً، فعادَ برديةٍ، فأيُّ أثرٍ تحدثه الجَودَةُ والرّدَاعَةُ في مَحَلِ العَقْدِ؟

خَرِيرُ مَوْضِعِ النِّزَاعِ :

انفَقَ الفقهاءُ على أنَّ الوكيلَ لو جَلَبَ رَدِيَّةَ الْمُنْتَجَاتِ، وَأَجَازَهَا المُوكِلُ، فَإِنَّ التَّصَرُّفَ نافذٌ مُجَازٌ^(٢)، إِلا إِنَّهُمْ اخْتَلَفُوا فِي إِطْلَاقِ الْوَكَالَةِ، هُلْ يَقْتَضِي السَّلَامَةُ مِنْ أَيَّةٍ رِدَاعٍ؟ وَاخْتَلَفُوا أَيْضًاً هُلْ لِعِلْمِ الْوَكِيلِ بِالرّدَاعَةِ وَقَبُولِهِ بِهَا مِنْ أَثْرٍ عَلَى الْعَقْدِ؟

وبهذا يستدرجُ البحثُ إِلَى تَجْلِيَةِ الْحُكْمِ فِي الْمَسْأَلَتَيْنِ؛ ذَلِكَ أَنَّ بِقَائِشَ الْأُولَى يَتَمَهَّدُ عَلَيْهِ بِيَانُ الثَّانِيَّةِ، وَلَا يُسْتَغْنَى عَنْ شَرْجَهَا؛ وَلِتَكُونُ الْأَحْكَامُ مُبْنِيَّةً عَلَيْهَا، وَعَلَى هَذَا فَإِثْبَاتِ آثَارِ الْجَوْدَةِ وَالرّدَاعَةِ فِي الْوَكَالَةِ يَنْتَلِبُ إِحْاطَةُ الْمَطْلَبِ بِفَرْعَيْنِ، إِلَيْكَ تَجْلِيَةُ أَحْكَامِهِمَا :

الفرعُ الْأَوَّلُ : هَلْ إِطْلَاقُ الْوَكَالَةِ يَتَطَلَّبُ السَّلَامَةَ مِنَ الرّدَاعَةِ؟^(٣)

اختلفَ الْعُلَمَاءُ فِي هَذِهِ الْمَسْأَلَةِ عَلَى أَقْوَالٍ ثَلَاثَةٍ :

(١) : الوكالة لغةً : الاسم من وكل فلاناً، أي : فوض إليه أمراً من الأمور .

اصطلاحاً : هي تقويض شخص أمره إلى آخر، وإقامته مقامه في التصرف .

انظر : إبراهيم مصطفى وآخرين / المعجم الوسيط ص (٤٠٥)، قلعة جي / معجم لغة الفقهاء ص (٢٠٢)، وهناك اختلاف يسير بين تعريفات المذاهب راجع : الزيلعي / تبيين الحقائق (٤/٢٥٤)، السمرقندى / تحفة الفقهاء ص (٢٢٧)، الحطاب / مواهب الجليل (٧/٦٠)، الشريبي / مغني المحجاج (٣/٩٢)، البهوتى / شرح منتهى الإرادات (٣/٥٠١) .

(٢) : الكاساني / بدائع الصنائع (٧/٤٢٩)، الدسوقي / الحاشية (٥/٦٣)، العمراني / البيان (٦/٤٢)، البهوتى / شرح منتهى الإرادات (٣/٥٢٨) .

(٣) : من المقررات الفقهية الحث على الاتفاق بين الموكل ووكيله على الجنس والقدر والصفة كالجودة والرّداعة، ولما كانت الجهة اليسيرة ولا تؤول للمنازعة والبغضاء، تم غض الطرف قليلاً؛ ذلك أن مبني التوكيل قائم على المسامة، وهذا بخلاف البيع مثلاً؛ فإن مبناه على المضايقة والمماكسة، لكونه معاوضة المال بالمال، فالجهة فيه تقضي للمنازعة، فتوجب فساد العقد .

انظر : الكاساني / بدائع الصنائع (٧/٤١٥)، الميداني / الباب في شرح الكتاب (٢/١٤٢) .

المبحث الثاني : أثر الجودة والرداة على عقود التبرعات

أولها : لا يجوز لوكيل شراء سلعة إلا سليمة من كل رداءة، وهذا رأي جمهور العلماء من المالكية والشافعية والحنابلة^(١).

وثانيها : يباح لوكيل أن يؤوي إليه السلعة التي يشاء، إن كانت الوكالة بطلاق . وهذا مذهب أبي حنيفة^(٢).

أما الثالث : فأنماط الجودة والرداة بعوائد الناس وسلوكياتهم في المعاملات . وبهذا قال أبو يوسف ومحمد من الحنفية^(٣).

وهما هي آلة كل فريق :

آلة جمهور العلماء :

أيدوا مذهبهم من القرآن الكريم، والمعقول :

أولاً : دليلهم من القرآن الكريم :

1- قول الله تعالى :

﴿ رَبُّ الْمَسْرِقِ وَالْمَغْرِبِ لِلَّهِ إِلَّا هُوَ فَاتَّخِذْهُ وَكِيلًا ﴾^(٤).

وجه البلالة :

الوكالة هنا تعني الحفظ وحسن التدبير^(٥)، وهذه إشارة عامة تورثنا فهماً بأن الدور المنوط بالوكيل أن يحفظ لموكله حظه الأجود في محل الوكالة ديمة .

(١) : الخطاب / مواهب الجليل (١٨١/٧)، العمراني / البيان (٤٢٢/٦)، الماوردي / الحاوي الكبير (٥٥٦/٦)، البهوتى / كشف القناع (١٧٤/٣)، مطالب أولي النهى (٥٢٧/٣)، الزحيلي (٤١٠٧/٥).

(٢) : القدورى / التجريد (٣١٣١/٦)، الميدانى / الكتاب مع اللباب (١٤٢، ١٤٢/٣).

ويرى أبو حنيفة أيضاً أن إطلاق العقد يمنحك الوكيل أن يشتري بأي ثمن كان ، لنفس العلة بأن الإذن يحمل على الإطلاق . انظر : المغني (٥١٩/٦).

(٣) : الشيباني / الجامع الصغير ص (٤٠٩، ٤٠٨)، الشيخ نظام وآخرين / الفتاوى الهندية (٥٢٩/٣)، الميدانى / الكتاب مع اللباب (١٤٢، ١٤٧/٣).

(٤) : سورة المزمل، الآية (٩).

(٥) : السعدي / تيسير الكريم الرحمن في تفسير كلام المنان (٨٩٣/١)، الصابوني / صفوة التفاسير (٤٦٧/٣).

المبحث الثاني : أثر الجودة والرداة على عقود التبرعات

ثانياً : دليلهم من المعقول، وذلك من وجوه ثلاثة :

- ١- لنا أسوة بعقود المعاوضة كالبيع، فإن إطلاق العقد فيه يقتضي السلامة من كل منفعة، ذلك أن المبادع ما أنفق ماله غير منقوص إلا ليفوز بسلعة جيدة لا شيء فيها ^(١).
- ٢- إن الموكِّل يمسُّه الضُّرُّ برمي المبيعات، والأولى بالوكيل أن يحرس موكِّله بحُلْبِ الْجِيَادِ، فضلاً عن وجوب إحاطته بالنصح والتوجيه؛ وقاية للعقد، وحفظاً له من كل جانب ^(٢).
- ٣- إن استيفاء جيد الصفات بخيار الرد بالرداة أمر مشكوك فيه، فقد يفر البائع، ويحل الضُّرُّ بالموكِّل، ومعולם أن الوكالة عقد إرفاق وتبرع، فكيف نخرجها عن طورها؟ ^(٣).

أدلة الحنفية :

استدل الأحناف لمذهبهم من السنة النبوية، والمعقول :

أولاً : دليلهم من السنة النبوية :

- ١- أخرج أبو داود من حديث حكيم بن حزام أن رسول الله ﷺ بعث معه بدينار يشتري له أضحية فاشترأها بدينار وباعها بدينارين فرجع فاشترى له أضحية بدينار وجاء بدينار إلى النبي ﷺ فتصدق به النبي ﷺ ودعا له أن يبارك له في تجارته . ^(٤).

وجه البُلالة :

إن النبي ﷺ لم يُفصح عن صفة الشاة التي أراد، وفي هذا دلالة أن الوكيل يملك أمرها؛ فإن الوكيل كالأسيل ^(٥).

(١) : النووي / روضة الطالبين (٥٤٢/٣)، الشيرازي / المذهب (٣٥٨/٣)، عادل قوته / أثر العرف وتطبيقاته المعاصرة في فقه المعاملات المالية، ص (١١١).

وأنبه أن إطلاق العقد يقتضي السلامة من الرداءة، إلا إن كان العرف يقر بأن هذه السلعة تشتري رديئة.

(٢) : ابن رشد / بداية المجتهد (٨٧/٢)، الشيرازي / المذهب (٣٦٣/٢)، ابن قدامة / المغني (٤٧١/٦).

(٣) : الشربيني / مغني المحتاج (٢٠٦/٣)، الرحبياني / مطالب أولي النهى (٤٧٤/٣)، البهوتى / شرح منتهى الإرادات (٥٢٨/٣)، الزحيلي / الفقه الإسلامي وأدلته (٤٠١/٥).

(٤) : أبو داود / السنن / كتاب البيوع / باب في المضارب بخلاف، رقم الباب : (٢٨)، رقم الحديث : (٣٣٨٦)، ص (٥١٧). وقال الألباني : ضعيف.

فائدة : سبب التصدق بالدينار علته أن النبي ﷺ لم يأذن لعروة في بيع الأضحية، ويحتمل لأنه خرج عنه للقربة لله تعالى في الأضحية فكره أكل ثمنها . الشوكاني / نيل الأوطار (٣٢٧/٥).

(٥) : السرخسي / المبسوط (٣٩/١٩).

المبحث الثاني : أثر الجودة والرداة على عقود التبرعات

يعتبر ضعيفاً عليه :

إنَّ الْحَدِيثَ ضَعِيفٌ؛ فَقَدْ ضَعَفَهُ الشَّوْكَانِيُّ، وَتَبَعَهُ الْأَلْبَانِيُّ، لَأَنَّقْطَاعَ فِيهِ (١) .
قَالَتْ :

اللَّهُمَّ إِنَّ هَذَا الاعتراضَ لَا حاجَةَ إِلَيْهِ؛ ذَلِكَ أَنِّي أَفَيْتُ الْبَخَارِيَّ فِي صَحِيحِهِ قَدْ أَخْرَجَ
الْحَدِيثَ بِالْخِلَافِ يَسِيرٌ فِي لَفْظِهِ، وَذَلِكَ مِنْ طَرِيقِ عِرْوَةَ اللَّهُ أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ أَعْطَاهُ دِينَارًا يَشْتَرِي
لَهُ بِهِ شَاءَ، فَاشْتَرَى لَهُ بِهِ شَائِئِينَ، فَبَاعَ إِحْدَاهُمَا بِدِينَارٍ، وَجَاءَهُ بِدِينَارٍ وَشَاءَ، فَدَعَاهُ لَهُ بِالْبَرَكَةِ فِي
بَيْعِهِ، وَكَانَ لَوْ اشْتَرَى التُّرَابَ لَرَبِّهِ فِيهِ (٢) .
وَدِلَالَةُ الْحَدِيثِ كَسَابِقهِ، كَمَا أَوْرَدَهُ السَّرْخِسِيُّ فِي الْمَبْسوِطِ، وَالشَّوْكَانِيُّ فِي النَّيْلِ .

ثانياً : دليلهم من المعقول وذلك من ثلاثة أوجه :

١ - إنَّ التوكيلَ بِمُطْلَقِ الإِذْنِ يَتَضَمَّنُ كُلَّ مَبْيَعٍ دونَ قِيدٍ، فَوُجُوبُ الْإِمْتَالُ لِمَا يَجْلِبُهُ الْوَكِيلُ؛ ذَلِكَ
أَنَّهُ مُنْزَهٌ عَنِ التَّهْمَةِ، بَلْ إِنْ يَدْهُ كَيْدُ الْأَمْرِ الأَصِيلِ، فَجَازَ لَهُ إِيْوَاءُ الرَّدِيءِ، وَشَائِئِهِ
كَالْمُضَارِبِ مَعَ الْمَالِكِ (٣) .

يعتبر ضعيفاً عليه :

إنَّ إِطْلَاقَ الْبَيْعِ يَقْتَضِيُ الْجَيْدَ دونَ الرَّدِيءِ، فَكَذَلِكَ الْوَكَالَةُ فِيهِ، اللَّهُمَّ إِلَّا إِنْ أَفَرَّ الْعُرْفُ
بِأَنَّ جَنْسَ السَّلْعَةِ يُبَاعُ رِدِيَّاً، أَمَّا الْقِيَاسُ عَلَى الْمُضَارِبِ فَقِيَاسٌ مَعَ الْفَارَقِ؛ إِذْ إِنَّ الْوَكَالَةَ تُقَارِقُ

(١) : قال الشوكاني : إن الحديث ورد من طريقين وهو منقطع في الطريق الأولى لعدم سماع حبيب من حكيم وفي الطريق الثانية ففي إسناده مجهول، قال الخطابي : إن الخبرين معاً غير متصلين؛ لأن في أحدهما وهو خبر حكيم رجلاً مجهولاً لا يدرى من هو، وقال البيهقي : ضعف حديث حكيم من أجل هذا الشيخ .
انظر : الشوكاني / نيل الأوطار (٣٢٧/٥)، وقال الألباني بضعفه عند حكمه عليه في سنن أبي داود .
انظر : كتاب البيوع / باب في المضارب يخالف، رقم الباب : (٢٨)، رقم الحديث : (٣٣٨٦)، ص (٥١٧) .

وفي الحديث فائدة ذكرها الشوكاني تفيد بأنه يجوز للوكيل إذا قال له المالك اشتري بهذا الدينار شاء ووصفها أن يشتري به شائين بالصفة المذكورة لأن مقصود الموكل قد حصل وزاد الوكيل خيراً .
انظر : الشوكاني / نيل الأوطار (٣٢٧/٥) .

(٢) : البخاري / الجامع الصحيح / كتاب المناقب / باب المنافق / رقم (٢٨)، رقم الحديث : (٣٦٤٢)، (٢٠٢/٢) .

(٣) : الكلبيولي / مجمع الأئمَّة في شرح ملتقى الأبحر (٣٢٤/٣)، الميداني / الباب في شرح الكتاب (١٤٧/٢)، ابن قدامة / المغني (٥٢٦/٦)، نصر وائل / فقه المعاملات المدنية والتجارية في الشريعة الإسلامية ص (١٩٣، ١٩٢) .

المبحث الثاني : أثر الجودة والرّدّاءة على عقود التبرعات

المضاربة، ذلك أنَّ مقصودها استكثارُ الربح، وهو قائمٌ في الرَّدِيءِ كما في الجِيادِ، بينما قصدُ الوكالة استيفاءُ السُّلْعَة لِلقِنْيَة والإِيواءِ، والرَّدِيءُ لا يُورثُ إِلا غُصَّةً، وفواتَ منفعتِه^(١).

٢- عَدَ السُّرْخِسِيُّ غُصَّ البَصَرِ عن الجَوْدَةِ وَالرَّدَاءَةِ هُنَا اسْتِحْسَانًا بَصِيرًا؛ إِذْ إِنَّهُ عَلَى خَلَافِ قَوَاعِدِ الْقِيَاسِ، لِأَنَّ الْقِيَاسَ يَنْتَصِرُ لِلْمُخَالِفِينَ، وَيُقْرَرُ بِوجُوبِ تَبْيَانِ الْوَصْفِ مِنْ حِيثُ الْجَوْدَةِ وَالرَّدَاءَةِ، وَوَجَهَ ذَلِكُ : أَنَّ التَّوْكِيلَ بِالْبَيْعِ وَالشَّرَاءِ مُعْتَبِرٌ بِنَفْسِ الْبَيْعِ وَالشَّرَاءِ، فَوْجَبَ بِيَانِ صَفَّةِ الْمَعْقُودِ عَلَيْهِ، أَلَا تَرَى أَنَا نَجَعُ الْوَكِيلَ كَالْمُشْتَرِيِّ لِنَفْسِهِ، وَإِلَى هَذَا ذَهَبَ بِشَرْءُ الْمُرِيسِيِّ^(٢).

٣- الْجَهَالَةُ فِي مَعْلُومِيَّةِ الْجَوْدَةِ وَالرَّدَاءَةِ جَهَالَةُ مُسْتَدِرَكَةٌ، وَالَّذِي شَأْنُهُ ذَلِكُ تَعْفُوُ عَنْهُ الْعَقُودُ الْمُبَنِيَّةُ عَلَى التَّبْرُعِ وَالْإِرْفَاقِ، وَالَّتِي لَا يَتَعَلَّقُ بِهَا لُزُومٌ؛ ذَلِكُ أَنَّ الْجَوْدَةَ وَالرَّدَاءَةَ تَقْلَافُونَ، وَفِي تَعْنِتِ اسْتِرَاطِهَا حِرْجٌ، فَسَقَطَ اعْتِبَارُهُ^(٣).

نُوقِشَ قَوْلُهُمْ :

يُرَى الْبَاحِثُ أَنَّ هَذَا الْمَأْذَنُ لَا دِقَّةَ فِيهِ؛ ذَلِكُ أَنَّ قَوَاعِدَ التَّرَافِقِ آمِرَةٌ بِاسْتِقْدَامِ الْجِيَادِ، لِلنَّجَاهَةِ مِنْ أَيِّ خِصَامٍ، فَإِنَّ الْمُؤْكَلَ لَوْ أَطْلَقَ لَوْكِيلَهُ شَرَاءَ مَرْكَبَةَ تُعِينُهُ عَلَى حَوَائِجهِ، فَأَتَى بِذَاتِ مُشَغِّلِ رَدِيءِ وَالْزَّمَنِاَهَا الْمُؤْكَلَ، لِأَفْنِيَاهُ غَارِقًا فِي بَحْرِ الضُّرِّ، فَقَدْ كَسَدَ مَالَهُ، وَفَاتَ مَقْصُودُهُ^(٤).

أَدْلَهُ أَبْيَيْ يُوسُفَ وَمُحَمَّدَ :

١- إِنَّ مَطْلَقَ الْعَقْدِ يَتَوَجَّهُ لِعَوَادِ النَّاسِ، وَمَا لَا يُتَغَابَنُ بِمِثْلِهِ، وَقَدْ عَلَمْنَا أَنَّهَا شَاهِدُ عَدْلٍ، وَلَا تَحِيطُ بِهِ الظُّنُونُ، أَوْ تَخْطُفُهُ النَّهَمُ^(٥).

(١) : ابن قدامة / المغني (٥٢٦/٦) الماوردي / الحاوي الكبير (٥٥٧/٦)، نصر وائل / فقه المعاملات المدنية والتجارية في الشريعة الإسلامية ص (١٩٣، ١٩٢).

(٢) : فقد كان بشر المرسي يأخذ بالقياس، إلى أن نزل به ضيف، فدفع الدرهم لإنسان على أن يأتي برؤوس مشوية، فجعل يصفها له إلا أنه عجز عن تمام الوصف، فوكله بفعل ما بدا له، فلما أتى بها، وتم أكلها، قال له : أين ما أمرتك به ؟ فقال : ألم تقل لي : اصنع ما شئت ؟ فعندها رجع عن قوله وأخذ بالاستحسان .

انظر : السُّرْخِسِيُّ / المبسوط (٣٩، ٣٨/١٩).

(٣) : السُّرْخِسِيُّ / المبسوط (٣٩/١٩).

(٤) : توسيع الحنفية في إثبات مذهبهم بالمعقول، ولمن أراد أن يبسط له في فقهه فلينظر في " التجريد " للقدوري (٣١٣١/٦).

(٥) : الميداني / اللباب في شرح الكتاب (١٤٧/٢).

المبحث الثاني : أثر الجودة والرداة على عقود التبرعات

٢- ثم إن التصرفات ما شرعت إلا لدفع الأوطار والملمات، وليس لنا عليها سبيل، إلا أن ننتظر على باب العوائد والأعراف، كاليبيع بثمن المثل فإنه ينصرف لما ذكرنا^(١).

المنتخب من الأقوال :

أرى أن المذكى من الأقوال ما انتخبه الجمهور، فإن إطلاق الوكالة يقتضي السلامة من الرداءة، اللهم إلا إذا كان الرديء سائداً، مثل بعض مواد البناء اليوم، فإن إغفال المعابر يحول بين الناس وما يشتهون من المواد الفاخرة، وإلى بذلك أخلف بين رأي الجمهور والصاحبين، فإن التصادم الذي بينهما محتمل، بل يؤول إلى اتحاد وفاق، وما ذهبت إليه فإن مسوغاته أسطرها في البنددين الآتيين :

١- إنه قد استقر لدينا من نتاج البحث أن الإطلاق في كافة البيوع يقتضي السلامة من كل عيبٍ ورداةٍ، إلا إذا شهد العرف بتهميشه فتلغو .

٢- إن سواداً عظيماً من الناس أضحى مشكوكاً في عدالتهم، وإننا إن أتحنا للوكيل أن لا يُرينا إلا ما يرى؛ فإن المضار ستحشد في حجر الموكِل، وقد أمرتنا المقاصد بزحزحتها عن المُكلفين، بل وابوء المنافع والمصالح لهم، وإلا لخرجت الوكالة عن موضوعها .
والله تعالى أعلم ،

الفرع الثاني : الآثار المترتبة على علم الوكيل بالرداة، وقبوله إياها :

بات معلوماً لدينا أن الموكِل إن شرطَ الجودة، أنه لا يجزئ إلا جيدَ المنتجات^(٢)، أما لو سكت، دون أن يُنصَّ شيئاً نظرتْ :

فإما أن يأتيه الوكيل بمُنتجٍ رديءٍ وهو جاهلٌ برداةِ، وإنما أن يأتيه به على علمٍ، وكل من الصورتين فقهها، وأسجلُ إليك تجليَّةَ أحکامهما :

الصورة الأولى : إذا اشتَرَى الوكيل سلعةً وهو يجهل الرداءة القائمة فيها :

فقد اختلفَ العلماء فيها على قولين :

(١) : الكليولي / مجمع الأنهر في شرح ملتقى الأجر (٣٢٤/٣) .

(٢) : الخطاب / مواهب الجليل (١٨١/٧)، الرملي / نهاية المحتاج (٣٧/٥)، العمراني / البيان (٤٢٢/٦)، مطالب أولي النهى (٥٢٧/٣) .

المبحث الثاني : أثر الجودة والرداة على عقود التبرعات

أولهما : إنَّ المُوكِلَ ملزَمٌ بِهَا . وهذا مذهب الحنفية والمالكية، والشافعية في راجح مذهبهم، والحنابلة^(١) .

والثاني : أنَّها لا تلزمُ المُوكِلَ، وإليه ذهب بعض الشافعية^(٢) .

وهو نكَلُ أَدلةِ كُلِّ فريقٍ :

كَلِيلُ الْجَمَهُورِ :

أيدِيَ الْجَمَهُورُ قَوْلَهُمْ بِالْمَعْقُولِ مِنْ وَجْهِيْنِ، إِلَيْكُمَا :

١- إنَّ الْوَكِيلَ نَائِبُ أَمِينٍ، وَيَدُهُ كَالْأَمْرِ الْأَصْلِيْلِ، فَهُمَا فِي الْجَهَالَةِ بِالرَّدَاءَةِ سَوَاءُ، وَإِنَّهُ مَعْذُورٌ بِجَهَلِهِ، فَلَزِمَتِ الْمُوكِلَ^(٣) .

٢- إنَّ التَّحْرِزَ عَنْ شَرَاءِ الرَّدِيءِ أَمْرٌ مَعْسُورٌ، وَقَدْ أَمْرَنَا أَنْ نَتَّبِعَ الظَّاهِرَ، فَمَا شَهِدْنَا إِلَّا بِمَا عَلِمْنَا، وَمَا كَانَ لِلْغَيْبِ حَافِظِينَ، اللَّهُمَّ إِلَّا إِذَا قَصَرَ الْوَكِيلُ عَنْ تَفَحْصِ الْمُنْتَجِ، فَلَا تَلْزَمْ^(٤) .

كَلِيلُ الشَّافِعِيَّةِ فِي قَوْلِهِمِ الْآخِرِ :

اسْتَدَلُوا بِالْمَعْقُولِ، فَقَالُوا :

إِنَّ الْغَيْبَ يُسْقِطُ إِلَزَامَ الْمُوكِلِ بِالسَّلْكَةِ مَعَ السَّلَامَةِ، فَعِنْ الرَّدَاءَةِ مِنْ بَابِ أُولَى^(٥) .

القولُ الراجحُ :

أَمْيَلُ لِرِجَاحِهِ قَوْلُ الْجَمَهُورِ؛ فَإِنَّ مَذَهِبَهُمْ قَوِيٌّ، وَمَفْرَعُهُمْ لِهُ وَجَاهَةُ بَارِزَةٌ؛ ذَلِكَ أَنَّ يَدَ الْوَكِيلِ يَدُ أَمَانَةٍ، بَلْ كَانَهُ مُوكِلٌ نَفْسَهُ .

بَلْ إِنِّي رَأَيْتُ الْفَقَهَاءَ يَمْنَحُونَ الْأَصْلِيْلَ وَالْوَكِيلَ خِيَارَ الرَّدِءِ هُنَّا، فَالْأَصْلِيْلُ مَالِكٌ، وَالضَّرُرُ يَتَبَعُهُ، وَحُقُوقُ الْعَدْدِ مَتَعْلِقَةٌ بِهِ، أَمَّا الْوَكِيلُ فَإِنَّهُ نَائِبُهُ، وَقَائِمٌ مَقَامَهُ، ثُمَّ إِنَّ الرَّدَاءَةَ ظُلْمَامَةٌ مُشْرَعَةٌ، قَدْ اجْتَاهَتْ عَدَدَهُ، فَجَازَ لَهُ قَمْعُهَا بِالْخِيَارِ^(٦) .

(١) : الكاساني / بدائع الصنائع (٤٢٩/٧)، الدردير / الشرح الكبير (٦٣/٥)، ابن قدامة / المغني (٥٢٥/٦)، الماوردي / الحاوي الكبير (٥٥٧/٦) .

(٢) : العمراني / البيان (٤٢٤/٦)، الشريبي / مغني المحتاج (٢٠٦/٣) .

(٣) : الرملي / نهاية المحتاج (٣٧/٥)، ابن قدامة / المغني (٥٢٥/٦) .

(٤) : ابن قدامة / المغني (٥٢٥/٦) .

(٥) : الرملي / نهاية المحتاج (٣٧/٥)، الشريبي / مغني المحتاج (٢٠٦/٣) .

(٦) : ابن نجيم / البحر الرائق (١٥٥/٧)، الشيرازي / المهدب (٣٥٨/٣)، الرملي / نهاية المحتاج (٣٧/٥)، الشريبي / مغني المحتاج (٢٠٦/٣) .

الصُّورَةُ الثَّانِيَةُ : حُكْمُ وُقُوعِ السُّلْعَةِ إِنْ اشْتَرَاهَا الْوَكِيلُ عَالِمًا بِرَدَائِهِ

اختلف العلماء على قولين :

أولهما : إن الوكيل إن أتاها عمداً بالرديء، فإنها لا تلزم الموكلا . وهذا مذهب الحنفية والمالكية والشافعية في راجح مذهبهم، والحنابلة، إلا إن المالكية ألموا الموكلا به إن كان الاختلاف يسيرأ، أما فاحشاً فلا^(١) .

والثاني : إنها لازمة للموكلا . وهو قول عند الشافعية^(٢) .

وَكَوْنُكَ بِبَيَانِ الْوَكَالَةِ :

بَلِيلُ الْجَمَهُورِ :

استدلوا بالمعقول، من وجهين، فقالوا :

١- إن الوكالة قد بُنيت في أصلها على إيواء سليم المنتجات لها؛ ذلك أنك لن تتعذر على من يرجوك عرضاً ردياً، بل إن الجودة تجذب رغائب الناس إليها ليكونوا من أربابها^(٣) .

٢- إن الوكيل غير مأذون في شراء الرديء؛ ذلك أن الفطر تعافه، حتى لو كانت الرداءة في مقابل بخاصة الثمن، ثم إن العقود قائمة على بُيُّان الرضا، بل يُقْبَح إلزام الموكلا بالسلعة والرغبة فيها فاترة ! اقرأوا في ذلك قرآننا بالحق نزل :

(١) : الشيخ نظام وآخرين / الفتوى الهندية (٣/٥٢٨)، الكاساني / بدائع الصنائع (٧/٤٢٩)، الدردير / الشرح الكبير (٥/٦١)، الماوردي / الحاوي الكبير (٦/٥٥٧)، الرملي / نهاية المحتاج (٥/٣٧)، البهوي / كشاف القناع (٣/١٧٤)، ابن عثيمين / الشرح الممتع (٤/٢٤٦) .

مر بنا أن أبا حنيفة يمنح الوكيل بأن يأتي بالجيد أو الرديء إن كانت الوكالة مطلقة، وهنا يقول بأن الرديء لا يلزم به الموكلا، وسر هذا التعارض أنه قسم الوكالة لمطلقة ومقيدة، فما قاله هناك في المطلقة، أما هنا فال المقيدة؛ لأن القيد يراعى إجماعاً؛ ذلك أن في كل مقيد اعتبار القيد فيه إلا قيداً لا يفيid اعتباره حتى إذا خالف الوكيل في شيء لزمه إلا أن يكون خيراً منه وأجود فيلزم الموكلا .

إلا أني رأيت ابن قدامة ينص على أن أبا حنيفة خالف أصله، فهو يرى في تحرير الرقبة ألا تجوز العماء والمتبسة برداءة، ثم إنه يجوز للوكيل شراء الأعمى والمقدع ومقطوع الرجلين واليديين .

انظر : الشيخ نظام وآخرين / الفتوى الهندية (٣/٥٢٨)، الكاساني / بدائع الصنائع (٧/٤٢٩)، ابن قدامة / المغني (٦/٥٢٦) .

(٢) : الشربيني / مغني المحتاج (٣/٢٠٦) .

(٣) : ابن عثيمين / الشرح الممتع (٤/٢٤٦) .

المبحث الثاني : أثر الجودة والرداة على عقود التبرعات

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا تَأْكُلُوا أَمْوَالَكُمْ مِّسْكُمْ بِالْبَاطِلِ إِلَّا أَنْ تَكُونَ تِجَارَةً عَنْ تَرَاضٍ مِّنْكُمْ وَكَاشِتُوا أَقْسَكُمْ إِنَّ اللَّهَ كَانَ بِكُمْ مَرْحِيمًا﴾ (١) (٢).

وجه البلالة :

والدلالة ظاهرة، في التحذير من أكل أموال الناس إلا عن تراضٍ وقبولٍ.

ليل القول الثاني :

استدلو بالمعقول، من وجهين، فقالوا :

- ١- إن الوكالة مطلقة، واستجلاب الرديء لم يخدش المالية المقدرة للسلعة أو ينقصها (٣).
- ٢- من المقررات الفقهية أن الوكيل نائب عدل عن موكله، ولا يختلف اثنان أن الموكل لو قبل بالرديء لما أتبعنه لوماً أو عتاباً، فلا تشريبا عليه، فلم لا يكون الوكيل كذلك، وهو عدل أمين؟ (٤).

يعترض عليه :

إن الوكيل قد حرم موكله خيار الرد؛ ذلك أنه قبل بالرديء، فكان ضامناً، اللهم إلا إذا أجاز الموكل العقد، راضيا به، أو مُباطئا في العود فينفذ، وعندها لا حظ للوكيل في الفسخ؛ لأن حق الموكل، وقد أسقطه (٥).

وحراسة للعقد، فقد وعظ ابن قدامة الموكل ألا ينصب إلا أميناً، فإن غيره ذو تفريط وخذلان، حتى لو عزله فلا بكاء عليه أو حزن (٦).

القول الراجح

أُؤيد ما تبناه الجمهور؛ ذلك أن توجيههم وجية معتبر، وفيه حراسة للوكالة التي شرعت إرفاقاً بالمكلفين، ثم إن انتزاع القبول من الموكل عن غير تراض قلبي يورث العقد مخاطر لاحقة، وقد تفضي إلى الخصام بين الأصيل والوكيل، فيتبادر الإرافق لخناق، والتغافر لتدابر.

(١) : سورة النساء، الآية (٢٩).

(٢) : الشيرازي / المهدب (٣٥٨/٣)، الرملي / نهاية المحتاج (٣٧/٥).

(٣) : الرملي / نهاية المحتاج (٣٧/٥).

(٤) : الشيرازي / المهدب (٣٥٩/٣).

(٥) : الشربيني / مغني المحتاج (٢٠٢٠٢٠٦/٣).

(٦) : ابن قدامة / المغني (٤٧١/٦).

المبحث الثاني : أثر الجودة والرداة على عقود التبرعات

وثمرة الترجيح أنَّ الموكل ملزم بقبول السلعة إنْ أتت بالصفات المنصوصة، والتى أجودُ منها من باب أولى، إلا إنْ حملت مَنًا أو أذىً، أما إنْ جاءت بردِيء المنتجات دون نصٍ عليها، فإنَّ المُوكِل له الإعراض عنها، كما أنه له إجازة التصرف دون مقابل، أو العودُ على الوكيل بأُرشِ النَّفْص؛ ذلك أنَّ الوكيل كمستهلك السلعة، فجُوزِي بالأُرش لنفيطه^(١).

(١) : مركز الدراسات الفقهية والاقتصادية / كتاب الوكالة (٣٢٨/٥)، الشيخ نظام وآخرين / الفتاوى الهندية (٥٢٩/٣)، الكاساني / بدائع الصنائع (٤٢٩/٧)، أحمد الصاوي / بلغة السالك (٣٢٤/٣)، الشيرازي / المهدب (٣٥٩/٣).

وقد اختلف العلماء في إثبات أُرش النَّفْص للموكل إنْ فات الرد، فأثبتته الشافعية، وأنكره الحنابلة، أما الشافعية فقالوا بالأُرش؛ ذلك أنَّ الموكل حصل له النَّفْص بتقرير الوكيل، أما الحنابلة فقالوا : إنَّ الأُرش لا يثبت؛ ذلك أنه معاوضة جديدة عما فات بالعيوب، والوكليل لا يملك ذلك، لكن الفاعل يعود على الوكيل ويلزمه السلعة .

انظر : العمراني / البيان (٤٢٤/٦)، ابن عثيمين / الشرح الممتع (٤/٢٤٧) .

المطلب الثالثُ

أثرُ الجَوْدَةِ وَالرَّدَاعَةِ عَلَى الْوَصِيَّةِ^(١)

صُورَةُ الْمَسْأَلَةِ :

قامَ شخصٌ بِالْوِصَايَا لآخرين مالاً، وقد حَوَى جَيْداً وَرَديَاً، فَهَلْ مِنْ أَثْرٍ تُبْتُّهُ الْجَوْدَةُ وَالرَّدَاعَةُ عَلَى مَحْلِ الْعَدْدِ؟

الْحَكْمُ الْفِقَهِيُّ فِي الْمَسْأَلَةِ :

لَا خَلَافٌ فِي أَنَّ الْمُوصِيَ لَوْ تَرَكَ مَالاً قَدْ أَحْكَمَتْ جَوْدَتُهُ؛ فَإِنَّ الْمُوصَيَ لَهُمْ يَقْتَسِمُونَهُ عَلَى السَّوَاءِ، وَكَذَا لَوْ سَرَبَلَتْهُ الرَّدَاعَةُ، أَمَّا لَوْ حَوَى الْمَالُ جَيْداً وَأَجْوَدَ، وَرَدَيْئَاً وَأَرْدَأً، فَثُمَّ هَذَا لِلْمَسْأَلَةِ، إِلَيْكُمْ بِيَانُهُمَا :

الْحَالَةُ الْأُولَى :

إِنْ كَانَ الْمَالُ قَائِمًا، فَإِنَّ نُقِيمُهُ بِقِيمَ مَعْلُومَةٍ، ثُمَّ يَتَمُّ تَسْوِيَةُ الْقِيمَ عَلَى الْمُسْتَحْقِقِينَ، فَيَسْتَفِيَ كُلُّ قَسْمٍ وَفَقَقَ قِيمَهُ، وَثَمَرَةُ ذَلِكَ أَنَّ الَّذِي يَخْتَارُ الْجِيَادَ يَكُونُ قَسْمُهُ قَلِيلًا، وَمُخْتَارُ الرَّدَيْءِ بِعَكْسِهِ، اللَّهُمَّ إِلَّا إِذَا كَانَ الْمَالُ رِبَوِيًّا فَلَا عِبْرَةُ بِجُودَةِ وَلَا بِرَدَاعَةِ، وَثَلَاثَتُهُمْ يَسْتَفِيُونَ حَظَّهُمْ عَلَى السَّوَاءِ .

الْحَالَةُ الثَّانِيَةُ :

أَنْ يُوصِيَ بِمَالٍ حَوَى جَيْداً وَرَدَيْئَاً، ثُمَّ يَهْلِكُ جَزْءَهُ مِنْهُ، وَلَا نَعْلَمُ صِفَتَهُ مِنْ حِيثُ الْجَوْدَةِ وَالرَّدَاعَةِ، كَمَا لَا نَعْلَمُ مُسْتَحْقَقَهُ مِنْ أَصْحَابِ الْوِصَايَا ..

(١) : الْوِصِيَّةُ : لِغَةُ : بِفَتْحِ الْوَاءِ وَكَسْرِ الصَّادِ جَمِيعُهَا : وَصِيَّا، وَهِيَ : مَا يُوصَى بِهِ، وَتَعْنِي أَيْضًا الْأَمْرَ لِقَوْلِ اللَّهِ تَعَالَى ﴿وَوَصَّى بِهَا إِبْرَاهِيمَ بْنَهُ وَيَعْقُوبُ ..﴾ سُورَةُ الْبَقَرَةِ، جَزْءُ الْآيَةِ (١٣٢) .

اصطلاحاً : تَمْلِيكُ لِلْغَيْرِ مُضَافٌ لِمَا بَعْدِ الْمَوْتِ؛ ذَلِكَ أَنَّ الْمَيِّتَ وَصَلَ مَا كَانَ فِيهِ مِنْ أَمْرِ حَيَاتِهِ بِمَا بَعْدِهِ مِنْ أَمْرِ مَمَاتِهِ .

انظر : إِبْرَاهِيمَ مُصطفى، وآخرين، ص (١٠٣٨)، قلعة جي / معجم لغة الفقهاء (٢/١١٧)، ابن عابدين / رد المحتار (١٠/٣٣٤)، حاشية الصاوي على الشرح الصغير (٤/٣١٦)، الماوردي / الأحكام السلطانية ص (٣)، الحصني / كافية الأخيار ص (٤٥٩)، البهوتى / كشاف القناع (٣/٥٢٩) .

المبحث الثاني : أثر الجودة والرداة على عقود التبرعات

وَعَقْبَ اسْتِقْرَاءِ مَظَانَ الْمَسْأَلَةِ أَنْعَمْتُ النَّظَرَ فَأَلْفَيْتُ الْحَنْفِيَّةَ قَدْ جَرَى عَلَى أَلْسِنِهِمْ مَثَالًا تَتَاقِلَهُ مَتَّخِرُوهُمْ عَنْ مَنْقُومِهِمْ، وَأَمَاطُوا اللَّثَامَ عَنْ كُنْهِهِ، وَهَا أَنَا ذَا أُسْطُرُهُ لِيَكُونَ كَالْقَانُونِ الَّذِي يُعْمَلُ عَلَيْهِ فِي غَيْرِهِ مِنْ أَحْكَامِ الْبَابِ ..

وَهَاهُكَ صُورَتُهُ وَبِيَانُهُ :

رَجُلٌ لَدِيهِ أَثْوَابٌ ثَلَاثَةُ، جَيْدٌ، وَأَوْسَطٌ، وَرَدَدِيٌّ، فَأَوْصَى لِزِيدٍ بِالْجَيْدِ، وَلِعُمْرٍو بِالْأَوْسَطِ، أَمَّا بَكْرٌ فِي الْرَّدَدِيِّ، فَهَلَكَ وَاحِدٌ مِنْهَا، وَلَا يُعْلَمُ سُمْتُهُ، فَبَطَلَ حُقُّ أَحَدِهِمْ فِي الْوِصَائِيَّةِ، فَتَكَرَّرَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ أَنْ يَكُونَ هُوَ، وَلَمْ يُسْلِمُوا مَا تَبَقَّى لِبعضِهِمْ^(١).

وَإِذَاءَ ذَلِكَ؛ فَقَدْ أَفْتَى الْأَحْنَافُ أَنَّ الْوِصِيَّةَ بَاطِلَّةٌ؛ ذَلِكَ أَنَّ مَسْتَحْقَ الثَّوْبِ الْهَالَكُ مَجْهُولٌ، وَالْجَهَالَةُ سَدُّ يَمْنَعُ صِحَّةَ الْفَضَاءِ، وَاسْتِفَاءُ الْمَقْصُودِ فَبَطَلَ الْإِيْصَاءُ^(٢)، إِلَّا أَنَّهُمْ ذَكَرُوا تَصْوِيْبَهُ، مِنْ طَرِيقِيْنِ، إِلَيْكَ تَفْصِيلُهُمَا :

الطَّرِيقُ الْأَوَّلُ : كَوْنُ الثَّوْبِ الْهَالَكُ مَجْهُولًا :

قَالُوا :

أَنْ يُسْلِمَ الْوِرَثَةُ الْثَّيَابَ الْبَاقِيَّةَ فَتَصِيَّحَ حِينَئِذٍ؛ ذَلِكَ أَنَّهَا فِي الْأَصْلِ صَحِيَّةٌ وَلَا غُبَارٌ عَلَيْهَا، وَإِنَّمَا بَطَلَتْ بِجَهَالَةِ طَرَائِيَّةٍ، وَبَارِتِفَاعِهَا يَزُولُ الْمَانِعُ، وَعَلَيْهِ : فَنَمْنُحُ لِذِي الْجَيْدِ ثَلَاثَيَ الثَّوْبِ الْأَرْفَعِ، وَلِذِي الرَّدَدِيِّ ثَلَاثَيَ الثَّوْبِ الْأَدُونِ، وَلِذِي الْأَوْسَطِ ثَلَاثَ الْأَوَّلِ، وَثَلَاثَ الْآخَرِ.

وَعِلْمَةُ هَذَا التَّقْسِيمِ :

إِنَّ الثَّوَبَيْنِ لَوْ قَسَمْنَاهُمَا عَلَى ثَلَاثَةِ، لِأَصَابَ كُلُّ مِنْهُمْ ثُلَاثَيْنِ، وَقَدْ أَعْطَيْنَا الْأَوْسَطَ ثُلَاثَ الثَّوَبَيْنِ؛ لِأَنَّ ذَا الْأَجُودَ لَا حَظَّ لَهُ فِي الْأَدُونِ بِيَقِينٍ؛ وَصَاحِبُ الرَّدَدِيِّ لَا حَظَّ لَهُ فِي الْأَجُودِ بِيَقِينٍ، فَإِذَا ذَهَبَ ثُلَاثَ الْأَرْفَعِ وَثُلَاثَ الْأَدُونِ، لَمْ يَبْقَ إِلَّا ثُلَاثُ الْأَوَّلِ، وَثُلَاثُ الْثَّانِيِّ، فَتَعَيَّنَ حَقُّ الْأَوْسَطِ بِعِينِهِ دُونَ أَنْ تَجَدَ مَرَأَةً ظَاهِرًا، أَوْ لَمَزَا خَفِيًّا^(٣).

(١) : ابن عابدين / رد المحتار (٣٧٦، ٣٧٧/١٠)، المرغاني / الهدایة شرح البداية (٤/٢٤١).

(٢) : البابرتی / العناية شرح الهدایة (١٦/١٢٥).

(٣) : الزيلعي / تبيین الحقائق (٦/١٩٣)، ابن نجم / البحر الرائق (٨/٤٨٢)، البابرتی / العناية شرح الهدایة (١٦/١٢٥).

الطريق الثانية : كون الثوب الهاك معلوماً :

إن علمنا أن الثوب الهاك أرفع من أخيه، فيكون لذى الأوسط الجيد منهما، أما لو كان أرداً، فحقه في الرديء منهما، وإن كان الهاك الأوسط الثياب جودة، فيأخذ صاحب الجيد الأرفع، وصاحب الرديء الأدون، أما الأوسط فلا يأخذ شيئاً، إذ لا حظ له بيقين^(١).
والله تعالى أعلم ، ،

تنبيه :

إن الذي ذكرنا نعمله لو كان المال الموصى به معلوماً، أما لو كانت الوصاية تنص على أن ينال ثياباً جياداً بإطلاق، فإننا نكرمه بالألبسة الحسنة، والأقمشة الفاخرة، ولا نصرف له أدون الثياب كالقلانس والخفاف والجوارب، وأمثالها^(٢).

(1) : البابرتى / العناية شرح الهدایة (١٢٦/١٦) .

(2) : ابن نجيم / البحر الرائق (٤٨٢/٨) .

المطلب الرابع

أثر الجودة والرداة على عقد القرض^(١)

إذا افترضَ رجُلٌ من آخرَ، فإماً أن يُوفيه كالذِي أخذَ تماماً، أو بأجودَ منه إحساناً، وإماً أن يشُرُّطَ المُقرضَ الوفاء بأجودَ، أو أن يُصرَّ المستقرضُ على العَوْد بآرداً ..
وألحظُ أن المسألة تستدرجُ لأن أعراضها في ثلاتِ شعبٍ، حفاظاً على تامها، وكى نتبصَّر بحقيقة آثارِها، ومدى إجازة قبولِ الخبائثِ عن الطيباتِ، وإليكَ البيانَ الجليَّ، بعونِ ربِّ
العلىِّ :

الفرع الأول : حكم رده العوzen عن القرض باحسن منه :

صورة المسألة :

أفترضَ رجُلٌ آخرَ قرضاً حسناً، كإيل أو أكسية وثياب، فأرادَ المستقرض أن يعودَ بأحسنَ منها وأجودَ، فهل تُسعفه الأحكامُ الفقهيةُ راضيةً أم تردهُ كليلاً؟

أقوال العلماء في المسألة :

اختلافُ العلماء على قولينِ :

أولُهما : إن كَانَ العَوْد بالأجود قد نال رضاهمَا جازَ، دونَ شرطٍ سالِفٍ بذلك، أو أن يتواتِأ احتيالاً على الشريعةِ .

وبهذا قال جمهورُ العلماء من الحنفية والمالكية والشافعية والحنابلة في راجح مذهبهم^(٢).
بل استحبَّ الحنفيةُ والشافعيةُ الإحسانَ ببذلِ الأجود، ولم يكرهُوا للمقرضِ أخذَه^(١) .

(١) : القرض : لغة : القطع، كأنه يقطع له قطعة من ماله، ويقال : أفترضه من ماله، مقارضة وقراضاً، أعطاه قرضاً ليتجر فيه، وقيل هو المجازاة؛ لأنَّ يرد مثل ما أخذ، ومنه قولهم : الدنيا قروض ومكافأة، وهمَا يتقاربان الثناء إذا أثني الرجل على الرجل، وأنثى الآخر عليه .
اصطلاحاً : ما تعطيه غيرك من المال لتنقضاه .

انظر : إبراهيم مصطفى، وآخرين / المعجم الوسيط ص (٧٢٧)؛ الكاساني / بدائع الصنائع (٦٥٤/١٠)،
الدسوقي / الحاشية (٣٥٩/٤)، الشيرازي / المهدب (١٨٢/٣)، ابن مفلح / المبدع شرح المقفع (١٩٤/٤) .

(٢) : ابن جزي / القوانين الفقهية ص (٢٣٢)، الشريبي / مغني المحتاج (٣٤/٣)، النووي / روضة الطالين
(٢٧٦/٣)، ابن مفلح / المبدع شرح المقفع (١٩٩/٤)، كشاف القناع (٤٢/٣)، البهوتى / شرح منتهى
الإرادات (٣٢٨/٣) .

المبحث الثاني : أثر الجودة والرداة على عقود التبرعات

القول الثاني : لا يجوز استيفاء أي فضل أو زيادة . وبهذا قال الإمام أحمد في رواية عنه، وقد روي ذلك عن أبي بن كعب وابن عباس، وابن عمر رضي الله عنهم ^(٢) .

وَكُونَكَ أَدْلَةَ كُلِّ فَرِيقٍ :

أدلة الجمهور :

أيّدَّ الْجُمْهُورُ مِذَهْبَهُمْ مِنَ السُّنْنَةِ النَّبُوَّيَّةِ وَالْمَعْقُولِ، وَإِلَيْكَ سَرَدَ الْأَدْلَةُ :

أوَّلًا : دَلِيلُهُمْ مِنَ السُّنْنَةِ النَّبُوَّيَّةِ، وَذَلِكَ بِحَدِيثَيْنِ :

١- أخرج الإمام مسلم في صحيحه من حديث أبي رافع أنَّ رَسُولَ اللَّهِ اسْتَسْلَفَ مِنْ رَجُلٍ بَكْرًا ^(٣) فقدمت عليه إبلٌ من إبل الصدقة، فأمرَ أبا رافع أن يقضى الرجل بكره، فرجع إليه أبو رافع فقال : لم أجده فيها إلا خياراً ^(٤) رباعياً ^(٥) . فقال " أعطِهِ إِيَاهُ، إِنَّ خِيَارَ النَّاسِ أَحْسَنُهُمْ قَضَاءً " ^(٦) .

٢- أخرج الشیخان في صحيحهما من حديث جابر بن عبد الله قَالَ : أَتَيْتُ النَّبِيَّ وَهُوَ فِي الْمَسْجِدِ، قَالَ مِسْعَرٌ : أَرَاكَ قَالَ ضُحَى فَقَالَ : " صَلَ رَكْعَتَيْنِ " وَكَانَ لِي عَلَيْهِ دِينٌ فَقَضَانِي وَزَادَنِي ^(٧) .

وَجْهُ الْجُلْلَةِ :

(١) : الكاساني / بدائع الصنائع (٦٥٦/١٠)، الشرباني / مغني المحتاج (٣٤/٣)، النwoي / الروضة (٢٧٩/٣).

(٢) : الشيرازي / المذهب (١٨٨/٣)، ابن قدامة / المغني (١٧/٦) .

(٣) : البكر هو : الذي من الإبل، والأنثى بكرة، وقال أبو عبيد: البكر من الإبل بمنزلة الفتى من الناس.

(٤) : الخيار أي : الجمل المختار .

(٥) : الرابع : وهي السن التي بين الثانية والناب، والمعنى : الجمل الذي دخل في السنة السابعة والأنثى رباعية.

(٦) : مسلم / الصحيح / كتاب المساقاة / باب من استلف شيئاً فقضى خيراً منه، رقم الباب : (٢٢)، رقم الحديث : (١٦٠٠)، (١٣٩/٢).

فائدة : في تصدق النبي ﷺ بحسن القضاء من مال الصدقة .

(٧) : البخاري / الجامع الصحيح / كتاب الصلاة / باب الصلاة إذا قدم من سفر، رقم الباب : (٥٩)، رقم الحديث : (٤٤٣)، (١٠٩/١)، مسلم / صحيحه / كتاب صلاة المسافرين وقصرها / باب استحباب تحية المسجد بركتتين، رقم الباب : (١١)، رقم الحديث : (٧١٥-٧١)، (٣٤٧/١) .

المبحث الثاني : أثر الجودة والرداة على عقود التبرعات

هَذَا بُرْهَانٌ يَشِّيَّنِي بِأَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ رَدَّ بِأَحْسَنِ مَا افْتَرَضَ، وَأَجْوَدَ مَا أَخَذَ، بِلَ إِنَّ ذَلِكَ مِنْ مَحَاسِنِ الْقَضَاءِ، فَهُوَ مَسْنُونٌ مُسْتَحِبٌ بِصَرِيحِ دِلَالَةِ الْأَحَادِيثِ^(١).

وقد سجل الصناعي شهادة لصالح الجمهور، ورأى أن إحسان القضاء من مكارم الأخلاق المحمودة في الشريعة والأعراف، وقد تَعَقَّبَ الشنقيطي الأحاديث وأفاد أن الإحسان يَضُمُّ في كَنْفِهِ الْجَوْدَةَ، وَالْقَدْرَ أَيْضًا^(٢).

ثانياً : دليلهم من المعقول، وذلك من وجهين :

١- إن بذل الأجر ليس عوضاً عن القرض، ولا وسيلة مقصودة له، وهي بمثابة تبرع بالزيادة، أو صلة كالهداية، فلم تخرج عن كونها إحسان قضاء، فكانت جائزة^(٣).

٢- إن إتفاق صفة الجيادة على العين المقروضة لم يكن مشروطاً، وإنما هو مكافأة للإحسان، وبهذا تنزول شبهة كونه قرضاً قد جرّ منفعة^(٤).

أدلة الفريق الثاني :

استدل أصحابه بالسنة النبوية والمعقول :

أولاً : دليلهم من السنة النبوية، وذلك من ثلاثة آثار :

فقد تواردت الآثار على حرمته اجترار القرض نفعاً، إِلَيْكَهَا :

١- أورد الهيثمي من حديث علي بن أبي طالب عليهما السلام قال : سمعت النبي ص يقول " كُلُّ قَرْضٍ جَرَّ مَنْفَعَةً، فَهُوَ رِبَاً "^(٥).

(١) : الماوردي / الحاوي الكبير (٣٥٧/٥).

(٢) : الصناعي / سبل السلام (٧١/٣)، الشنقيطي / شرح زاد المستقنع (١٧٣/٤) ..

(٣) : الكاساني / بدائع الصنائع (٦٥٦/١٠)، الأنصاري / أنسى المطالب (١٤٣/٢)، ابن قدامة / المغني (١٨/٦)، البهوي / شرح منتهى الإرادات (٣٢٩/٣) ..

(٤) : ابن عثيمين / الشرح الممتع (٩٢/٤).

(٥) : نور الدين الهيثمي / بغية الباحث عن زوائد مسند الحارث / كتاب البيوع/باب في القرض يجر المنفعة، رقم الباب : (١٥)، رقم الحديث : (٤٣٧)، (٤)، (٥٠٠/١).

وقد نقل ابن باز إجماع العلماء على صحة معناه، إلا أنه ضعيف، بل قال الزيلعي بأنه ليس حديث؛ ذلك أن فيه سوار بن مصعب الهمذاني المؤذن الأعمى وهو مترونوك، فقد رواه الحارث في المسند، ورمز له بالضعف، وقال العجلوني في كشف الخفاء إسناده ساقط، وهذا الذي قرره الصناعي في سبل السلام، وقد رأيت الحافظ ابن حجر في التلخيص ينقل عن إمام الحرمين أنه صحيح، وتبعه الغزالى .

المبحث الثاني : أثر الجودة والرداة على عقود التبرعات

- ٢- أخرج ابن أبي شيبة في مصنفه عن عطاء، قال : كانوا يكرهون كل قرض جر منفعة .
 ٣- وأخرج أيضاً عن الحسن ومحمد أنهمَا كانا يكرهان كل قرض جر منفعة^(١) .

وجه البلالة من الآثار الثلاثة :

دلالتها ظاهرة في حرمته أي قرض جر نفعاً، فأيلولته الربما، ثم هو فضل لم يقابل به عوض، فكان حراماً، والتحرز عنه واجب^(٢) .

يعترض عليه :

إن المقرض لم يطالب بفضل، إلا أن المستقرض اتبع السنّة وأحسن القضاء، وبهذا نُوفقُ بين الآثرين المتعارضين، بأن نحمل الحديث المانع على النفع المقترن بشرط^(٣) . بل إنّي أفيت الماوردي يثبتُ الجواز من ذاتِ الحديث؛ ذلكَ أنَّ مفهومَ المُخالفة يقضي أنَّ القرض الذي لم يجتنَر نفعاً ليسَ بربما، وإنما أنتَ الزِيادة المقرض من حيث لا يحتسب، ولهذا عدَ ابن عثيمين أنَّ هذا هو الأصلُ الذي يتوافقُ وأركان الشريعة^(٤) .

ثانياً : دليلهم من المعقول :

وقد ذكر الجمهور أنه لو كان الزيادة دون شرط فلا بأس به، وهو إحسان قضاء، ويتأيد بقواعد الشريعة الثالثة عليه، كما ويفيد حديث النبي ﷺ "أنه نهى عن سلف وبيع" ومن المعلوم أن السلف هو القرض بعينه في لغة الحجازيين، فمنطق الحديث يحرم الزيادة والفضل، وقد حمل العلماء التحرير على الذي اجتر نفعاً مشروطاً، كما قرر الكرخي وغيره .

وحكمة التحرير كما ذكرها ابن عثيمين أن الأصل في القرض هو الإرفاق، أما لو دخله الشرط كان من باب المعاوضة، ففضلي إلى ربا النسبة والفضل، وضربي لهذا مثالاً قال فيه :

إذا افترض رجل من آخر مئة ألف واشترط عليه الانتفاع بالسكن بيته شهراً، كان هذا بيع وزاد عليه سكني البيت شهراً، وهذا ربا نسيئة، لأن فيه تأخيراً في تسليم العوض، كما أنه ربا فضل؛ للزيادة التي فيه. انظر : الزيلعي / نصب الرأية لأحاديث الهدایة (٦٠/٤)، الألباني / إرواء الغليل في تخريج أحاديث منار السبيل (٢٣٦/٥)، العجلوني / كشف الخفاء (١٤٧/٢)، ابن حجر / تخصيص الحبير في تخريج أحاديث الرافعي الكبير (٢٧٩/٣)، محمد أحمد المقدسي / تنقیح التحقیق فی أحادیث التعلیق (٤١)، الصنعنی / سبل السلام (٢٢/٣)، ابن عثيمین / الشرح الممتع (٩١) .

(١) : ابن أبي شيبة / المصنف، كتاب البيوع والأقضية، باب من كره كل قرض جر منفعة، رقم الباب : (٧٩)، رقم الآثار : (٢١٠٧٩، ٢١٠٧٧)، (٤٠، ٦٤٨) .

(٢) : الكاساني / بداع الصنائع (١٠/٦٥٦) .

(٣) : الكاساني / بداع الصنائع (٦٥٦/١٠). الصنعنی / سبل السلام (٧٢/٣)، ابن قدامة / المغني (١٧/٦) .

(٤) : الماوردي / الحاوي الكبير (٣٥٢/٥)، ابن عثيمین / الشرح الممتع (٤٠، ٩٠/٩١) .

المبحث الثاني : أثر الجودة والرداة على عقود التبرعات

١- إنَّ هذه زيادةً لم تقع في مقابلِ عَوْضٍ، فلم تَصِحُّ^(١).

الترجحُ :

لا أستribُ في رجاحة مذهبِ الجمهور؛ ذلك أنَّهم فَزُغُوا لأدلةٍ أثرياءٍ صحيحةٍ، وتوجيهاتٍ عقليةٍ وجيهةٍ، ولم يَسْلِم مذهبُ مخالفِهم من الاعتراضِ المعتبرِ.

ثم إن القول بالجواز يتلائم ومكارم الأخلاق التي حثَّ على الجُود والإحسان، ويتأيد ما نقول بما صح من حديث طلحة رضي الله عنه أن النبي ﷺ قال : "إِنَّ اللَّهَ يَعْلَمْ جَوَادًا يُحِبُّ الْجُودَ، وَيُحِبُّ مَعَالِيَ الْأَخْلَاقِ، وَيَكْرَهُ سَفَاسَفَاهَا" ^(٢).

وجه البُلَالَةِ :

الدلالةُ جليةٌ في حَمْدِ الجَائِدِ وَالْمُحْسِنِ، وَأَنَّهُ في موقعِ محبةِ الله لِهِ، كما أَنَّهُ ليس على المحسنين سبيلٌ، أو جُناحٌ فيما أحسنوا، بل إن قواعدَ الإسلام تحتَ المفترض أن يزيدَ بالمعروف، حقاً على المحسنين.

وقد مرَّ بنا أنَّ الحديثَ المانعَ محمولٌ على شرطِ المنفعةِ من جهةِ المفترضِ، فكان الفضلُ جائزًا بِدُونِهِ.

وَالله تَعَالَى أَعْلَمُ ،

الفرعُ الثاني : اشتراطُ الوفاءِ منَ المُقرِضِ بِأَجْوَهِ، وَالْمُسْتَقْرِضِ بِأَرْجَأِ :

إنَّ ثمةَ حالتينِ للوفاءِ في القرضِ من حيثُ الجودةِ والرِّدَاءُ، فِيمَا أَنْ يُشَرِّطَ المفترضُ أَنْ يكونَ العودُ بأجودَةِ، أو أَنْ يُلْحِظَ الْمُسْتَقْرِضُ أَنْ يُرْجِعَ بِأَرْدَأِ، وهل الشرطُ من هذا أو ذاك يخشى سلامةَ العقدِ في مقتلِ أم لا؟

وبَحْسُبِ هذه التَّوْطِئةِ فإنَّ الذي ينفصلُ عنِ الفرعِ مسائلٌ ثلاثةُ، هاكَ تفصيلُها :

المسألةُ الأولى : حُكْمُ اشتراطِ المُقرِضِ الوفاءِ بِالْأَجْوَهِ :

(١) : المطبيعي / تكميلة المجموع الثانية (٢٦٣/١٢).

(٢) : صحيح : وقد تقدم تحريره ص (١١).

المبحث الثاني : أثر الجودة والرداة على عقود التبرعات

وصورته : أن يُقرضه شيئاً كنافذة زجاجية متوسطة الجودة، فيشترط عليه أن يعود بآخر من أجواء ما في السوق، فما أثر الاشتراط على محل العقد ؟^(١).
وهنا لا خلاف بين الفقهاء على حرمته ذلك، وقد نقل ابن قدامة ذلك^(٢)، بل أفاد ابن المنذر أن إجماع الأمة منعقد عليه، وعده من أصناف الربا^(٣).

وأيدوا الاتفاق بأدلة من السنة النبوية والمعقول :

أولاً : دليлем من السنة النبوية، وذلك بدللين :

١- أورد الهيثمي من حديث علي بن أبي طالب عليه السلام قال : سمعت النبي ﷺ يقول " كُلُّ قَرْضٍ جَرِيَّةٌ مَنْفَعَةٌ، فَهُوَ رِبًا " ^(٤) .

ووجه الدليل :

والدلالة ساطعة في تحريم الفضل الذي يجتره القرض، فإنه ربا، وحرمته ظاهرة .

٢- أخرج أصحاب السنن من حديث ابن عمرو رضي الله عنه أن النبي ﷺ قال : " لَا يَحِلُّ سَلْفٌ وَبَيْعٌ، وَلَا شَرْطَانٌ فِي بَيْعٍ، وَلَا رِبْحٌ مَا لَمْ يُضْمَنْ " ^(٥) .

ووجه الدليل :

إن شرط البيع بجوار القرض، منفعة مانعة من سلامية العقد؛ ذلك أنه إذا أقرضه وباعه فقد حاباه في البيع واجتر نفعاً لأجل القرض، وقد نص ابن تيمية على وجوب عود المال إلى ربّه، والمبيع إلى صاحبه، ثم يعزز كلّ منهما إن كانا علماً بالتحريم ^(٦) .

ثانياً : من المعقول، والاستدلال من وجهين :

(١) : المطبي / تكميلة المجموع الثانية (٢٦١/١٢) .

(٢) : الدسوقي / الحاشية (٤/٣٦٤)، الشيرازي / المذهب (٣/١٨٧)، النووي / روضة الطالبين (٣/٢٧٥)، ابن قدامة / المغني (٦/١٤) . ابن مفلح / المبدع شرح المقع (٤/١٩٩)، ابن تيمية / مجموع الفتاوى (١٥/١٨٥) .

(٣) : ابن المنذر / الإجماع ص (١٣٦) .

(٤) : الحديث ضعيف، وإن كان معناه قد أجمع عليه، وقد سبق تخرجه ص (١٣٥) .

(٥) : أبو داود / سننه، رقم الباب : (٧٠)، رقم الحديث : (٤/٣٥٠)، الترمذى / سننه، رقم الباب : (١٩)، رقم الحديث : (٤/١٢٣)، النسائي / سننه، رقم الباب : (٧٢)، رقم الحديث : (٣/٢٩٣) . من حديث ابن عمرو رضي الله عنه ، وقال الألبانى : حسن صحيح . والسلف هو القرض في لغة أهل الحجاز . انظر في ذلك : الشيرازي / المذهب (٣/١٨٧)، ابن قدامة / المغني (٦/٥) .

(٦) : ابن تيمية / مجموع الفتاوى (١٥/١٨٥) .

المبحث الثاني : أثر الجودة والرداة على عقود التبرعات

١- إنَّ النَّفْعَ زِيَادَةً لَا يُوازِنُهَا عَوْضٌ فَلَمْ تَصِحْ، ثُمَّ إِنَّ الْقَرْضَ تَمَّ بِشَرْطٍ لَمْ يَحْظَ بِإِجَازَةِ الشَّرِيعَةِ لَهُ؛ ذَلِكَ أَنَّهُ مُذَافٍ لِمُقْتَضَى الْعَدْدِ، وَنَتَاجٌ ذَلِكَ أَلَا يُسَلِّمُ الْقَرْضَ^(١).

٢- إِنَّ الْقَرْضَ عَقدٌ قُرْبَةٌ وَإِرْفَاقٌ، وَإِذَا مَا هَاجَمَتْهُ الشُّرُوطُ كَتَقْوُقِ الْجَوَدَةِ، فَإِنَّهَا تُخْرِجُهُ عَنْ طَوْرِهِ وَأُمْرِهِ، فَوَجَبَ أَنْ نَقِيَّهُ مِنْ أَيِّ خَطَرٍ يُعَرِّيُهُ عَنْ قَصْدِهِ^(٢).

المسألة الثانية : حكم اشتراط المستقرضين الوفاء بالأرباح :

وصورة المسألة :

شَرْطُ الْمُسْتَقْرِضِ أَنْ يَرْجِعَ بِأَدْوَنَ مَمَّا أَخْذَ، مِنْ حِيثُ الْجَوَدَةِ وَالرَّدَاءَ، كَأَنْ يَقْتَرِضَ بَابًا خَشِيبًا جَيِّدًا، وَيُشَرِّطَ الرُّجُوعَ بَآخِرِ رَدِيءٍ، وَهَذَا بِيَانِ الْمَسَأَةِ :

اختلف الفقهاء في المسألة على قولين :

أولُهُمَا : إِنَّ شَرْطَ الْعَوْدِ بِأَرْدًا فَاسِدٌ فِي نَفْسِهِ، وَلَا يَتَرَبَّ عَلَيْهِ لُزُومٌ، وَلَا يَعْنِي بِهِذَا إِصَابَةُ الْعَدْدِ فِي مَقْلَلٍ، فَيُبَقَّى صَحِيحًا مَعَ تَهْمِيشِ الشَّرْطِ . وَهَذَا مَذَهْبُ الشَّافِعِيَّةِ وَالْحَنَابَلَةِ^(٤) .

وَمَفْزُعُهُمْ أَنَّ مِيزَانَ الْعَدْلِ يَشَهُدُ بِوجُوبِ عَوْدِ الْمِثْلِ، ثُمَّ إِنَّ أَيْلُولَةَ الْعَدْدِ تُفضِي إِلَى فَوَاتِ الْمُمَاثَلَةِ، وَهُجْرَانِ التَّمَاثُلِ يَطْعُنُ فِي مُقْتَضَى الْعَدْدِ، فَلَمْ يَصِحْ، كَمَا لَوْ شَرْطَ النَّفَاضِلِ^(٥) .

(١) : المطبي / تكملة المجموع الثانية (٢٦٣/١٢) .

(٢) : ابن مفلح / المبدع شرح المقنع (١٩٩/٤)، ابن قدامة / المغني (١٥/٦) .

(٣) : قد ذكر الفقهاء أقوالاً فيما لو كان المستقرض من عادته أن يزيد في الجودة، فذهب الشافعية في قول بعدم الجواز؛ ذلك أن المعرفة كالمشروط، وهذا يثير طمع المقرضين، فيدخل في القرض الذي جر نفعاً، وذهب الشافعية في الأصح والحنابلة إلى جوازه؛ ذلك أن الزيادة مندوب إليها كما تقرر، وقد تأيدت بفعل النبي ﷺ الذي كان يحسن القضاء، وهذا لم يمنع السائلين له من الطلب، وهل قال أحد بأن إفراضه مكروره؟ فالذي يتقرر جواز ذلك، اللهم إلا إن كان شرطاً سالفاً، فيمنع، وتوسط الشربيني وقال بالكرامة .

انظر : السيوطي / الأشباه والنظائر ص (١٢٧)، المطبي / تكملة المجموع الثانية (٢٦٢/١٢)، روضة الطالبين (٢٧٦/٢) . الشربيني / مغني المحتاج (٣٥/٣)، ابن قدامة / المغني (٦/١٨)، ابن مفلح / كشاف القناع (٤٢/٣) .

(٤) : النووي / منهاج الطالبين ص (٢٤٠)، روضة الطالبين (٢٧٦/٣)، الشربيني / مغني المحتاج (٣٥/٣)، ابن قدامة / المغني (٦/١٨) .

(٥) : الشيرازي / المهدب (١٨٨/٣)، المطبي / تكملة المجموع الثانية (٢٦٤/١٢)، ابن قدامة / المغني (١٨/٦) (٦) البهوي / شرح منتهى الإرادات (٣٢٨/٣)، ابن مفلح / المبدع شرح المقنع (١٩٩/٤)، البهوي / كشاف القناع (٤١/٣) .

المبحث الثاني : أثر الجودة والرداة على عقود التبرعات

والثاني : إنَّ قَبْوُلَ الْأَنَامَ لِهَذَا الشَّرْطِ تَرْكِيَّةً لصَحَّتِهِ، فَلَا يُمْنَعُ، وَهَذَا وَجَهٌ عِنْدَ الشَّافِعِيَّةِ^(١).

واحتاج هؤلاء بأنَّ القرض إنما أُبِيَحَ رِفْقًا بِالْأَنَامِ، ولِمَا كَانَ اشْتَرَاطُ الزِّيَادَةِ يُخْرِجُ الْعَقْدَ عَنْ مَوْضِعِهِ، حَرُّمَ، إِلَّا إِنَّهُ لَوْ اشْتَرَطَ الْعَوْدَ بِالرَّدَاءَ، وَحَظِيَ بِقَبْوُلِ الْجَائِدِ لَمْ يَخْرُجْ عَنْ مَوْضِعِهِ، فَجَازَ فِي ضُوءِ الْمَقَاصِدِ الشَّرْعِيَّةِ، فَضْلًا عَنِ الْمُقْرَرَاتِ الْفَقِيهِيَّةِ^(٢).

القولُ الرَّاجِحُ :

أَرَى لِلرَّأْيِ الثَّانِي وجاهَةً؛ ذَلِكَ أَنَّ الْإِسْلَامَ مَنَحَ أَبْنَاءَهُ إِغْفَالَ حَقْوِيقِهِمْ؛ دِلَالَةً عَلَى الْجُودِ، وَرَحْمَةً بِأَهْلِ الْعُقُودِ، وَيَشَهُدُ لِهَذَا أَنَّ الْقَرْضَ عَقدٌ إِرْفَاقٌ مِنْ أُولَئِكَ الْيَوْمِ قَامَ فِيهِ، خَاصَّةً إِنْ كَانَ الْمُقْتَرَضُ تَرْدِدَ حَالَتُهُ بَيْنَ الْفَقْرِ وَالْمَسْكَنَةِ ..

اللَّهُمَّ إِلَّا إِذَا اخْتَلَسَ الْمُسْتَقْرَضُ الشَّرْطَ بِسَيِوفِ الْحَيَاءِ، فَيَحْرُمُ؛ إِذْ إِنَّ الْإِجْازَةَ اسْتِثنَاءً عَنِ الْأَصْلِ، وَهُوَ إِحْقَاقُ الشَّبَهِ بِلِلْمُمَاثَلَةِ .

المسألة الثالثة : أثر شرط الوفاء بالجودة أو الإرداد على صحة العقد أو فساده :

اخْتَلَفَ الْعُلَمَاءُ فِي هَذِهِ الْمَسْأَلَةِ عَلَى قَوْلَيْنِ :

أَوْلَاهُمَا : إِنَّ الْعَقْدَ صَحِيحٌ . وَبِهَذَا قَالَ الْحَنَابِلَةُ فِي رَاجِحٍ مِذْهَبِهِمْ، وَهُوَ وَجَهٌ عِنْدَ الشَّافِعِيَّةِ^(٣).

وَالثَّانِي : إِنَّ الْعَقْدَ فَاسِدٌ . وَهُوَ الْوَجْهُ الثَّانِي عِنْدَ الشَّافِعِيَّةِ، وَقَوْلُ عِنْدَ الْحَنَابِلَةِ^(٤).

وَإِلَيْكَ الْأَيْلَةُ :

كَلِيلُ الْقَوْلِ الْأَوَّلِ :

قَالُوا :

إِنَّ الْقَرْضَ عَقدٌ عَفْوٌ فِي كُلِّيَّتِهِ^(١)، وَالْمَخَاوِفُ تَنَهَّدُ الْعَقْدَ لَوْ اجْتَرَّ لِلْمُقْرَضِ مِنْفَعَةً، أَمَّا إِنْ أَغْفَلَ أَحَدُ الْعَاقِدِينَ خَلَاقَهُ وَحَظَّهُ فَإِنَّهُ زَادَ فِي الْإِرْفَاقِ، وَوَعَدَ أَخَاهُ وَعْدًا حَسَنًا، فَيَصِحُّ الْعَقْدُ، وَيَلْغُو مَا فَسَدَ مِنَ الشَّرْطِ^(٢).

(١) : الشيرازي / المهدب (١٨٨/٣) .

(٢) : الشيرازي / المهدب (١٨٨/٣) .

(٣) : الشيرازي / المهدب (١٨٩/٣)، ابن مفلح / المبدع شرح المقنع (١٩٩/٤) .

(٤) : الشيرازي / المهدب (١٨٩/٣)، ابن مفلح / المبدع شرح المقنع (١٩٩/٤) .

المبحث الثاني : أثر الجودة والرداة على عقود التبرعات

ومثال ذلك : لو أقرضه أوانٍ فضيّةً، واشترطَ أن يقضى بأخرٍ تقوّقُ عليهَا في جودتها، وصياغتها، فالعقدُ صحيحٌ، والشرطُ لاغٍ، بل لو كان وعداً لكان أيسراً^(٣).

طليل القول الثاني :

قالوا :

إنَّ فسادَ العقدِ مردُهُ المُنافاةُ لِمُقتضاهِ، وَالقاضي بِإحقاقِ التَّمَاثُلِ، فَعَدْدُنَا كَشْرُطُ الزِّيادةِ، فَأَخَذَ حُكْمَهَا، فَفَسَدَ العَدْدُ^(٤).

اللَّهُمَّ إِلا إِذَا كَانَتِ الزِّيادةُ بِغَيْرِ شَرْطٍ وَلَا وَعْدٍ، وَلَا عَادَةٍ، لَمَّا ثَبَّتَ أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ اسْتَفَّ بُكْرًا، وَقَضَى جَمَلًا، كَمَا مَرَّ بِنَا^(٥).

القولُ الراجحُ :

أنتخبُ القولَ الأولَ كقولِ راجحٍ؛ ذلكَ أَنَّ عَوْدَ الإِرْفَاقِ غَايَتُهَا أَنْ يَكُونَ لَهَا مِنْ اسْمِهَا نَصِيبٌ، وَقَوَاعِدُ الرِّفْقِ تَنْقِضُ بِتَصْحِيحِ الْعَدْدِ لَا بِنَسْفِهِ؛ وَإِنَّا لَنْ نُقْرَ بَاطِلًا، بِلْ سُنْمُضِي الْعَدْدِ عَلَى قَوَاعِدِ الْوَحِيدَيْنِ؛ كَتَابِ اللَّهِ تَعَالَى وَسُنْنَةِ رَسُولِهِ ﷺ .
وَاللَّهُ تَعَالَى أَعْلَمُ ، ،

الفرعُ الثالثُ : قَبُولُ الرَّدِيءِ عَنِ الْجِيِّدِ فِي الْقَرْبَنِ :

وصورة المسألة :

أَتَى المُقْرِضُ بِبَضَاعَةٍ مُزَجَّأٍ، فِي مُقَابِلِ الْجَيَادِ، كَأَنْ يُقْرِضَهُ شَيْئًا مِنَ الْمُشْتَقَاتِ النَّفْطِيَّةِ النَّفِيسَةِ، فَيَعُودُ بِأَخْرَى خَسِيسَةٍ، فَهَلْ يُجْبِرُ الْمُقْرِضُ أَنْ يَقْبَلَهَا؟
وَحِكْمَهُ ذَلِكَ :

لَا أَرْتَابُ فِي إِبَاحةِ الْقَبْوْلِ؛ ذَلِكَ أَنَّهُ أَسْقَطَ مَا لَهُ عَنْ وَفَاقِهِ، اللَّهُمَّ إِلا إِنْ كَانَ عَنْ غَيْرِ تَرَاضِيهِ؛ فَإِنَّ الْمُقْرَراتِ الْفَقِيهَةِ تَنْصُّ عَلَى وُجُوبِ الْعَوْدِ فِي الْقُرُوضِ بِتَمَاثُلِ الصَّفَةِ وَالْقَدْرِ وَالْمَكَانِ، لَئَلَّا نَبْخَسَ النَّاسَ شَيْئًا^(١).

(١) : النووي / روضة الطالبين (٢٧٦/٣).

(٢) : الشربيني / مغني المحتاج (٣٥/٣)، مجلة الأحكام الشرعية على مذهب الإمام أحمد ص (٢٧٢، ٢٧١).

(٣) : النووي / روضة الطالبين (٢٧٦/٣)، الشنقيطي / شرح زاد المستقنع (١٧٣/٤).

(٤) : الشربيني / مغني المحتاج (٣٥/٣).

(٥) : الشيرازي / المذهب (١٨٨/٣).

تم إيضاح وجہ الدلالة من الحديث في مطلع المطلب ص (١٣٠).

المبحث الثاني : أثر الجودة والرداة على عقود التبرعات

وأستأنس لجواز القبول :

بما أخرَج الإمام البخاري في صحيحه من حديث عمرو بن دينار قال : " كانَ هَا هُنَا رَجُلٌ اسْمُهُ نَوَّاسٌ، وَكَانَتْ عِنْدَهُ إِلَيْهِ هِيمٌ (٢)، فَذَهَبَ ابْنُ عُمَرَ فَأَشْتَرَى تِلْكَ الْإِلَيْلَ مِنْ شَرِيكِهِ، فَجَاءَ إِلَيْهِ شَرِيكُهُ، قَالَ : بِعْنَا تِلْكَ الْإِلَيْلَ، قَالَ : مِمَّنْ بَعْتَهَا ؟ قَالَ : مِنْ شَيْخٍ كَذَا وَكَذَا، قَالَ : وَيَحْكَ ذَاكَ وَاللهِ ابْنُ عُمَرَ (٣)، فَجَاءَهُ قَالَ : إِنَّ شَرِيكِي بَاعَكَ إِبْلًا هِيمًا وَلَمْ يَعْرِفْكَ، قَالَ : فَاسْتَقْهَا، قَالَ : فَلَمَّا ذَهَبَ لِيَسْتَاقِهَا قَالَ ابْنُ عُمَرَ : دَعْهَا رَضِينَا بِقِضَاءِ رَسُولِ اللَّهِ (٤) : لَا عَدُوَّي (٥) .

وجه الدلالَة :

إنَّ قَبْولَ عَبْدِ اللهِ بْنِ عُمَرَ (١) لِعِيبِ الذِّي اشترَى، إِجازَةً جَلِيلَةً لِلْعَدْدِ؛ إِذْ إِنَّهُ وَقَعَ دونَ سَابِقِ شَرْطٍ، بَلْ عَنْ وُدٍّ وَوِفَاقٍ، فَكَذَا هَنَا فِي الْقُرُوضِ .

والله تعالى أعلم، وأعُرِّ وأَكْرَم ..

(١) : الدِّمِياطِي / إِعْانَةُ الطَّالِبِينَ (٥٢/٣)، الْأَنْصَارِي / أَسْنَى الْمَطَالِبِ (١٤٣/٢)، الْمَلِيَّارِيُّ الْهَنْدِي / فَتْحُ الْمَعِينِ (٥٢/٣) .

(٢) : الْإِلَيْلُ الْهَيْمُ : هِيَ الَّتِي أَصَابَهَا الْهُيَامُ، وَهُوَ دَاءٌ تَصِيرُ مِنْهُ عَطْشًا، فَتَشْرُبُ وَلَا تَرُوِيْ اَنْظَرْ : ص (٧٠) .

(٣) : تَقْدِيمُ تَخْرِيجِهِ ص (٧٠) .

المطلب الخامس

أثر العودة والرداة على الرهن^(١)

يَحْسُنُ بِالرَّاهِنِ وَالْمُرْتَهِنِ التَّوَافُقُ عَلَى سِمَاتِ الْعَيْنِ الْمَرْهُونَةِ مِنْ حِيثُ الْجُودَةِ وَالرَّدَاءَةِ؛ لِلنَّجَاةِ مِنِ الْعُتْبَىِ عَنْ دَفْعِ الثَّمَنِ، وَاسْتِفَاءِ الرَّهْنِ^(٢).

بل إنَّ عَرَائِسَ الْحَكْمَةِ، وَلُبَابَ أَصْوَلِ الشَّرِيعَةِ تَرَجِحُ الْمُرْتَهِنَ لَا يَنْتَقِعُ بِالرَّهْنِ مَا اسْتَطَاعَ إِلَى ذَلِكَ سَبِيلًا، ذَلِكَ أَنَّ الْعَيْنَ الْمَرْهُونَةَ لَوْ انْقَلَبَتْ لِرَدَاءَةِ أَوْ لِأَرْدَأَ، فَالصَّيْرُورَةُ لِغَمْوُضِ وَجَهَالَةِ تَقْفُ لَنَا نِدَاءً يُعلَنُ لِلْخَصَامِ، فَكَانَ الْأُولَى سَدَّ الذَّرِيعَةِ؛ بُصْرَةُ الْمُسْتَرِشِدِ، وَحُجَّةُ الْمُسْتَجِدِ، وَتَذَكِّرَةُ الْمُتَهَوِّرِ وَالْمُتَلَدِّدِ، إِلَّا إِنْ كَانَتِ الْمَنْفَعَةُ يَسُودُهَا وَفَاقَ، أَوْ أَنْ تَكُونَ فِي مَقْبِلِ النَّفَقَةِ عَلَى الْعَيْنِ الرَّهِينَةِ، وَعَنْهَا لَا كَلَامٌ أَوْ عَتَابٌ^(٣).

(١) : الرهن بفتح الراء، وسكن الهماء، لغة : الثبوت، وقيل : الاحتباس أي : حبس الشيء.

اصطلاحاً : جعل المال وثيقة بدين، وقال القرطبي في تفسيره هو : احتباس العين وثيقة بالحق ليستوفي الحق من ثمنها، أو من ثمن منافها، عند تعذر أخذها من الغريم.

انظر : إبراهيم مصطفى وأخرين / المعجم الوسيط ص (٣٧٨)، السمرقندى / تحفة الفقهاء (٣/٧٣)، الدردير / الشرح الكبير (٤/٣٧٤)، الحصني / كفاية الأخيار ص (٣٥٩)، ابن قدامة / المغني (٦/٢٢)، الصناعي / سبل السلام (٣/٦٩)، الشوكاني / نيل الأوطار (٥/٢٨٢)، المنهاجي / جواهر العقود (١/١٢٢)، القرطبي / الجامع لأحكام القرآن (٣٠٩/٣).

(٢) : اختلف الفقهاء في مدى اشتراط ذكر الصفة من جودة ورداءة في عقد الرهن، فذهب الشافعية والحنابلة في قول إلى اشتراط ذلك، وعليه أن يعرب عن القدر والصفة والجنس؛ ذلك أن الأغراض تختلف باختلاف الصفات وأمارتها ..

وذهب الحنفية والحنابلة وهو مقتضى كلام المالكية إلى عدم اشتراط شيء من ذلك في العقد، فإن أطلق دون تقيد بشيء صح العقد؛ ذلك أن الجهة لا تقضي إلى المنازعات؛ لأن مبنها على المسامحة، ثم إن الراهن والمرتهن بينهما وفاق فلا ضير في عدم الاشتراط.

لمزيد من العلم انظر : ابن عابدين / رد المحتار (١٠/١٣٣)، الصاوي / بلغة السالك (٣/١٩٥)، الشريبي / مغني المحتاج (٣/٤٤)، ابن قدامة / المغني (٦/٥٢).

(٣) : اختلف العلماء في جواز الانتفاع بالرهن :

فذهب الجمهور إلى عدم انتفاع المرتهن بشيء، فإن حقه حبس العين الرهينة لا الانتفاع بها؛ ذلك أنه شعبة من شعب الربا، وإنما بقي في يده لضغط الراهن على أداء الأقساط في موعدها، أو بيعه عند جهود الراهن الثمن ليس إلا.

وذهب الحنابلة وإسحاق والليث والحسن إلى جواز الانتفاع بالرهن بقدر النفقة كالحيوان، فله حبه وركوبه، بل لا يحتاج لاستئذان الراهن من أجل مصلحة الحيوان، لأنه لم يركب على وجه الضرر بالنافقة، أو ب أصحابها، بل سيركب بالنفقة، ثم إن الذي أباح له ذلك النبي ﷺ بقوله : "الرهن يركب بنفقته إذا كان

المبحث الثاني : أثر الجودة والرداة على عقود التبرعات

ثم إنَّه لا مرأء في وجوب يقُع على المُرتهن يقضى بحفظ العين الرَّهينة، ذلك أنها أمانة، فيكُلُّها ولو بنفسه وعياله، حتَّى تُعود لربِّها؛ إذ إنَّ المُرتهن مسؤولٌ عن أيَّة رداءة أو نقصة تعترِيَها^(١).

إذا عرفتَ هذا، فما أثرُ الجودة والرَّداءة على الرُّهون؟

وصورة المسألة : أنه إذا استقام الراهن عينه فألفاها رديئةً بعد جيادةٍ؛ لأنَّه يسلِّمُ عربةً فتيةً جيدةً، فتعود وقد احتضنتِ الرَّداءةَ في أحشائِها، فأيُّ أثر للجودة والرَّداءة هُنا؟

مرهونا ولبن الدر يشرب بنفقةه إذا كان مرهونا وعلى الذي يركب ويشرب النفقه "أخرج البخاري في صحيحه من حديث أبي هريرة، كتاب الرهن، باب الرهن مركوب ومحلوب، رقم الباب : (٤)، رقم الحديث : (٥٥١/١) (٢٥١٢).

وجه البطلة من الحديث :

إن النص صريح في منح المُرتهن الانقاض بالرهن إن كان يحتاج لنفقة، بل جعل النبي ﷺ النماء تبعاً للنفقة، فعلم أنها ملك لمتولى النفقة.

إلا أنَّ الجمهور لم يعملا بالحديث، لورود أحاديث وآثار صحيحه في مقابلة كحديث "لا تحلب ماشية أمرء بغير إدنه" أخرج البخاري/كتاب اللقطة / باب لا تحليب ماشية أحد بغير إدنه، رقم الباب : (٨)، رقم الحديث : (٢٤٣٥)، (٥٣٢/١). ودلالة ظاهرة في منع الانقاض بالماشية كحلوها إلا بإذن صاحبها .

فضلاً عن مخالفته لأصول مجمع عليها، ثم إنهم حملوا ما ورد من جواز الانقاض بال محلوب والمركوب بمقدار العلف على ما إذا امتنع الراهن من الإنفاق على الرهن، وبهذا قال الإمام الأوزاعي . وقد رد الحنابلة بأنَّ السنة أصل، فكيف تردها الأصول، وأما الحديث الناسخ فهو عام، وحيثنا خاص، فيكون مقيداً له ومستثنى منه، وهذا الراجح والله أعلم ،،،

ولو قلنا إنَّ الأولى ترك الانقاض؛ ذلك أنه من اليسير إجبار الراهن على النفقة على الرهن، لكن القول وجيه، فقد جزم الشيرازي بهذا في المذهب، وإلا فالتوافق ضمان وسلامة .

وفي أقوال المذاهب تفصيل وتقرير وبيان الحكم من المنع أو الإباحة، ولمن أراد أن يبسط له في علمه، فلينظر : ابن عابدين / رد المحتار (٩١/١٠)، ابن رشد / بداية المجتهد (٤/٥٩)، الماوردي / الحاوي الكبير (٦/٢٠٣، ٢٠٤)، الشيرازي / المذهب (٣/٢٢٥)، الصناعي / سبل السلام (٣/٧٠)، منظمة المؤتمر الإسلامي / مجلة مجمع الفقه الإسلامي (٧/١٤٦)، الزحيلي / الفقه الإسلامي وأدله المؤتمرات (٥/٤٢٨٩، ٤٢٩٤)، وما بعدها، هيئة كبار العلماء بالسعودية / البحوث العلمية (٥/٣٣٩)، الشوكاني / نيل الأوطار (٥/٢٨٤)، ابن عثيمين / الشرح الممتع (٤/١٣٠) وما بعدها، ابن باز وابن عثيمين / شرح بلوغ المرام (٣/٥٤٧).

(١) : ابن عابدين / رد المحتار (٩١/١٠)، ابن رشد / بداية المجتهد (٤/٥٨).

قال ابن رشد : ثم إنَّه لم يأت به عند الأجل كان للمُرتهن أن يرفع أمره إلى السلطان، فيبيع عليه الرهن وينصفه منه إن لم يجبه الراهن إلى البيع .

المبحث الثاني : أثر العودة والرداة على عقود التبرعات

إذا أتى الرَّاهنُ عينَهُ الفاخرة، فللفاها رديئةٌ، نظرتْ :

إِمَّا أَنْ تَكُونَ الرِّدَاءَ لِتَعْدِيْ أو تَقْرِيبَتِيْ مِنَ الْمُرْتَهِنِ^(١)، أَوْ أَنَّهُ بَرِيءٌ مِنْ كُلِّيْهِمَا، وَبَنَاءً عَلَيْهِ
فِيمَا حَالَتَانِ لِلْمَسْأَلَةِ، إِلَيْكِ إِمَاطَةُ اللَّثَامِ عَنْ أَحْكَامِهِمَا :

الحالَةُ الْأُولَى : الرِّدَاءَ بِتَقْصِيرِ مِنَ الْمُرْتَهِنِ :

إِذَا قَامَتِ الْبَيِّنَةُ عَلَى تَعَدِيهِ أَوْ تَقْرِيبَتِهِ فَقَدْ نَقَلَ ابْنَ قَادِمَةَ أَلَا خَلَافَ فِي ضَمَانِهِ لِلْعَيْنِ
الرَّهِينَةِ، ذَلِكَ أَنَّهَا أَمَانَةُ حَمْلِهَا، فَكَانَ بِتَقْصِيرِهِ ظَلُومًا جَهُولًا^(٢).
وَثُمَرَةُ ذَلِكَ أَنْ يَعُودَ لِلرَّاهِنِ بِأَرْشِ النَّفْصِ إِنْ كَانَتْ رَدِيَّةً، أَمَّا إِنْ رَدَوْتَ فَتَعْذِرُ الْإِنْتَقَاعُ
بِهَا فَيَضْمَنُ تَكَامَ قِيمَتِهَا؛ ذَلِكَ أَنَّ الْعَدْ وَاقِعٌ عَلَى وِثْقَةِ دِينٍ، فَهُوَ مَضْمُونٌ بِهَا، فَيَرْدُ بِدَلَهِ^(٣).

الحالَةُ الثَّانِيَةُ : الرِّدَاءَ بِدَوْهٍ تَقْصِيرِ مِنَ الْمُرْتَهِنِ :

إِنَّ الْمُرْتَهِنَ إِذَا حَرَسَ الْعَيْنَ مِنَ الرِّدَاءِ فَلَا ضَمَانَ، وَإِنْ كَانَتِ الْعَيْنُ سَرِيعَةُ التَّلْفِ
كَالْفَاكِهَةِ، فَأَيْضًا لَا ضَمَانَ؛ ذَلِكَ أَنَّ الْمُرْتَهِنَ بَرِيءُ مِنَ الْقُصُورِ، وَقَدْ عَلِمَ الرَّاهِنُ أَنَّ عَيْنَهُ
تُدَاهِمُهَا الرِّدَاءُ سَرِيعًا، اللَّهُمَّ إِلَّا إِذَا أَفَرَّتَ عَوَادِنَ النَّاسِ أَنْ رِعَايَةَ مِثْلِ هَذِهِ الرُّهُونَ يَكُونُ بِمَا
يُلَائِمُهَا كَبِيعَهَا، فَيَضْمَنَ؛ إِذَا إِنَّ الْمَعْرُوفَ عُرْفًا كَالْمَشْرُوطِ شَرْطًا^(٤).

(١) الفرق بين التعدي والتفربيط أن التعدي فعل ما لا يجوز، كأن يركب الناقة ويحمل عليها الأثقال، أما التفربيط فهو ترك ما يجب، كمن ارتهن الناقة فقضى عليها البرد، فهو فرط في العناية بها، ووضعها في مكان دافئ لئلا تموت . انظر : ابن عثيمين / الشرح الممتع (١١١/٤).

(٢) ابن قدامة / المغني (٦/١٥)، اللهميد / إيقاظ الأفهام في شرح عمدة الأحكام (١/٥٣).

(٣) ابن قدامة / المغني (٦/٨٩)، محمد نجيب المطيعي / تكميلة المجموع (١٢/٣٢٥).

إذا وصل الرهن للمرتهن ردِيًّا فلا يستحق المرتهن أرش النقص؛ ذلك أن المشتري يجبر البائع على إقباضه فأجبرناه أن يدفع الأرش، أما الراهن فلا يجبر على إقباض الرهن، فلم يجبر على دفع الأرش؛ ولأن المبيع لو ردَّ كليًّا قبل تسليمه للمرتهن لم يجب عليه بدله، ونحن بذلك لم نضيع حق المرتهن، فإنه ثابت في ذمة الراهن . انظر : المطيعي / تكميلة المجموع (١/٣٢٥).

(٤) اختلف العلماء فيما لو أطلق الراهن العقد وكان الرهن مما تتشارع إليه الرداءة والمفسدة :

ذهب الشافعية في الأصح إلى عدم صحة ذلك؛ لأن بيع الرهن قبل حلول الحق لا يقتضيه العقد، وأنه لا يمكن بيعه بالدين في محله، وذهب الحنابلة والشافعية في الصحيح إلى أن العرف يجوز ذلك؛ ذلك أن المالك لا يعرض ملكه للتفل والفساد؛ فإذا تعين على المرتهن حفظه كان بيعه له حفظ ورعاية، ويحمل عليه مطلق العقد؛ فإن المترافق كالمشروط .

تجد المسألة مفصولة في المغني لابن قدامة (٦/٣٦)، المطيعي / تكميلة المجموع (١٢/٣٢٦).

المبحث الثاني : أثر الجودة والرداة على عقود التبرعات

أمّا إذا كانت العين المرهونة لا تختلف بمدید المکث، ولم يتلبّس المُرتهن بـتَبَعِيْ أو تَفْرِيْطِ، فإن الضمان مُتوفّقٌ على مسألة خلافية إلَيْكَ بِيَانَهَا، ويعقبُه تسجيلُ الراجح فيها مُتَّسِّراً، وتحريزٌ موضعٍ نَزَاعِهَا حَاشِيَّةً ..

منشأ الخلاف :

أَيْدُ الْمُرْتَهِنِ يَدُ أَمَانَةٍ، أَمْ يَدُ ضَمَانٍ (١) ؟

(1) : وقد اختلف العلماء : هل يد المترهن يد أمانة أم ضمان ؟

فذهب الحنفية وجمهور الكوفيين وروي ذلك عن الإمام عمر بن الخطاب إلى أن يد المترهن يد ضمان بالنسبة لمالية المرهون فيما يقابل الدين من مالية الرهن، إلا إذا كان الرهن أكثر قيمة من الدين، ف تكون الزيادة أمانة .

و عمدة قولهم أنه عين تعلق بها حق الاستيفاء ابتداءً فوجب أن يسقط بخلافه، حتى يستوفي الثمن . وذهب المالكية إلى التفريق بين الظاهر كالحيوان والعقار مما لا يخفى هلاكه، وبين الغائب المستور فضمنوا الغائب وجعلوه مؤتمناً إلا إن جاء شهود وشهدوا بهلاك ما يغاب عليه من غير تصريح ولا تفريط فإنه لا يضمن، إلا عند التهمة الشديدة فيضمن .

وذهب الشافعية والحنابلة وروي عن الإمام علي بن أبي طالب ، وكذا عن عطاء والزهري والأوزاعي وأبو ثور إلى أن يده يد أمانة كسائر الأمانات، ولا يضمنه إلا بالتعدي وإلا فلا ضمان، ولم يسقط من الدين شيء؛ لأنّه وثيقة في دين، فلا يسقط الدين بخلافه كموت الضامن والشاهد .

و عمدة قولهم حديث ابن المسيب عن أبي هريرة أن النبي قال : " لا يغدق الرهن، له غنم، وعليه غرمه " رواه الشافعي في مسنده بترتيب السندي كتاب الرهن، رقم الحديث : (٥٦٧)، ص (٢/١٦٤)، والدارقطني / سننه، وقال عنه : هذا إسناد حسن متصل، بباب الصلح، رقم الحديث : (٢٩٢٠)، (٣/٤٣٨). وغلق الرهن إذا بقي في يد المترهن لا يقدر راهنه على تخليصه، والمعنى أنه لا يستحقه المترهن إذا لم يستفمه صاحبه .

وجه البلالة :

أنه جعل الرهن ملكاً للراهن على الإطلاق، ولا شك أن من الغنم سائر وجوه الانتفاع . أي للمترهن غلته وخراجه، وعليه افتراكه ومصبيته منه .

وهذا الراجح، اللهم إلا إذا كانت التهمة شديدة؛ ذلك أن اعتبار يده ضمان يخرج الرهن عن كونه عقد إرفاق وتبرع، وبوضيق على الناس أمرهم، ونحن نحفظ حق الراهن عند التهمة، والله أعلم ولكل من الفرق الثلاثة الأدلة الكثيرة، وفي المسألة تقسيم طويل، ومن أراد معرفته فلينظر :
 القدوسي / التجريد (٦/٢٨٥)، الكاساني / بدائع الصنائع (٨/٢١٦)، الصاوي / بلغة السالك (٣/٢١١)، ابن رشد / بداية المجتهد (٤/٥٩، ٦٠)، الماوردي / الحاوي الكبير (٦/٢٠٩)، الشريبي / مغني المحاج (٣/٤٤)، الحسني / كفاية الأخيار ص (٣٦١)، ابن قدامة / المغني (٦/١١٥، ١١٦)، الزحيلي / الفقه الإسلامي وأدلته (٦/٤٣٠)، الدمشقي / رحمة الأمة في اختلاف الأئمة ص (١٣٩)، المنهاجي / جواهر العقود (١/١٢٥)، نصر واصل / فقه المعاملات المدنية والتجارية ص (١٥٣) .

المبحث الثاني : أثر الجودة والرداة على عقود التبرعات

فإن جمهور الفقهاء تبنوا أن يده بـأمانة، فالمرهن عدل أمين؛ ذلك أن الرهن استقر في كنفه بإذن مالكه، فكان وكيلًا عنه في حراسته، وقد مر بنا أن الوكيل بالأصيل، فيبقى أمانة ولا ضمان^(١).

أما الحفية ومن آزرهم فعدوا يده ضامنة؛ إذ إن العين الرهينة حق مكفول لأهله، ونقيسة العين تسقط من الدين بقدرها؛ ذلك أن استيفاء الرهن، إنما يكون بقدر مالية الدين^(٢).

ولما كان الراجح قول الجمهور كما ثبت في الحاشية؛ إلا أنني أستحسن القيد الذي أورده المالكيَّة^(٣)، فإنهم قالوا بالضمان في حالة التهمة الشديدة، والتي تُسعفها قرائن فتية؛ وحالات العصرية اليوم تشفع لها التوجه، فمجالس القضاء تُظهر لنا كل يوم من إن رأيتها أعجبها كلامه، ثم يتبيَّن أنَّه فاسق قد فارق العدالة، حتى كأن الأصل في الناس أضحي عدمهااليوم، وإلى الله المستعان ..

إذا عرفت هذا :

فإن الجودة والرداة في العين الرهينة لها منزلتها واعتبارها إلا في الأموال الربوية، فقد أفتى الإمام أبي حنيفة ينص على أن الرهن إن كان من الأموال الربوية كأن يكون وكيلًا أو موزوناً، ورُهن بجنسه، فإن اعتبار الجودة والرداة مهدر، واستيفاء الجيائـد والأردـاء في منزلة واحدة؛ ذلك أنَّ حقه قد تم، ومعلوم أنَّ المال الربوي لا يخلو من رداء نسبية، فاتجاه المذهب أن يضمـن مثـله وزـناً لا قيمة^(٤).

إلا أنَّ أبي يوسف ومحمدًا قد اتخذا سبِيلًا يقضي بأنَّ المرتهن يضمن من مال آخر خلاف جنسه، مثل الألبسة، فيعود بالجيء، وقد أفاد فخر الدين البزدوي أنَّ هذا هو المختار عند مشيخة المذهب استحساناً؛ لما فيه من ضمان الحقوق، واستئصال المضار^(٥).

(١) : الماوردي / الحاوي الكبير (١٢١/٦) ابن عثيمين / الشرح الممتع (١١١/٤) .

(٢) : ابن عابدين / رد المحتار (٨١/١٠)، علي حيدر / درر الحكم شرح مجلة الأحكام (١٤٧/٢) .

(٣) : أحمد الصاوي / بلغة السالك (٢١١/٣) .

(٤) : الكاساني / بداع الصنائع (٢١٨/٨)، الميداني / اللباب في شرح الكتاب (٥٨،٥٧/٢) .

(٥) : ابن عابدين / رد المحتار (١٠٩/١٠)، الميداني / اللباب في شرح الكتاب (٥٧/٢) .

وتُظہر ثمرة الخلاف إذا كانت القيمة أقل من الدين، أما لو كانت مثـله أو أكثر فالجواب فيهما بالاتفاق لأن الاستيفاء عنده بالوزن وعنهـما بالقيمة، وهي مثل الدين في الأول وزائدة عليه في الثاني فيصير بقدر الدين مستوفيا والباقي أمانة .

المبحث الثاني : أثر الجودة والرداة على عقود التبرعات

وما سَطَرَنَاهُ فِي الْأَمْوَالِ الرِّبُوِّيَّةِ نَقُولُ فِي غَيْرِهَا بِخِلَافِهِ، ولهذا لو كانت العين بيتاً أو بستاناً ثم اجتاحته الرداءة بتفصير، فإن المُرتهن يرجع بأرض النَّفْسِ إِنْ كَانَ الرَّهْنُ قَائِمًا، وَإِلا عاد بمتلِّهِ إِنْ كَانَ مَتْلِيًّا، أو قيمَةً إِنْ كَانَ قِيمَيًّا، وَلَا بَأْسَ بِالْمُفَاضَلَةِ فِي صَفَاتِ الْجُودَةِ مُقَابِلَ تَبَاحُسِ الْعِينِ قَدْرًا، فَالْعِبْرَةُ بِعُمُومِ الضَّمَانِ ..

اللَّهُمَّ إِلا إِنْ كَانَ الرَّاهِنُ قَانِعًا بِمَا بَيْنَ يَدِيهِ، قَابِلًا بِالرَّدَاءَةِ، فَإِنَّ هَذَا لَهُ؛ ذَلِكَ أَنَّ الْمَنْعَ لِحَقِّهِ، وَقَدْ زَالَ بِإِذْنِهِ، وَبِإِطْلَاقِهِ الرِّضَا فَأَكَ قِيدَ الضَّمَانِ عَنِ الْمُرْتَهِنِ، بَلْ لَوْ هَلَكَ الرَّهْنُ لَكَانَ أَمَانَةً فِي أَجْوَاءِ الْوِفَاقِ وَالْوِدَادِ ..

وتحسن الإشارة إلى أن العين المرهونة بمجرد ردائتها ينقطع احتمال فسخ البيع؛ ذلك أن المُرتهن عاجز عن إمكان ردّها على الصفة التي أخذ، فسقط حقه من الفسخ^(١).

والله تعالى أعلم ،،

(١) : الكاساني / بدائع الصنائع (٢٠٧/٨)، الشيرازي / المذهب (٣/٢٠٢، ٢٢٣)، ابن قدامة / المغني (٦/٨٩).

المطلب السادسُ

أثرُ الجَوْدَةِ وَالرَّدَاءَةِ عَلَى الْعَارِيَّةِ^(١)

استفتحُ المطلب ببيانِ
صُورَةِ الْمَسَأَةِ :

أعادَ المُسْتَعِيرُ العينَ المُعَارَةَ، فلَفَاهَا مَالِكُهَا رَدِيَّةً بَعْدَ جَوْدَةِ، فَأَيُّ أَثْرٌ تُورَثُهُ الْجَوْدَةُ
وَالرَّدَاءَةُ عَلَى ضَمَانِ الْعِينِ مِنْ عَدْمِهِ؟

إذا عرفتَ هَذَا :

فَإِمَّا أَنْ تَرَى الرَّدَاءَةَ بَعْدَ اسْتِعْمَالِ مَأْذُونٍ فِيهِ، أَوْ لَا، وَإِمَّا أَنْ تَحْتَلَّ الرَّدَاءَةُ جَزءًا مِنَ
الْعِينِ أَوْ تَقْسُدَ بِأَسْرِهَا، حَتَّى يَتَعَذَّرَ عَوْدُهَا لِسِيرَتِهَا الْأُولَى ..

وَالْحَقُّ أَقُولُ :

إِنْ مِيزَانَ التَّرْجِيحِ فِي هَذِهِ الْمَسَائِلِ مِنْبَنِي عَلَى كَوْنِ الْعَارِيَّةِ أَهِيَّ مَضْمُونَةً أَمْ أَمَانَةً،
وَلَمَا كَانَتْ آرَاءُ الْفَقَهَاءِ عَدِيدَةً وَمُتَشَعِّبَةً، فَضْلًا عَنْ أَنَّ الْأَنَامَ يَكْثُرُونَ مِنَ التَّعَالِمِ بِهَا، فَنَاسِبَ أَنْ
أَجْلِيَ الْحُكْمَ فِيهَا تَقْصِيًّا، حَتَّى يَتَمَهَّدَ عَلَيْهَا أَصْلُ مَسَالِتِنَا، وَهَذِهِ الْبَيَانُ :

خَرِيرُ مَوْضِعِ الزَّاعِ :

اَنْتَقْدُوا أَنَّ الْعَارِيَّةَ أَمَانَةٌ حَالَ الْاسْتِعْمَالِ الْمَأْذُونِ فِيهِ، وَأَنَّهَا وَاجِبَةُ الرَّدِّ إِنْ كَانَتْ باقِيَّةً^(٢)،
وَانْتَقْدُوا أَنَّهَا مَضْمُونَةٌ حَالَ التَّعْدِيِّ وَالتَّقْرِيبَةِ، وَأَنَّ حِفْظَهَا وَاجِبٌ، وَأَفْضَلِيَّةُ عَوْدِهَا قَبْلَ طَلِبِهَا^(٣)،
إِلَّا أَنَّهُمْ اخْتَلَفُوا فِي تَلْفِ عِينِهَا أَيْضًا مِنْهُ الْمُسْتَعِيرُ، وَذَلِكَ عَلَى مَذَاهِبِ خَمْسَةٍ :

(١) : الإعارة لغةً : مصدر أعرت، والاسم منه عارية بتشديد الياء، وقد تخفف فنقول أعرته الشيء إعارة
وعارة، وسميت بذلك لأنها عارية عن العوض .

اصطلاحاً : تَمَلِّيكُ الْمَنَافِعِ بِغَيْرِ عَوْضٍ، وللفقهاء تعاريف مقاربة، إليك بيان مراجعتها :

انظر : إبراهيم مصطفى وآخرين / المعجم الوسيط ص (٦٣٦)، قلعة جي / معجم لغة الفقهاء ص (٣٠٠)، العيني / الهدایة مع البناء (١٦٧/٩)، أبو عبد الله الأنصاری الرصاع / شرح حدود ابن عرفة (٤٥٨/٢)، الأنصاری / أنسى المطالب (٣٢٤/٢)، ابن قدامة / المغني (٥/٧) .

(2) : الكاساني / بدائع الصنائع (٣٩٤/٨)، القدوري / التجريد (٣٢٦٣/٧)، الماوردي / الحاوي الكبير (١١٨/٧)، ابن قدامة / المغني (٦/٧) .

(3) : الكاساني / بدائع الصنائع (٣٨٩/٨)، ابن باز وابن عثيمين / شرح بلوغ المرام (٦٤٤/٣)، ابن العربي / أحكام القرآن (٥٧١/١)، ابن تيمية / مجموع الفتاوى (٤٤٦/١٥) .

المبحث الثاني : أثر الجودة والرداة على عقود التبرعات

القول الأول : لا يضمن إلا إن تعدى أو فرط . وهذا مذهب الحنفية والظاهريّة، وبعض الحنابلة، وقول الشافعية، وإليه رحل الحسن والنخعي والشعبي والتوري والأوزاعي وعمر بن عبد العزيز، واختاره ابن القيم وابن باز وابن عثيمين رحمة الله عليهم جمِيعاً^(١) .

القول الثاني : إنه ضامن بإطلاق . وهذا مذهب الشافعية والحنابلة، وروي ذلك عن ابن عباس وأبي هريرة وعائشة رضي الله عنهم، وإليه ذهب عطاء وإسحاق، وأشهد من المالكية .^(٢)

القول الثالث : إن كان مما يخفى هلاكه كالحلي ضامن إلا أن يأتي ببينة، وإن كان مما يظهر هلاكه كالحيوان والعقار لم يضمن إلا أن يظهر كذبه . وهذا مذهب المالكية .^(٣)

القول الرابع : إنه ضامن، اللهم إلا إذا شرط نفي الضمان . وهذا قول الإمام أحمد^(٤) .

القول الخامس : إنه لا يضمن إلا بشرط ذلك . وهو روایة عن الإمام أحمد، وبه قال قتادة وداود الظاهري^(٥) .

مَنْشأُ الْخِلَافِ :

(١) : انظر : البغدادي / مجمع الصمانتات (١٦٣/١)، القدوري / التجريد (٧/٣٢٦٣)، الغزالى / الوجيز في فقه الإمام الشافعى (٣٧٦/١)، الحصنى / كفاية الأخيار (٣٩٣)، ابن قدامة / المغني (٧/٧)، ابن تيمية / مجموع الفتاوى (٤٤٥/١٥)، ابن القيم / زاد المعاد (٤٢٣، ٤٢٢/٣)، ابن عثيمين / الشرح الممتع (٤/٣٩١)، ابن باز وابن عثيمين / شرح بلوغ المرام (٦٤٣/٣)، ابن حزم / المحلى (٩/١٦٩) .

ويتغير حال العارية من الأمانة إلى الضمان عند الأحناف في الحالات الثلاثة الآتية :

١ - التضييع، والإتلاف حقيقة بـإلقائها في مضيعة أو كأن يدل عليها سارقاً، أو الإتلاف معنى بمنع العارية بعد طلبها أو بعد انقضاء المدة. ٢ - ترك الحفظ في استعمال العارية، أو إيجارها. ٣ - استعمال العين المعاشرة استعمالاً غير مشروط أو غير مألف عادة .

انظر : الكاساني / بدائع الصنائع (٨/٣٩٦) .

(٢) : السيوطي / الأشباه والنظائر ص (٥٧٤)، الشربيني / مغني المحتاج (٣/٢٧٣)، الحصنى / كفاية الأخيار ص (٣٩٣)، ابن قدامة / المغني : (٧/٧)، الغزالى / الوجيز في فقه الإمام الشافعى (١/٣٧٦)، الماوردي / الحاوي الكبير (٧/١١٨)، الدردير / الشرح الكبير (٥/٤٧)، البهقى / السنن الصغرى / كتاب البيوع / باب العارية، رقم الباب : (٥٥)، رقم الآخر : (٣٧١/٥)، (٣٧١/٥) .

(٣) : الدردير / الشرح الكبير (٥/٤٦)، ابن عبد البر / الكافي في فقه أهل المدينة ص (٤٠٧)، ابن رشد / بداية المجتهد (٤/٩٧) .

(٤) : ابن مفلح / الفروع (٧/٤٢٠)، المرداوي / الإنصاف (١٥/٩٢) .

(٥) : ابن مفلح / الفروع (٧/٤٢٠)، ابن تيمية / الاختيارات الفقيهة ص (٢٣١)، القدوري / التجريد (٧/٣٢٦٣) .

المبحث الثاني : أثر الجودة والرداة على عقود التبرعات

تعارض الآثار؛ ذلك أن بعضها يُعرب عن أنها عارية مضمونة، وبعضها يصرخ بأنها مؤدة، فمن ترجح لديه الأمانة أسقط الضمان، والذي رجح الضمان لزمه المستعير، وهناك من توسيط الطائفتين مفرقاً بين ما يُغاب عليه، وما لا يُغاب، فال الأول مضمون، والثاني أمانة^(١).

وإليكَ بيانَ الأدلة^(٢) :

برهانُ الفريقِ الأوَّلِ :

أيدوا مذهبهم من القرآن الكريم والسنة النبوية والمعقول :

أولاً : برهانهم من القرآن الكريم :

١- قوله جل ذكره : ﴿إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُ كُمْ أَنْ تُؤْدُوا الْأَمَانَاتِ إِلَى أَهْلِهَا ..﴾^(٣).

وجه الاستدلال :

إن منطق الآية يوجب الأداء لا الضمان، والقول بأن العارية أمانة كالوديعة والرّهن وجيء؛ ذلك أنها قبضت بإذن مالكيها، فلا ضمان إلا بتعد أو تقرير^(٤).

ثانياً : برهانهم من السنة النبوية، وذلك بدللين :

١- أخرج البيهقي والدارقطني من حديث عمرو بن شعيب، عن أبيه، عن جده أن النبي ﷺ قال : "ليس على المستعير غير المغل"^(٥) ضمان^(٦).

وجه الدليل :

إن الحديث بين جلي، ينفي الضمان عن المستعير إلا من خيانة أثيمة.

(١) : ابن رشد / بداية المجتهد (٩٨، ٩٧/٤).

(٢) : سنتقصر على رؤوس الأدلة لأن الفقهاء توسعوا فيها، وما سنذكره يغني عن غيره بعون الله تعالى، ومن أراد الاستزادة فلينظر المسألة مفصلة في : القدوبي / التجريد، مسألة رقم (٧٩٨)، (٣٢٦٣/٧)، ابن قدامة / المغني (٥/٧)، الماوردي / الحاوي الكبير (١١٨/٧)، ابن حزم / المحلي (١٦٩/٩)، فضلاً عن المراجع المحال عليها.

(٣) : سورة النساء، جزء الآية (٥٨).

(٤) : ابن عبد البر / الكافي ص (٤٠٧)، ابن قدامة / المغني (٧/٧)، ابن العربي / أحكام القرآن (٥٧١/١).

(٥) : المغل : الخائن، فهو من الخيانة . انظر : الصناعي / سبل السلام (٣/٩٢).

(٦) : البيهقي / السنن الصغرى / كتاب البيوع / باب العارية، رقم الباب : (٥٥)، رقم الحديث : (٢١٠٤)، (٣٧١/٥).

(٧) : الدارقطني / سننه / كتاب البيوع / باب العارية، رقم الحديث : (٢/٢٩٦١) (٤٥٦/٣)، ابن

حجر / تلخيص الحبير في تحرير أحاديث الرافعي الكبير (٢١٠/٣).

المبحث الثاني : أثر الجودة والرداة على عقود التبرعات

يعتبرون عليهم :

إنَّ الْحَدِيثَ لَا يَتَضَمَّنُ دَلَالَةً تَصْرِيْحِيَّةً تُوجِبُ الْضَّمَانَ؛ ذَلِكَ أَنَّ الْيَدَ الْأَمِينَةَ عَلَيْهَا أَيْضًا مَا أَخَذَتْ حَتَّى تُؤَدِّيهِ، ثُمَّ إِنَّ الْحَدِيثَ ضَعِيفٌ، فَقَدْ رَوَاهُ عُمَرُ بْنُ عَبْدِ الْجَبَارِ عَنْ عُبَيْدَةَ بْنِ حَسَانَ وَقَالَ الدَّارِقُطْنِيُّ بِضَعْفِهِمَا^(١).

رُدُّهُمْ عَلَيْهِمْ :

إِنَّ الْبُخَارِيَّ ذَكَرَ عُبَيْدَةَ بْنَ حَسَانَ فِي تَارِيخِهِ، وَمَنْ رَوَى عَنْهُ، وَلَمْ يَمْسَسْ بِسَوَاءِ أَوْ طَعْنٍ، وَمَعْلُومٌ أَنَّ الْبُخَارِيَّ شَدِيدٌ، بَلْ لَا يَكَادُ يَسْلُمُ مَعَهُ أَحَدٌ^(٢).

٢- جاء في السنن الأربعة سوى النسائي من حديث صفوان رض أن النبي صل قال : " العارية مُؤَدَّةٌ^(٣) وَالْمِنْحَةُ^(٤) مَرْدُودَةٌ، وَالدَّيْنُ مَقْضَىٰ، وَالزَّعْيمُ غَارِمٌ "^(٥).

وجه الملالة :

(١) : عبيدة بن حسان قال أبو حاتم إنه منكر الحديث، وقال ابن حبان إنه يروي الموضوعات عن الثقات، وقال الدارقطني ضعيف، وكذلك ابن أخيه عمر بن عبد الجبار قال الدارقطني بضعفه، وأبو حاتم بأنه منكر الحديث .

انظر : الذهبي / ميزان الاعتدال في نقد الرجال (٢٦/٣)، الدارقطني / سننه / كتاب البيوع / باب العارية، حديث رقم (٤٥٦١/٣) (٢/٢٩٦١)، ابن حجر / تلخيص الحبير (٢١٠/٣) . ابن قدامة / المغني (٧/٧)، الصناعي / سبل السلام (٩٢/٣) .

(٢) : القدوري / التجريد (٣٢٦٨/٧) .

فقد قال في تاريخه : هو عبيدة بن حسان السنجاري الجزري، روى محمد بن سلمة عن عبيدة بن حسان، عن أبي الجوزاء وحفص بن أبي صفية، وروى ابن حيان عن عبيدة بن حسان: عن عبد الله بن كرز عن نافع . انظر : البخاري / التاريخ الكبير (٨٦/٦) .

(٣) : هي التي تجب تأديتها مع بقاء عينها فإن تلفت لم تضمن بالقيمة . الصناعي / سبل السلام (٩٤/٣) .

(٤) : بمعنى أن يمنح الرجل أخاه ناقفة أو شاة يحلبها زماناً ثم يردها، فيكون للبن منوهاً ولا ينتفع فيها بغير اللبن، وقال النسفي المنحة : ما يعطى لتناول ما يتولد منه كالثمر واللبن ونحو ذلك ثم يرد الأصل .

انظر : النسفي / طلبة الطلبة (٢٣٥)، البغوي / شرح السنة (٢٢٦/٨)، بن المطرز / المغرب في ترتيب المعرب (٢٧٦) .

(٥) : أبو داود / السنن / كتاب البيوع / باب تضمين العارية، رقم الباب : (٩٠)، رقم الحديث : (٣٥٦٥) ص (٥٤٠)، الترمذى / السنن / كتاب البيوع / باب ما جاء في أن العارية مؤداة، رقم الباب : (٣٩)، رقم الحديث : (١٢٦٥) ص (٣٠١)، ابن ماجة / السنن / كتاب الصدقات / باب العارية، رقم الباب : (٥)، رقم الحديث : (٢٣٩٩)، ص (٤٠٩) . وقال الألباني : صحيح .

المبحث الثاني : أثر الجودة والرداة على عقود التبرعات

إنَّ الحديثَ يُفرِّقُ بجلاًءٍ بَيْنَ الضَّمَانِ وَالْأَدَاءِ، وَقَدْ نَصَّ فِي الْعَارِيَّةِ الْأَدَاءَ دُونَ سُواهِ، وَبِهَا يَبْطِلُ كُلُّ نَصٍّ تَشَبَّهُ بِهِ، لِصَحَّةِ هَذَا وَضَعْفِ غَيْرِهِ، وَمَا سُواهُ لَا يُسَاوِي الْإِشْتِغَالُ بِهِ^(١).

ثالثاً : برهانهم من المعقول، وذلك من وجهين :

١- إنَّ أَصْلَ الشَّرِيعَةِ أَلَا ضَمَانٌ؛ ذَلِكَ أَنَّ أَموَالَ النَّاسِ مَحْرُوسَةٌ بِعِصْمَةِ الإِسْلَامِ، وَلَوْ قَصَرَتِ الْيَدُ فَإِنَّهَا آثِمَةٌ دِيَانَةً، أَمَّا قَضَاءُ فَلَا ضَمَانٌ إِلَّا بِتَعْدِيَّ بَيْنَ أَوْ تَقْرِيبِ جَلِيٍّ، وَالْمُسْتَعِيرُ مُحْسِنٌ مَا لَمْ يُقْصِرْ، وَمَا عَلَى الْمُحْسِنِينَ مِنْ سَبِيلٍ، ﴿إِنَّمَا السَّبِيلُ عَلَى الَّذِينَ يَظْلَمُونَ النَّاسَ وَيَغْنُونَ فِي الْأَرْضِ بِغَيْرِ الْحَقِّ﴾^(٢) وَتَغْرِيمُهُ سَبِيلٌ بِيَقِينٍ، وَلِأَجْلِ هَذَا أَفْتَى الْهَيْتَمِيُّ أَنَّهُ لَوْ اسْتَعَارَ كِتَابًا فَلَنْفَافِ دُونَ تَقْصِيرٍ فَلَا ضَمَانٌ^(٣).

٢- إنَّ الرَّدَاءَةَ لَهَا مَا لَيْسَ لِلنَّفَافِ الْعَدْ، فَكِيفُ نُوْجُبُ ضَمَانَ شَيْءٍ عَلَى الْمَرْءِ دُونَ أَنْ يَفْعَلَهُ، فَلَا عُدْوَانٌ إِلَّا عَلَى الظَّالِمِينَ، فَكِيفُ وَقَدْ أَحْسَنَ الْحِفْظَ وَالرِّعَايَاةَ، وَهَلْ جَزَاءُ الْإِحْسَانِ إِلَّا الْإِحْسَانُ؟!^(٤)

برهانُ الفريقِ الثاني :

أَيْدُوا مَذَهْبُهُمْ مِنْ السُّنَّةِ النَّبُوَّيَّةِ، وَالْمَعْقُولُ :

أولاً : البرهانُ من السُّنَّةِ النَّبُوَّيَّةِ :

١- أَخْرَجَ أَبُو دَاوُدَ فِي سُنْنَتِهِ مِنْ حِدِيثِ صَفْوَانَ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ تَعَالَى اسْتَعَارَ مِنْهُ أَدْرَاعًا يَوْمَ حُنَيْنٍ فَقَالَ أَغَصْبُ يَا مُحَمَّدُ فَقَالَ "لَا، بَلْ عَارِيَّةً مَضْمُونَةً"^(٥).

(١) : ابن حزم / المحتوى (١٧٢/٩)، القدورى / التجريد (٣٢٦٦/٧).

(٢) : سورة الشورى، جزء الآية (٤٢).

(٣) : سليم رستم باز / شرح مجلة الأحكام العدلية ص (٤٢٦/١)، ابن حزم / المحتوى (١٧٤/٩)، الشربيني / مغني المحتاج (٢٧٤، ٢٧٣/٣)، صالح الرشيد / إعارة الكتب أحكامها وآدابها في الفقه الإسلامي ص (٥٣، ٥٢). حارث العيسى، وأحمد الخطيب / بحث محكم بعنوان : يد الضمان ويد الأمانة بين النظرية والتطبيق في الفقه الإسلامي ص (١٦).

(٤) : الكاساني / بدائع الصنائع (٣٩٦، ٣٩٥/٨)، القدورى / التجريد (٣٢٧٤/٧)، ابن عثيمين / الشرح الممتع ، (٣٩١/٤).

(٥) : ابن حجر / تلخيص الحبير (١١٦، ١١٧/٣)، أبو داود / السنن / كتاب البيوع / باب تضمين العارية، رقم الباب : (٩٠)، رقم الحديث : (٣٥٦٢) ص (٥٣٩، ٥٤٠). وقال الألباني : صحيح .

المبحث الثاني : أثر الجودة والرداة على عقود التبرعات

وجه البلالة :

الدلالة جلية، ولا غبار عليها، فإن النبي ﷺ أزال الغمة عن كونها غصباً، ببيان صريح أنها عارية مضمونة^(١).

يعتبر عليهم :

إن الحديث ضعيف، ولا أصل له، فكيف يقوى على قذح ما تقدم من براهين قاطعة^(٢).

الرد :

اللهم إن هذا الاعتراض لا حاجة تدعوه إليه، وإن زعمكم إلا أصل للحديث بحاجة لإعادة نظر؛ ذلك أن صحائف سنن أبي داود قد سطرته برواية مصنفها له من حديث يزيد بن هارون^(٣) عن شريك^(٤)، فارجعوا إليها إن كنتم في ريب، وأردتم اليقين.

وأما عن القول بضعفه، فإن الباحث ألباني يصححه في إرواء الغليل، وصحيح سُنن أبي داود، فالحديث بذلك صحيح صريح، لا ريب فيه^(٥).

أما الرواية الأخرى "العارية مؤدّاة"^(٦)؛ فإنها تقسّير لقوله ﷺ : "بل عارية مضمونة" أي : مضمونة الأداء، وسياق الحديث ناسب لفظ الأداء؛ إذ إن صفوان^{رض} لم يسأل النبي ﷺ عن التلف، بل سأله أَغْصَبْ هي؟ فَبَيْنَ لَهُ أَنَّهَا مُؤَدَّة، أَمَّا لَوْ سَأَلَهُ عن تلفها لناسٍ أَنْ يَقُولَ

(١) الماوردي / الحاوي الكبير (١١٩/٧)، ابن قدامة / المغني (٧/٧).

(٢) ابن حزم / المطى (١٧١/٩).

(٣) هو يزيد بن هارون الواسطي بن رادي أبو خالد السلمي الحافظ، ولد سنة ١١٨هـ، وسمع ابن حكيم وشريط وغيرهما، وكان ابن المبارك يقرأ عليه، وثقة ابن معين وابن سعد وأحمد وقال أبو حاتم : إنه كان ثقة إماماً لا يسأل عن مثاله، توفي في خلافة المؤمن بواسط سنة ٢٠٦هـ.

انظر : الرازى / الجرح والتعديل (٢٩٥/٩)، الذهبي / سير أعلام النبلاء (٤٩١/٦) وما بعدها.

(٤) هو أبو عبد الله شريك بن عبد الله القاضي، ولد ببخارى سنة ٩٥هـ، وولي القضاء في عهد أبي جعفر المنصور، قال الذهبي : هو الحافظ الصادق أحد الأئمة، وقال ابن معين : شريك ثقة إلا أنه يغلط ولا يتقن، وتغير حفظه منذ ولِي القضاء بالكوفة، وتوفي بها سنة ١٧٧هـ.

انظر : الذهبي / ميزان الاعتدال في نقد الرجال (٢٧٠/٢)، ابن حجر / تقرير التهذيب (٢٦٦).

(٥) حاشية التجرید (٣٢٧٦/٧)، وقد صححه الحاكم وأقره الذهبي، وقال الألباني بتحسينه؛ ذلك أن ابن إسحاق مختلف في حفظه وضبطه . انظر : إرواء الغليل في تخريج أحاديث منار السبيل (٣٤٦/٥).

(٦) قد تقدم تخریجه ص (١٥٣).

المبحث الثاني : أثر الجودة والرداة على عقود التبرعات

التلف، بل سأله أَغَصْبٌ هِيَ ؟ فَبَيْنَ لَهُ أَنَّهَا مُؤَدَّاً، أَمَّا لَوْ سَأَلَهُ عَنْ تَلْفِهَا لَنَاسِبٍ أَنْ يَقُولَ : أَنَّا ضَامِنُ لَهَا إِنْ تَلْفَتْ^(١).

ثانياً : البرهان من المعقول، من وجهين :

- ١- إنَّ الْمُسْتَعِيرَ أَخْذَ مَالَ غَيْرِهِ لِنَفْعِ نَفْسِهِ، مُنْفَرِداً بِهِ مِنْ غَيْرِ اسْتِحْقَاقِ مُقَابِلٍ، وَلَمْ يَأْذِنْ فِي الرَّدَاءَةِ، فَكَانَ مَضْمُونًا بِشَهَادَةِ الْأَلْبَابِ وَالْأَعْرَافِ^(٢).
- ٢- ثُمَّ إِنَّ الْعَارِيَّةَ مَالٌ رَدُّهُ وَاحِبٌ، فَلَوْ تَعَذَّرَ الرَّدُّ كَانَتِ القيمةُ؛ إِذْ إِنَّ الْعَيْنَ الْمُعَارَةَ قَدْ أُبِحِتَ مُنْفَعْتُهَا، وَقَدْ تَمَّتْ، فَقَوَاعِدُ الْإِرْفَاقِ تَقْضِي بِإِعْادِتِهَا بِمَعْرُوفٍ، وَأَدَائِهَا بِإِحْسَانٍ^(٣).

برهانُ الفريقِ الثالثِ :

استندوا للمعقول، وقالوا :

إنَّ حِدِيثَ الضَّمَانِ مَحْمُولٌ عَلَى الْمَسْتُورِ، أَمَّا الَّذِي يَشِيشُ بِالْأَمَانَةِ فَنَحْمِلُهُ عَلَى بَيْنِ الظُّهُورِ؛ ذَلِكَ أَنَّ الَّذِي غَابَ عَنَّا هُوَ مَوْطَأُ تُهْمَةٍ، وَمَظْنَةُ الْقُصُورِ، وَلَمَّا كَانَ الضَّمَانُ ضَمَانٌ تُهْمَةٌ حَكَمَنَا بِإِنْتِقَائِهِ عَنِ إِقْلَامَةِ الْبَيِّنَةِ وَالدَّلِيلِ^(٤).

يعتَرِضُ عَلَيْهِمْ :

رَدَّ الْقَائِلُونَ بِالضَّمَانِ بِأَنَّ ضَمَانَ الْعَوَارِيِّ ضَمَانٌ عَدَاءٌ، فَلَا يُنْتَقِي بِإِقْلَامَةِ الْبَيِّنَاتِ^(٥).
 ثُمَّ رَدَّ الْقَائِلُونَ بِالْأَمَانَةِ بِأَنَّ التَّضْمِينَ بِالْتُّهْمَةِ فَاسِدٌ؛ ذَلِكَ أَنَّهَا ظَنٌّ، فَكِيفَ نَسْتَحْلُ أَمْوَالَ النَّاسِ بِهِ ؟ وَقَدْ أَنْكَرَ اللَّهُ اتَّبَاعَهُ، فَقَالَ جَلَّ شَانُهُ فِي آيِ التَّنْزِيلِ ﴿إِنَّ يَسْعَونَ إِلَى الظُّنُنِ وَكَيْنَ الظُّنُنَ لَا يُغْنِي مِنَ

(١) : الماوردي / الحاوي الكبير (١١٩/٧)، ابن القيم / زاد المعاد (٤٢٣/٣)، راشد الدوسري / بحث بعنوان : ضمان العارية ص (٦). على العنوان الالكتروني :

. <http://www.olamaashareah.net/nawah.php?tid=407>

(٢) : الحصني / كفاية الأخيار (٣٩٣)، ابن قدامة / المغني (٧/٧)، ابن مفلح / الفروع (٢٠٤/٧).

(٣) : الحصني / كفاية الأخيار (٣٩٣).

(٤) : الدسوقي / الحاشية (١٤٧/٥)، ابن رشد / بداية المجتهد (٩٨/٤).

(٥) : الدسوقي / الحاشية (١٤٧/٥).

المبحث الثاني : أثر الجودة والرداءة على عقود التبرعات

الْحُقْقَ شَيْئًا ^(١)، وَهَذَا سِيُّولُ إِلَى تَضْمِينِ الْمُتَّهَمِ وَتَرْكِ غَيْرِهِ عَلَى قَوَاعِدَ لَيْسَ فِيهَا مِنِ الْيَقِينِ
شَيْئًا ^(٢).

برهانُ الفريق الرابع :

برهنو المذهبهم من السنة النبوية، والمعقول :

أولاً : البرهان من السنة النبوة :

١- أخرج أبو داود في سننه من حديث أبي هريرة رضي الله عنه أنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ : " الْمُسْلِمُونَ عَلَى شُرُوطِهِمْ " .^(٣)

وَجْهُ الْكِتَابِ :

إِنَّ الْحَدِيثَ يُقْرِئُ لِلشُّرُوطِ وَزِنَّا وَاعْتِبَارًا، فَإِذَا شَرَطَ الْمُسْتَعِيرُ نَفْيَ الضَّمَانِ فَإِنَّهُ يَسْقُطُ،
بِاحْزَانِهِ الْمُعْدُرُ، وَالَّا فَلَا .

نہ قش، قل

إِنَّ مُقْتَضَى عَقُودِ الْعَوَارِيِّ الضَّمَانُ، فَإِذَا الشُّرُوطُ أَتَتْ فَلَهَا أَنْ تَسِيرَ فِي الْمَسَارِ الصَّحِيفَ، أَمَّا أَنْ تُخَالِفَ مُقْتَضَى الْعَقُودِ فَإِنَّهَا تَبْطُلُ؛ كَوْنُهَا أَحْلَتْ حِرَاماً، ثُمَّ إِنَّ الشَّرْطَ يُورِثُنَا ظَنَّا نَتَّهُمْ بِهِ الْمُسْتَعِيرَ، فَالْقُولُ بِالضَّمَانِ سَدٌ لِزَرِيعَةِ الْإِدْلَاسِ وَالْكَذْبِ (٤).

ثانياً : البرهان من المعقول :

١- إنَّ المُعِيرَ لو أذنَ في إتلافِ سلعته لم يجُبَ على المُستعير ضَمانُها، فكذلكَ إذا أُسْقَطَ الضَّمَانَ قِيَاسًاً.

نہ قشیر

هذا قياسٌ مع الفارق؛ ذلك أنَّ الإِذْنَ في الإِتَّالِفِ من شَأنِ ربِّ السُّلْعَةِ، وَهُوَ سُلْطَانٌ عَلَى مَالِهِ، أَمَّا الْعُقُودُ التِّي حَفَّتْهَا الشَّرِيعَةُ بِحَقِّ الضَّمَانِ فَلَا تَقُوَّ الشُّرُوطُ فِي مُواجَهَتِهَا، فَضَلَّاً عَنْ

(١) : سورة النجم، جزء الآية (٢٨)

^{٢)}: ابن حزم / المحلى (١٦٩/٩)، القدوري / التجريد (٣٢٦٣/٧).

(٣) : أبو داود / السنن / كتاب الأقضية / باب الصلح، رقم الباب : (١٢)، رقم الحديث : (٣٥٩٤) ص (٤٤). وقال الألباني صحيح .

(٤) : الدردير / الشرح الكبير (١٤٧/٥)، ابن قدامة / المغني (٧/٧).

المبحث الثاني : أثر الجودة والرداة على عقود التبرعات

سقوطها؛ إذ إنَّ نفي الضمانِ نفي للأحكام مع قيام أسبابها، وهذا سلطانٌ ليسَ للملك، فلا يملأ الإذنَ بإسقاطه^(١).

٢- إنَّه من المعلوم أنَّ العارِيَةَ لو ردَت في الاستعمال المأذون فيه ألا ضمان، فكذلك إذا شرطَ نفيه، ووجهُ القياسِ : أنَّ مالكَ السُّلْعَةِ قد أُسقطَ اعتبارَ جودتها التي تذهبُ بالاستعمال بتسليمها له، فكذلك هُنَا^(٢).

برهانُ الفريقِ الخامسِ :

وقد استدلوا بدليلِ أسلافهم في شرط نفي الضمان، وإليكمَ :

أخرجَ أبو داود في سنَّته من حديثِ أبي هريرةَ رضيَ اللهُ عنه أنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ : "الْمُسْلِمُونَ عَلَى شُرُوطِهِمْ" .^(٣)

وجهُ البُلْلَةِ :

إنَّ الشُّروطَ لازمةً بمنطقِ الحديثِ، فإذا شرطَ المُعيرُ الضَّمَانَ، فعلَّ المستعيرُ تفويذه لقولِهِ إِيَّاهُ.

نُوقِشَ قَوْلُهُمْ مِنَ الْقَائِلِينَ بِأَنَّ الْعَارِيَةَ أَمَانَةٌ :

إنَّ الشرطَ باطلٌ؛ ذلكَ أنَّ يدَ المستعيرِ أمينةٌ، فكيفَ نُلزمُهُ بالضمَانِ؟

المُنتَخَبُ مِنَ الْأَقْوَالِ :

يُدرِكُ الأَرِيبُ أنَّ الْخِلَافَ مُعْتَبِرٌ، وَأَكْثَرُ الْأَقْوَالِ لَا تخلُو من وجاهةٍ، إِلَّا أَنَّي أَنْتَخِبُ ثانِيَّهَا، وَالحاكِمةُ بِالتَّضَمِينِ مطلقاً، أَمَّا مُسوِغَاتُ التَّرجِيحِ فَهَاكَ تَسجِيلُهَا عَبْرَ الْبُنُودِ الْأَتِيَّةِ :

١- لَمَّا كَانَ الْمُسْتَعِيرُ يَنْتَقِعُ بِالْعَارِيَةِ لِإِحْقَاقِ مَأْرِبِهِ، كَانَ هَذَا غُنْمًا يَقْتَضِي الْعَدْلُ أَنْ يُقَابِلَهُ غُرْمٌ إِذَا حلَّ بِالْعَارِيَةِ رِدَاءُهُ، إِلَّا إِنَّ تَجاوزَ الْمُعِيرُ الْعَدْلَ، وَاتَّبَعَ سَبِيلَ الْإِحْسَانِ، فَمَا عَلَى الْمُحْسِنِينَ مِنْ سَبِيلٍ، وَإِنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ لَا يُضِيعُ أَجْرُ مَنْ أَحْسَنَ عَمَلاً .

٢- إِنَّهُ أَقْرَبُ لِضَمَانِ حَفْظِ الْعَارِيَةِ؛ لِنَلَا تُسْتَخَدَ خَارِجَ الْمَأْذُونِ بِهِ، ثُمَّ إِنَّ رِدَاءَ الْعَوَارِيِّ تُورِثُهَا خِصَاماً وَمَعْتَبَةً، فَيَتَهَّكُ حَبْلُ الْوِصَالِ بَيْنَ الْأَنَامِ، بَلْ لَأْمَسَكُ أَنَاسٌ عَنِ الْإِعَارَةِ خَشْيَةَ الرِّدَاءَةِ، وَهَذَا كَحَالِ طَالِبِ عِلْمٍ لَا يَرُدُّ مُسْتَعِيرًا لِكتِّبِهِ، فَلَوْ أَتَتْهُ كُتُبُهُ

(١) : ابن قدامة / المغني (٧/٧) .

(٢) : ابن عثيمين / الشرح الممتع (٣٩٥/٤) .

(٣) : نقدم تخریجه في الصفحة السابقة .

المبحث الثاني : أثر الجودة والرداة على عقود التبرعات

ردئيّة، لأخذَ بمنهجهِ الإمساك عن الإعارة، وقد يُفوتُ الخيرَ على آخرين، فالقولُ بالضمانِ يحفظُ العارِيَّة لثلا تخرجَ عن موضوعها .

٣- إنَّ المُعيرَ تفضلُ بما لديهِ إكراماً لصاحبِهِ، أفلَا يقتضي هذا العرفانُ أنْ يُكافأَ بمثلِهِ، إنْ لم يُكنْ بأحسنَ؟! حتَّى لو كانَ يعلمُ أنها تلفتُ دون تقصيرٍ، فإنَّ مكارمَ الأخلاقِ تُنصُّ على مَا نقولُ، ولهذا فالقولُ بالضمانِ يناسبُ الظرفَ .
والله تعالى أعلم ،

إذَا عرفتَ أنَّ العاريَّة مضمونةٌ ننظرُ :

فإِمَّا أنَّ تحصلَ الرِّدَاءَةُ باستعمالِ مأذونٍ فيهِ، أو لا، وَإِمَّا أنَّ تتحلَّ الرِّدَاءَةُ جزءاً من العاريَّة، أو تتغلَّفُها كاملاً، ويتعذرُ إصلاحُها ..
فأنَّ تَرَى مِحْوَرَانِ بحاجَةٍ للبحثِ، أَفْرُدُ لِكُلِّ واحِدٍ مسأَلَةً مستقلَّةً بِهِ، وَهَا كُلُّهُما بينَ يديكِ:

المسأَلةُ الأولى : حصولُ الرِّدَاءَةِ بسبِبِ الاستعمالِ :

وَثِمَّةَ حالتانِ للمسأَلةِ؛ إِمَّا أنَّ تكونَ الرِّدَاءَةُ أنتَ باستعمالِ مأذونٍ فيهِ، أو لا :

الحالَةُ الأولى : حصولُ الرِّدَاءَةِ في الاستعمالِ المأذونِ فيهِ :

نقلُ الأحنافِ الإجماعَ على عدمِ ضمانِ العاريَّة في الاستعمالِ المأذونِ فيهِ^(١)، كما سجَّلَ الماورديُّ في حاوِيهِ أنَّ هذا محلُّ اتفاقِ بينِ الفقهاءِ^(٢)، إلا أنِّي رأيَتُ قولاً لِلشافعيةِ يُفتَّي بالضمانِ^(٣)؛ ذلكَ أنَّ اليدَ ضامنةٌ لما أخذتَ حتَّى تُؤديَهُ، فلو تعذرَ فالضمانُ أساسٌ .
أمَّا وجْهُ عدمِ الضمانِ :

فلا يَنْعَلَّ المنافعَ مأذونٌ في إتلافِها، فلا يَجِبُ عوضُها^(٤) .

فإِذَا أَعَارَهُ سلاحاً يُقَاتِلُ بهِ حتَّى مَسَّتُهُ الرِّدَاءَةُ، أو أَعْطَاهُ مركبةً يسافرُ بها فَعَادَ، وقد تَأَكَّلتُ إِطَارَاتُهَا، وكذا لو قَدَمَ لهُ مِنْشَفَةً، ثُمَّ زَالَتْ سماكتُها بعدِ أَشْهُرٍ ذواتِ عدِّ، فلا ضَمانٌ؛ ذلكَ أنَّ الرِّدَاءَةَ نَتَجَتْ عَنِ استعمالِ مأذونٍ فيهِ^(٥) .

(١) : البغدادي / مجمع الضمانات (١٦٣/١)، الزحيلي / الفقه الإسلامي وأدلته (٤٠٤٨/٥) .

(٢) : القوري / التجرید (٣٢٦٥/٧)، الماوردي / الحاوي الكبير (١١٨/٧)، النووي / روضة الطالبين (٧٦/٤) .

(٣) : الشربيني / مغني المحتاج (٢٧٤/٣)، الشيرازي / المهدب (٣٩٨/٣) .

(٤) : ابن قدامة / المغني (٨/٧) .

(٥) : الشربيني / مغني المحتاج (٢٧٤/٣)، ابن عثيمين / الشرح الممتع (٣٩٩/٤) .

المبحث الثاني : أثر الجودة والرداة على عقود التبرعات

وهذا الرأجح؛ ذلك أنَّ تضمين المأذون لا يتفقُ قطُّ مع رسالتِ العارِيَّة، فإنَّها قائمةٌ على المنافع، والتضمين فيها يُلغي قيمتها، والله أعلم ،،،
ويلحقُ بهذا الذي تصيبه الرِّدَاءُ بمرورِ الأيَّامِ عليه؛ ذلك أنَّه تلفٌ تولَّدَ عنِ إمساكِ مأذونٍ فيه، فأشبهه التلف الصَّادرُ عنِ فعلِ مأذونٍ فيه أيضًا (١) .

الحالة الثانية : حُصولُ الرِّدَاءِ في الاستعمالِ غيرِ المأذونِ فيه :
اختلفُ العلماءُ على قولينِ :

القولُ الأولُ : إنَّ المستعيرَ لا يضمنُ إلا بتعدي أو تقريرٍ . وهذا مذهبُ الحنفية، وقولٌ ضعيفٌ عند الشافعية (٢) .

ووجه مذهبهم :

إنَّ يدَ المستعيرِ يُدْ أمانةً، وإنَّه منَ المعلومِ لأولي النُّهْيِ أنَّ عقودَ الأماناتِ لا تُضمنُ إلا في حالةِ التَّعْدِي أو التَّقريرِ .

القولُ الثاني : إنَّ المستعيرَ ضامنٌ مطلقاً . وهذا مذهبُ الشافعية والحنابلة (٣) .

ومفهومُ عقلِيِّ جاءَ فيه :

إنَّ الاستعمالَ الذي لم يُسعِفه إِذْ يُعْدُ العقلاءُ تعدياً، فالذي أصابَ عارِيَّةَ غيرِه بسوءٍ؛
كأنَّ تكونَ كيساً يلبسهُ، فحملَ فيه أثرَةً حتى ألتَفَتُ الرِّدَاءُ يكونَ ضامناً، فإنه مُتعدٍ (٤) .

القولُ المركَّبُ :

أميلُ لقولِ الشافعية والحنابلة؛ ذلك أنَّ العارِيَّةَ مضمونةٌ كما ترجحَ سلفاً، ثمَّ إنَّ العوائدَ تشهدُ بأنَّ الاستعمالَ غيرِ المأذونِ فيه كانَ عنِ غيرِ تراضٍ؛ فإنَّ المُعيرَ يلْفُظُه، فَحَسِّماً لمادةِ البابِ كانَ الضَّمَانُ وسيلةً ناجعةً لحراسةِ الحقوقِ .
والله تعالى أعلم ،،،

(١) : ابن قدامة / المغني (٨/٧) .

(٢) : البغدادي / مجمع الضمانات (١٦٣/١)، النووي / روضة الطالبين (٧٦/٤)، الزحيلي / الفقه الإسلامي وأدلته ٤٠٤٨/٥ .

(٣) : وقد مضت الأدلة مفصلاً لكلِّ من الفريقيْن في مطلع المطلب .

(٤) : ابن قدامة / المغني (٨/٧) .

المبحث الثاني : أثر العجودة والرداة على عقود التبرعات

المسألة الثانية : رداة العارية كاملة، أو بعدها أجزائهما :

مررنا بنا رجاحة الضمان إذا عادت العارية ردية، وهذا عند تبليغ الرداءة بها كاملة، أما لو كانت الرداءة جزئية، فإن القائلين بالضمان قد اختلفوا على قولين، إليكما :

القول الأول : ضمان الجزء مثل ضمان الكل . وهذا مذهب الشافعية، والحنابلة في قول^(١).

ووجه قوله :

إن الأفيدة تقر بأن الأجزاء لا تتفصل عن كلياتها، فإنها أجزاء عين مضمونة كالمحصوبة، فإذا نلتفت كانت كثافة العين كلها، أو كثافتها قبل الاستعمال^(٢).

اعتراض عليه :

إن قياسكم على التلف قبل الاستعمال قياس مع الفارق؛ ذلك أن تمييز الجزء من العين متذرع قبل الاستعمال^(٣).

القول الثاني : لا ضمان إن مسنت الرداءة جزء العين . وهذا مذهب الشافعية، والحنابلة في روایتهم الأخرى^(٤).

ووجه ذلك :

إن الإذن في الاستعمالتناوله كالمنافع، وتعلمون ألا ضمان فيها، ثم إن هذا كما لو أذن في إتلافها علانية، فلما أباحت هناك، فكذلك هنا.

القول المرجح :

إن القول برجاحة الضمان يُريح القلب، ويطمئن الفؤاد؛ ذلك أنني لا أجد حاجة للتقرير بين الأجزاء والكليات، فكلاهما نقيصة ورثت صاحبها نقصاناً في القيمة، وحجبته عن مباشرة المنافع بتمامها، وبالمثال أدرك ما أصبو إليه :

إن جاز لي التحدث بلغة الأرقام فأقول :

(١) : النووي / روضة الطالبين (٤/٧٨).

وقد جاء فيها أن العارية كلها مضمونة : الدواب والرقيق والدور والثياب لا فرق بين شيء منها .

(٢) : ابن قدامة / المغني (٧/٨) . الشيرازي / المذهب (٣/٣٩٨) .

(٣) : الشيرازي / المذهب (٣/٣٩٨)، المرداوي / الإنفاق (١٥/٩٣) .

(٤) : الشيرازي / المذهب (٣/٣٩٨)، المرداوي / الإنفاق (١٥/٩٣) .

المبحث الثاني : أثر الجودة والرداة على عقود التبرعات

إنَّ من استعارَ مركبةً فاخرةً ليمشي بها في مناكبِ الأرضِ، وكان ثمنُها \$٢٠٠٠٠، فلماً عادَ بها، أفينَها رديئةً وإنْ ثمنَها لا يربُو عن \$١٢٠٠٠، أفلًا ترى أنه فوتَ عن صاحبِها استيفاءً منافعَها كما لو كانت سليمةً لا شيءَ فيها، ثمَّ إنَّه قد ورثَهُ خُساًناً كَبِيرًاً على مستوى ثمنَها، ولهذا فإنَّ القولَ بالضمانِ ينفقُ وحراسةً الشريعة لملكيةِ الأفرادِ ..

ثمَّ إنَّ مجالسَ المحاكم تُفِيدُ أنَّ تلفَ العينِ كاملةً ليسَ كثِيرًا، بينما الرِّدَاءُ الْجُزئيَّةُ لا تُحصى كثرةً، وهذا يُورثُنا قناعةً لا ترددَ فيها، بأنَّ المنْتَخَبَ من الآراء الفقهية ما رحلَ إلَيْهِ أهْلُ القولِ الأوَّلِ .

واللهُ تعالى أعلم ، ،

وثمرة وجوبِ الضمانِ :

إنَّ إصلاحَ العاريَّةِ واجبٌ على المستعيرِ، أمَّا لو تعذرَ الإصلاحُ كأنَّ تلفَ بأسرِها فإنَّه يضمنُ القيمةَ، على أنْ تُقْوَمَ العينُ قبلَ تقبيلِ الرِّدَاءَ بأجزائِها^(١) .

ويُرَايَ في الضمانِ احتسابُ النَّقصِ الناتجِ عن الاستعمالِ المأذونِ فيه^(٢)، والتَّضمينُ يكونُ بالمثلِ إنْ كانت العينُ مُثَلِّيَّةً، فإنَّ تعذرَ فالقيمةُ بدلٌ عدُّ^(٣) .

واللهُ تعالى أعلم، وأعز وأكرم ، ،

(١) : وعلى القول بعدم الضمان في الجزء وتضمن في الكل فإنها تقوم حال التلف؛ ذلك أن الأجزاء التالفة تلفت غير مضمونة، لكونها مأذوناً في إتلافها، فكيف يتم تقويمها عليه؟!

(٢) : الدردير / الشرح الكبير (١٤٧/٥) .

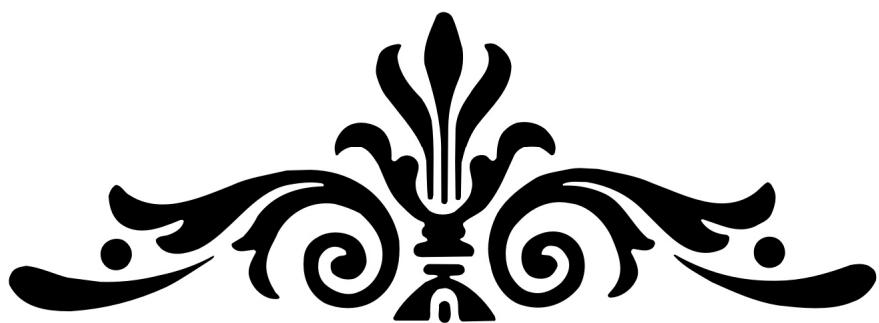
(٣) : الماوردي / الحاوي الكبير (١٢٠/٧)، ابن عثيمين / الشرح الممتع (٣٨٨/٤) .

قال ابن عثيمين :

القاعدة في ضمان المُنْتَفَعَاتِ :

إنَّ المُثَلِّيَّ يضمنُ بمثلِه، والمُنْتَفَعُ يضمنُ بقيمتِه؛ لقولِ النبي ﷺ : "إِنَّمَا بِإِنَاءِ، وَطَعَامَ بِطَعَامِ" في قصَّة مَعْرُوفَة، وهي أَنَّه ﷺ كان عندَ إِحدى زوجاته - رضي اللهُ عنْهُنَّ - فَأَرْسَلَتِ الزَّوْجَةُ الْأُخْرَى خَادِمَهَا بِطَعَامٍ في صَحْفَةٍ، فَدَخَلَ الْخَادِمُ بِالطَّعَامِ وَالصَّحْفَةِ عَلَى الرَّسُولِ ﷺ فِي مَنْزِلِ الْمُرْسَلَةِ، فَأَصَابَتْهَا الْغِيْرَةُ، فَضَرَبَتِ بِيَدِ الْخَادِمِ حَتَّى سَقَطَتِ الصَّحْفَةُ وَانْكَسَرَتْ، فَأَخَذَ النَّبِيُّ ﷺ طَعَامَ الْمُرْسَلَةِ الَّتِي هُوَ عَنْهَا وَصَحْفَتُهَا وَأَعْطَاهَا الْخَادِمُ، وَقَالَ: "إِنَّمَا بِإِنَاءِ، وَطَعَامَ بِطَعَامِ" فَهُنَّا ضُمِّنُوا بِمُثَلِّهِ؛ لَأَنَّهُمْ هُنَّمُثَلِّيَّةٌ، وَاللهُ أَعْلَمُ .

انظر : ابن عثيمين / الشرح الممتع (٤/٣٨٨) .



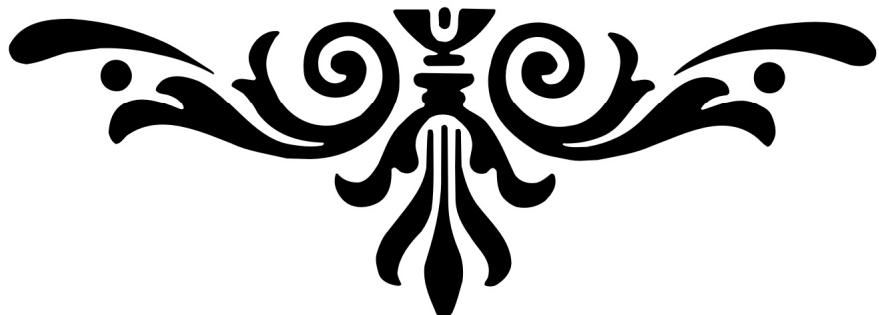
المبحث الثالث

تطبيقات معاصرة
تثبت أثر الجودة والرداعة

وفي هذه مطالبات :

المطلب الأول : بيع الشقق السكنية على
الخارطة.

المطلب الثاني : التجارة الالكترونية .



المبحث الثالث

تطبيقات معاصرة تثبت أثر الجودة والرداة

لا يُستَرِيبُ أَرِيبٌ فِي أَنَّ عَجْلَةَ الْاِقْتِصَادِ نَقْدَمَتْ، حَتَّى نَشَطَتِ الْحَرْكَةُ الصَّنَاعِيَّةُ فِي هَذِهِ الْمَعْمُورَةِ، وَإِزَاءِ ذَلِكَ فَإِنَّ الْجُودَةَ وَالرَّدَاءَ لَهُمَا مِنَ الْحَظَّ أَوْفَرُهُ، وَمِنَ الْأَهْمَيَّةِ أَعْلَاهَا، وَقَدْ جَعَلَتُ هَذَا الْمَبْحَثَ إِلَيْوَاءَ نَمَادِيجَ عَصْرِيَّةٍ، وَأَكْتَفَى بِمِثَالَيْنِ اثْنَيْنِ، فَإِنَّ القَوْلَ فِي وَاحِدٍ كَالْقَوْلِ فِي الْأَفِ، أَوْ يَزِيدُ، وَلَنَا حَدِيثٌ فِي هَذَا الْمَبْحَثِ عَنْ أَثْرِ الْجُودَةِ وَالرَّدَاءَ عَلَى بَيعِ الشُّقُقِ السُّكَنِيَّةِ عَلَى الْخَارِطَةِ، ثُمَّ عَلَى التِّجَارَةِ الْإِلْكْتَرُونِيَّةِ، وَهَذَا التَّبَيَانُ :

المطلب الأول

بيع الشقة^(١) السكنية على الخارطة^(٢)

أَسْتَفْتَحُ بِبَيَانِ صُورَةِ الْمَسَأَةِ :

لَمَّا اسْتَوْفَى الْعَاقِدُ الشُّقَقَةَ السُّكَنِيَّةَ مِنْ قَيْمِ الْبَنَاءِ الْفَاهِهِ رَدِيَّةَ، إِمَّا فِي جَوَهِرِهَا؛ كَقِيمَهَا عَلَى تَسْلِيْحِ إِسْمَنْتِيِّ رَدِيِّ، فَقَدْ يَخْرُجُ السَّقْفُ خَاوِيًّا عَلَى عُرْوَشِهَا، أَوْ إِنَّهَا عَاجِزَةٌ عَنْ حَمْلِ شُقْقَ فَوْقَهَا، وَإِمَّا أَنْ تَكُونَ الرَّدَاءَ فِي ظَاهِرِهَا كَأَنْ تَتَلَبَّسَ الْأَثَاثَ أَوِ الْأَبْوَابَ أَوِ دَهَانَ الْجُذُّ، وَنَحْوِهَا، فَمَا أَثْرُ الْجُودَةِ وَالرَّدَاءَ عَلَى مَحْلِ الْعَدْ؟

التكييف الفقهي للمسألة :

اخْتَلَفَ فُقَهَاءُ الشَّرِيعَةِ فِي تَكْيِيفِ الْمَسَأَةِ، فَذَهَبَ ثَلَاثَةٌ مِنْهُمْ إِلَى أَنَّهَا عَقْدٌ سَلَمٌ؛ ذَلِكَ أَنَّهَا بَيْعٌ مَوْصُوفٌ فِي الْذِمَّةِ، إِلَى أَجْلٍ مَعْلُومٍ، وَبِهَذَا تَسَاجِمُ الْحَدِيثُ الَّذِي أَخْرَجَهُ الْبُخَارِيُّ مِنْ

(١) : الشقة لغة : القطعة من الثياب كانت ألم من غيرها، وهي جمع شقة .

اصطلاحاً : تطلق اليوم على البيت أو المسكن نظراً لما أحدهه البناءون، من بناء مسكن كبير ثم تقليعه إلى مساكن صغيرة .

انظر : مصطفى إبراهيم، وآخرين / المعجم الوسيط ص (٤٨٩) . سعد الدين محمد الكبي / المعاملات المالية المعاصرة في ضوء الإسلام ص (٣٢٩)، ويختصر لاحقاً : سعد الدين الكبي / المعاملات المالية .

(٢) : الخريطة لغة : هو وعاء من أدم وغيره يشرح على ما فيه .

اصطلاحاً : الصحيفة الكبيرة التي يرسم عليها المسكن أو البيت قبل البناء والتنفيذ .

انظر : إبراهيم مصطفى وآخرين / المعجم الوسيط ص (٢٢٨)، سعد الدين الكبي / المعاملات المالية ص (٣٢٩) .

المبحث الثالث : تطبيقات معاصرة تثبت أثر الجودة والرداة

رواية ابن عباس رضي الله عنه أنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قالَ : " مَنْ أَسْلَفَ فِي شَيْءٍ، فَقِي كَيْلٌ مَعْلُومٌ، وَوَزْنٌ مَعْلُومٌ إِلَى أَجْلٍ مَعْلُومٍ " ^(١) ^(٢) .

واستصعبَ الزُّحَيْلِيُّ والأشقرُ وغيرُهَا تصويبَ العقدِ سَلَمًا، ولم يَجِدُوا لَهُ مَأْوَى إِلَّا فِي كَنْفِ عَقدِ الْاسْتِصْنَاعِ ^(٣) ، ذلك أَنَّ شَرَاطَ السَّلَمِ ثَمَرٌ بِدْفَعِ الثَّمَنِ بَيْنَ يَدَيِ الْعَقْدِ، أَمَّا فِي الْاسْتِصْنَاعِ فَإِرْجَاؤُهُ جَائزٌ، خاصَّةً أَنَّ الْعَوَادَ شَهَدَ بِأَنَّ النَّاسَ لَا تُقْدِمُ الثَّمَنَ سَلَفًا، وَإِنْ حَصَلَ فَعَلَى نُورٍ، وَهَذَا مَا رَجَحَهُ مَجْمُوعُ الْفَقَهِ الإِسْلَامِيِّ ^(٤) ^(٥) .

(١) : البخاري / الجامع الصحيح / كتاب السلم / باب السلم في وزن معلوم ، رقم الباب : (٢)، رقم الحديث : (٤٨٥/١)، (٢٢٤٠) .

(٢) : سعد الدين الكبي / المعاملات المالية ص (٣٢٩) .

(٣) : عقد الاستصناع لغة : طلب الصنعة، كما أن الاستغفار طلب المغفرة، وهو الذي يعمل بيده . اصطلاحاً : عقد مقاولة مع أهل الصنعة على أن يعمل له شيئاً .

انظر : المطرزي / المغرب في ترتيب المعرف (٤٨٤/١)، ابن عابدين / رد المحتار (٤٧٤/٧)، مصطفى الخن، وآخرين / الفقه المنهجي (٥٣/٣) .

(٤) : الزحيلي / الفقه الإسلامي وأدلته (٣٦٤٣/٥)، محمد الأشقر، وآخرين / بحوث فقهية معاصرة (٢٢٩/١)، مجلة الأحكام العدلية، المادة رقم (٣٩١)، ص (٩٧،٩٦)، مصطفى الخن، وآخرين / الفقه المنهجي (٥٣/٣)، مركز الدراسات الفقهية والاقتصادية / موسوعة فتووى المعاملات المالية (١٨١/٨)، منظمة المؤتمر الإسلامي بجدة / مجلة مجمع الفقه الإسلامي (٦٣٤/٥)، مصطفى الزرقاء / عقد الاستصناع ومدى أهميته في الاستثمارات الإسلامية المعاصرة ص (٢٧) .

(٥) : اختلف العلماء في صحة عقد الاستصناع، فذهب الشافعية والحنابلة وهو مقتضى كلام المالكية إلى أنه جائز إن توفرت فيه شروط السلم، كتسليم الثمن عند العقد، وإلا فحرام؛ ذلك أنه بيع لمدحوم، وقد نهى النبي ﷺ عن بيع ما ليس عند الإنسان، والمدحوم أشد جهالة من الغرر، فلو شرط عمل طستٍ من نحاس لم يجز؛ ذلك أنه لا يعرف قدره، أما الحنفية فهم أوسع المذاهب احتضاناً لهذا العقد التعاملـي، فقد أباحوه استحساناً للتهرب من القياس المانع كما في الحديث السالـف، وقالوا إنما جوزناه لحاجة الناس؛ ذلك أنه لا يصح بيعاً؛ لأنه بيع ما ليس عندـه، ولا سلماً؛ لأن الثمن فيه مؤجل، ولا إجارة؛ لأن المادة الخام من عند الصانع، فكان استصناعاً مستقلاً، ويؤيدـه إجماعـ الناس على العمل به من لدن رسول الله ﷺ وإلى اليوم دون نكير، فمن لم يوافقـه بقولـه، وافقـه بعملـه، والقياس يتركـ بالإجماعـ؛ إذ إنـ الأمة لا تجتمعـ على ضلالـة، وهذا ما تبنـاه ابنـ عثيمـين ..

وقد أفاد ابن القيم أنه ليس في كتاب الله عَزَّ وَجَلَّ ولا في سنة رسوله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ولا في كلام أحد من الصحابة أن بيع المدحوم لا يجوز، لا بلـفظـ عام ولا بمعنىـ خاصـ، وإنـماـ النـهيـ عنـ أشيـاءـ مـعـدـومةـ فيهاـ غـرـرـ، وـهـوـ ماـ لاـ يـقـدـرـ عـلـىـ تـسـلـيمـهـ سـوـاءـ كـانـ مـوـجـداـ أـوـ مـعـدـومـاـ، فـالـنـهـيـ جاءـ لـلـغـرـ لـلـعـدـ ، فـعـلـىـ هـذـاـ يـكـونـ الـاسـتصـنـاعـ جـائزـ أـصـالـةـ، خـاصـةـ أـنـاـ الـيـوـمـ أـصـبـحـتـ الـأـعـرـافـ تـنـصـ علىـ أـنـ الـأـصـلـ فـيـ الشـفـقـ السـكـنـيـ أـلـاـ يـكـونـ الـبـيـتـ

المبحث الثالث : تطبيقات معاصرة تثبت أثر الجودة والرداة

يعتبر عليهم :

إنَّ الحنفية فرقُوا بينَ السَّلْمَ والاستصناعِ من حيثُ الأجلِ^(١)، فالسَّلْمُ عندُهُمْ مَا كانَ شَهْرًا فَأكْثَرَ، أمَّا الَّذِي دُونَهُ فاستصناعٌ، وعَلَى هَذَا فَلَا يَصِحُّ إِلْحاقُ بَيْعِ الشُّقُقِ السُّكِينَةِ عَلَى الْخَارِطةِ بعَدِ الاستصناعِ المُفْرَرِ عندَ الحنفية^(٢).

نُوقِشُ قَوْلَهُمْ مِنْ وِجْهَيْنِ :

١- إنَّ مَا قُلْتُمْ عَلَى خِلَافٍ بَيْنَ الْأَحْنَافِ، فَإِمَامُهُمْ قَالَ بِهِ، أمَّا صَاحِبَاهُ فَلَمْ يَشْتَرِطْهُ، وَعَدُوهُ استصناعًا، سواءً أَضْرَبَ فِيهِ الْأَجْلُ أَمْ لَمْ، إِلَّا أَنْ يَكُونَ فِي شَيْءٍ لَا يَصِحُّ الاستصناعُ فِيهِ، كَالْأَلْبَسَةِ وَالثِّيَابِ، فَإِنَّهُ يَنْقَلِبُ سَلَمًا عَنْهُمْ جَمِيعَهُمْ^{(٣)(٤)}.

قائماً، والاستثناءُ أَنْ يَكُونَ قائماً، والتعاملُ الْيَوْمَ بِهِ أَصْحَى مِنَ الْمُسْلِمَاتِ فِي عَالَمِ الْمُعَامَلَاتِ الْمَالِيَّةِ، حَتَّى صَارَ لَهُ دُورٌ فِي تَنشِيطِ الْحَرْكَةِ الصَّناعِيَّةِ الْجَبَارَةِ فِي هَذَا الْعَصْرِ.

انظر : الكاساني / بدائع الصنائع (٩٦/٦)، ابن مازة / المحيط البرهاني (٢٩٧/٧)، القرافي / الذخيرة (٢٥٧/٥)، الشافعي / الأم (٤/٢٢٢)، ابن عثيمين / الشرح الممتع (٤/٣٢٨)، ابن القيم / إعلام الموقعين (٢٢٥/١)، محمد سليمان الأشقر، وآخرين / بحوث فقهية في قضايا اقتصادية معاصرة (٣٢٠، ٣١٩/٢)، ويختصر لاحقاً : محمد الأشقر، وآخرين / بحوث فقهية معاصرة، موقع الإسلام الدعوي والإرشادي، عدة علماء / فقه المعاملات (١/٨٥)، على الرابط الآتي : <http://moamlat.al-islam.com/Loader.aspx?pageid=514>، ويختصر عند تكرره : موقع الإسلام / فقه المعاملات .

(١) الفرق بين السلم والاستصناع :

١- السلم منصب على الذوات، والإجارة منصب على المنفعة، والاستصناع مزج بينهما، فقد انصب على الذوات فقارب السلم، وانصب على المنفعة والعمل فقارب الإجارة، وما اشتغل على معنى عقدتين جائزين، كان جائزًا، وبفترق الاستصناع عن الإجارة أن مادته من الصانع، أما في الإجارة فمن المستأجر .

٢- السلم يشترط فيه بيان المدة، وتفاصيل التسليم، أما الاستصناع فليس فيه بيان مدة الصنع، ولا كون المصنوع مما يوجد في الأسواق .

٣- السلم يدخل في جميع السلع التي يمكن أن تستوعب أوصافها، أما الاستصناع فهو خاص بالسلع التي يحتاج إلى تصنيعها، فلا يدخل في الإنتاج الزراعي مثلاً .

انظر : الكاساني / بدائع الصنائع (٩٧/٦)، الشنقيطي / شرح زاد المستقنع (٢٨/١٦٩)، الزحيلي / الفقه الإسلامي وأدلته (٥/٤٣٦)، محمد الأشقر، وآخرين / بحوث فقهية معاصرة (١/٢٢٦).

(2) : ابن عابدين / رد المحتار (٧/٤٧)، سعد الدين الكبي / المعاملات المالية ص (٣٣٥) .

(3) : الكاساني / بدائع الصنائع (٦/٩٧)، ابن عابدين / رد المحتار (٧/٤٥) .

(4) : وجه قولهما : إن العادة جارية بضرب الأجل في الاستصناع، وإنما يقصد به تعجيل العمل لا تأخير المطالبة، فلا يخرج عن كونه استصناعاً، حتى لو كان تم الشك في أن المقصود تأخير المطالبة لا تعجيل

المبحث الثالث : تطبيقات معاصرة تثبت أثر الجودة والرداة

٢- إن الاستصناع في عهدهم تناول سرج الأفراس، والخفاف، ونظائرها، واختلاف الأجل فيها يُجبر بعمل ساعات أو أيام، أما في ظل الصناعات العصرية كالطائرات والبواخر والشقق السكنية فإنها بحاجة إلى بضع سنين، فوجب فقهاء العصر ذكر الأجل، حسماً للخصام^(١).

ولهذا أفتى الشافعية المعاصرون أن الشقة السكنية إن كانت بأوصاف مضبوطة، ومقادير معلومة، وسلم الثمن غير منقوص في مجلس العقد؛ فإنه يصح سلماً، أما إن خدش شيء من ذلك كإرجاء الثمن أو بعضه لآخر، فإنه عقد استصناع^(٢)، وهذا ما ينتخبه الباحث، لوجاهته، ومراقبته لشروط السلامة والاستصناع، فضلاً عن سلامته من الطعون، والله أعلم ..

أفاد الفقهاء أن من أجل شروط الاستصناع معلومية الصفات^(٣)، وعليه : فإن الوفاق على جودة الشقة السكنية من حيث المادة المستخدمة كالأسمنت والحديد، وكذا من حيث المساحة والتقييم والإخراج حاجة حافظة للعقد، خاصة أن المستصنعاً بإمكانه معاينة الشقة باطنها وظاهرها عبر أنموذج حاسوبي ثلاثي الأبعاد، مزوداً بخرائط هندسية ذات تصميم يصور الخيال حقاً ماثلاً قبلة عينيك، لغليب خبث الطوية لدى الصانع عند آية رداءة تمس الشقة أو تستحكم فيها .

إذا عرفت هذا :

فإما أن يعود الصانع بالشقة وفق المتفق عليه، وإما بأجود، أو بأرداً، فما أثر الجودة والرداة في محل العقد من حيث إلزام القبول للشقة المستصنعة ؟

إن الإحاطة بمدى إلزام المستصنعاً على لزوم عقد الاستصناع من جوازه، فمن قال باللزوم أجب المستصنعاً على القبول، ومن قال بالجواز جعله مختاراً، ولهذا لا بد من بسط المسألة؛ لنصارى بالمنتخب من الأقوال في تقرير الأحكام، وتبيان ذلك سطرته في فرعين إليكهما :

العمل، فلا يخرج العقد عن كونه استصناعاً مع الشك والاحتمال، وهذا بخلاف ما لا يتحمل الاستصناع فإنه يقيناً لا يقصد به تعجيل العمل، فتعين أن يكون لتأخير المطالبة بالدين وذلك بالسلم .

انظر : الكاساني / بداع الصنائع (٩٧/٩٨)

(١) : محمد الأشقر، وأخرين / بحوث فقهية معاصرة (١/٢٣٢).

(٢) : مصطفى الخن، وأخرين / الفقه المنهجي (٣/٥٤،٥٥).

(٣) : الكاساني / بداع الصنائع (٦/٩٧)، ابن عابدين / رد المحتر (٧/٤٧)، مصطفى الخن، وأخرين / الفقه المنهجي (٣/٥٤،٥٥).

المبحث الثالث : تطبيقات معاصرة تثبت أثر الجودة والرداة

الفرع الأول : عَقْبُ الْإِسْتِصْنَاعِ بَيْنَ الْلُّزُومِ وَالْجَوَازِ ؟

جزم الكاساني في بداعه أنَّ الخلاف مدعومٌ في إجازة العقد عَقْبَ التَّعْاقِدِ وَقَبْلَ الصُّنْعِ، وكذا عَقْبَ التَّعْاقِدِ وَعَقْبَ الصُّنْعِ قَبْلَ أَنْ يَرَاهُ الْمُسْتَصْنَعُ^(١).

أمَّا إجازة العقد عَقْبَ التَّعْاقِدِ وَالصُّنْعِ، وبعد معاينةِ الْمُسْتَصْنَعِ لِلْمُسْتَصْنَعِ، فإنَّ الخلاف فيه جَارٍ عَنِ الْأَحْنَافِ عَلَى أَقْوَالِ ثَلَاثَةِ :

القولُ الْأَوَّلُ : إنَّ عَقْدَ الْإِسْتِصْنَاعِ لَازِمٌ فِي حَقِّ الصَّانِعِ، جَائزٌ فِي حَقِّ الْمُسْتَصْنَعِ، وَنَمْنَحُهُ بِذَلِكَ خِيَارَ الرُّؤْيَاةِ، فَإِنْ شَاءَ أَخْذَهُ، وَإِنْ شَاءَ تَرَكَهُ، بِغَضَّ الطَّرْفِ عَنْ مُوافَقَتِهِ لِلصَّفَاتِ الْمُتَفَقَّى عَلَيْهَا مِنْ حِيثِ الْجُودَةِ وَالرَّدَاءَةِ أَمْ لَا . وهذا قولُ جُمْهُورِ الْأَحْنَافِ^(٢).

القولُ الثَّانِي : إنَّ الْعَقْدَ جَائزٌ فِي حَقِّ الصَّانِعِ وَالْمُسْتَصْنَعِ عَلَى حَدِّ سَوَاءٍ . وهذا رِوَايَةُ عَنْ أَبِي حَنْيفَةَ^(٣).

القولُ الثَّالِثُ : إنَّ الْعَقْدَ لَازِمٌ فِي حَقِّ الصَّانِعِ وَالْمُسْتَصْنَعِ، إِنْ طَابَ الصَّفَاتِ الْمُتَفَقَّى عَلَيْهَا، وَإِلا فَإِنَّهُ جَائزٌ، وَيُبَثِّتُ لَهُ خِيَارَ فَوَاتِ الْوَصْفِ الْمَرْغُوبِ بِهِ . وهذا رِوَايَةُ عَنْ أَبِي يُوسُفَ، وَاخْتَارَتُهُ مَجَلَّةُ الْأَحْكَامِ الْعَدِيلَيَّةِ، وَمَجْمُعُ الْفَقَهِ الْإِسْلَامِيِّ^{(٤)(٥)}.

وَإِلَيْكَ سُلْطَانَ^(٦) كُلُّ فَرِيقٍ :

أوَّلًا : سُلْطَانُ الْفَرِيقِ الْأَوَّلِ :

أَيْدِي جُمْهُورِ الْأَحْنَافِ قَوْلُهُمْ بِالْمَعْقُولِ، وَذَلِكَ مِنْ وِجْهَيْنِ :

(١) : الكاساني / بداع الصنائع (٩٨/٦)، ابن عابدين / رد المحتار (٤٧٥/٧).

(٢) : الكاساني / بداع الصنائع (٩٩/٦)، المرغيناني / الهدایة شرح البداية (٧٨/٣).

(٣) : المرجعين السابقين.

(٤) : وكان ذلك في المجلس المنعقد في دورة مؤتمره السابع بجدة في المملكة العربية السعودية من ١٧ إلى ١٢ ذو القعدة ١٤١٢ هـ الموافق ١٤-٩ مايو ١٩٩٢ م ورقم القرار (٦٧/٤/٧).

انظر : منظمة المؤتمر الإسلامي / قرارات ووصيات المجمع الفقهي الإسلامي (١٠٢/١).

(٥) : الكاساني / بداع الصنائع (٩٩/٦)، مجلة الأحكام العدلية المادة (٣٩٢) ص (٩٧).

(٦) : سمي القرآن الحجة والدليل والبرهان سلطاناً في مواضع عده، قوله : «أَمْ لَكُمْ سُلْطَانٌ مِّنْ» الصفات

(٥٢)، ويشي هذا أنَّ العلم سلطان على سواه، والعالم سلطان بحجته العلمية البينة التي أكرمه الله بها.

المبحث الثالث : تطبيقات معاصرة تثبت أثر الجودة والرداة

١- إن الصانع بائعٌ مُمكِّنٌ من العين المستصنعة، وقد أسقط خياره بإحضارها، أمّا المستصنعة فإنَّه مُشتَرٌ مَا لم يرَ، فكان بالختار إذا رأه، وإنَّه وإنْ كان معذوماً إلا أنَّ الشرع صَرَرَه موجوداً؛ لِإجازة العقد استحساناً، فيبقى الخيار له^(١).

٢- إنَّ الضَّرَرَ حَالٌ بالمستصنوع إنْ أَلْزَمَنَاهُ بالعقد؛ ذلك أنَّ العين المستصنعة قد لا تُلَائِمُهُ، فيضطرُ لبيعها بتباخُسٍ، فيمسُّهُ الضُّرُرُ بفرق الثمنِ، فضلاً عن أنَّ حاجته لم تتدفع، أمّا الصانع فلا ضُرُرٌ يلْحُقُهُ؛ ذلك أنَّ المستصنوع لو اعترَّ عن الشّراء؛ فإنه يباعُها لغيره بذات القيمة الثُّمُنية؛ لأنَّ تصابه للبياعات واحترافيه لها^(٢).

يعتبر عليه من القائلين باللزم في حقهما :

إنَّ احتمالَ البيع مجرُّدُ أملٍ، ويبقى الضُّرُرُ مُصاحِباً للبائع؛ ذلك أنَّ صناعته كاسِدةٌ، ولا تجُدُ مُبَاعاً لها بذاتِ القيمة الأولى، ألا ترى أنَّ الواقعَ إذا استُصنِعَ منبراً ولم يأخذُه، فالعاميُّ لا يشتريه أصلًا ؟^(٣).

ثانياً : سلطانُ الفريق الثاني :

أيدوا مذهبهم بالمعقول، وذلك من وجهين :

١- إنَّ جوازَ العقد يَضُعُ الضُّرُرَ عن الصانع والمُستصنوع، أمّا اللُّزُومُ فيقرِّرُهُ؛ ذلك أنَّ الصانع قد يعجزُ عن الوفاء، أو يتَأذَى بِتهيئةِ الموادِ، فَيرغُبُ عن تمامِ الإنتاجِ، وأمّا المستصنوع فيقالُ فيهِ ما سَلَفَ في سلطانِ القولِ الأولِ^(٤).

٢- إنَّ ثُمنَيَّةَ العينِ المستصنعةِ قد تُفوقُ قدرًا مَا بذله المستصنوعُ، وفي جوازِ العقدِ حراسةً لِمالِهِ، وضمانً لاستِرْبَاحِهِ، وقد تكونُ ثُمنَيَّةُ العينِ أَنْقَصَ ممَّا جَادَ المستصنوعُ بِهِ، وفي لُزُومِ العقدِ هَلَكةً لِمالِهِ، فكانَ القولُ بالجوازِ في حقِّهما، يَعصِّيُ المالَ ويحرسُهُ من كُلِّ سُوءٍ ونقِصَةٍ^(٥).

ثالثاً : سلطانُ الفريق الثالثِ :

أيُّدَ بِأدلةٍ من القرآنِ الكريمِ، والمعقولِ، إِلَيْهَا :

(١) : الكاساني / بداع الصنائع (٩٩/٦)، المرغيناني / الهدایة شرح البداية (٧٨/٣).

(٢) : الكاساني / بداع الصنائع (٩٩/٦).

(٣) : البابرتـي / العناية شرح الهدایة (٤٦٢/٩)، الزـحـيلي / الفقه الإسلامي وأدلـته (٣٦٥٠/٥)، موقع الإسلام / فقه المعاملات (٢٨٩/١).

(٤) : الكاساني / بداع الصنائع (٩٩/٦)، المرغيناني / الهدایة شرح البداية (٧٨/٣).

(٥) : بكـرـ أبو زـيدـ / عـقدـ الـاستـصنـاعـ، صـ (٩).

المبحث الثالث : تطبيقات معاصرة تثبت أثر الجودة والرداة

أولاً : سلطانه من القرآن الكريم :

١- قالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آتَيْنَاكُمْ فُضْلًا فَلَا تُنْقِضُوهُ . . . ﴾^(١).

وجه البلالة :

إنَّ العُقُودَ واجبٌ تمامُهَا بمنطقُ الآيةِ الجَلِيلِ، وإنَّ العاقدَ قدْ أوجَبَهَا عَلَى نَفْسِهِ، فكيفَ تُنكِثُ أو تُنْقِضُ بَعْدِ تَوْكِيدِهَا؟ ولِذَلِكَ وُجُوبُ الوفاءِ بِهَا مُتَعَذِّرٌ إِلَّا إِنْ كَانَتِ العُقُودُ لَازِمَةً؟^(٢).

ثانياً : سلطانه من المعقول، وذلك من وجهين :

١- إنَّ لُزومَ الْعَدْ مُزِيلٌ لِضُرُّ الصَّانِعِ؛ ذلكَ أَنَّهُ أَفْسَدَ مَتَاعَهُ، وَتَكَلَّفَ أَدْوَاتَهُ، وَبَذَلَ أَوْفَاتَهُ، وَالْغَيْرُ أَعْمَالَهُ مِنْ أَجْلِ الْمُسْتَصْنَعِ، أَمَّا الْمُسْتَصْنَعُ فَرِبَّمَا حَاجَتُهُ عَاجِلَةً، وَقَدْ يَخْذُلُهُ الصَّانِعُ اتِّكَاءً عَلَى جَوَارِ الْعَدْ، فَيَضْطَرُّ لِانتِظَارِهِ أَمْدًا بَعِيدًا، أَوْ يَرْكُضُ لِصَانِعٍ آخَرِ، فَكَانَ القَوْلُ بِاللَّزَومِ عَاصِمَ الصَّانِعِ وَالْمُسْتَصْنَعِ مِنْ كُلِّ حَرجٍ يُفْوَتُ عَلَيْهِمْ أَغْرِاضَهُمْ^(٣).

٢- إنَّ الْعَيْنَ الْمُسْتَصْنَعَةَ بِمَرْتَبَةِ الْمُسْلِمِ فِيهِ، فَلَوْ شَرَطَ خَيْرَ الرُّؤْيَا فِيهَا لِأَصْبَنَا الصَّانِعَ فِي مَقْتَلٍ؛ ذلكَ أَنَّهُ مَا اسْتَفْرَغَ الْجَهَدَ فِي إِنْتَاجِهَا عَلَى الصَّفَةِ الْمُرَادَةِ إِلَّا مِنْ أَجْلِ الْمُسْتَصْنَعِ، وَإِنَّ إِنْفَاقَهَا لِغَيْرِهِ أَمْرٌ مَشْكُوكٌ فِيهِ، فَكَانَ القَوْلُ بِاللَّزَومِ بَصِيرَةٌ فَقِيهَةٌ ثَاقِبةٌ.

القولُ المُنتَخَبُ :

أشَابِيعُ الْمَجْمَعِ الْفَقِيهِيِّ وَمَجْلَةُ الْأَحْكَامِ فِي انتِخَابِهِمَا لِرَأْيِ أَبِي يُوسُفَ، أَمَّا مُسْوِغَاتُ الْمُشَائِعَةِ فَأَسْطُرُهَا إِلَيْكَ فِي الْبُنُودِ الْثَلَاثَةِ الْآتِيَةِ :

١- أَفَادَ الزُّحْيَلِيُّ أَنَّ اللَّزَومَ يَحِسِّمُ الْخِلَافَ؛ ذلكَ أَنَّ مَقَاصِدَ النَّاسِ تَتَبَاهَى بِالْخِلَافِ الْعَيْنِ الْمُسْتَصْنَعَةِ حَجْمًا وَنَوْعًا وَكِيفِيَّةً، وَهَذَا الَّذِي يَتَنَقُّلُ وَمَبْدأُ الْقُوَّةِ الْمُلَازِمَةِ لِلْعُقُودِ الشَّرْعِيَّةِ، وَإِلَّا خَرَجَتْ عَنْ مَوْضُوعِهَا، وَكَانَ التَّلَاقُ فِيهَا^(٤).

٢- إنَّ الْحَاضِرَ الْعَصْرِيَّ الَّذِي اسْتَثْمَرَ إِبَاحةَ الْاسْتَصْنَاعِ فِي تَدْشِينِ الْمَشَارِيعِ الْاِقْتِصَادِيَّةِ الْهَائِلَةِ، وَاتَّخَذَ مَعَالِمَ صِنَاعَةِ الْفَلَكِ وَالرَّكَابِ وَالْمَدَافِعِ وَنَحْوِهَا، يَقْضِي وَالْحَالَةُ هَذِهُ أَنَّ

(١) : سورة المائدة، جزء الآية (١).

(٢) : الطبرى / تفسيره الموسوم بجامع البيان عن تأويل القرآن (٤٤٩/٩).

(٣) : الكاسانى / بدائع الصنائع (٩٩/٦).

(٤) : الزحيلي / الفقه الإسلامي وأدلته (٣٦٥١/٥).

المبحث الثالث : تطبيقات معاصرة تثبت أثر الجودة والرداع

يكون اللزوم عنوان المعاملة؛ ذلك أنَّ الجوَازَ يُورِثُ كوارثَ ماليةً جسيمةً، ويُفوتُ صالحَ آدميةً عظيمةً، فكان القول بالإلزام رجاحةً وجيهةً، ووجاهةً رجيبةً تعبر مصلحةَ الوقت^(١).
 ٣- إنَّ عقد الاستصناع لو لم يكن لازماً لابعدَ الأنام عنه؛ لكنه غير مأمون النتيجة، حتى يمس الصناع ضرُّ بكسادِ المصنوع، والمستصنِع بفوائِي المقصود، فتذهب ثمرة مشروعية العقد، فضلاً عن أنَّ الناس قد يشرُطوا اللزوم فيه، ليضحي العقد لازماً من جهتهم، لا من جهة شرع ربِّهم.

وفي خاتم الفرع أودعه بكلام سنيِّ القدر للشيخ مصطفى الزرقا جاءَ فيه :

"اليوم وبعد أن أصبح نقل العمارات النقدية وحساباتها من المشارق إلى المغارب يتم بفركَة زرٍ، وأصبح الصناع المستصنعون يبنون حساباتهم والتزاماتهم وحقوقهم على توقيت زمني دقيق عبر الوسائل الالكترونية الهائلة، بحيث لو اختلت حلقة لجرت سلسلة من المشكلات في ارتباطاته المتداخلة والمتشابكة .."

ففي ظروف كهذه يجب أن يطمئن كل متعاقد أن ما تعاقد عليه يستطيع أن يؤسس عليه، فإنَّ عقد الاستصناع لازم منْ انعقاده؛ ذلك أنه لم يبق محصوراً في الخف والحاداء، بل أصبح الدول من أحد الطرفين عقب التفاوض دون عيب أو مخالفة صفة يورث ضرراً جسيماً بالطرف الآخر، مما يزعزع مبدأ استقرار المعاملات الذي هو من أهداف الفقه الإسلامي^(٢).

الفرع الثاني : أثر الرداع في فسخ العقد :

بعد رجاحة لزوم الاستصناع، فإما أن يأتي الصناع بالشقة السكنية حسب الواقع، وإما بتباين جودة، أو رداءة، وعلى هذا فئة حالات ثلاثة، إليك تجلية القول فيها :

الحالة الأولى : موافقة العين المستصنعة للموافقات المتفق عليها جودة ورداعة :

لما كان عقد الاستصناع لازماً، فإنَّ المستصنَع مجبٌ بقبول الشقة السكنية إن جاءَته والجودة التي أراد، بل لو تسلح بعذرٍ كفقر أو مسكنة، فإنَّ لوازمه العقد تلحة، وإن لم ن فعل ذلك لأوردنا على الصناع المضار، وكان صدره ضيقاً حرجاً، وهذا ما تلفظه الشريعة وتتأبه.

(١) : الزحيلي / الفقه الإسلامي وأدلته (٣٦٥١/٥)، منظمة المؤتمر الإسلامي / مجلة المجمع الفقهي الإسلامي (٧٤٢/٧)، مجلة الأحكام العدلية، المادة (٣٩٢) ص (٩٧).

(٢) : مصطفى الزرقا / عقد الاستصناع ومدى أهميته في الاستثمارات الإسلامية المعاصرة ص (٢٧) بتصريف يسير .

المبحث الثالث : تطبيقات معاصرة تثبت أثر الجودة والرداة

الحالة الثانية : العَوْدُ بِأَجْوَدِ مِنَ الصُّفَاتِ الْمُتَفَقِّى عَلَيْهَا :

والعُودُ بِالْأَجْوَدِ، إِمَّا أَنْ يَكُونَ تَبْرُعاً وَإِحْسَانًا، وَإِمَّا أَنْ يَطْلُبَ عَلَيْهِ عَوْضًا، وَتَقْصِيلُ ذَلِكَ :

(أ) - العَوْدُ بِالْأَجْوَدِ تَبْرُعاً وَإِحْسَانًا :

تَرْجِحَ لِدِيَ فِي سَافَةِ الْبَحْثِ أَنَّ الْمُسْتَصْنَعَ يُجْرِي عَلَى الْقَبُولِ، اللَّهُمَّ إِلا أَنْ تَلْحَقَهُ بِذَلِكَ مِنْهُ، أَوْ تَمَسَّهُ مَضَرَّةً، أَوْ تُقْوَى مَصْلَحَتُهُ فَلَا إِجْبَارٌ عَلَى الْقَبُولِ حِينَهَا^(١).

(ب) - العَوْدُ بِالْأَجْوَدِ مُقَابِلَ عِوْضِ مَالِيٍّ :

مَرَّ بِنَا أَنَّ فِي الْمَسَالَةِ خِلَافاً، وَكَانَتِ الرَّجَاحَةُ فِي رَأْيِ الْأَحْنَافِ، وَالْفَاسِيِّ بِجَوازِ ذَلِكَ مِنْ غَيْرِ إِجْبَارٍ عَلَى الْقَبُولِ، ذَلِكَ أَنَّ الْوُصُوفَ تُغَيِّرُ مِنْ مَرْغُوبِيَّةِ الْهَيَّاَتِ فَضْلًا عَنِ الْأَفْرَادِ، بَلْ إِنَّ الْأَثْمَانَ تَتَبَيَّنُ عَلَيْهَا، وَتَبَدَّلُ فِي مَقْصُودِهَا، خَاصَّةً أَنْ جَوَدَ الْمُسْتَصْنَعِ الْيَوْمَ تُورَثُ بَوَانًا شَاسِيًّا فِي القيمةِ، فَإِنَّ ثَمَنَ شُقُّقٍ وَاحِدَةٍ يَكْفِي لِبَنَاءِ شَقَقٍ ذَوَاتِ عَدْدٍ، وَمَا ذَلِكَ إِلَّا لِتَبَاهِيَّ الْجَوَدَةِ وَالرَّدَاءَةِ فِيهَا^(٢).

الحالة الثالثة : العَوْدُ بِأَرْدَأِ مِنَ الصُّفَاتِ الْمُتَفَقِّى عَلَيْهَا :

قَدْ مَضَى مَسْطُورُ الْبَحْثِ يَنْصُ أَنَّ لِلرَّدَاءَةِ أَثْرًا فِي فَسْخِ الْعُقُودِ، فَإِنْ بَرَزَتْ صُورٌ لِلرَّدَاءَةِ فِي الشُّقُّقِ مَشْفُوعَةً بِشَهَادَةِ الْأَعْرَافِ، وَإِقْرَارُ ذَوِي الدَّرَايَةِ حَتَّى فَوَتَتْ مَقْصُودَهَا، أَوْ أَنْقَصَتْ نُقُودَهَا فِي بُنْيَانِ قِيمَتِهَا، وَكَانَ الصَّانِعُ مُخْلِفًا لِأَصْوَلِ الْمَهْنَةِ أَوْ مَا عَلَيْهِ الْوِفَاقُ، فَإِنَّ الْمُسْتَصْنَعَ لَا يَلْزَمُهُ قَبُولُ الشُّقُّقةِ السُّكْنَيَّةِ عَلَى حَالِهَا هَذَا ..

وصَفَوْةُ الْقَوْلِ :

إِنَّ الصَّانِعَ مُطَالِبٌ بِإِصْلَاحِ الرَّدَاءَةِ، وَرُتُوشِ الْإِخْرَاجِ، فَإِنْ لَمْ يُفْلِحْ كَانَ لِلْمُسْتَصْنَعِ الْمُطَالِبَةُ بِمَصْنَوْعٍ بَدِيلٍ وَفَقَقَ الْجَوَدَةِ الْمُتَفَقِّى عَلَيْهَا، ثُمَّ إِنَّهُ بِالْخِيَارِ؛ فَإِمَّا أَنْ يَمْضِيَ فِي الْعَقْدِ وَيَغْفِرَ الْخَلَلَ، وَإِمَّا أَنْ يَفْسُخَهُ لِمَا حَلَّ بِهِ مِنْ ضُرُّ بَعْدِ فَوَاتِ الصَّفَّةِ الَّتِي يَبْغِي^(٣)، وَإِنَّ الْفُقَهَاءَ جَرِّوْا أَمْرَهُ بِمِنْحِهِ خَيَارَ فَوَاتِ الْوَصْفِ الْمَرْغُوبِ بِهِ، وَلَا مَلَامَةَ لَوْ تَمَ الْوِفَاقُ عَلَى جَرِّ

(١) : انظر : ص (١٥٠).

(٢) : وزارة الأوقاف الكويتية / الموسوعة الفقهية (١٥٩/٢٠).

(٣) : ومن الملاحظ اليوم قانونيناً أن أي تغيير في صفات الشقق السكنية يطرأ لاحقاً بغير رضا المستصنع، فإنه يخوله استعادة أمواله كحماية قانونية للعقد .

المبحث الثالث : تطبيقات معاصرة تثبت أثر الجودة والرداة

النَّقِيْصَةُ الْقَائِمَةُ بِأَرْشِ النَّقْصِ، اللَّهُمَّ إِلَّا إِنْ تَبَيَّنَ أَنَّهُ خُدُعٌ فِي قِيمَتِهَا أَوْ اسْتُرِسِلَ فِيمَنْحُ خِيَارَ الْغَيْنِ أَوْ الْمُسْتَرِسِلِ^(١).

فائدة :

إِنَّ مِنْ حُقُوقِ الْمُسْتَصْنِعِ رَفَضَ وَكَالَّةَ الصَّانِعِ لِغَيْرِهِ فِي الْعَمَلِ؛ لِنَلَا يَمْسَهُ نَوْعٌ خَلِيلٌ، وَكَيْ نُقْرَرَ عَيْنَ الْمُسْتَصْنِعِ بِأَنْ تَتَبَوَّأْ صَنْعَتُهُ الرُّتْبَةُ السَّنِيَّةُ فِي مَنْزِلَةِ الْجَوَادَةِ وَالْإِنْقَانِ.

وَقَدْ نَبَّهَ اللَّهُ تَعَالَى عَلَى هَذَا الْمَعْنَى بِقِوْلِهِ فِي حَقِّ مُوسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ «وَتَصْنَعُ عَلَى عَيْنِي»^(٢)، فَإِنَّكَ لَوْ شِهَدْتَ صَنْعَتَكَ، وَعَمَلَهَا الصَّانِعُ بِمَرْأَى مِنْكَ، فَإِنَّهَا تَخْرُجُ مِنَ الْجَوَادَةِ بِمَكَانٍ، وَهَذَا نَظِيرُ قِوْلِهِ^(٣) : "الْإِحْسَانُ أَنْ تَعْبُدَ اللَّهَ كَأَنَّكَ تَرَاهُ، فَإِنْ لَمْ تَكُنْ تَرَاهُ، فَإِنَّهُ يَرَاكَ"^(٤).

وَلِهَذَا إِنَّ الشُّقَّةَ السُّكْنِيَّةَ الَّتِي قَامَتْ بِإِشْرَافِ مَالِكِهَا، وَقَدْ أَرَادَهَا لِنَفْسِهِ، ثُمَّ طَرَأَتِ الْحَاجَةُ بِفَاعَهَا، فَإِنَّ التَّقْفَةَ فِي جَوَدَتِهَا وَرِفْعَتِهَا وَمَتَانَتِهَا تَفُوقُ أَخْوَاتِهَا الْلَّوَاتِي لَمْ يَحْظَيْنَ بِإِشْرَافِ الْمَالِكِ، وَكَانَتِ النِّيَّةُ أَنْ تُبَاعَ تِجَارَةً وَتَسْوِيقًا لِيُسَّ إِلَّا^(٥).

(١) : موقع الإسلام / فقه المعاملات (٢٩٩/١).

(٢) : سورة طه، جزء الآية (٣٩).

(٣) : البخاري / الجامع الصحيح / كتاب تفسير القرآن / باب قوله : «إِنَّ اللَّهَ عِنْدَهُ عِلْمُ السَّاعَةِ» لقمان (٣٤)، رقم الباب : (٢)، رقم الحديث : (٤٧٧)، (٤٧٧/٢)، والحديث طويل وهو من روایة أبي هريرة رض يروي قصة جبريل عليه السلام .

(٤) : محمد الأشقر، وآخرين / بحوث فقهية معاصرة (٢٢٤، ٢٢٥/٢).

المطلب الثاني التجارة الإلكترونية^(١)

صورة المسألة :

أبرم المشتري صفقة التجارية مع البائع على شراء معدات صناعية أو برامج حاسوبية بشحنها على حاسوبه مباشرةً، وذلك عبر المنافذ الإلكترونية العصرية كالشبكة العنكبوتية، فلما عاين المعدات واستخدم البرامج أفادها ردئاً^(٢)، فما أثر الجودة والرداة على محل العقد؟ .

الكيفيّة للفقه للمسألة :

إن التجارة الإلكترونية عقد على عين غائبة، وختلفت كلمة الفقهاء في إجازة بيعات الوصف عليها^(٣)، وقد أعتبرت شيخ الإسلام ابن تيمية الذي شائع الجمهور في الإباحة؛ ذلك أنه

(١) : التجارة لغة : مشقة من الفعل تجري تجراً، أو تجارة، أي : باع واشترى .
اصطلاحاً : تقليل المال لغرض الربح .

الإلكترونية : كلمة معربة عن أصل إنجلزي وهي (Electronic)، وهي تعني التحكم في تدفق الشحنات الكهربائية في بعض الأجهزة الكهربائية .

أما المصطلح المركب فقد عرف بأنه : كل عقد تجاري يتم عن بعد عبر الوسائل الإلكترونية إلى غاية إتمامه، كما وعرف بأنه : مبادلة مال بمال على وجه مشروع بالوسائل الإلكترونية الحديثة .

انظر : مصطفى وأخرين / المعجم الوسيط ص (٨٢)، أحمد أمداح / التجارة الإلكترونية من منظور الفقه الإسلامي ص (٢٥)، سليمان أبو مصطفى / التجارة الإلكترونية في الفقه الإسلامي ص (٦٣، ٦٢) .

(٢) : أحمد أمداح / التجارة الإلكترونية من منظور الفقه الإسلامي ص (٣٨) .

(٣) : اختلف العلماء في جواز الاكتفاء بالوصف إذا كان المحل غائباً عن مجلس العقد، وذلك ببيان صفتة وسمته :

فذهب جمهور الفقهاء من الحنفية والمالكية والشافعية في قول والحنابلة في راجح مذهبهم إلى جواز البيع على الوصف، وذهب الشافعية في الأصح والحنابلة في القول الآخر إلى عدم جواز البيع على الوصف؛ ذلك أن الصفة لا تحصل العلم بالمبيع من كل وجه .

وعدة أدلة الجمهور أن الله تعالى أباح البيع مطلقاً، فلم يرد نص من قرآن أو سنة يحرّم، ثم إن هذا كالسلم تماماً، فلما جاز السلم في العين على الصفة دون أن يُعدّ غرراً، فكذلك هنا، واستدل المانعون من أن العقد يتغافل عن غرر، وهو منهي عنه، وقد يفضي للنزاع والخصام فلا يجوز، وقد رجح الباحث سليمان أبو مصطفى رأي الجمهور، مستدلاً بأن الإباحة تتفق ومقاصد الشريعة، ثم إن دقة الوصف اليوم وذلك ببيانها من خلال كتلوج الكتروني، ثم ببيان الوزن والثمن وطريقة التسليم، فإنها تزيل كل غرر، وكان الأمر أصبح عياناً، وهو ما يختاره الباحث .

انظر : الزيلعي / تبيين الحقائق (٤/٢٤)، ابن عبد البر / الكافي ص (٣٢٩)، الخطاب / مواهب الجليل (٦/١١٨)، الشربيني / مغني المحتاج (٢/٤٣٨)، ابن قدامة / المغني (٥/٣١٧)، ابن مفلح / المبدع

المبحث الثالث : تطبيقات معاصرة تثبت أثر الجودة والرداة

استند إلى أن الشارع الحكيم لم يحد للبيع والشراء حداً جلياً، لا في كتاب، ولا في سنته، بل إنَّ تسمية أعراف العرب هذه التعاقدات بيعاً دليلاً بين على أن اللغة تسمى بها بيوعاً، والأصل بقاء اللغة وتقريرها، لا نقلها أو تغييرها، ثم إن العوائد لو تراضت على كيفية فيما لا حد له من شرع أو لغة، فإنها مرجعه^(١)، وبهذا فإن التجارة الإلكترونية هي عملية بيع وشراء إلكترونية سليمة، ولا شيء فيها.

وقد نص الشافعيون ببصيرة فقهية بعيدة المدى، ورتبة شرعية باذخة الذرى، أنه لو تنادياً اثنان وهما متباعدان؛ كان يكونا في وادٍ أو صحراء وتباعاً، صح البيع دون خلاف، وهذه تأسيس لجازة البيع الإلكتروني، وعده عقداً على عين غائبة وفق الصفات^(٢).

ولهذا قررَ مجمع الفقه الإسلامي أن التعاقد بين غائبين، دون معاينة أحدهما للأخر، وذلك عبر الوسائل الإلكترونية كالحواسوب والفاكس، فإن العقد الشرائي صحيح، عند وصول الإيجاب إلى الموجة إليه وقبوله إياه^(٣).

إذا عرفت هذا :

فإماماً أن تكون العين الغائبة معينة الأوصاف من حيث الجودة والرداة، أو غير معينة، وعلى هذا فتحة حالتان في المسألة، إياك تجليه البيان فيهما :

الحالة الأولى : أن تكون العين الغائبة معينة الأوصاف من حيث الجودة والرداة :

صورة المسألة :

تعاقد المشتري مع البائع عبر الوسائل الإلكترونية على شراء مركبة، وتوافقاً بوصفِ كاشفٍ على رتبة جودتها أو رذائلها، فضلاً عن النوع، وستة الصنْع، والبلد المصنوع، وحقيقة الثمن، فلما مُثُلت أمامه وجدَها رديئة خلاف الوفاق، فما أثر الرداة على محل العقد؟ .

(٤/٢٦)، ابن تيمية / مجموع الفتاوى (١٥/١٧)، سليمان أبو مصطفى / التجارة الإلكترونية في الفقه الإسلامي ص (٧٧-٨٢).

(١) : ابن تيمية / مجموع الفتاوى (١٥/١١).

(٢) : النووي / المجموع (٩/٤٢)، أحمد أمداح / التجارة الإلكترونية من منظور الفقه الإسلامي ص (٩٢/٤٢).

(٣) : مجمع الفقه الإسلامي، المؤتمر السادس بجدة، المنعقد من تاريخ ١٧ شعبان إلى ٢٣ شعبان، الموافق ١٤٩٠/٣/٤، بما يخص إجراء العقود بوسائل العقود الحديثة .

انظر : منظمة المؤتمر الإسلامي / قرارات المجمع الفقهي الإسلامي (١/٧٩).

المبحث الثالث : تطبيقات معاصرة تثبت أثر الجودة والرداة

أفاد فقهاء الشريعة أن المشتري إذا ألغى سلعته في أدنى درجات الجودة المتفق عليهما، فلا رد له؛ ذلك لأن اسم الجودة مستقر فيها، أما إن لم توجد الصفة أو كانت بقدر يسير، بحيث لا تسمى الدرجة بها، فإن الإنفاق يتضمنه الرد، لئلا يمسه ضر أو حرج^(١).

ثم إنه إن ألغى العين الغائبة لما عاينها خلاف الصفة المراد جودة أو رداءة، كما لو ابتعاد فصاً على أنه أحمر فبان أصفر رديئاً، أو أنعله بخُجِّي، فتخلف الوصف، فإن البيع غير لازم، ويُمنح خيار خلف الوصف المشروط في ظل خيارات الخلف، ولله إمضاء العقد، أو فسخه؛ ذلك لأن الوصف الذي تخلف يجعل السلعة كالتي مسنتها المعايب، اللهم إلا إن تراضيا على القبول ولو بأرش النقص فلا معتبرة^(٢).

وتحسن الإشارة إلى أن تخلف الصفة لا يقدح في صحة العقد؛ ذلك لأن الاختلاف في نوع المبيع لا في جنسه، ولهذا فإن ضابط استحقاق خيار فوات الصفة منوط بتتحقق نسبية التفاوت في أغراض الآدميين، ثم مقارنة المبيع بالمسمى في العقد، فإن كان المبيع من جنس المسمى، والتباين في النوع فلا بأس، لأن يتعاقد إلكترونياً على صفة عجول سودانية، فأئمه بمصرية، أما إن كان التباين في الجنس، لأن يأتيه بابل عن العجول، فالعقد فاسد غير صحيح^(٣).

الحالة الثانية : أن تكون العين الغائبة غير معينة الأوصاف من حيث الجودة والرداة :
صورة المسألة :

تعاقد المشتري مع البائع إلكترونياً على صفة حواسيب محمولة، واكتفى بتسميتها، أو إضافتها لما تتميز به، لأن تكون من منشأ كوري، دون النص على رتبتها من حيث الجودة والرداة، فلما عاينها أفادها رديئة، فما أثر الرداة على العقد؟ .

(1) : السرخسي / المبسوط (١٥٣/١٢)، الحطاب / مواهب الجليل (٥٠٩/٦)، الماوردي / الحاوي الكبير

(٤١٢/٥)، ابن قدامة / المغني (٦٨٨/٥)، وزارة الأوقاف الكويتية / الموسوعة الفقهية (١٦١/٢٠).

(2) : الكاساني / بدائع الصنائع (٧٥/٦)، الحطاب / مواهب الجليل (١١٦/٦)، السبكي / تكملة المجموع

(٥٧٤/١١)، ابن قدامة / المغني (٣١٧/٥)، ابن مفلح / المبدع (٢٧/٤)، أحمد أمداح / التجارة

الإلكترونية من منظور الفقه الإسلامي ص (١٨٦) .

(3) : وزارة الأوقاف الكويتية / الموسوعة الفقهية (١٥٨/٢٠).

المبحث الثالث : تطبيقات معاصرة تثبت أثر الجودة والرداة

إن العين الغائبة إن استحكمت الردأة فيها، حتى أدى لفواتِ مقصودٍ ومصلحةٍ، أو طول حرجٍ ومضرةٍ، فإن العلماء سجلوا اختلافاً في منحه خيار الرؤية، بين مُبيح ومانع، فمن منحة الخيار كان له الرد بالردأة المستحكمة في العين، أمّا المانع فأفسد العقد، ولم يُعطِ شيئاً، وقد انتخب الباحث استحقاقَ الخيار؛ ذلك أنه يحرس الحقوق، ويقي المال من الهلاكة، ويعصي التجارة من الكساد، فضلاً عن فتوة الأدلة التي فزع إليها القائلون بالخيار^(١).

(١) : اختلف العلماء في القول بخيار الرؤية، فذهب الحنفية وقول الشافعية، ورواية عن الإمام أحمد إلى اعتباره دون نص عليه، فهو موجود ضمنياً في العقد، وقال به المالكية شرط اشتراطه فهوأشبه عندهم بخيار الشرط، وقال الشافعية في الجديد وأشهر الروايتين عن الإمام أحمد بنفي الخيار مطقاً . واستند القائلون بالخيار لآثار ثبته منها ما روی عن عثمان بن عفان أنه باع أرضاً له بالبصرة طلحة بن عبد الله ، فقيل لعثمان : إنك قد غبت - وكان المال بالكوفة لم يره عثمان حين ملكه - فقال عثمان : لي الخيار لأنني بعت ما لم أر ، فقال طلحة : لي الخيار لأنني اشتريت ما لم أر، فحكم بما بينهما جبير بن مطعم فقضى أن الخيار طلحة ولا خيار لعثمان (الطحاوي / شرح معاني الآثار (٤/١٠)، الزيلعي / نصب الراية (٤/٩، ٩/١٠)، وقال الطحاوي : والحديث منقطع، ولكن لم يضاده متصل، والآثار في صحة معناه متواترة .

وجه البلالة : إن جبير بن مطعم حكم بالخيار لطلحة؛ ذلك أنه اشتري ما لم ير، فالدلالة صريحة في إثبات خيار الرؤية، وقد كان هذا بمحضر من الصحابة، دون إن ينكر أحد منهم، فكان إجماعاً منهم على شرعية هذا الخيار .

بل إن المشتري وإن تحصل على سلطته حسب الوصف، إلا أن الرؤية بمعانينة تختلف بها الرغبات، والنبي قال : "ليس الخبر كالمعانينة" . (الإمام أحمد / المسند، مسند عبد الله بن العباس ، رقم ٥٣٧٣)، الحديث : (٢٤٨/١)، (٣/٤١)، وصححه الألباني في صحيح الجامع، برقم (٩٤٨/٢). واحتج المانعون للخيار بأن النبي نهى عن بيع الغرر، كما ثبت في السنن الأربع (أبو داود ٣٣٧٦)، ص (٥١٥)، الترمذى (١٢٣٠)، ص (٢٩٢)، النسائي (٤٥١٨)، ص (٦٩١)، ابن ماجة (٢١٩٤)، ص (٣٧٧)، وصححه الألباني .

وجه البلالة : إن بيع الغائب فيه من الغرر ما لا يخفى، فلم يصح مع الجهل، ثم إنه داخل تحت النهي عن بيع ما ليس عند الإنسان، وما يبني عليه باطل .

ورد الحنفية ما احتجوا به بأن جهالة المبيع لا تؤدي للنزاع، ما دام للمشتري أن يرد المبيع إذا لم يره محققاً لرغبته، ويفسخ العقد، ثم إن الحديث الناهي عن الغرر يتحمل أن يكون الغرر هو الخطير، ويتحمل أن يكون من الغرور، فلا يكون حجة مع الاحتمال، أو نحمله على الغرر في صلب العقد بالتعليق بشرط أو بالإضافة إلى وقت عملاً بالدلائل كلها، والقول بالخيار هو ما يتبناء الباحث، إعمالاً لآثار السواردة، وأن الغرر أصبح في ظل دقة الوصوف اليوم، والتقنيات الدقيقة كأنه ليس له وجود، ولا يخفى على باحث ما في هذا القول من تيسير على الناس في هذه الأيام ..

المبحث الثالث : تطبيقات معاصرة تثبت أثر الجودة والرداة

فائدة :

يلحظ المُتَبَصِّرُ بِتَعَامِلَاتِ الْهَيَّاَتِ فَضَلاً عَنِ الْأَفْرَادِ أَنَّ التَّعَامِلَ الْيَوْمَ يَكُونُ مِنْ خَلَالِ أَنْمُوذِجٍ قَائِمٍ، لِيُقَاسِ عَلَيْهِ غَيْرُهُ، أَوْ عَبْرَ بَرَنَامِجٍ (كَتْلُوج) دُونَ صِرَاحَةِ النَّصِّ عَلَى الْجَوَدَةِ وَالرَّدَاءَةِ، وَلِهَذَا فَإِنَّ الْأَشْيَاءَ الَّتِي تُبَاعُ عَلَى مُقْتَضَى أَنْمُوذِجِهَا فَتَكْفِي فِيهَا رُؤْيَاُ الْأَنْمُوذِجِ وَكَذَا (الْكَتْلُوج)، فَإِنْ جَاءَ الْمَبِيعُ وَفَقَهُمَا فَلَيْسَ لِلْمُشْتَرِي خِيَارٌ رُؤْيَاً؛ ذَلِكَ أَنَّهُ أَحَلَّ بِالْبَاعِ ضُرُّاً تَدْفَعُهُ الشَّرِيعَةُ، أَمَّا إِنْ جَاءَ عَلَى خَلَفِ الْمُرَادِ، وَظَاهِرٌ بِالْمَبِيعِ نَوْعٌ عِيبٌ أَوْ رَدَاءَةٌ، فَإِنَّ الْمُشْتَرِي مُخِيرٌ بَيْنَ قَبُولِهِ أَوْ رَدِّهِ^(١).

وصفة القول :

فَإِنَّ أَثْرًا يَتَرَبَّ عَلَى ثُبُوتِ خِيَارَاتِ الْبَابِ، وَكَذَا مِنْ حَيْثُ لِزُومِ الْقَبُولِ لِلسلعةِ الْمُتَبَاهِنَةِ جَوَدَةً وَرَدَاءَةً ..

أَمَّا ثَمَرَةُ ثُبُوتِ خِيَارٍ تَخَلَّفُ الصَّفَةُ وَخِيَارُ الرُّؤْيَا :

فَإِنَّ لِلْمُشْتَرِي إِمْضَاءَ الْعَقْدِ، أَوْ فَسْخِهِ، أَمَّا أَرْشُ النَّصْ فَإِنَّ جُمْهُورَ الْفُقَهَاءِ^(٢) قَالُوا أَلَا بَأْسَ بِهِ وَفِاقًا بَيْنَ الْعَاقِدِينِ دُونَ وُجُوبِ، فَلَا يُطْرَاحُ شَيْءٌ مِنَ الْثَّمَنِ؛ ذَلِكَ أَنَّ الْأَوْصَافَ كَالْجَوَدَةِ وَالرَّدَاءَةِ إِنْ تَخَلَّفَتْ فَلَيْسَ هَذَا بِعِيبٍ، وَإِنَّمَا فَوَاتُ فَضْيَلَةً ..

وَقَدْ تَبَنَّى بَعْضُ الْحَنَابِلَةِ^(٣) وُجُوبَ الْأَرْشِ وَمَنْحَمَةِ الْمُشْتَرِي؛ لِمَا تُرْجِحُهُ الْبَابُ الْبَشَرِ مِنْ مَرْغُوبِيَّةِ الصَّفَاتِ، وَبَذَلِ الْأَمْوَالِ فِي مَقْصُودِهَا، وَإِنِّي عَقِبَ اسْتِخَارَةِ اللَّهِ تَعَالَى وَاسْتِشَارَةِ أَهْلِ الْعِلْمِ الْأَخِيَّارِ فِي بِلَادِنَا أَتَبَنَّاهُ، أَمَّا مُسْوَغَاتِ التَّبَنِي فَأَسْطَرُهَا إِلَيْكَ فِي الْبُنُودِ الْآتِيَّةِ :

١- إِنَّ تَكِيفَ الْوَاقِعِ يَؤُولُ بِنَا إِلَى تَكِيفِ الْأَحْكَامِ فِي بُعْدِ جَدِيدٍ، وَضِمْنَ صُورٍ وَحَالَاتٍ غَيْرِ الَّتِي تَكَلَّمُ عَنْهَا فَقِيمَهُنَا الْأَوْلُونَ، وَمَا نُقَرِّرُهُ الْيَوْمَ إِنَّمَا هُوَ اسْتِدْرَاكٌ لِلصُّورِ الَّتِي أَنْتَجَهَا الْعِقْلُ الْبَشَرِيُّ بِمَا وَصَلَنَا إِلَيْهِ مِنْ تَطَوُّرٍ وَإِبْدَاعٍ، حَتَّى غَدَّا تَقْرِيرُ أَحْكَامِ الصُّورِ الْقَدِيمَةِ مُسْتَصِحْبَةً لِذَاتِ الصُّورِ الْعَصْرِيَّةِ أَمْرًا بَعِيدَ الْمَنَالِ، إِنْ لَمْ يَكُنْ مُسْتَحِيلًا .

انظر : الكاساني / بدائع الصنائع (٥٤٦، ٥٤٥/٦)، ابن عبد البر / الكافي (٣٢٩)، الشربيني / مغني المحتاج (٤٣٨/٢)، ابن قدامة / المغني (٣١٥/٥) .

(١) : مجلة الأحكام العدلية / المادتان (٣٢٥، ٣٢٤) .

(٢) : الكاساني / بدائع الصنائع (٥٣٨/٦)، ابن عبد البر / الكافي (٣٢٩)، السبكي / تكميلة المجموع (٢٥٩/١٠)، ابن مفلح / المبدع شرح المقنع (٤/٢٦) .

(٣) : ابن مفلح / المبدع شرح المقنع (٤/٤) .

المبحث الثالث : تطبيقات معاصرة تثبت أثر الجودة والرداة

- إنَّ حجمَ الضررِ الحالِيَّ بالمشتري لو حرمناه من أُرْشِ النَّفْسِ هائلٌ؛ ذلك أنَّ الثمنَ ينفقُ اليومَ أضعافاً في مقابلِ الجودة، فإنَّ الواقعَ يشهدُ أنَّ أيةَ صفةٍ إلكترونيةٍ بحاجةٍ إلى أمدٍ بعيدٍ لاستيفائها، وإنَّه إنْ فسخَ العقدَ، سيضطرُ لبذلِ أسبابٍ أو شهورَ ذاتِ عددٍ لإيواءِ غيرِها، فضلاً عنِ فواتِ مصالحٍ معتبرةٍ لأربابِ التجارة، كما وفي الإزامِ المشتري بالرديءِ دونَ مقابلٍ عنِ الجودةِ المعقودةِ منَ الحرجِ العظيمِ الذي تأبهُ شريعةُ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ، واللهُ أعلم ..

وأمّا من حيثُ تزومِ القبُولِ من عَدَمِهِ، فبيانُ ذلكَ أَسْطُرُهُ مُرتَبًا في حالاتٍ ثلاثةٍ، إليها وجيزهٌ :

(أ) - إنَّ المشتريَ لو حظيَ بالعينِ الغائبةِ المُتوافقَ عليها إلكترونياً، وكانت وفقَ الجودةِ التي أرادَ، فإنهُ يُجبرُ على قبولِها وفقَ الرَّاجحِ من أقوالِ العلماءِ في منحِ خيارِ الرُّؤيةِ^(١) .

(ب) - إنَّ البائعَ إنْ عادَ للمشتري بأجودِ ممَّا عقدَ تبرُّعاً وإحساناً، فيلزمُ القبُولَ؛ ذلك أنَّ مَرْغُوبَةَ الصفةِ إن استقرَتْ في المبيعِ فإنَّ العقدَ لازمٌ، ولا خيارَ للمشتري، اللهمَ إلا إن ترتبَ حُصولُ منهُ، أو حلولُ أذى، أو فواتُ مصلحةٍ، فلا يلزمُ بقبولِها، أمّا إنْ عادَ بالأجودِ شرطَ عوضٍ ماليٍّ، فجازَ القبُولُ دونَ وجوبِهِ، كما ترَجَّحَ لنا في سالفَةِ البحثِ^(٢) .

(ج) - إنَّ البائعَ إذا عادَ للمشتري بأرداً مما عليهِ الوفاقُ، فلا خلافٌ بينَ الفقهاءِ أنَّ المشتريَ لا يُجبرُ على القبُولِ، لكنَّ لما كانَ حُسنُ الاقتضاءِ مَرْغُوبٌ بهِ في المعاملاتِ، اتحنا لهُ جوازَ القبُولِ، واللهُ أعلم^(٣) .

تمَ البحثُ بِحَمْدِ اللهِ يَعْلَمُ وَمَنْهُ وَكَرَمُهُ

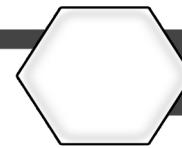
في تمامِ السَّاعَةِ العَاشرِ لِيَلَّا، مِنْ لَيْلَةِ الْجُمُعَةِ، السَّادِسِ وَالْعِشْرِينَ مِنْ ذِي الْحِجَّةِ لِعَامِ أَلْفِ

وَأَرْبَعِمَائَةِ وَوَاحِدٍ وَثَلَاثِينَ هِجْرِيَّةً، الْمُوَافِقُ الثَّانِيُّ مِنْ كَانُونِ الْأَوَّلِ لِعَامِ أَلْفِينِ وَعَشَرَةَ

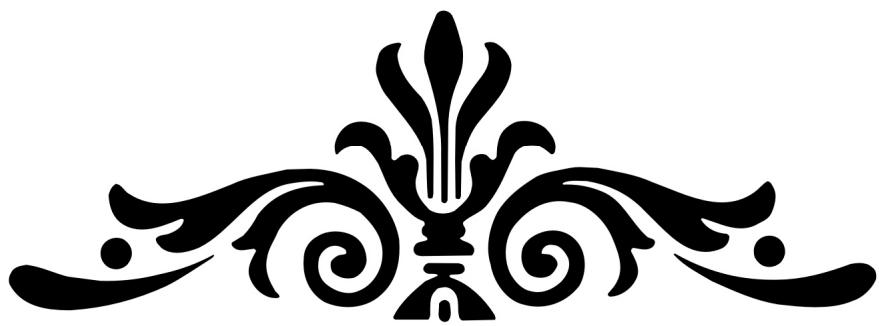
(١) : السرخي / المبسوط (١٥٣/١٢)، ابن عبد البر / الكافي (٣٢٩)، النووي / روضة الطالبين (٢٧٠/٣)، ابن قدامة / المغني (٦٨٧/٥) .

(٢) : انظر ص (٩٨-١٠١) .

(٣) : الموصلي / الاختيار (٣٦/٢)، الخطاب / مواهب الجليل (٥٢٢/٦)، الماوردي / الحاوي الكبير (٤١٢/٥)، البهوي / كشاف القناع (٢٤/٣) .

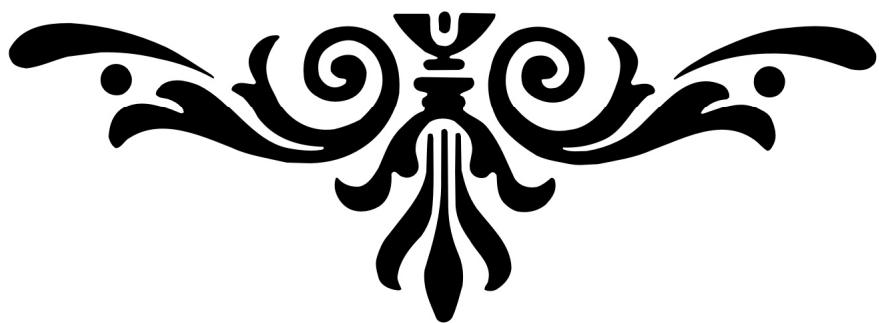


سَائِلًا اللَّهَ عَزَّ ذِيْكَ أَنْ يُكْرِمَنِي بِسِرِّ يَفْوُقُ الْعَالَمَيْهِ عُبُودِيَّةً وَإِخْلَاصًا وَجُودًا
وَأَنْ يَجْعَلَ ثَمَرَةَ بَحْثِيْ هَذَا .. عَمَلًا مَقْبُولًا، وَأَثْرًا مَحْمُودًا
هَذَا، وَصَلَّى اللَّهُمَّ وَسَلَّمَ عَلَى سَيِّدِنَا الْمُصْطَفَى مُحَمَّدٍ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ



الخاتمة

والتصصيات



الخاتمة والتوصيات

وَعَقَبَ هَذِهِ الرُّحْلَةِ الْمَاتِعَةِ فِي بُسْتَانِ الْمُقَارَنَةِ الْفَقِيهِيَّةِ شَاءَ رَبِّيْ أَصْلَى إِلَى نَتَائِجَ بَحْثِيَّةِ، أَسْطَرُهَا إِلَيْكَ عَبْرَ الْبَنْوَدِ الْأَتِيَّةِ وَهَذَا هِيَ :

- ١- تَمَّ إِثْبَاتُ حَدِّ الْجُودَةِ، وَأَنَّهَا صَفَّةٌ حَمِيدَةٌ، يَقْتَضِي الْعُرُوفُ تَحْلِي الْمَبْيَعِ بِهَا غَالِبًاً، أَمَّا الرَّدَاءَةُ فَبِعِكْسِهَا .
- ٢- إِنَّ الْجُودَةَ وَالرَّدَاءَةَ لَهُمَا مِنَ الْأَهْمَيَّةِ أَسْنَاهَا؛ ذَلِكَ أَنَّهُمَا يَصْلَانِ لِأَكْثَرِ الْأَمْمَةِ الْحَيَاتِيَّةِ كَالْعَقَارَاتِ السُّكَنِيَّةِ، وَالْأَرْضِيَّنِ الزَّرَاعِيَّةِ، وَعُرُوضِ التَّجَارَةِ، وَالْمَرْكَبَاتِ وَغَيْرِهَا، حَتَّى عُقِدَتْ مُؤَظَّمَاتٌ عَالَمِيَّةٌ لِرَعَايَتِهَا كَمَنَظَّمَةِ الْأَيَّزُرِ .
- ٣- إِنَّ ثَمَةَ ضَوَابِطَ لِلْجُودَةِ وَالرَّدَاءَةِ لِضَبْطِهِمَا، فَأَمَّا ضَوَابِطُ الْجُودَةِ : فَالْعَوْدُ لِلْعَوَانِدِ، ثُمَّ إِلَى الْمُخْتَصِّينَ، وَمَا تُرْكِيهِ سُلْطَاتُ الْجُودَةِ، فَضَلَّاً عَنِ الْبَرَاءَةِ مِنَ الْمَثَالِبِ، أَمَّا ضَوَابِطُ الرَّدَاءَةِ فَالرَّجُوعُ لِلْأَعْرَافِ وَأَهْلِ الْخِبَرَةِ، وَكَذَا مَا تَبَسَّطَتْ النَّقِيَّصَةُ، وَالَّذِي تَبَاحَسَ قَدْرُهُ، أَوْ فَوَّتَ عَلَيْنَا مَصْلَحةً صَحِيقَةً مَقْصُودَةً، ثُمَّ مَا أَثَبَتْ سُلْطَاتُ الْجُودَةِ رِدَاعَتَهُ .
- ٤- لَا بَأْسَ بِاشْتِرَاطِ الْأَجْوَدِ أَوِ الْأَرْدَادِ فِي الْبِيَاعَاتِ؛ ذَلِكَ أَنَّ النُّفُوسَ مَجْبُولَةُ عَلَى التَّطَلُّعِ لِلْأَجْوَدِ السَّلْعَ عَلَى الإِطْلَاقِ، وَيَكْفِي فِي ذَلِكَ غَلْبَةُ الظُّنُونِ عَنِ الْبَائِعِ .
- ٥- إِنَّ النَّقِيَّصَةَ الْمُتَبَلِّسَةَ بِالسَّلْعَةِ تَمْنَحُ الْمُشَتَّرِيِّ خِيَارَ الرِّدِّ بِالنَّقِيَّصَةِ، شَرْطٌ خَافِئَهَا عَلَى الْعَامَّةِ، أَمَّا لَوْ كَانَتْ بَارِزَةً فَلَا .
- ٦- إِنَّ الرَّدَاءَةَ النَّاتِجَةَ عَنِ الْغَيْبِ تَمْنَحُ الْمُشَتَّرِيِّ خِيَارَ الْغَيْبِ، وَكَذَا إِنْ كَانَ مُسْتَرِسِلًا فَإِنَّ لَهُ خِيَارَ الْمُسْتَرِسِلِ، شَرْطٌ فُحْشٌ لِلْغَيْبِ أَمَّا يَسِيرُهُ فَلَا؛ ذَلِكَ أَنَّ الْبَيْوَعَ لَا تَفَكُّ عَنْهُ، وَالْمَسَامِحَةُ قَائِمَةٌ فِيهِ، ثُمَّ إِنَّ الشَّرِيعَةَ لَمْ تَفْسِحْ لَنَا عَنْ قَدْرِ التَّغَابِنِ الْمُحْرَمِ، فَكَانَ الْعَوْدُ لِلْعُرُوفِ مِنْ عَلَائِمِ الْبَصِيرَةِ الْفَقِيهِيَّةِ .
- ٧- إِنَّ الْجُودَةَ الْمُتَخَلِّفَةَ عَنِ السَّلْعَةِ الْمُشَرَّوَطَةِ فِي الْمَحَلِّ تَمْنَحُ الْعَاقِدَ خِيَارَ تَخْلُفِ الْوَصْفِ الْمَرْغُوبِ بِهِ؛ ذَلِكَ أَنَّ تَخْلُفَ الْوَصْفِ يَجْعَلُ الْمَعْقُودَ عَلَيْهِ كَالْمَعِيبِ الَّذِي يَخْرُجُ أَنْقَصَ مِمَّا افْتَضَاهُ الْعُرُوفُ .
- ٨- مِنَ الْإِنْصَافِ فِي ظَلَالِ التَّعَالَمَاتِ الْعَصْرِيَّةِ أَنْ نَطْلُقَ خِيَارًا اسْمُهُ : خِيَارَ الرِّدِّ بِالرَّدَاءَةِ، خَاصَّةً وَقَدْ ثَبَتَ الْخِيَارُ فِي وَجْهِهَا الْثَّلَاثَةِ : النَّقِيَّصَةُ، وَالْغَيْبُ، وَفَوَاتُ الصَّفَةِ، فَإِنَّ غَضَّ الْطَّرْفِ عَنْهَا يُورِثُ مَنَازِعَاتٍ وَشَرُورَ، وَمَا قَلَنا يَحْسِمُ الْبَابَ .

- ٩- إنَّ إِظْهَارَ جُودَةِ مَا لَيْسَ بِجَيدٍ غَشٌّ وَدِلَاسٌ، وَالإِجْمَاعُ مُنْعَقِّدٌ عَلَى حُرْمَتِهَا، فَمَنْ افْتَرَفَهَا أَحْاطَتْ بِهِ خَطَبَتِهَا، وَكَانَ مِنَ الْأَثْمَيْنَ .
- ١٠- إنَّ الْبَيْعَ الْمُغَلَّفَ بِالْإِدْلَاسِ صَحِيحٌ وَلَكِنْ بِحُلُولِ الْمَائِمَةِ، مَعَ خِيَارٍ أَمْدَهُ ثَلَاثَةُ أَيَّامٍ سُوِّيًّا، وَالخِيَارُ ثَابِتٌ فِي كُلِّ مَدَالِسَةٍ يَتَبَدَّلُ التَّمْنُ لِأَجْلِهَا .
- ١١- إنَّ ضَابِطَ الْمَدَالِسَةِ الْمَوْجِيَّةِ لِلخِيَارِ هُوَ كُلُّ مَا يُسَاهمُ فِي رَدِّ السَّلْعَةِ، أَوْ يُنْفَرُ الْمَبْتَاعُ عَنْ شَرَائِهَا لَوْ عَلِمَهُ، شَرِيْطَةَ قَصْدِ الْبَائِعِ، فَلَا يَدْخُلُ فِيهِ بَيْعُ الْبَائِعِ بِالْغَلَاءِ، أَوْ الْمُشْتَري بِالرُّخْصِ .
- ١٢- أَثْرُ الْجُودَةِ وَالرَّدَاءَةِ فِي الْأَمْوَالِ الرِّبُوِيَّةِ : ثَبَّتَ هَدْرُهُمَا عَنْدَ مُقَابِلَتِهَا بِجِنْسِهَا، وَلَوْ كَانَتِ القيمةُ أَضْعَافًا، فَلَا يَحْلُّ بَيْعُ الْأَرْفَعِ فِيهَا بِالْأَدُونِ مُتَفَاضِلًا، وَلَوْ جُزَّافًا؛ فَإِنَّ الْجَهَلَ بِالْتَّمَاثِلِ كَالْعِلْمِ بِالْتَّقَاضِلِ، أَمَّا الْوَسِيلَةُ الشَّرِيعِيَّةُ فَأَنَّ بَيْعَ الرَّدِيءِ بَدْرَاهِمَ، ثُمَّ يُؤْوَيُ بِهَا مَا رَغَبَ مِنْ جِيَادِهِ، أَمَّا إِنْ قُوْبِلَتِ الْأَمْوَالُ الرِّبُوِيَّةُ بِغَيْرِ جِنْسِهَا فَتَعُودُ آثَارُ الْجُودَةِ وَالرَّدَاءَةِ السَّالِفَةِ كَمَا فِي الْبَيْعِ .
- ١٣- اسْتَثْنَى الْأَحْنَافُ مَسَائِلَ أَرْبَعَةَ لَا يَجُوزُ إِهْدَارُ الْجُودَةِ فِيهَا، وَهِيَ مَالُ الْيَتَيمِ، وَمَالُ الْوَقْفِ، وَمَالُ الْمَرِيضِ حَتَّى تَنْذَدَ وَصِيَّتُهُ مِنَ الْثَّلَاثِ، وَكَذَا مَالُ الْقُلُوبِ الْمَصُوْغِ لِدَى الْمُرْتَهِنِ، فَإِنَّهُ يَضْمُنُ قِيمَتَهُ مِنْ خَلَفِ جِنْسِهِ، وَسَبَبُ الْاسْتِثنَاءِ؛ فَلَأَنَّهَا حُوقُّ الْعَبَادِ .
- ٤- إِنَّ إِسْقَاطَ الْجُودَةِ وَالرَّدَاءَةِ فِي الرِّبَوِيَّاتِ كَانَ لِحِكْمَةِ رِبَانِيَّةٍ بِالْغَلَةِ، وَحَاجَةٍ بِشَرِيعَةِ حَكَمَتْهَا غَائِرَةً، وَإِلَّا لِفَسْدِ الْأَقْوَاتِ وَالنُّقُودِ، وَلِخَرْجَتِهَا عَنِ الْغَايَةِ وَالْمَقْصُودِ، وَقَدْ ذَكَرْتُ طَرْفًا مِنَ الْأَسْرَارِ فِي مَوْضِعِهِ .
- ١٥- أَمَّا فِي عَدَدِ السَّلَمِ : فَقَدْ خَلَصْتُ فِي شَرْطٍ تَسْمِيَةِ الْجُودَةِ فِيهِ إِلَى أَنَّ الْعَوَادِ إِنْ نَصَّتْ عَلَيْهِ فِي كُلِّ سَلَمٍ، فَلَا دَاعِيَ لِذِكْرِهِ فِي كُلِّ مَرَّةٍ، أَمَّا إِنْ كَانَتِ الْأَعْرَافُ لَمْ تَقْطَعْ الْأَمْرَ بِبَيَانِهِ، فَإِنَّ الْعَدَدَ فَاسِدٌ، لِلنَّجَاةِ مِنْ كُلِّ خَصَامٍ وَعُتْبَىِ .
- ١٦- أَمَّا سَاعَةُ الْوَفَاءِ فِي السَّلَمِ : فَإِنَّ الْجُودَةَ وَالرَّدَاءَةَ تَتَصَرَّفَانِ لِغَالِبِ مَا فِي الْبَلَدِ، أَوْ لِأَدْنَى مَا تَقْعُدُ عَلَيْهِ رَتْبَةُ الصَّفَةِ، وَإِلَّا فَالْأَيْلُولُهُ لِلْوَسْطِ مِنَ الْجِيَادِ أَوِ الْأَرْدِيَاءِ، ثُمَّ إِنَّهُ إِنَّهُ أَتَى بِالصَّفَةِ الْمُفَقَّقَ عَلَيْهَا فَيَلْزُمُهُ الْقَبُولُ اتْقَافًا، وَكَذَا إِنْ عَادَ بِأَجْوَدِ إِحْسَانِيَّةِ إِلَّا إِنْ أَعْقَبَ بِحُلُولِ ضُرُّ، أَوْ تَخَلُّفِ مَنْفَعَةِ، أَوْ اتَّبَعَ بِمَنْ وَأَذَى، أَمَّا لَوْ عَادَ بِأَجْوَدِ نَظِيرٍ عَوَضٍ مَالِيٌّ، فَيَجُوزُ دُونَ وُجُوبِهِ، وَفِي حَالٍ عَادَ بِالْأَرْدِا فَيَجُوزُ الْقَبُولِ .

١٧ - أَمَّا فِي عَقْدِ الإِجَارَةِ : فَإِنْ وَرَدَتْ عَلَى مَنَافِعِ الْأَعْيَانِ، وَاكْتُشَفَتِ الرَّدَاءُ قَبْلَ مُبَاشَرَةِ الانتفاعِ بِالْمُسْتَأْجِرِ، وَتَعْذِيرُ الانتفاعِ فَيُمْنَحُ الْخِيَارُ دُونَ خَلَافٍ، أَمَّا إِنْ لَمْ تَقْدِحْ فِي الانتفاعِ فَلَا فَسْخٌ، إِلَّا إِنْ كَانَ عَيْبًا بِشَهَادَةِ الْخُبْرَاءِ، ثُمَّ إِنَّ الْمُؤَجِّرَ مُلَزَّمًا بِالصِّيَانَةِ الْلَّازِمَةِ، أَمَّا الدُّورِيَّةُ فِي إِمْكَانِ الْمُسْتَأْجِرِ الْقِيَامُ بِهَا، لَكِنْ لَوْ كَانَتِ الرَّدَاءُ بِفَعْلِ الْمُسْتَأْجِرِ بَتَعْدٍ أَوْ تَقْصِيرٍ فَإِنَّهُ ضَامِنٌ .

١٨ - أَمَّا إِنْ كَانَتِ الإِجَارَةُ وَارِدَةً عَلَى الْعَمَلِ وَحَصَلَتِ الرَّدَاءُ فَإِنَّ الْأَجِيرَ الْخَاصَ يَضْمُنُ عَنْهُ التَّعْدِي وَالْقُصُورِ، وَمُحَاوِزَةَ الْحَدِّ، أَوْ مُخَالِفَةَ الشُّرُوطِ أَوْ أَصُولِ الْمَهْنَةِ، أَوْ أَنَابَ عَنْهُ وَكِيلًا، بَيْنَمَا الْأَجِيرُ الْمُشْتَرِكُ ضَامِنٌ مُطْلَقًا، إِلَّا بِيَقِينٍ خُروجِهِ كُحْصُولِ الرَّدَاءِ بِجَائِحَةٍ عَامَّةٍ .

١٩ - أَمَّا فِي عَقْدِ الْحَوَالَةِ : فَقَدْ بَانَتِ رَجَاحَةُ دُمِّ شَرْطٍ تَمَاثِلُ الْمَالِيِّينِ فِي الْجَوَدَةِ وَالرَّدَاءَ، وَإِنَّ إِسْقَاطَ بَهَاءِ الصَّفَاتِ أَمْرٌ خَاصٌ لِصَاحِبِهِ، شَرِيطَةً أَلَا نَجْعَلَ سَيفَ الْحَيَاةِ يَنْتَهِ إِلَيْكُمْ الْحَقِيقَةُ عَنْهُ عَنْدَ الْمُتَبَرِّعِ بِالزَّيْدَةِ أَوْ الْفَاقِلِ بِالرَّدَاءَ، كَمَا وَيُشَرِّطُ أَلَا يَتَبَعَ مُسْقَطُ حَقِّهِ ذَلِكَ بِمَنْ، وَلَا الَّذِي قَبْلَ الرَّدَاءِ بِأَذْنِي .

٢٠ - أَمَّا فِي عَقْدِ الْوَكَالَةِ : فَإِنَّ الْوَكِيلَ لَوْ جَلَبَ رَدِيءَ الْمُنْتَجَاتِ، وَأَجَازَهَا الْمُوَكِّلُ، فَإِنَّ التَّصَرُّفَ مُجَازٌ، ثُمَّ إِنَّ إِطْلَاقَ الْوَكَالَةِ يَقْتَضِي السَّلَامَةَ مِنَ الرَّدَاءَ، إِلَّا إِنْ سَادَ الرَّدِيءُ وَعَمَّ .

٢١ - إِنَّ الْوَكِيلَ إِنْ أَتَى مُوكِّلَهُ بِمُنْتَجٍ رَدِيءٍ وَهُوَ جَاهِلٌ بِرَدَاعِتِهِ، فَإِنَّ الْمُوَكِّلَ مُلَزَّمٌ بِهِ؛ أَمَّا إِنْ أَتَاهُ عَمَدًا بِالرَّدِيءِ، فَإِنَّهَا لَا تَلْزِمُ الْمُوَكِّلَ، لَكِنْ إِذَا جَاءَ الْوَكِيلُ بِالْأَجُودِ فَيُلَزِّمُ الْمُوَكِّلُ بِهَا إِلَّا إِنْ حَمَلتْ مَنَا أَوْ أَذْى، أَمَّا لَوْ جَاءَ بِالْأَرْدَأِ فَلِلْمُوَكِّلِ إِجازَةُ التَّصَرُّفِ دُونَ مُقَابِلٍ، أَوْ الْعَوْدُ عَلَى الْوَكِيلِ بِأَرْشِ النَّفْصِ .

٢٢ - أَمَّا فِي عَقْدِ الْوَصِيَّةِ : فَإِنَّ الْمُوصِيَ لَوْ تَرَكَ مَالًا قَدْ أَحْكَمَتْ جَوَدَتُهُ أَوْ رَدَائِتُهُ، فَإِنَّ الْمُوصَى لِهِمْ يَقْتَسِمُونَهُ عَلَى السَّوَاءِ، أَمَّا لَوْ حَوَى جَيْدًا وَرَدِيءًا، فَإِنَّا نُقَيِّمُهُ بِقِيمَةِ مَعْلُومَةٍ، ثُمَّ يَتَمُّ تَسْوِيَةُ القيمةِ عَلَى الْمُسْتَحْقِقِينَ، إِلَّا إِنْ كَانَ رِبَوِيًّا .

٢٣ - أَمَّا فِي عَقْدِ الْقَرْضِ : فَإِنَّهُ يُبَاخُ رَدُّ الْعَوْضِ عَنِ الْقَرْضِ بِأَحْسَنِ مَنْهُ، أَمَّا الْأَثَارُ الْمَانِعَةُ مِنْ اجْتِرَارِ الْقَرْضِ مَنْفَعَةً فَمَحْمُولَةٌ عَلَى شَرْطِهَا مِنْ جَهَةِ الْمُقْرَضِ، فَكَانَ الْفَضْلُ جائزًا بِدُونِهِ .

٤ - يحرّم اشتراط الوفاء بالأجود والإجماع منعقد على ذلك، أمّا لو اشترط المستقرّ بحسب العود بالآرداً فلَا يمنع إن تُوجّب قبّول المفترض له، ما لم ينتَرّ بسيوف الحياة، ثم إن العقد صحيح في حالة اشتراط الأجود أو الآرداً، ما دام العقد سيمضي على قواعد الورثتين.

٥ - أمّا على عقد الرهن : فإن المُرتهن ضامن للرِّداءة الحاصلة إن قصر في حِرَاسَة الرهن، وإلا فلَا، ثم إن العين الرهينة ينقطع احتمال فسخ البيع بمجرد رداعتها.

٦ - أمّا على عقد العارية : إن المستعير غير ضامن الرِّداءة الحاصلة في المأذون فيه، والإجماع منعقد على ذلك، أمّا في غير المأذون فيه فيُضمن، ولا فرق بين رداءة جزئية أو كُلية في استحقاق الضمان.

٧ - إن إصلاح العارية واجب على المستعير، أمّا لو تعذر الإصلاح فيضمن القيمة، على أن تُقوم العين قبل تلبس الرِّداءة بأجزائها، ويراعى احتساب النقص الناتج عن الاستعمال المأذون فيه، والتضمين يكون بالمثل إن كانت العين مثيلة، وإلا فالقيمة.

٨ - أمّا في الأمودج العصري : بيع الشقق السكنية على الخارطة : فإن الشقة السكنية إن كانت بجودة معلومة، وسلم الثمن في مجلس العقد، فإنها عقد سلم، وإلا فعقد استصناع، وهو لازم من أول يوم قام فيه.

٩ - يُجبر المستصنّع على قبول الشقة إن أتّه بالصفة المُرادّة، أو أجود إحساناً، إلا أن تلحّقه منه، أو تمسّه مضرّة، أو تقوّت مصلحته، أمّا إن كانت الجودة نظير عوض فلَا إلزام، أمّا لو عاد بآرداً فيُمنح المستصنّع خيار فوات الصفة، ولما ملامة لو توافقا على جبر الرِّداءة بالأرض، أو إصلاحها، أو إيجاد بديل.

١٠ - أمّا في الأمودج العصري الآخر : التجارة الإلكترونية : فإنها عقد على عين غائبة، وهي بمثابة عملية بيع وشراء إلكترونية سليمة، ولا شبهة فيها، والعقد الشرائي صحيح، عند وصول الإيجاب إلى الموجّه إليه وقبوله ليأه.

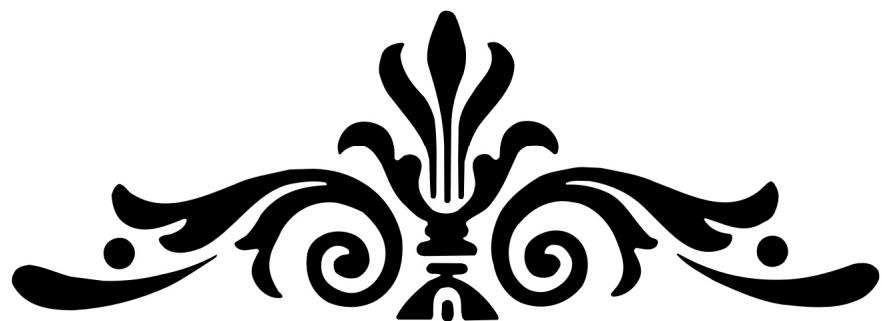
١١ - إن العين الغائبة المعينة الأوصاف يُجبر المشتري على قبولها، أمّا إن تخلّفت الصفة فالبائع غير لازم ولو خيار خفّ الوصف المشرّوط، فإما أن يُمضي العقد، أو يفاسخه، أو يُجبر النقص بالأرض، أمّا لو كانت العين غير معينة الأوصاف فإن جاءت السلعة ردية، فإن المشتري يُمنح خيار الرؤية.

-٣٢ إنَّ الأشياء التي تُباعُ عَلَى مُقْتَضَى اِنْمُوذِجِهَا فَتَكْفِي فِيهَا رُؤْيَاةُ الْانْمُوذِجِ وَكَذَا (الكتلوج)، فإنَّ جَاءَ الْمَبِيعُ وَقَهْمًا فَلَيْسَ لِلْمُشْتَرِي خِيَارُ رُؤْيَاةٍ، أَمَّا إِنْ جَاءَ عَلَى خَلَافِ الْمُرْادِ، وَظَهَرَ بِالْمَبِيعِ نَوْعٌ عَيْبٌ أَوْ رَدَاءٌ، فَإِنَّ الْمُشْتَرِي مُخْبِرٌ بَيْنَ قَبْوِلِهِ أَوْ رَدِّهِ .

التوصيات :

١- أُوصي الإخوة الباحثين إتمامَ بَيَانِ أَثْرِ الْجَوْدَةِ وَالرَّدَاءَةِ عَلَى الْأَحْكَامِ الشَّرْعِيَّةِ الْمُتَعْلِقَةِ؛ ذلك أنَّ الرِّسَالَةَ ناقشتَ الْأَثْرَ فِي بَابِ الْمُعَامَلَاتِ لِيُسَّرَّ إِلَيْهِ .

٢- أُوصي المؤسساتِ الْاِقْتَصَادِيَّةِ، وَالْبُنُوكِ الْاسْتِثْمَارِيَّةِ أَلَّا تَغْفَلَ عَنْ خِيَارِ الرَّدِّ بِالرَّدَاءَةِ فِي تَعَامُلَاتِهَا، خَاصَّةً أَنَّ الرَّدَاءَةَ الْيَوْمَ أَصْبَحَتْ تُخَلِّفُ كَوَارِثَ جَسِيمَةً عَلَى مُسْتَوَى الْهَيَّئَاتِ، فَضَلَّاً عَنِ الْأَفْرَادِ .



الفهرس العامة

وفيها :

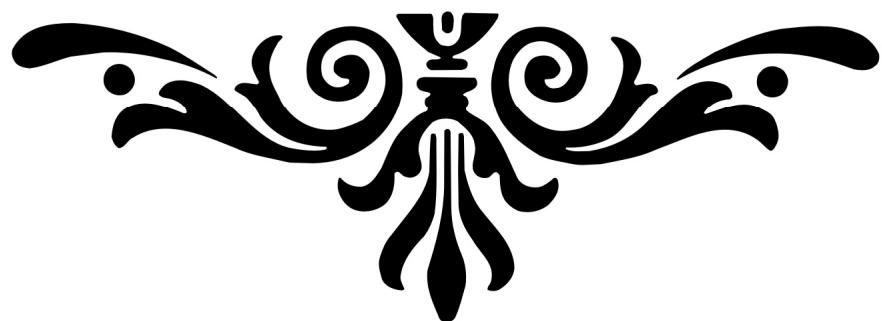
❖ فهرس الآيات القرآنية .

❖ فهرس الأحاديث النبوية ، والآثار .

❖ فهرس الأعلام المعمورين .

❖ فهرس المصادر والمراجع .

❖ فهرس موضوعات الرسالة .



أولاً : فهرس الآيات القرآنية

م	الآية الكريمة	السورة	رقم الآية	رقم الصفحة الواردة فيها
.١	﴿إِذْ عَرَضَ عَلَيْهِ بِالْعَشِيِّ الصَّافَاتُ الْجِيَادُ﴾	ص	٣١	٩
.٢	﴿وَإِذَا تَوَكَّلَ سَعَىٰ فِي الْأَرْضِ لِيُقْسِدَ فِيهَا ..﴾	البقرة	٢٠٥	١٢
.٣	﴿لَا يَسْتَوِي الْجَبِيثُ وَالظَّيْبُ وَلَا أَعْجَبَ كَثْرَةً الْجَبِيثُ﴾	المائدة	١٠٠	٢٠
.٤	﴿حَتَّىٰ إِذَا سَاءَكِي بَيْنَ الصَّدَقَيْنِ قَالَ افْخُوا ..﴾	الكهف	٩٦	٢٢
.٥	﴿وَاسْكُنْا لَهُ عَيْنَ الْفِطْرِ﴾	سبأ	١٢	٢٢
.٦	﴿.. فَاسْأَلُوا أَهْلَ الذِّكْرِ إِنْ كُنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ﴾	الأنباء	٧	٢٥
.٧	﴿يُحْكُمُ بِهِ ذُو الْعَدْلِ مَحْكُمٌ ..﴾	المائدة	٩٥	٢٦
.٨	﴿وَكَانَتِكَ مِثْلَ خَيْرٍ﴾	فاطر	١٤	٢٦
.٩	﴿إِنْ يَسْأَلُكُمُوهَا فَيُحْفِكُمْ بِخَلْوَةِ وَيُخْرِجُ أَضْغَانَكُمْ﴾	محمد	٣٧	٣٠
.١٠	﴿كَيْفَ يَأْكُلُ الَّذِينَ آمَنُوا أَتَأْكُلُوا أَمْوَالَكُمْ بَيْكُمْ بِالْبَاطِلِ ..﴾	النساء	٢٩	١٢٦،٣٦
.١١	﴿وَجَرَاءٌ سَيِّئَةٌ سَيِّئَةٌ مِّثْلُهَا﴾	الشورى	٤٠	٥٨
.١٢	﴿فَإِذَا أَنْزَلْنَا عَلَيْهَا الْمَاءَ اهْتَرَتْ وَرَبَتْ﴾	فصلت	٣٩	٧٦
.١٣	﴿وَأَتُوا الْيَتَامَىٰ أَمْوَالَهُمْ وَلَا تَبْدِلُوا الْخَبِيثَ بِالْأَطْيَبِ ..﴾	النساء	٢	٨٧
.١٤	﴿.. مِنْ بَنِي اطْمِسٍ عَلَىٰ أَمْوَالِهِمْ وَأَشَدُّ عَلَىٰ قُلُوبُهُمْ ..﴾	يونس	٨٨	٨٨

فهرس الآيات القرآنية

١١٥	١٤٨	البقرة	﴿ وَكُلْ وِجْهَةً هُوَ مُؤْكِدًا ﴾	.١٥
١١٩	٩	المزمل	﴿ رَبُّ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ فَاتَّخِذْهُ وَكَلِّا ﴾	.١٦
١٢٨	١٣٢	البقرة	﴿ وَوَصَّىٰ بِهَا إِسْرَاهِيلَ مُنِيَّهٖ وَيَعْقُوبُ .. ﴾	.١٧
١٤٩	٥٨	النساء	﴿ إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُ كُمْ أَنْ تُؤْتُوا الْأَمْانَاتِ إِلَىٰ أَهْلِهَا .. ﴾	.١٨
١٥١	٤٢	الشورى	﴿ إِنَّمَا السَّبِيلُ عَلَى الَّذِينَ يَظْلَمُونَ النَّاسَ .. ﴾	.١٩
١٥٣	٢٨	النجم	﴿ إِنْ يَسْعُونَ إِلَى الظُّنُنِ وَلَنِ الظُّنُنُ لَا يُغْنِي مِنَ الْحَقِّ شَيْئًا ﴾	.٢٠
١٦٨	١	المائدة	﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَوْفُوا بِالْعُهُودِ .. ﴾	.٢١
١٧١	٣٩	طه	﴿ وَتُصْنَعَ عَلَىٰ عَيْنِي ﴾	.٢٢
١٧١	٣٤	لقمان	﴿ إِنَّ اللَّهَ عِنْدَهُ عِلْمُ السَّاعَةِ ﴾	.٢٣

ثانياً : فهرس الأحاديث النبوية والآثار

رقم الصفحة الوارد فيها	متن الحديث النبوي الشريف أو الآخر	م
١٣٥،٩	" إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْجُودَ .. "	.١
٩	" .. ثُمَّ دَخَلْنَا عَلَيْهِ بَعْدَ ذَلِكَ وَإِبْرَاهِيمُ يَجُودُ بِنَفْسِهِ .. "	.٢
١٠	" .. وَلَمْ يَجِئْ أَحَدٌ مِّنْ نَاحِيَةِ إِلَّا حَدَثَ بِالْجُودِ "	.٣
١٤	" إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى يُحِبُّ إِذَا عَمِلَ أَحَدُكُمْ عَمَلاً أَنْ يُتَقْنِنَهُ "	.٤
٨٧،٤٦،١٥	" جَيِّدَهَا وَرَدِينَهَا سَوَاءً "	.٥
٣٠	" .. وَلَكُنْ مِّنْ وَسْطِ أَمْوَالِكُمْ؛ فَإِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ لَمْ يَسْأَلْكُمْ خَيْرَهُ وَلَمْ يَأْمُرْكُمْ بِشَرِّهِ "	.٦
٣١	" .. فَخُذْ مِنْهُمْ، وَتَوَقُّ كَرَائِمَ أَمْوَالِ النَّاسِ "	.٧
٣٧،٥٩،٦٢	" الْخَرَاجُ بِالضَّمَانِ "	.٨
٤٣	" الدِّينُ النَّصِيحَةُ، قُلْنَا لِمَنْ؟ قَالَ : لِلَّهِ، وَلِكِتَابِهِ، وَلِرَسُولِهِ .. "	.٩
٧٩،٨٥،٤٦	" أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ اسْتَعْمَلَ رَجُلًا عَلَى خَيْرٍ، فَجَاءَ بِتَمْرٍ جَنِيبٍ .. "	.١٠
٦٧،٥١	" أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ مَرَّ عَلَى صِبْرَةٍ طَعَامٍ فَأَدْخَلَ يَدَهُ فِيهَا .. "	.١١
٥١	" مَنْ يَأْعَزْ عَيْنَاهُ لَمْ يُبَيِّنْهُ، لَمْ يَزِلْ فِي مَقْتَ اللَّهِ .. "	.١٢
٥٣	" الْمُسْلِمُ أَخُو الْمُسْلِمِ، وَلَا يَحِلُّ لِمُسْلِمٍ بَاعَ مِنْ أَخِيهِ بَيْعًا "	.١٣
٦٥،٦٩،٥٧	" لَا تُصْرُوا إِلَيْنَا وَالْغَنَمَ، فَمَنِ ابْتَاعَهَا بَعْدُ فَإِنَّهُ بِخَيْرِ النَّظَرَيْنِ "	.١٤
٥٧	" أَنَّ رَجُلًا ذَكَرَ لِرَسُولِ اللَّهِ ﷺ أَنَّهُ يُخْدَعُ فِي الْبَيْوِعِ .. "	.١٥
٥٧	" بَيْعُ الْمُحْفَلَاتِ خَلَابَةُ، وَلَا تَحْلُ الْخَلَابَةُ لِمُسْلِمٍ "	.١٦
٥٨	" الْبَيْعَانِ بِالْخَيْارِ مَا لَمْ يَتَقْرَأْ، فَإِنْ صَدَقَ وَبَيَّنَا بُورَكَ لَهُمَا .. "	.١٧
١٤٠،٦٦	" كَانَ هَنَا رَجُلٌ اسْمُهُ نَوَّاسٌ، وَكَانَتْ عِنْدُهُ إِلَيْلٌ هِيَمٌ .. "	.١٨
٧١	" مَنْ اشْتَرَى شَاءَ مُصْرَأً فَهُوَ بِالْخَيْارِ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ .. "	.١٩
٨١	" لَا تَبِيعُوا الْذَّهَبَ بِالْذَّهَبِ إِلَّا مِثْلًا يَمْثُلُ .. "	.٢٠
٨١	" نَهَى النَّبِيُّ ﷺ عَنْ بَيْعِ الْذَّهَبِ بِالْذَّهَبِ، وَالْفِضَّةِ بِالْفِضَّةِ .. "	.٢١
٨١	" عَنْ مُجَاهِدٍ أَنَّهُ قَالَ كُنْتُ مَعَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ فَجَاءَهُ	.٢٢

فهرس الأحاديث النبوية والآثار

صائغ ..		
٨٢	" .. بعْدَ دِرَاهِمَكَ بِدَنَانِيرَ، ثُمَّ اشْتَرَ بِهَا دِرَاهِمَ تُتفَقُ فِي حَاجَتِكَ "	.٢٣
٨٤	" الْذَّهَبُ بِالْذَّهَبِ، وَالْفِضَّةُ بِالْفِضَّةِ، وَالْبُرُّ بِالْبُرِّ .. "	.٢٤
٨٤	" جَاءَ يَلَالُ إِلَى النَّبِيِّ يَتَمَرُّ بِرَنْيٍ .. "	.٢٥
٨٥	" كَنَا نَرْزَقُ تَمْرَ الْجَمِيعِ وَكَنَا نَبِيِّ صَاعِينَ بِصَاعِ .. "	.٢٦
٨٥	" كَانَ عِنْدِي مُدْ تَمْرٌ لِلنَّبِيِّ فَوَجَدْتُ أَطْيَبَ مِنْهُ صَاعًا بِصَاعِينَ فَاشْتَرَيْتُ .. "	.٢٧
٩٧	" .. إِنَّ خَيَارَ النَّاسِ أَحْسَنُهُمْ قَضَاءً "	.٢٨
١٠٠	" .. وَمَنْ بَلَغَتْ عِنْدَهُ صَدَقَةُ الْحَقَّةِ، وَلَيْسَتْ عِنْدَهُ إِلَّا بِنْتُ لَبُونٍ " ..	.٢٩
١١٤	" مَطْلُ الْغَنِيِّ ظُلْمٌ، وَإِذَا أَتَيْتَ أَحَدَكُمْ عَلَى مَلِيِّ فَلِيَتْبِعْ "	.٣٠
١٢٠	" عنْ حَكِيمِ بْنِ حَزَامٍ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ بَعَثَ مَعَهُ بِدِينَارٍ يَشْتَرِي لَهُ أَضْحِيَّةً .. "	.٣١
١٢١	" عنْ عِرْوَةَ أَنَّ النَّبِيَّ أَعْطَاهُ دِينَارًا يَشْتَرِي لَهُ بِهِ شَاةً .. "	.٣٢
١٣١	" أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ اسْتَسْلَفَ مِنْ رَجُلٍ بَكْرًا .. "	.٣٣
١٣١	" عنْ جَابِرِ أَتَيْتُ النَّبِيَّ وَهُوَ فِي الْمَسْجِدِ، فَقَالَ : " صَلِّ رَكْعَتَيْنِ " وَكَانَ لِي عَلَيْهِ دِينٌ فَقَضَاهُ وَرَادَنِي .. "	.٣٤
١٣٥، ١٣٣	" كُلُّ قَرْضٍ جَرَّ مَنْفَعَةً، فَهُوَ رِبًا "	.٣٥
١٣٤	" عَنْ عَطَاءٍ، قَالَ : كَانُوا يَكْرَهُونَ كُلَّ قَرْضٍ جَرَّ مَنْفَعَةً "	.٣٦
١٣٤	" عَنِ الْحَسَنِ وَمُحَمَّدٍ أَنَّهُمَا كَانَا يَكْرَهَانِ كُلَّ قَرْضٍ جَرَّ مَنْفَعَةً "	.٣٧
١٣٣	" نَهَى النَّبِيُّ عَنْ سلفٍ وَبَيْعٍ "	.٣٨
١٣٦	" لَا يَحِلُّ سَلْفٌ وَبَيْعٌ، وَلَا شَرْطَانٌ فِي بَيْعٍ .. "	.٣٩
١٤٢، ١٤١	" الرهن يركب بنفقته إذا كان مرهونا ولبن الدر يشرب بنفقته " ..	.٤٠
١٤٢	" لا تحلب ماشية امرئ بغير إذنه "	.٤١
١٤٤	" لا يغلق الرهن، له غنمته، وعليه غرمته "	.٤٢
١٤٩	" لَيْسَ عَلَى الْمُسْتَعِيرِ غَيْرِ الْمُغْلَضِ ضَمَانٌ "	.٤٣

فهرس الأحاديث النبوية والآثار

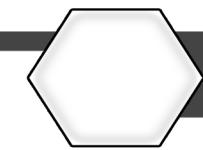
١٥٠	" العَارِيَةُ مُؤَدَّاهُ، وَالْمِنْحَةُ مَرْدُودَهُ، وَالَّذِينُ مَقْضَىٰ، وَالزَّعِيمُ غَارِمٌ "	.٤٤
١٥١	" عن صفوان رضي الله عنه أنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ اسْتَعَارَ مِنْهُ أَدْرَاعًا يَوْمَ حُنَيْنٍ فَقَالَ أَعَصْبُ يَا مُحَمَّدًا .. "	.٤٥
١٥٤، ١٥٥	" الْمُسْلِمُونَ عَلَىٰ شُرُوطِهِمْ "	.٤٦
١٥٩	" إِنَاءُ بَيْنَاءٍ، وَطَعَامُ بَطْعَامٍ "	.٤٧
١٦٣	" مَنْ أَسْلَفَ فِي شَيْءٍ، فَفِي كِيلَ مَعْلُومٍ، وَوَزْنُ مَعْلُومٍ "	.٤٨
١٧١	" الْإِحْسَانُ أَنْ تَعْبُدَ اللَّهَ كَأَنَّكَ تَرَاهُ .. "	.٤٩
١٧٥	" عن عثمان بن عفان رضي الله عنه أنه باع أرضاً له بالبصرة لطلحة بن عبد الله .. "	.٥٠
١٧٥	" نَهَى النَّبِيُّ ﷺ عَنِ بَيْعِ الْغَرَرِ "	.٥١

ثالثاً : فهرس الأعلام

م	اسم العلم	سنة الوفاة	رقم الصفحة الوارد فيها
.١	نقي الدين، أبو بكر بن محمد الحصني الدمشقي	— هـ ٨٢٩	٣٩
.٢	أبو الحسين أحمد بن محمد بن حمدان القدوري الحنفي	— هـ ٤٢٨	٥٩
.٣	الحافظ يزيد بن هارون الواسطي بن رادعي أبو خالد السلمي	— هـ ٢٠٦	١٥٢
.٤	أبو عبد الله شريك بن عبد الله القاضي	— هـ ١٧٧	١٥٢

رابعاً : فهرس المصادر والمراجع

المؤلف	م	بيانات المؤلف والكتاب
أولاً : القرآن الكريم وعلومه :		
القرآن الكريم	. ١	
أبو جعفر محمد بن جرير الطبرى ت. ٣١٠ هـ، جامع البيان عن تأويل القرآن، المعروف بتفسير الطبرى، تحقيق : محمود شاكر، مكتبة ابن تيمية - القاهرة - مصر، ط. ٢٠.	. ٢	الطبرى
محمد بن أحمد الأنصاري القرطبي ت. ٦٧١ هـ، الجامع لأحكام القرآن الشهير ب "تفسير القرطبي" تحقيق : محمد عبد الحليم، وأحمد أحمد، مكتبة الصفا - القاهرة، ط. ١، ١٤٢٥ هـ، ٢٠٠٥ م .	. ٣	القرطبي
إسماعيل بن كثير القرشي الدمشقي ت. ٧٧٤ هـ، تفسير القرآن العظيم، تحقيق : محمود بن الجميل، ووليد سلامة، وخالد عثمان، مكتبة الصفا - القاهرة، ط. ١، ١٤٢٣ هـ، ٢٠٠٢ م .	. ٤	ابن كثير
جلال الدين محمد بن أحمد المحملي ت. ٨٦٤ هـ، جلال الدين عبد الرحمن السيوطي ت. ٩١١ هـ، تفسير الجلالين، مكتبة الصفا - القاهرة، ط. ١، ١٤٢٥ هـ، ٢٠٠٤ م .	. ٥	المحملي والسيوطى
محمد الطاهر بن عاشور ت. ١٣٩١ هـ، التحرير والتتوير من التفسير، دار سخنون للنشر والتوزيع - تونس .	. ٦	ابن عاشور
عبد الرحمن بن ناصر بن عبد الله السعدي ت. ١٣٧٦ هـ، تيسير الكريم الرحمن في تفسير كلام المنان، تحقيق : عبد الرحمن اللويفي، مؤسسة الرسالة - بيروت - لبنان، ط. ١، ١٤٢٣ هـ، ٢٠٠٢ م .	. ٧	السعدي
محمد علي الصابوني، صفوة التفاسير، دار الصابوني - القاهرة - مصر، ط. ٩ .	. ٨	الصابوني
محمد سيد طنطاوي ت. ١٤٣٠ هـ، التفسير الوسيط للقرآن الكريم، دار نهضة مصر للطباعة والنشر - الفجالة بالقاهرة - مصر، ط. ١، ١٩٩٧، ١٩٩٨ م .	. ٩	سيد طنطاوي

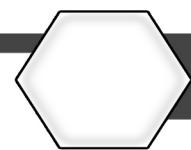


أبو بكر محمد بن عبد الله المعروف بابن العربي ت. ٥٤٣ هـ، أحكام القرآن، تحقيق : محمد عطا، دار الكتب العلمية - بيروت - لبنان، ط.٣، ١٤٢٤ هـ، ٢٠٠٣ م .	ابن العربي	١٠
ثانياً : الحديث وعلومه :		
محمد بن إسماعيل بن إبراهيم الجعفي البخاري ت. ٢٥٦ هـ، الجامع المسند الصحيح المختصر من أمور رسول الله ﷺ وسننه وأيامه، ترقيم وتبويب : محمد عبد الباقي، مكتبة الصفا - القاهرة، ط.١، ١٤٢٣ هـ، ٢٠٠٣ م .	الإمام البخاري	١١
أبو الحسن مسلم بن الحاج بن مسلم النيسابوري ت. ٢٦١ هـ، صحيح مسلم ، عنایة : محمد عبد الحليم ، ، مكتبة الصفا - القاهرة، ط.١، ١٤٢٤ هـ، ٢٠٠٤ م .	الإمام مسلم	١٢
سلیمان بن الأشعث السجستاني ت. ٢٧٥ هـ، سنن أبي داود، حکم على أحادیثه : المحدث محمد ناصر الدين الألباني، مکتبة المعرف للنشر والتوزیع - الریاض، ط. ١ .	أبو داود	١٣
محمد بن عیسی بن سورۃ الترمذی ت. ٢٧٩ هـ، سنن الترمذی، حکم على أحادیثه : المحدث محمد ناصر الدين الألباني، مکتبة المعرف للنشر والتوزیع - الریاض، ط. ١ .	الترمذی	١٤
أبو عبد الرحمن أحمد بن شعیب بن علي الشهیر ب " النسائی " ت. ٣٠٣ هـ، سنن النسائی، حکم على أحادیثه : المحدث محمد ناصر الدين الألباني، مکتبة المعرف للنشر والتوزیع - الریاض، ط. ١ .	النسائی	١٥
أبو عبد الله محمد بن یزید القزوینی ت. ٢٧٣ هـ، سنن ابن ماجة، حکم على أحادیثه : المحدث محمد ناصر الدين الألباني، مکتبة المعرف للنشر والتوزیع - الریاض، ط. ١ .	ابن ماجة	١٦
مالك بن أنس ت. ١٧٩ هـ، الموطأ ، تحقيق : محمود بن الجميل، مکتبة الصفا- القاهرة - مصر، ط.١، ١٤٢٢ هـ، ٢٠٠١ م .	الإمام مالك	١٧
أبو عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل بن هلال الشیبانی ت. ٢٤١ هـ، مسند الإمام أحمد بن حنبل، تحقيق : شعیب الأرنؤوط، وعادل مرشد، وأخرون، مؤسسة الرسالة - بيروت - لبنان، ط.١، ١٤٢١ م .	الإمام أحمد	١٨

٢٠٠١ هـ، م ٢٠٠١ .		
أبو محمد عبد الله بن عبد الرحمن بن الفضل الدارمي ت. ٤٥٥ هـ، مسند الدارمي المعروف بسنن الدارمي ، تحقيق : حسين الداراني، دار المغنى للنشر والتوزيع - الرياض - السعودية، ط.١، ١٤٢١ هـ، م ٢٠٠٠ .	الدارمي	.١٩
محمد بن إدريس الشافعي ت. ٢٠٤ هـ، مسند الشافعي بترتيب السندي، تحقيق : يوسف الحسني، وعزت الحسيني، دار الكتب العلمية - بيروت - لبنان، ط.١، ١٣٧٠ هـ، ١٩٥١ م .	الإمام الشافعي	.٢٠
أبو بكر أحمد بن الحسين بن علي بن موسى البهقي ت. ٤٥٨ هـ، الجامع لشعب الإيمان ، تحقيق بإشراف : مختار الندوي، مكتبة الرشد للنشر والتوزيع - الرياض - السعودية، ط.١، ١٤٢٣ هـ، ٢٠٠٣ م .		.٢١
السنن الكبرى ، تحقيق : محمد عطا، دار البارز - مكة المكرمة - السعودية، ط. ١٤١٤ هـ، ١٩٩٤ م .	البيهقي	.٢٢
السنن الصغرى ، شرح وتحريج : محمد الأعظمي، مكتبة الرشد للنشر والتوزيع - الرياض - السعودية، ط.١، ١٤٢٢ هـ، ٢٠٠١ م .		.٢٣
أبو الحسن علي بن عمر بن أحمد بن دينار البغدادي الشهير بالدارقطني ت. ٣٨٥ هـ، سنن الدارقطني ، تحقيق : شعيب الأرنؤوط، وحسن شلبي، وعبد اللطيف حرز الله، وأحمد بر هوم، مؤسسة الرسالة - بيروت - لبنان، ط.١، ١٤٢٤ هـ، ٢٠٠٤ م .	الدارقطني	.٢٤
شهاب الدين أحد بن أبي بكر بن إسماعيل البوصيري ت. ٨٤٠ هـ، إتحاف الخيرة المهرة بزوائد المسانيد العشرة ، تحقيق : دار المشكاة للبحث العلمي، دار الوطن للنشر - الرياض، ط.١، ١٤٢٠ هـ، ١٩٩٩ .	البوصيري	.٢٥
أبو الحسن نور الدين علي بن أبي بكر بن سليمان الهيثمي المصري ت. ٨٠٧ هـ، بغية الباحث عن زوائد مسند الحارث ، تحقيق : حسين الباكري، مركز خدمة السنة والسير النبوية - المدينة المنورة، ط.١، ١٤١٣ هـ، ١٩٩٢ م .	الهيثمي	.٢٦

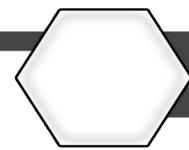
<p>أبو بكر عبد الله بن محمد بن أبي شيبة الكوفي؛ ت. ٢٣٥ هـ، الكتاب المصنف في الحديث والآثار، تحقيق : محمد عوامة، شركة دار القبلة للثقافة الإسلامية - جدة - السعودية، مؤسسة علوم القرآن - دمشق - سوريا، ط.١، ١٤٢٧ هـ، ٢٠٠٦ م .</p>	ابن أبي شيبة	.٢٧
<p>أبو بكر عبد الرزاق بن همام بن نافع الصناعي ت. ٢١١ هـ، مصنف عبد الرزاق، تحقيق : حبيب الرحمن الأعظمي، المكتب الإسلامي - بيروت، ط.٢، ١٤٠٣ هـ .</p>	عبد الرزاق	.٢٨
<p>أبو الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاني ت. ٨٥٢ هـ، فتح الباري بشرح صحيح البخاري، تحقيق : ابن باز ، ومحمد عبد الباقي، مكتبة مصر ، ط. ١ .</p>	ابن حجر	.٢٩
<p>أبو الحسن علي بن خلف بن عبد الملك بن بطاطا البكري ت. ٤٤٩ هـ، شرح صحيح البخاري، تحقيق : ياسر بن إبراهيم، مكتبة الرشد - الرياض - السعودية، ط.٢، ١٤٢٣ هـ، ٢٠٠٣ م .</p>	ابن بطاطا	.٣٠
<p>بدر الدين أبي محمد محمود بن أحمد العيني ت. ٨٥٥ هـ، عمدة القاري شرح صحيح البخاري، تحقيق : عبد الله عمر، دار الكتب العلمية - بيروت - لبنان، ط.١، ١٤٢١ هـ، ٢٠٠١ م .</p>	العيني	.٣١
<p>محي الدين أبو زكريا يحيى بن شرف النووي ت. ٦٧٦ هـ، المنهاج شرح صحيح مسلم بن الحجاج، تحقيق : رضوان رضوان، مؤسسة المختار للنشر والتوزيع - القاهرة، ط.١، ١٤٢١ هـ، ٢٠٠١ م .</p>	النووي	.٣٢
<p>أبو علي محمد بن عبد الرحمن بن عبد الرحيم المباركفوري ت. ١٣٥٣ هـ، تحفة الأحوذى بشرح جامع الترمذى، تحقيق : عبد الوهاب عبد اللطيف، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، بدون سنة طبعة .</p>	المباركفوري	.٣٣
<p>محمد عبد الباقي يوسف الزرقاني الأزهري المالكي، شرحه على موطأ الإمام مالك، ط.١، دار الكتب العلمية - بيروت - لبنان، ١٤١١ هـ، ١٩٩٠ م .</p>	الزرقاني	.٣٤
<p>أبو الوليد سليمان بن خلف بن سعد بن أبيوب التحبيي الباجي ت. ٤٩٤ هـ، المنتقى شرح موطأ الإمام مالك بن أنس، دار الكتاب الإسلامي - القاهرة - مصر ، ط. ٢ .</p>	الباجي	.٣٥

فهرس المصادر والراجح



<p>أبو جعفر أحمد بن محمد بن سلامة الأزدي الحجري الطحاوي ت. ٣٢١ هـ، شرح معاني الآثار، تحقيق : محمد النجار، محمد جاد الحق، دار عالم الكتب - بيروت - لبنان، ط.١، ١٤١٤ هـ، ١٩٩٤ م.</p> <p>الحسين بن مسعود بن محمد البغوي ت. ٥٦ هـ، شرح السنة، تحقيق : شعيب الأرنؤوط، محمد الشاويش، المكتب الإسلامي - دمشق، بيروت، ط.٢، ١٤٠٣ هـ، ١٩٨٣ م.</p> <p>أبو الفضل جلال الدين عبد الرحمن السيوطي ت. ٩١١ هـ، شرح سنن الإمام النسائي، وعليه حاشية الإمام أبو الحسن نور الدين محمد بن عبد الهاادي السندي ت. ١١٣٨ هـ، دار الحديث - القاهرة - مصر، ط.١، ١٤٠٧ هـ، ١٩٨٧ م.</p> <p>محمد بن صالح العثيمين ت. ١٤٢٠ هـ، وعبد العزيز بن عبد الله باز ١٤٢١ هـ، شرح رياض الصالحين، دار ابن الجوزي للنشر والتوزيع - القاهرة، ط.١، ١٤٢٧ هـ، ٢٠٠٦ م.</p> <p>زين الدين أبو الفرج عبد الرحمن بن شهاب الدين البغدادي الشهير بـ "ابن رجب" ت. ٧٩٥ هـ، جامع العلوم والحكم، شرح ٥٠ حديثاً، تحقيق : أسامة آل عطوة، ومسعد مصطفى، بإشراف مصطفى العدوى، دار ابن رجب للنشر والتوزيع، ط.١، ١٤٢٣ هـ، ٢٠٠٢ م.</p> <p>جمال الدين أبو محمد عبد الله بن يوسف بن محمد الزيلعي ت. ٧٦٢ هـ، نصب الرأبة لأحاديث الهدایة مع حاشية بغية الالمعنى في تحریج الزيلعي، تحقيق : محمد عوامة، مؤسسة الريان للطباعة والنشر - بيروت - Lebanon، دار القبلة للثقافة الإسلامية - جدة - السعودية، ط.١، ١٤١٨ هـ، ١٩٩٧ م.</p> <p>أبو الفضل شهاب الدين أحمد بن علي بن محمد بن حجر العسقلاني ت. ٨٢١ هـ، تلخيص الحبير في تحریج أحاديث الرافعی الكبير، عنایة : حسن قطب، مؤسسة قرطبة للطباعة والنشر والتوزيع، دار المشکاة للبحث العلمي، ط.١، ١٤١٦ هـ، ١٩٩٥ م.</p> <p>إسماعيل بن محمد العجلوني الجراحي ت. ١١٦٢ هـ، كشف</p>	<p>الطحاوى</p> <p>البغوي</p> <p>السيوطى والسندي</p> <p>ابن عثيمين ابن باز</p> <p>ابن رجب الحنبلي</p> <p>الزيلعي</p> <p>ابن حجر</p> <p>العجلوني</p>	<p>.٣٦</p> <p>.٣٧</p> <p>.٣٨</p> <p>.٣٩</p> <p>.٤٠</p> <p>.٤١</p> <p>.٤٢</p> <p>.٤٣</p>
---	--	---

الخفاء ومزيل الإلباس عما اشتهر من الأحاديث على ألسنة الناس، تحقيق : يوسف أحمد، مكتبة العلم الحديث، بدون سنة طبعة .		
محمد ناصر الدين الألباني ت. ١٤٢٠ هـ؛ صحيح الجامع الصغير، وزيادته الفتح الكبير، تحقيق : زهير الشاويش، ط. ٣ - المكتب الإسلامي - بيروت - لبنان، ١٤٠٨ هـ، ١٩٨٨ م .	الألباني	٤٤
إرواء الغليل في تخريج أحاديث منار السبيل، المكتب الإسلامي، ط. ١، ١٣٩٩ هـ، ١٩٧٩ م .		٤٥
ثالثاً : فقه الأحاديث :		
أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عبد الهادي المقدسي ت. ٧٤٤ هـ، شرح التحقيق في أحاديث التعليق، تحقيق : سامي جاد الله، وعبد العزيز الخباني، دار أضواء السلف - الرياض - السعودية، ط. ١، ١٤٢٨ هـ، ٢٠٠٧ م .	المقدسي	٤٦
أبو يحيى زكريا بن محمد بن زكريا الأنصارى الخزرجي ت. ٩٢٥ هـ، فتح العلام بشرح الإعلام بأحاديث الأحكام، تحقيق : علي معاوض، وعادل عبد الموجود، دار الكتب العلمية - بيروت - لبنان، ط. ١، ١٤١١ هـ، ١٩٩٠ م .	زكريا الأنصارى	٤٧
محمد بن علي بن محمد الشوكاني ت. ١٢٥٥ هـ، نيل الأوطار شرح منتقى الأخيار، تحقيق : كمال الجمل، ومحمد البيومي، وعبد الله المنشاوي، وصلاح عويسة، مكتبة الإيمان - المنصورة - مصر، ط. ١، ١٤٢٠ هـ، ١٩٩٩ م .	الشوكاني	٤٨
محمد بن إسماعيل الأمير اليمني الصناعي ت. ١١٨٢ هـ، سبل السلام شرح بلوغ المرام، تحقيق : عصام الدين الصبابطي، وعماد السيد، دار الحديث - القاهرة، ط. ١، ١٤٢١ هـ، ٢٠٠٠ م .	الصناعي	٤٩
محمد بن صالح العثيمين ت. ١٤٢١ هـ، وعبد العزيز بن عبد الله باز ١٤٢٠ هـ، شرح بلوغ المرام من أدلة الأحكام، دار ابن الجوزي للنشر والتوزيع - القاهرة، ط. ١، ١٤٢٠ هـ، ٢٠٠٨ م .	ابن عثيمين ابن باز	٥٠
عطية بن محمد سالم ت. ١٤٢٠ هـ، شرح بلوغ المرام من أدلة الأحكام، وهو كتاب الكتروني غير مطبوع فيما أعلم .	عطية سالم	٥١



رابعاً : كتب أصول الفقه ومقاصد الشريعة

إمام الحرمين أبي المعالي عبد الملك بن عبد الله بن يوسف ت. ٤٧٨ هـ، البرهان في أصول الفقه، تحقيق : عبد العظيم الديب، ط. ١، ١٣٩٩ هـ، بدون دار نشر .	الجويني	٥٢
محمد الأمين بن محمد المختار الشنقيطي ت. ١٣٩٣ هـ، مذكرة في أصول الفقه، مكتبة العلوم والحكم - المدينة المنورة، دار العلوم والحكم - دمشق، ط. ٤، ١٤٢٥ هـ، ٢٠٠٤ م .	الشنقيطي	٥٣
نجم الدين أبو الربيع سليمان بن عبد القوي الطوفي ت. ٧١٦ هـ، شرح مختصر الروضة، تحقيق : عبد الله التركي، مؤسسة الرسالة، ط. ١، ١٤٠٧ هـ، ١٩٨٧ م .	الطوفي	٥٤
أبو الحسن سيد الدين علي بن أبي علي بن محمد الثعلبي الشهير بالأمدي ت. ٦٣١ هـ، الإحکام في أصول الأحكام، دار الصميحي للنشر والتوزيع - الرياض - السعودية، ط. ٤، ١٤٢٤ هـ، ٢٠٠٣ م .	الأمدي	٥٥
أبو إسحاق إبراهيم بن موسى اللخمي الغرناطي ت. ٧٩٠ هـ، المواقفات في أصول الشريعة، تحقيق وشرح : عبد الله دراز، دار الحديث - القاهرة، ط. سنة ١٤٢٧ هـ، ٢٠٠٦ م .	الشاطبي	٥٦
محمد سعد بن أحمد بن مسعود اليوبي، مقاصد الشريعة الإسلامية وعلاقتها بالأدلة الشرعية، رسالة دكتوراة، دار ابن الجوزي للنشر والتوزيع - القاهرة، ط. ١، ١٤٢٩ هـ .	محمد اليوبي	٥٧
أبو محمد يونس بن محيي الدين بن فايز الأسطل، ميزان الترجيح في المصالح والمفاسد المتعارضة مع تطبيقات فقهية معاصرة، رسالة دكتوارية، نوقشت عام ١٤١٦ هـ، ١٩٩٦ م بالجامعة الأردنية.	يونس الأسطل	٥٨

خامساً : كتب المذاهب الفقهية :

(أ) : كتب المذهب الحنفي :

الشيخ نظام، وجماعة من علماء الهند، الفتاوی الهندية المعروفة بالفتاوی العالمكيرية، تحقيق : عبد اللطيف حسن عبد الرحمن، ط. ١، دار الكتب العلمية - بيروت - لبنان، ١٤٢١ هـ، ٢٠٠٠ م .	الشيخ نظام	٥٩
---	------------	----

محمد أمين، رد المحتار على الدر المختار شرح تنوير الأ بصار، تحقيق : عادل أحمد عبد الموجود، علي محمد معوض، ط. خاصة، دار عالم الكتب - الرياض، ١٤٢٣ هـ، ٢٠٠٣ م .	ابن عابدين	٦٠
علاء الدين محمد بن عبد الحميد الاسمدي السمرقندية . ٥٥٢ هـ، طريقة الخلاف بين الأسلاف، تحقيق : علي محمد معوض، وعادل أحمد عبد الموجود، دار الكتب العلمية - بيروت - لبنان، ط. ١، ١٤١٣ هـ، ١٩٩٢ م .	السمرقندية	٦١
علاء الدين أبي بكر بن مسعود الكاساني ت. ٥٨٧ هـ، بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع، تحقيق : محمد تامر، ومحمد الزيني، ووجيه علي، دار الحديث - القاهرة، ط. سنة ١٤٢٦ هـ، ٢٠٠٥ م . .	الكاساني	٦٢
أبو حسين أحمد بن محمد البغدادي القدورى ت. ٤٢٨ هـ، التجريدة، تحقيق : مركز الدراسات الفقهية والاقتصادية بإشراف علي جمعة، ومحمد سراج، دار السلام للطباعة والنشر، ط. ٢٠، ١٤٢٧ هـ، ٢٠٠٦ م .	القدوري	٦٣
عبد الله بن محمود بن مودود الموصلي ت. ٦٨٣ هـ، الاختيار لتعليق المختار، تحقيق : محمود أبو دقique، دار الكتب العلمية - بيروت - لبنان .	الموصلي	٦٤
محمد بن أحمد بن أبي سهل السرخسي ت. ٤٨٣ هـ، المبسوط، دار المعرفة - بيروت - لبنان، بدون سنة طبعة .	السرخسي	٦٥
محمد بن أحمد بن أبي احمد، أبو بكر علاء الدين السمرقندية ت. ٥٣٩ هـ، تحفة الفقهاء، دار الكتب العلمية - بيروت - لبنان، ط. ١، ١٤٠٥، ١٩٨٤ م .	السمرقندية	٦٦
عبد الغني الغنيمي الميداني، اللباب في شرح الكتاب، تحقيق : محمد عبد الحميد، المكتبة العلمية - بيروت - لبنان، بدون سنة طبعة .	الميداني	٦٧
أبو محمد محمود بن أحمد بن موسى العيني ت. ٨٥٥ هـ، البناء شرح الهدایة، و معه تعليقات ناصر الدين الرامفوري، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، ط. ٢٠، ١٤١١ هـ، ١٩٩٠ م .	العيني	٦٨
أبو بكر علي بن محمد الحدادي اليمني ت. ٨٠٠ هـ، الجوهرة	الحاددي	٦٩

النيرة على مختصر القدوري، مكتبة حفانيه، عمان - باكستان، بدون سنة طبعة .		
أبو الحسن علي بن أبي بكر بن عبد الجليل الرشادني المرغيني ت. ٥٩٣ هـ، الهدایة شرح بداية المبتدی، ط. المكتبة الإسلامية .	المرغيني	.٧٠
أبو عبد الله محمد بن الحسن بن فرقد الشيباني ت. ١٨٩ هـ، الجامع الصغير وشرحه النافع الكبير، دار عالم الكتب - الرياض - السعودية، ط. سنة ١٤٠٦ هـ .	الشيباني	.٧١
كمال الدين محمد بن عبد الواحد بن عبد الحميد الاسكندرى ت. ٨٦١ هـ، فتح القدير، ط. دار الفكر - بيروت .	ابن الهمام	.٧٢
أبو عبد الله محمد بن محمد بن محمود البابرتى أكمل الدين البابرتى ت. ٧٨٦ هـ، العناية شرح الهدایة .	البابرتى	.٧٣
محمود بن أحمد بن الصدر الشهيد النجاري برهان الدين بن مازة، المحيط البرهانى ، دار إحياء التراث العربي .	ابن مازة	.٧٤
مجموعة من العلماء بالهيئة العثمانية، مجلة الأحكام العدلية، تنسيق عزت نتو هواديلي، المطبعة الشرقية - لبنان، ط. سنة ١٩٠٥ هـ .	الهيئة العثمانية	.٧٥
علي حيدر ت. ١٣٥٣ هـ، درر الحكم شرح مجلة الأحكام، تحقيق وتعريب : المحامي فهمي الحسيني، ط. دار الكتب العلمية - بيروت - لبنان .	علي حيدر	.٧٦
سليم رستم باز اللبناني، شرح مجلة الأحكام العدلية، نظارة المعارف الجليلية في الأستانة العلية، ط. ٣، ١٤٠٦ هـ، ١٩٨٦ م .	سليم باز	.٧٧
زين الدين بن إبراهيم بن محمد، الشهير بابن نجيم ت. ٩٧٠ هـ، البحر الرائق شرح كنز الحقائق، ط. ٢، دار الكتاب الإسلامي لإحياء ونشر التراث الإسلامي .	ابن نجيم	.٧٨
الأشباه والنظائر ومعه شرحه غمز عيون البصائر، للسيد أحمد الحموي، دار الكتب العلمية - بيروت - لبنان، ط. ١، ١٤٠٥ هـ، ١٩٨٥ م .		.٧٩
فخر الدين عثمان بن علي بن محجن الزيلعي ت. ٧٤٣ هـ، تبيين الحقائق شرح كنز الحقائق، ط. دار الكتاب الإسلامي .	الزيلعي	.٨٠
عبد الرحمن بن محمد بن سليمان الكلبيولي الشهير بشيخي زاده ت.	الكلبيولي	.٨١

١٠٧٨ هـ، مجمع الأئم في شرح ملتقى الأبحر، تحقيق : خليل المنصور، دار الكتب العلمية - بيروت - لبنان، ط. سنة ١٤١٩ هـ، ١٩٩٨ م.		
غيث الدين أبي محمد بن غانم بن محمد البغدادي ت. ١٠٣٠ هـ، مجمع الضمانات، تحقيق : محمد سراج، علي جمعة، دار السلام للطباعة والنشر - القاهرة - مصر، ط. ١٤٢٠ هـ، ١٩٩٩ م.	البغدادي	٨٢
(ب) : كتب المذهب المالكي :		
أبو عبد الله مالك بن أنس الأصبهي ت. ١٧٩ هـ، المدونة الكبرى، مطبعة السعادة - مصر، ط. ١.	الإمام مالك	٨٣
خليل بن إسحاق بن موسى المالكي ت. ٧٧٦ هـ، مختصر العلامة خليل، دار الحديث - القاهرة، ط. سنة ١٤٢٦ هـ، ٢٠٠٥ م.	الشيخ خليل	٨٤
محمد بن عبد الله الخريشي المالكي . ت. ١١٠١ هـ؛ حاشية الخريشي، ط. دار الفكر للطباعة - بيروت - لبنان .	الخريشي	٨٥
أبو عمر يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر النمري الأندلسي، ت. ٤٦٣ هـ، الاستذكار، ترتيب : عبد المعطي أمين قلعجي، دار قتبة للطباعة والنشر - دمشق - بيروت، دار الوعي - حلب - القاهرة .	ابن عبد البر	٨٦
الكافي في فقه أهل المدينة، دار الكتب العلمية - بيروت - لبنان، ط. ٢٠، ١٤١٣ هـ، ١٩٩٢ م.		٨٧
شهاب الدين أحمد بن إدريس القرافي ت. ٦٨٤ هـ، الذخيرة، تحقيق : محمد حجي، دار الغرب الإسلامي، ط. ١، ١٩٩٤ م.	القرافي	٨٨
محمد بن أحمد بن عرفة الدسوقي المالكي ت. ١٢٣٠ هـ، حاشيته على الشرح الكبير للدردير، تحقيق : محمد شاهين، دار الكتب العلمية - بيروت - لبنان، ط. ٢٠، ١٤٢٤ هـ، ٢٠٠٣ م.	الدسوقي	٨٩
أبو القاسم محمد بن أحمد بن جزي ت. ٧٤١ هـ، القوانين الفقهية، تحقيق : عبد الله المنشاوي، دار الحديث - القاهرة، ط. سنة ١٤٢٦ هـ، ٢٠٠٥ م.	ابن جزي	٩٠
أبو عبد الله محمد بن محمد بن عبد الرحمن المغربي، المعروف	الحطاب	٩١

<p>بالخطاب العريني ت. ٩٥٤ هـ، مواهب الجليل لشرح مختصر خليل، تحقيق : زكريا عميرات، دار عالم الكتب للطباعة والنشر والتوزيع، بدون سنة طبعة .</p>		
<p>أحمد بن محمد الخلوي الشهير بالصاوي ت. ١٢٤١ هـ، بلغة السالك لأقرب المسالك، على الشرح الصغير للدردير، تحقيق : محمد شاهين، دار الكتب العلمية - بيروت - لبنان، ط.١، ١٤١٥ هـ، ١٩٩٥ م .</p>	<p>أحمد الصاوي</p>	<p>.٩٢</p>
<p>أبو عبد الله محمد بن قاسم الانصاري الرصاعي ت. ٨٩٤ هـ، شرح حدود بن عرفة الموسوم الهدایة الكافیة الشافیة لبيان حقائق الإمام بن عرفة الوافیة، تحقيق : محمد الأجفان، طاهر المعموري، دار الغرب الإسلامي - بيروت - لبنان، ط.١، ١٤٩٣ م .</p>	<p>الأنصاري الرصاع</p>	<p>.٩٣</p>
<p>(ج) : كتب المذهب الشافعی :</p>		
<p>محمد بن إدريس الشافعی ت. ٢٠٤ هـ، الأم، تحقيق : رفعت عبد المطلب، دار الوفاء للطباعة والنشر والتوزيع، ط.١، ١٤٢٢ هـ، ٢٠٠١ م .</p>	<p>الإمام الشافعی</p>	<p>.٩٤</p>
<p>محمد بن محمد بن محمد الغزالی، ت. ٥٠٥ هـ، الوسيط في المذهب، تحقيق : أحمد إبراهيم، محمد تامر، ط.١، دار السلام - القاهرة، ١٤١٧ هـ .</p>	<p>الغزالی</p>	<p>.٩٥</p>
<p>الوجيز في فقه الإمام الشافعی، تحقيق : علي معوض، وعادل عبد الموجود، دار الأرقام بن أبي الأرقام - بيروت - لبنان، ط.١، ١٤١٨ هـ، ١٩٩٧ م .</p>	<p></p>	<p>.٩٦</p>
<p>عبد الكريم بن محمد بن عبد الكريم الرافعی القزوینی ت. ٦٢٣ هـ، العزيز شرح الوجيز، الشهیر بالشرح الكبير، تحقيق : علي محمد معوض، عادل أحمد عبد الموجود، دار الكتب العلمية - بيروت - لبنان، ط.١، ١٤١٧ هـ، ١٩٩٧ م .</p>	<p>الرافعی</p>	<p>.٩٧</p>
<p>أبو الحسن علي بن محمد بن حبيب الماوردي البصري ت. ٤٥٠ هـ، الحاوی الكبير شرح مختصر المزنی، تحقيق : علي معوض، وعادل عبد الموجود، دار الكتب العلمية - بيروت - لبنان، ط.٣، ٢٠٠٩ م .</p>	<p>الماوردي</p>	<p>.٩٨</p>

٩٩ .		الأحكام السلطانية، تحقيق : أحمد جاد، دار الحديث - القاهرة، ط. سنة ١٤٢٧ هـ، ٢٠٠٦ م.
١٠٠ .	الحصني	تقي الدين أبي بكر بن محمد بن عبد المؤمن الحصني ت. ٨٢٩ هـ، كفاية الأخيار في حل غاية الاختصار، تحقيق : عبد الله سميط، ومحمد عربش، دار المنهاج للنشر والتوزيع - جدة، بيروت، ط. ٢، ١٤٢٩ هـ، ٢٠٠٨ م.
١٠١ .	الشيرازي	إبراهيم بن علي بن يوسف الشيرازي أبو إسحاق ت. ٤٧٦ هـ، المذهب، تحقيق : محمد الزحيلي، دار القلم - دمشق، الدار الشامية - بيروت، ط. ١، ١٤١٧ هـ، ١٩٩٦ م.
١٠٢ .	السيوطى	أبو الفضل جلال الدين عبد الرحمن السيوطي ت. ٩١١ هـ، الأشباه والنظائر في قواعد وفروع فقه الشافعية، تحقيق : خالد أبو سلیمان، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، ط. ١، ١٤٣٠، ١٤٢٩ هـ، ٢٠٠٩ م.
١٠٣ .	الشربینی	شمس الدين محمد بن محمد الخطيب الشربیني ت. ٩٧٧ هـ، مقتني المحتاج إلى معرفة معاني ألفاظ المنهاج، تحقيق : محمد تامر، وشريف عبد الله، دار الحديث - القاهرة، ط. سنة ١٤٢٧ هـ، ٢٠٠٦ م.
١٠٤ .	الخن، والبغاء، والشوربجي	مصطفى الخن، ومصطفى البغا، وعلي الشوربجي، الفقه المنهجي على مذهب الإمام الشافعي، دار القلم - دمشق، الدار الشامية - بيروت، ط. ٦، ١٤٢٦ هـ، ٢٠٠٥ م.
١٠٥ .	المغربي	أحمد بن عبد الرزاق بن محمد المغربي الرشيدی، حاشية المغربي على نهاية المحتاج إلى شرح المنهاج، دار الفكر للطباعة، بيروت - لبنان، ط. سنة ١٤٠٤ هـ، ١٩٨٤ م.
١٠٦ .	النووي والسبكي والمطيعي	محى الدين أبو زكريا يحيى بن شرف النووي ت. ٦٧٦ هـ، تقي الدين علي بن عبد الكافي السبكي ت. ٧٧١ هـ، محمد نجيب المطيعي، المجموع شرح المذهب، مكتبة الإرشاد - جدة .
١٠٧ .	النووي	محى الدين أبو زكريا يحيى بن شرف النووي ت. ٦٧٦ هـ، منهاج الطلابين وعمدة المفتين، عنابة : محمد شعبان، دار المنهاج للنشر والتوزيع - جدة، ط. ١، ١٤٢٦ هـ، ٢٠٠٥ م.

روضة الطالبين، تحقيق : عادل عبد الموجود، وعلي معاوض، ط. خاصة، دار عالم الكتب - الرياض، ١٤٢٣ هـ، ٢٠٠٣ م.		١٠٨
فتاوی الإمام النووي المسماة بالمسائل المنتورة، ترتیب تلميذه علاء الدين بن العطار، تحقيق : محمد الحجار، دار السلام للطباعة والنشر، ط.٣، ١٤٠٥ هـ، ١٩٨٥ م .		١٠٩
سلیمان بن محمد بن عمر البجیرمی ت. ١٢٢١ هـ، حاشیة البجیرمی على الخطیب المسماة : تحفۃ الحبیب علی شرح الخطیب ، دار الکتب العلمیة - بیروت - لبنان، ط.١، ١٤١٧ هـ، ١٩٩٦ م .	البجیرمی	١١٠
أبو الحسین یحیی بن أبی الخیر بن سالم العمرانی الیمنی ت. ٥٥٨ هـ، البیان شرح المهدب ، عنایة : قاسم النوری، دار المنهاج للطباعة والنشر والتوزیع، بدون سنة طبعة .	العمرانی	١١١
أبو یحیی زکریا بن محمد بن أحمد الأنصاری ت. ٩٢٦ هـ، الغر البهیة فی شرح البهجة الوردية .	زکریا الأنصاری	١١٢
فتح الوهاب شرح منهج الطالب، ط. دار الفکر - بیروت - لبنان . أسنی المطالب فی شرح روض الطالب ، تحقيق : محمد تامر، دار الکتب العلمیة - بیروت - لبنان، ط.١، ١٤٢٢ هـ، ٢٠٠٠ م .		١١٣
زين الدین بن عبد العزیز بن زید الدین بن علی المليباری ت. ٩٨٧ هـ، فتح المعین لشرح قرة العین بمهمات الدین ، ط. دار الفکر - بیروت - لبنان .	المليباری	١١٤
أبو بکر بن السید محمد شطا الدمیاطی الشہیر بالبکری ت. عقب ١٣٠٢ هـ، حاشیة إعاتة الطالبين علی حل ألفاظ فتح المعین لشرح قرة العین بمهمات الدین، دار الفکر للطباعة والنشر والتوزیع بیروت - Lebanon .	الدمیاطی	١١٦
شهاب الدین بن أحمد الرسلی، الملقب بعمیرة ت. ٩٥٧ هـ، حاشیة عمیرة علی منهاج الطالبين ، تحقيق : مکتب البحوث والدراسات، دار الفکر - بیروت - Lebanon، ط. سنه ١٤١٩ هـ، ١٩٩٨ م .	عمیرة	١١٧
شمس الدین محمد بن أبی العباس أحمد بن حمزة الرملی الشہی بالشافعی الصغیر ت. ٤٠٠ هـ، نهاية المحتاج إلی شرح	الرملي	١١٨

المنهاج، دار الكتب العلمية - بيروت - لبنان، ط. سنة ١٤١٤ هـ، م. ١٩٩٣		
شهاب الدين أبو العباس أحمد بن محمد بن علي بن حجر الهيثمي ت. ٩٧٤ هـ، تحفة المحتاج بشرح منهاج .	ابن حجر الهيثمي	.١١٩
(د) : كتب المذهب الحنفي :		
منصور بن يونس بن إدريس البهوي ت. ١٠٥١ هـ ، كشاف القاع عن متن الإقناع، تحقيق : محمد أمين الضناوي، دار عالم الكتب، ط.١، ١٤١٧ هـ، ١٩٩٧ م .	البهوي	.١٢٠
شرح منتهى الإرادات والمسمى : دقائق أولي النهى لشرح المنتهى، تحقيق : عبد الله التركي، مؤسسة الرسالة، ط.١، ١٤٢١ هـ، ٢٠٠٠ م .		.١٢١
إسحاق بن منصور المرزوقي ت. ٢٥١ هـ، مسائل الإمام أحمد بن حنبل وإسحاق بن راهويه، صادر عن عمادة البحث العلمي بوزارة التربية والتعليم - السعودية، ط.١، ١٤٢٥ هـ، ٢٠٠٤ م .	المرزوقي	.١٢٢
محمد بن محمد المختار الشنقيطي، شرح زاد المستقنع، والشرح عبارة عن أشرطة صوتية فرغها موقع الشبكة الالكترونية، فلم يطبع فيما أعلم .	الشنقيطي	.١٢٣
موفق الدين أبو محمد عبد الله بن أحمد بن قدامة المقدسي ت. ٦٢٠ هـ، الكافي، تحقيق : عبد الله التركي، دار هجر للطباعة والنشر، ط.١، ١٤١٧ هـ، ١٩٩٧ م .	ابن قدامة	.١٢٤
موفق الدين أبو محمد عبد الله بن أحمد بن قدامة المقدسي ت. ٦٢٠ هـ، المغقي، ويليه الشرح الكبير لشمس الدين عبد الرحمن بن محمد بن قدامة المقدسي ت. ٦٨٢ هـ، تحقيق : محمد خطاب، والسيد السيد، دار الحديث - القاهرة، ط. سنة ١٤٢٥ هـ، ٢٠٠٤ م .	ابن قدامة	.١٢٥
موفق الدين أبي محمد عبد الله بن أحمد بن محمد بن قدامة المقدسي ت. ٦٢٠ هـ، المقنع، ومعه : الإنصاف في معرفة الراجح من الخلاف، لعلاء الدين أبي الحسن بن علي بن سليمان المرداوي ت.	ابن قدامة المرداوي	.١٢٦

<p>٨٨٥ هـ، تحقيق : عبد الله التركي، وعبد الفتاح الحلو، دار هجر للطباعة والنشر، ط.١، ١٤١٤ هـ، ١٩٩٣ م .</p>		
<p>محمد بن أبي بكر بن أيوب الزرعبي الشهير بـ " ابن قيم الجوزية " ت. ٧٥١ هـ، إعلام الموقعين عن رب العالمين، تحقيق : عصام الدين الصبابطي، دار الحديث - القاهرة، ط. سنة ١٤٢٥ هـ، ٢٠٠٦ م .</p>	١٢٧	
<p>الطرق الحكمية في السياسة الشرعية، تحقيق : سيد عمران، دار الحديث - القاهرة، ط.١، ١٤٢٣ هـ، ٢٠٠٢ م .</p>	١٢٨	
<p>زاد المعاد في هدى خير العباد، تحقيق : شعيب الأرنؤوط، وعبد القادر الأرنؤوط، مؤسسة الرسالة للطباعة والنشر والتوزيع - بيروت - لبنان، ط.٣، ١٤٢٣ هـ، ٢٠٠٢ م .</p>	١٢٩	
<p>عبد الرحمن بن محمد بن قاسم العاصمي النجدي ت. ١٣٩٢ هـ، حاشية الروض المربي شرح زاد المستقنع، ط.١، ١٣٩٧ هـ، بدون دار نشر .</p>	١٣٠	
<p>شمس الدين محمد بن مفلح المقدسي ت. ٧٦٣ هـ، الفروع، تحقيق : عبد الله التركي، مؤسسة الرسالة - بيروت - لبنان، ودار المؤيد - الرياض - السعودية، ط.١، ١٤٢٤ هـ، ٢٠٠٣ م .</p>	١٣١	
<p>أبو إسحاق برهان الدين إبراهيم بن محمد بن مفلح ت. ٨٨٤ هـ، المبدع شرح المقنع، تحقيق : محمد حسن الشافعي، دار الكتب العلمية - بيروت - لبنان، ط.١، ١٤١٨، ١٩٩٧ م .</p>	١٣٢	
<p>علاء الدين أبي الحسن بن علي بن محمد الباعي الدمشقي ت. ٨٠٣ هـ، الأخبار العلمية من الاختيارات الفقهية لشيخ الإسلام بن تيمية، ومعه تعليقات بن عثيمين، تحقيق : أحمد الخليل، دار العاصمة للنشر والتوزيع، بدون سنة طبعة .</p>	١٣٣	
<p>مجد الدين عبد السلام بن عبد الله أبي البركات بن تيمية الحراني ت. ٦٥٢ هـ، المحرر في الفقه على مذهب الإمام أحمد بن حنبل، دار الكتاب العربي - بيروت، بدون سنة طبعة .</p>	١٣٤	
<p>مصطفى بن سعد بن عبده السيوطي شهرة الرحبياني ت. ١٢٤٣ هـ، مطالب أولي النهى في شرح غاية المنتهى، دار المكتب</p>	١٣٥	

الإسلامي - دمشق، ط. سنة ١٩٦١ م .		
نقى الدين أحمد بن تيمية الحراني ت. ٧٢٨ هـ، مجموع الفتاوى، تحقيق : فريد الجندي، أشرف الشرقاوي، دار الحديث - القاهرة، ط. سنة ١٤٢٧ هـ، ٢٠٠٦ م .	ابن تيمية	١٣٦
بيان الدليل على بطلان التحليل، تحقيق : فيحان المطيري، مكتبة لينة للنشر والتوزيع - دمنهور - مصر، ط. ٢٠١٦ هـ، ١٩٩٦ م .		١٣٧
شرف الدين موسى بن أحمد بن موسى أبو النجا الحجاوي ت. ٩٦٠ هـ، الإقناع في فقه الإمام أحمد بن حنبل، تحقيق : عبد اللطيف السبكي، ط. دار المعرفة - بيروت - لبنان .	الحجاوي	١٣٨
شمس الدين أبي عبد الله محمد بن عبد الله الزركشي ت. ٧٢٢ هـ، شرح الزركشي على مختصر الخرقى، تحقيق : عبد المنعم إبراهيم، دار الكتب العلمية - بيروت - لبنان، ط. سنة ١٤٢٣ هـ، ٢٠٠٢ م .	الزركشي	١٣٩
محمد بن صالح العثيمين ت. ١٤٢١ هـ، الشرح الممتع على زاد المستقنع، تحقيق : المكتب العلمي بدار بن المديني للتحقيق والبحث العلمي، دار المستقبل، ودار الإمام مالك - الجزائر، ط. ١٤٢٦، ٢٠٠٥ م .	ابن عثيمين	١٤٠
أحمد بن عبد الله القاري ت. ١٣٥٩ هـ، مجلة الأحكام الشرعية على مذهب الإمام أحمد بن حنبل .	القاري	١٤١
(ه) : كتب مذاهب أخرى :		
أبو محمد علي بن أحمد بن سعيد بن حزم ت. ٤٥٦ هـ، المحتلى، تحقيق : أحمد شاكر، مطبعة النهضة - مصر، ط. ١٣٤٧ هـ .	ابن حزم	١٤٢
سادساً : كتب الفقه المقارن :		
أبو بكر محمد بن إبراهيم بن المنذر النيسابوري ت. ٣١٨ هـ، الإجماع، تحقيق : أبو حماد حنيف، مكتبة الفرقان - عجمان، مكتبة مكة الثقافية - رأس الخيمة، ط. ٢٠١٤٢٠ هـ، ١٩٩٠ م .	ابن المنذر	١٤٣
أبو الوليد محمد بن أحمد بن رشد القرطبي الأندلسي الشهير ب " ابن رشد"	ابن رشد	١٤٤

<p>رشد الحفيد " ت. ٥٩٥ هـ، بداية المجتهد ونهاية المقتصد، تحقيق فريد الجندي، دار الحديث - القاهرة، ط. سنة ١٤٢٥ هـ، ٢٠٠٤ م .</p>		
<p>أبو عبد الله محمد بن عبد الرحمن الدمشقي العثماني، رحمة الأمة في اختلاف الأئمة، تحقيق : إبراهيم محمد، المكتبة التوفيقية - مصر.</p>	الدمشقي	١٤٥
<p>شمس الدين محمد بن أحمد المنهاجي الأسيوطى، جواهر العقود ومعين القضاة والموقعين والشهود، تحقيق : مسعد السعدي، دار الكتب العلمية - بيروت - لبنان، ط. ١، ١٤١٧ هـ، ١٩٩٦ م .</p>	المنهاجي	١٤٦
<p>وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية - الكويت، الموسوعة الفقهية، ط. ٢٠ ، دار ذات السلسل، ١٤٠٤ هـ، ١٩٨٣ م .</p>	وزارة الأوقاف الكويتية	١٤٧
<p>وهبة الزحيلي، الفقه الإسلامي وأدلته، دار الفكر المعاصر، ط. ١٠، ١٤٢٨ هـ، ٢٠٠٧ م .</p>	الزحيلي	١٤٨
<p>عبد الرحمن الجزيري، الفقه على المذاهب الأربعة، مكتبة الثقافة الدينية - بور سعيد - مصر .</p>	الجزيري	١٤٩
<p>عمر بن عبد الله عوكل، جداول الفقه الموازي على المذاهب الأربعة كتاب المعاملات، بدون طبعة ودار نشر .</p>	عمر عوكل	١٥٠
سابعاً: كتب الفقه الحديثة :		
<p>مركز الدراسات الفقهية والاقتصادية، بإشراف علي جمعة محمد، ومحمد سراج، وأحمد بدران، موسوعة فتاوى المعاملات المالية للمصارف والمؤسسات المالية الإسلامية، دار السلام للطباعة والنشر - القاهرة، ط. ١، ١٤٣٠ هـ، ٢٠٠٩ م .</p>	مركز الدراسات الفقهية والاقتصادية	١٥١
<p>السيد سابق، فقه السنة، دار الفتح للإعلام العربي، ط. ١، ١٤٢١ هـ، ٢٠٠٠ م .</p>	سيد سابق	١٥٢
<p>صالح بن فوزان بن عبد الله الفوزان، الملخص الفقهي، إدارة البحث العلمية والإفتاء - الرياض - السعودية، ط. ١، ١٤٢٣ هـ .</p>	الفوزان	١٥٣
<p>سعد الدين بن محمد الكبي، المعاملات المالية المعاصرة في ضوء</p>	سعد الكبي	١٥٤

الإسلام، المكتب الإسلامي، ط.١، ١٤٢٣ هـ، ٢٠٠٢ م.		
علي بن عباس الحكمي، البيوع المنهي عنها نصاً في الشريعة الإسلامية، وأثر النهي فيها من حيث الحرمة والبطلان، ط. سنة ١٤١٠ هـ، ١٩٩٠ م.	علي الحكمي	.١٥٥
كامل موسى، أحكام المعاملات، مؤسسة الرسالة، ط.٢، ١٤١٥ هـ، ١٩٩٥ م.	كامل موسى	.١٥٦
ثامناً : فقه عام		
محمد بن علي بن محمد الشوكاني ت. ١٢٥٥ هـ، الدرر البهية في المسائل الفقهية، تحقيق : محمد الخضيري، مكتبة الصحابة للطباعة والنشر والتوزيع - طنطا - مصر، ط.١، ١٤٠٨ هـ، ١٩٨٧ م.	الشوكاني	.١٥٧
صديق بن حسن علي الحسيني القنوجي، الروضة الندية شرح الدرر البهية، تحقيق : أحمد شمس الدين، دار الكتب العلمية - بيروت - لبنان، ط.١، ١٤١٠ هـ، ١٩٩٠ م.	القنوجي	.١٥٨
بهاء الدين بن شداد ت. ٦٣٢ هـ، دلائل الأحكام، تحقيق : محمد النجيمي، دار الكتب العلمية - بيروت - لبنان، ط.١، ١٤١٢ هـ، ١٩٩١ م.	ابن شداد	.١٥٩
شهاب الدين أبو العباس أحمد بن محمد بن علي بن حجر الهيثمي ت. ٩٧٤ هـ، الزواجر عن اقتراف الكبائر، تحقيق : مركز الدراسات والبحوث بمكتبة نزار الباز، المكتبة العصرية - صيدا، بيروت - لبنان، ط. سنة ١٤٢٠ هـ، ١٩٩٩ م.	ابن حجر الهيثمي	.١٦٠
مصطفى بن أحمد الزرقا، عقد الاستصناع ومدى أهميته في الاستثمارات الإسلامية المعاصرة، المعهد الإسلامي للبحوث والتدريب - جدة، ط. سنة ١٤٢٠ هـ.	الزرقا	.١٦١
نجم الدين أبي حفص عمر بن محمد النسفي ت. ٥٣٧ هـ، طلبة الطلبة في الاصطلاحات الفقهية، تحقيق : خالد العك، دار النفائس - بيروت، ط.١، ١٤١٦ هـ، ١٩٩٥ م.	النسفي	.١٦٢
محمد رواس قلعه جي، وحامد صادق قنبي، معجم لغة الفقهاء، عربي - إنجليزي، دار النفائس للطباعة والنشر والتوزيع - بيروت	قلعه جي وقنبي	.١٦٣

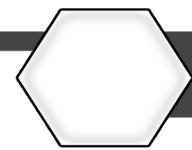
١٩٨٨ م - ١٤٠٥ هـ، ط. ٢٠، لبنان .		
أحمد الشرباصي، المعجم الاقتصادي الإسلامي، دار الجيل، ط. سنة ١٤٠١ هـ، ١٩٨١ م .	الشرباصي	١٦٤
نزيه بن كامل حماد، بيع الكالئ في الفقه الإسلامي، مركز أبحاث الاقتصاد الإسلامي - جدة - السعودية، ط. ١، ١٤٠٦ هـ، ١٩٨٦ م .	نزيه حماد	١٦٥
نصر بن فريد بن محمد واصل، فقه المعاملات المدنية والتجارية في الفقه الإسلامي، المكتبة التوفيقية، ط. ٥، ١٤١٨ هـ، ١٩٩٨ م .	نصر واصل	١٦٦
صالح بن محمد الرشيد، إعارة الكتب أحکامها وآدابها في الفقه الإسلامي، دار الصميدي للنشر والتوزيع - الرياض - السعودية، ط. ١، ١٤٢٠ هـ، ١٩٩٩ م .	صالح الرشيد	١٦٧
محمد عبد الحليم عمر، الإطار الشرعي والاقتصادي والمحاسبي لبيع السلع في ضوء التطبيق المعاصر، إصدار المعهد الإسلامي للبحوث والتدريب بالبنك الإسلامي للتنمية، بحث رقم (١٥)، ط. ٣، ١٤٢٥ هـ، ٢٠٠٥ م .	محمد عمر	١٦٨
عبد الوهاب أبو سليمان، عقد الإجارة مصدر من مصادر التمويل الإسلامية، إصدار المعهد الإسلامي للبحوث والتدريب بالبنك الإسلامي للتنمية، بحث رقم (١٩)، ط. ٣، ١٤٢٠ هـ، ٢٠٠٠ م .	عبد الوهاب أبو سليمان	١٦٩
موقع الإسلام الدعوي والإرشادي، بإشراف عدة علماء، موسوعة فقه المعاملات، على الرابط الآتي : http://moamlat.al-islam.com/Loader.aspx?pageid=514	موقع الإسلام	١٧٠
تاسعاً : كتب الترجم والطبقات :		
شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد الذبيحي ت. ٧٤٨ هـ، سير أعلام النبلاء، تحقيق : محمد عبد الحليم، مكتبة الصفا - القاهرة، ط. ١، ١٤٢٤ هـ، ٢٠٠٣ م .	الذهبي	١٧١
ميزان الاعتدال في نقد الرجال، تحقيق : علي الbagawi، دار المعرفة - بيروت - لبنان، بدون طبعة .		١٧٢
أبو عبد الله محمد بن إسماعيل بن إبراهيم البخاري ت. ٢٥٦ هـ،	البخاري	١٧٣

<p>التاريخ الكبير، دار الكتب العلمية – بيروت – Lebanon, without edition.</p>		
<p>أبو محمد عبد الرحمن بن أبي حاتم محمد التميمي الرازي ت. ٣٣٧ هـ، الجرح والتعديل، دائرة المعارف العثمانية – حيدر آباد، دار الكتب العلمية – بيروت – Lebanon, ط. ١، ١٣٧١ هـ، ١٩٥٢ م.</p>	الرازي	١٧٤
<p>شهاب الدين أبي الفلاح عبد الحي بن أحمد بن محمد العكري الدمشقي ت. ١٠٨٩ هـ، شذرات الذهب في أخبار من ذهب، تحقيق : محمود الأرنؤوط، دار ابن كثير – دمشق – Beirut, ط. ١، ١٤٠٦ هـ، ١٩٨٦ م.</p>	ابن العماد	١٧٥
<p>عماد الدين أبو الفداء إسماعيل بن عمرو البصري الدمشقي ت. ٧٧٤ هـ، البداية والنهاية، دار المنار للطبع والنشر والتوزيع، ط. ١، ١٤٢١ هـ، ٢٠٠١ م.</p>	ابن كثير	١٧٦
<p>أبو عمر أحمد بن محمد بن عمر بن محمد تقى الدين بن قاضي شهبة الدمشقي ت. ٨٥١ هـ، طبقات الشافعية، تحقيق : عبد العليم خان، دار عالم الكتب – بيروت – Lebanon, ط. ١، ١٤٠٧ هـ.</p>	ابن قاضي شهبة	١٧٧
عاشرًا : كتب اللغة:		
<p>محمد بن مكرم ابن منظور؛ لسان العرب ، تحقيق : عبد الله على الكبير، محمد أحمد حسب الله، هاشم محمد الشاذلي، دار المعارف القاهرة .</p>	ابن منظور	١٧٨
<p>مجد الدين محمد بن يعقوب الفيروز آبادي؛ القاموس المحيط، ت. ٨١٧ هـ، دار الجليل، المؤسسة العربية للطباعة والنشر – بيروت – Lebanon</p>	فيروز آبادي	١٧٩
<p>أبو الحسين أحمد بن فارس بن زكريا ت. ٣٩٥ هـ، معجم مقاييس اللغة، تحقيق : عبد السلام هارون، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، ط. ١، ١٣٩٩ هـ، ١٩٧٩ م.</p>	ابن فارس	١٨٠
<p>محمد بن أبي بكر بن عبد الرزاق الرازي؛ مختر الصحاح، ط. ١ – دار الكتب العلمية – ١٤١٠ هـ، ١٩٩٠ م.</p>	الرازي	١٨١
<p>أحمد بن محمد بن علي الفيومي المقرئ؛ المصباح المنير في غريب الشرح الكبير، تحقيق : يوسف الشيخ محمد، ط. ٢. المكتبة العصرية</p>	الفيومي	١٨٢

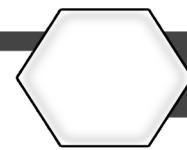
١٩٩٧ م، ١٤١٨ هـ، بيروت - صيد		
أبو القاسم جار الله محمود بن عمر الزمخشري ت. ٥٣٨ هـ، أساس البلاغة، تحقيق : محمد باسل عيون السود، ط.١، دار الكتب العلمية - بيروت - لبنان - ١٤١٩ هـ، ١٩٩٨ م .	الزمخشري	١٨٣.
إبراهيم مصطفى، واحمد حسن الزيات، وحامد عبد القادر، ومحمد علي النجار، المعجم الوسيط، من إصدارات مجمع اللغة العربية، المكتبة الإسلامية للطباعة والنشر والتوزيع - استانبول - تركيا، ط. ٢.	مصطفى، والزيات، عبد القادر ، والنجار	١٨٤
أبو الفتح ناصر الدين المطرزي ت. ٦١٠ هـ، المغرب في تعريب المغرب، تحقيق : محمود فاخوري، وعبد الحميد مختار، مكتبة أسامة بن زيد - حلب - سوريا، ط.١، ١٣٩٩ هـ، ١٩٧٩ م.	المطرزي	١٨٥
علي بن محمد بن علي الحسيني الجرجاني ت. ٨١٦ هـ، التعريفات، تحقيق : نصر الدين تونسي، شركة القدس للتصدير، ط.١، ٢٠٠٧ م .	الجرجاني	١٨٦
أبو الحسن علي بن إسماعيل بن سيده المرسي ت. ٤٥٨ هـ، المحكم والمحيط الأعظم، تحقيق : عبد الحميد هنداوي، دار الكتب العلمية - بيروت - لبنان، ط.١، ١٤٢١ هـ، ٢٠٠٠ م .	بن سيده	١٨٧
أبو منصور محمد بن أحمد الأزهري ت. ٣٧٠ هـ، تهذيب اللغة، تحقيق : عبد السلام هارون، دار القومية العربية للطباعة، ط. سنة ١٣٨٤ هـ، ١٩٦٤ م .	الأزهري	١٨٨
محمد بن محمد بن عبد الرزاق الحسيني الزبيدي الملقب ب "مرتضى" ت. ١٢٠٥ هـ، تاج العروس من جواهر القاموس، تحقيق : علي هلالي، مطبعة حكومة الكويت، ط.٢، ١٤٠٧ هـ، ١٩٨٧ م .	الزبيدي	١٨٩
أبو نصر إسماعيل بن حماد الجوهرى ت. ٣٩٣ هـ، الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية، تحقيق : أحمد عطار، دار العلم للملايين - بيروت - لبنان، ط.٤، ١٩٩٠ م .	الجوهرى	١٩٠
بهاء الدين عبد الله بن عبد الرحمن بن عقيل العقيلي الهمданى المصري ت. ٧٦٩ هـ، شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك،	ابن عقيل	١٩١

تحقيق وشرح : محمد عبد الحميد، دار الطلائع للنشر والتوزيع والتصدير - القاهرة - مصر، بدون سنة طبعة .		
حادي عشر : الرسائل والبحوث العلمية		
كيلاني محمد خليفة، منهج الحنفية في نقد الحديث بين النظرية والتطبيق، رسالة ماجستير، دار السلام للطباعة والنشر، القاهرة، ط.١، ٢٠١٠ م .	كيلاني خليفة	.١٩٢
محمد بن سليمان الأشقر، ماجد بن محمد أبو رحمة، محمد بن عثمان شبير، عمر بن سليمان الأشقر، بحوث فقهية في قضايا اقتصادية معاصرة، دار النفاس - الأردن، ط.١، ١٤١٨ هـ، ١٩٩٨ م .	الأشقر وآخرون	.١٩٣
عادل بن عبد القادر قوته، أثر العرف وتطبيقاته المعاصرة في فقه المعاملات المالية، رسالة علمية، طبعة المعهد الإسلامي للبحوث والتدريب .	قوته	.١٩٤
عادل محمد أمين الطيب روزي / أحكام الصرف في الفقه الإسلامي، رسالة ماجستير، بإشراف : محمد عيسى، ومحمد اللبابيدي، نوقشت عام : ١٤١٦ هـ، ١٩٩٦ م .	روزي	.١٩٥
سليمان عبد الرزاق أبو مصطفى، التجارة الإلكترونية في الفقه الإسلامي، رسالة ماجستير من الجامعة الإسلامية - غزة، بإشراف د. ماهر الحولي، نوقشت سنة ٢٠٠٥ م، منشورات آفاق للطباعة والنشر والتوزيع، ط.١، ١٤٢٥ هـ، ٢٠٠٥ م .	سليمان أبو مصطفى	.١٩٦
احمد أمداح، التجارة الإلكترونية من منظور الفقه الإسلامي، رسالة ماجستير من جامعة الحاج لخضر بالجزائر، بإشراف د. صالح بوبشيش، نوقشت سنة ١٤٢٦ هـ، ٢٠٠٥ م .	احمد أمداح	.١٩٧
بكر بن عبد الله أبو زيد بن محمد بن غيوب بن محمد، عقد الاستصناع، بحث منشور على شبكة الانترنت، على الرابط الآتي : http://www.olamaashareah.net/nawah.php?tid=407	بكر أبو زيد	.١٩٨
راشد الدوسري، بحث بعنوان : ضمان العارية في الفقه الإسلامي، منشور الكترونياً على الرابط الآتي : http://www.olamaashareah.net/nawah.php?tid=407	الدوسري	.١٩٩
حارث محمد سلامة العيسى، وأحمد غالب محمد علي الخطيب،	العيسى،	.٢٠٠

<p>بحث بعنوان : يد الضمان ويد الأمانة بين النظرية والتطبيق في الفقه الإسلامي، بحث محكم منشور في مجلة الجامعة الإسلامية، سلسلة الدراسات الإنسانية، المجلد الثامن عشر، العدد الثاني، ص ٣٣٥، ٣٠٩ . يونيو / ٢٠١٠ م .</p>	<p>والخطيب</p>	
ثاني عشر : المجالات والصحف وموقع الانترنت :		
<p>مجلة مجمع الفقه الإسلامي - جدة - المملكة العربية السعودية .</p>	منظمة المؤتمر الإسلامي	٢٠١
<p>قرارات ونوصيات مجمع الفقه الإسلامي - جدة - المملكة العربية السعودية .</p>	هيئة كبار العلماء	٢٠٢
<p>هيئة كبار العلماء بالمملكة العربية السعودية، البحوث العلمية، نشر رئاسة إدارة البحوث العلمية والإفتاء، ط. سنة ١٤٢١ هـ - ١٤٢٥ هـ .</p>	هيئة كبار العلماء	٢٠٣
<p>صحيفة فلسطين، صحيفة محلية تصدر في قطاع غزة، العدد رقم (١١٩٠)، الصادر في يوم الثلاثاء ٥/شوال/١٤٣١هـ، الموافق ٢٠١٠/٩/١٤ م .</p>	صحيفة فلسطين	٢٠٤
<p>مجلة الابتسامة الالكترونية، مقال بعنوان : إدارة الجودة، ومنظمة المعايير الدولية، على الرابط الآتي : http://www.ibtesama.com/vb/showthread-t_198598.html</p>	مجلة الابتسامة	٢٠٥
<p>موقع ويكيبيديا، مقال بعنوان : تطور إدارة الجودة، على العنوان الآتي : http://ar.wikipedia.org</p>	موقع ويكيبيديا	٢٠٦
<p>صحيفة الإحساء، نيوز / مقال عن بيع السلع الرديئة وأثرها السيء في الأسواق، على الرابط الآتي : http://www.hasanews.com/news.php?action=show&id=7251</p>	صحيفة الإحساء	٢٠٧
<p>وكالة أنباء برااثا، مقال عن البضائع الصينية الرديئة التي تغزو الأسواق، على الرابط الآتي : http://www.burathanews.com/news_article_89342.html</p>	وكالة برااثا	٢٠٨
<p>جريدة عالم رقمي، مقال عن : معايير جودة المركبات المصرية المرتبطة بعد نصف قرن، على العنوان الآتي :</p>	جريدة عالم رقمي	٢٠٩

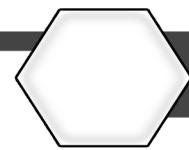


<p>http://www.alamrakamy.com</p> <p>موقع المدينة نيوز ، مقال عن الجودة والرداعة في التسليح الاسمنتي، على العنوان الآتي :</p> <p>http://almadenahnews.com/newss/news.php?c=117&id=16803</p>	<p>المدينة نيوز</p>	<p>.٢١٠</p>
<p>المنتدى العربي لإدارة الموارد البشرية، مقال عن منظمة الجودة العالمية، الآيزو، على الرابط الآتي :</p> <p>http://www.hrdiscussion.com/hr8234.html</p>	<p>المنتدى العربي</p>	<p>.٢١١</p>



خامساً : فهرس الموضوعات

رقم الصفحة	الموضوع
١	الافتتاحيةُ بتوطئةٍ
٣	أهميةُ الموضوع
٣	مُسوغاتُ اختيارِ الموضوع
٤	الدراساتُ السابقةُ
٤	منهجُ البحثِ
٥	خطةُ البحثِ
الفصلُ الأولُ : حقيقةُ الجودةِ والرَّدَاعَةِ، وأثرُهُما عَلَى فَسْخِ العُقُودِ واعتبارِهَا	
المبحثُ الأولُ : حقيقةُ الجودةِ والرَّدَاعَةِ، ومدى اعتبارِهما ،وضوابطِهما	
٨	المطلبُ الأولُ : حقيقةُ الجودةِ والرَّدَاعَةِ في اللغةِ والاصطلاحِ
٨	الفرعُ الأولُ : حقيقةُ الجودةِ في اللغةِ والاصطلاحِ
١٢	الفرعُ الثاني : حقيقةُ الرَّدَاعَةِ في اللغةِ والاصطلاحِ
١٤	المطلبُ الثاني : مَدَى اعتبارِ الجودةِ والرَّدَاعَةِ في الفقهِ الإسلامي
١٥	الفرعُ الأولُ : صورُ الجودةِ والرَّدَاعَةِ في كلامِ الفقهاءِ الأوائلِ
١٦	أولاً : الجودةُ والرَّدَاعَةُ في الملابسِ و الثيابِ
١٦	ثانياً : الجودةُ والرَّدَاعَةُ في المطعوماتِ كالحنطةِ، والتمرِ
١٧	ثالثاً : الجودةُ والرَّدَاعَةُ في الخطِّ والكتابَةِ
١٨	رابعاً : الجودةُ والرَّدَاعَةُ في الخفافِ
١٩	الفرعُ الثاني : صورُ الجودةِ والرَّدَاعَةِ المعاصرةِ



١٩	نبذة عن المنظمة العالمية للتقيسِ والجودة (الآيزو)
٢٠	أولاً : الجودة والرداة في المركبات
٢١	ثانياً : الجودة والرداة في البيوت الإسمنتية
٢٢	ثالثاً : الجودة والرداة في الأجهزة الكهربائية
٢٤	المطلبُ الثالثُ : ضوابطُ الجودةِ والرداةِ
٢٤	فرعُ الأولُ : ضوابطُ الجودةِ والرداةِ
٢٤	الضابطُ الأولُ : البراءةُ من العيوب
٢٥	الضابطُ الثاني : الرجوعُ للعرفِ، وأهلِ الاختصاصِ في تحديدِ الجيد
٢٨	الضابطُ الثالثُ : مَا تركيه سلطاتُ الجودة
٢٩	تببيهان : الأول : هل الوسطُ من جملةِ الجيادِ ؟
٣١	الثاني : هل كونُ الشيءِ جديداً من جملةِ الجيادِ ؟
٣٢	فرعُ الثاني : هل يصحُّ اشتراطُ الأجدودِ والأردا في المعاوضاتِ ؟
المبحثُ الثاني : أثرُ الرداةِ في فسخِ العقودِ	
٣٦	المطلبُ الأولُ : أثرُ النقيصةِ في فسخِ العقودِ
٣٨	تعريفُ خيارِ النقيصةِ
٣٩	المطلبُ الثاني : أثرُ نقصانِ القيمةِ في فسخِ العقودِ
٣٩	فرعُ الأولُ : فسخُ العقودِ بالرداةِ الخفيةِ
٤٠	فرعُ الثاني : مقدارُ الرداةِ المجيبةِ للفسخِ
٤١	تببيهان
٤٢	حكمُ الرداةِ الناتجةِ عن بيعِ المسترسلِ
٤٥	المطلبُ الثالثُ : أثرُ تفويتِ المنافعِ في فسخِ العقودِ
٤٥	تعقيبٌ عن ثبوتِ أثرِ الرداةِ
٤٦	الترجيحُ بالمقاصدِ

المبحث الثالث : أثر إظهار جودة ما هو رديء

٥٠	المطلب الأول : حكم الدلالة بإظهار جودة ما ليس بجيد، وضابطها
٥٠	الفرع الأول : حكم الدلالة بإظهار جودة ما ليس بجيد
٥٣	الفرع الثاني : ضابط التدليس الموجب لخيار
٥٤	تتبیهان عن محترزات التدليس
٥٥	المطلب الثاني : ثبوت الخيار في بيوعات التدليس
٥٥	مسألة الم ERA وبيان التصرية في اللغة والاصطلاح
٥٦	ثبوت الخيار في الصرايا
٥٩	تحقيق ابن القيم
٦٠	تحقيق ابن نعيم وبن النووي والماوردي وغيرهم
٦٥	المطلب الثالث : أثر كتمان الرداءة في صحة البيع
٦٩	المطلب الرابع : وقت خيار الرد بالدلالة

الفصل الثاني : أثر الجودة والرداءة على عقود المعاملات مع تطبيقات فقهية معاصرة

المبحث الأول : أثر الجودة والرداءة على عقود المعاوضات

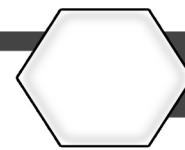
٧٦	المطلب الأول : أثر الجودة والرداءة على البيوع في الأموال الربوية
٧٧	الفرع الأول : حكم بيع الجيد بالرديء في الأصناف الربوية
٨٠	الفرع الثاني : أثر الجودة والرداءة على النقديات
٨٠	الحالة الأولى : رداءة الذهب والفضة الناشئة عن نفس الجنس
٨٣	الحالة الثانية : رداءة الذهب والفضة الناشئة عن غير الجنس
٨٤	الفرع الثالث : أثر الجودة والرداءة على المطعومات الربوية
٨٤	الحالة الأولى : رداءة المطعومات الربوية الناشئة عن ذات الجنس
٨٦	الحالة الثانية : رداءة المطعومات الربوية الناشئة عن غير الجنس

مستحبات إهارِ الجودة

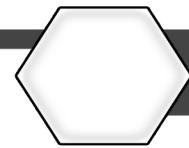
٨٧	
٨٨	الفرغُ الثالثُ : الحِكْمَةُ مِنْ عَدْمِ اعتبارِ الجَوْدَةِ وَالرَّدَاعَةِ فِي الْأَمْوَالِ الرِّبُوِيَّةِ
٨٨	أو لاً : أَسْرَارُ النَّقْدَانِ : الْذَّهَبُ وَالْفِضَّةُ
٨٩	ثانيةً : أَسْرَارُ الْبُرُّ وَالشَّعَيرِ وَالْتَّمْرِ وَالملحِ
٩٢	المطلب الثاني : أثرُ الجَوْدَةِ وَالرَّدَاعَةِ عَلَى عَقْدِ السَّلْمِ
٩٢	الفرغُ الأولِ : أثرُ الجَوْدَةِ وَالرَّدَاعَةِ فِي الْمُسْلِمِ فِيهِ
٩٦	الفرغُ الثاني : أثرُ الوفاءِ فِي الْمُسْلِمِ فِيهِ
٩٦	المسألةُ الأولى : إِذَا عَادَ بِالْأَجُودِ، هَلْ يَلْزَمُ قُبُولُهُ؟
٩٧	الحالةُ الأولى : العَوْدُ بِالْأَجُودِ تِبْرِعاً وَإِحْسَاناً
١٠٠	الحالةُ الثانيةُ : العَوْدُ بِالْأَجُودِ مُقَابِلًّا عَوْضِ مَالِيٍّ
١٠٢	المسألةُ الثانيةُ : إِذَا عَادَ بِأَرْدَأِ، هَلْ يَلْزَمُ قُبُولُهُ؟
١٠٤	المطلبُ الثالثُ : أثرُ الجَوْدَةِ وَالرَّدَاعَةِ عَلَى عَقْدِ الإِجَارَةِ
١٠٥	الفرغُ الأولِ : أثرُ الجَوْدَةِ وَالرَّدَاعَةِ عَلَى الإِجَارَةِ الْوَارِدَةِ عَلَى مَنَافِعِ الْأَعْيَانِ
١٠٥	الحالةُ الأولى : اكتشافُ الرَّدَاعَةِ قَبْلَ مُبَاشِرَةِ الْإِنْتِقَاعِ بِالْعَيْنِ الْمُسْتَأْجَرَةِ
١٠٥	(أ) : استحکامُ الرَّدَاعَةِ فِي الْعَيْنِ، وَقَدْ حَالَتْ بَيْنَ الْمُسْتَأْجِرِ وَمُبَاشِرَةِ مَنْفَعَةِ الْمُسْتَأْجَرِ
١٠٥	(ب) : نِسْبِيَّةُ الرَّدَاعَةِ فِي الْعَيْنِ، مَعَ إِمْكَانِيَّةِ مُبَاشِرَةِ الْمُسْتَأْجَرِ
١٠٦	الحالةُ الثانيةُ : حُلُولُ الرَّدَاعَةِ بِمُبَاشِرَةِ الْإِنْتِقَاعِ
١٠٦	(أ) : التَّعْدِي عَلَى الْعَيْنِ الْمُسْتَأْجَرَةِ :
١٠٧	(ب) : التَّقْرِيبُ فِي حَفْظِ الْعَيْنِ الْمُسْتَأْجَرَةِ حَتَّى دَاهِمَتْهَا الرَّدَاعَةُ
١٠٧	الفرغُ الثاني : أثرُ الجَوْدَةِ وَالرَّدَاعَةِ عَلَى الإِجَارَةِ الْوَارِدَةِ عَلَى الْعَمَلِ
١٠٧	(أ) : الْأَجِيرُ الْخَاصِّ
١٠٨	(ب) : الْأَجِيرُ الْمُشْتَرِكُ
١٠٩	تعقيبٌ فَتْرِيجٌ

المبحثُ الثاني : أثرُ الجودةِ والرِّدَاعَةِ عَلَى عَقُودِ التِّبْرُعاتِ

١١٣	المطلبُ الأولُ : أثرُ الجودةِ والرِّدَاعَةِ عَلَى عَقدِ الْحَوَالَةِ
١١٨	المطلبُ الثاني : أثرُ الجودةِ والرِّدَاعَةِ عَلَى عَقدِ الْوَكَالَةِ
١١٨	الفرعُ الأولُ : هل إطلاقُ الوكالة يتطلبُ السالمةَ من الرِّدَاعَةِ ؟
١٢٣	الفرعُ الثاني : الآثارُ المترتبةٌ عَلَى علمِ الوكيلِ بالرِّدَاعَةِ، وقبولِه إياها
١٢٣	الصورةُ الأولى : إذا اشتريَ الوكيلُ سلعةً وهو يجهلُ الرِّدَاعَةَ القائمةَ فيها
١٢٥	الصورةُ الثانيةُ : حكم وقوعِ السلعةِ إن اشتراها الوكيلُ عالماً بـرِدَاعَتها
١٢٨	المطلبُ الثالثُ : أثرُ الجودةِ والرِّدَاعَةِ عَلَى الْوَصِيَّةِ
١٣١	المطلبُ الرابعُ : أثرُ الجودةِ والرِّدَاعَةِ عَلَى عَقدِ الْقَرْضِ
١٣١	الفرعُ الأولُ : حكم ردِّ العَوْضِ عن الْقَرْضِ بأحسنِ منهِ
١٣٥	الفرعُ الثاني : اشتراطُ الوفاءِ من المقرضِ بأجودِه، والمستقرضُ بأرداً
١٣٥	المسألةُ الأولى : حكم اشتراطِ المقرضِ الوفاءِ بالأجودِ
١٣٧	المسألةُ الثانيةُ : حكم اشتراطِ المستقرضِ الوفاءِ بالأرداً
١٣٨	المسألةُ الثالثةُ : أثرُ شرطِ الوفاءِ بالأجودِ أو الأرداً عَلَى صحةِ العَقدِ أو فسادِه
١٣٩	الفرعُ الثالثُ : قَبْولُ الرديءِ عن الجيدِ في الْقَرْضِ
١٤١	المطلبُ الخامسُ : أثرُ الجودةِ والرِّدَاعَةِ عَلَى الرِّهْنِ
١٤٣	الحالةُ الأولى : الرِّدَاعَةُ بـتَقْصِيرٍ مِنَ الْمَرْتَهِنِ
١٤٣	الحالةُ الثانيةُ : الرِّدَاعَةُ دون تَقْصِيرٍ مِنَ الْمَرْتَهِنِ
١٤٧	المطلبُ السادسُ : أثرُ الجودةِ والرِّدَاعَةِ عَلَى الْعَارِيَّةِ
١٤٧	بيانُ هل العاريَّةُ أمانةٌ أم مضمونةً ؟
١٥٦	المسألةُ الأولى : حصولُ الرِّدَاعَةِ بـسَبِبِ الاستِعْمَالِ
١٥٦	الحالةُ الأولى : حصولُ الرِّدَاعَةِ في الاستِعْمَالِ المأذونِ فيهِ



١٥٧	الحالة الثانية : حصول الرداءة في الاستعمال غير المأدون فيه
١٥٨	المسألة الثانية : رداءة العارضة كاملة، أو بعض أجزائها
١٥٩	ثمرة وجوب الضمان
المبحث الثالث : تطبيقات معاصرة تثبت أثر الجودة والرداءة	
١٦٢	المطلب الأول : بيع الشقق السكنية على الخارطة
١٦٦	الفرع الأول : عقد الاستصناع بين اللزوم والجواز
١٦٩	الفرع الثاني : أثر الرداءة في فسخ العقد
١٦٩	الحالة الأولى : موافقة العين المستصنعة للمواعظ المتفق عليها جودة ورداة
١٧٠	الحالة الثانية : العود بأجود من الصفات المتفق عليها
١٧٠	(أ) - العود بالأجود تبرعاً وإحساناً
١٧٠	(ب) - العود بالأجود مقابل عوض مالي
١٧٠	الحالة الثالثة : العود بأرداً من الصفات المتفق عليها
١٧١	فائدة عن أن من حقوق المستصنعين رفض وكالة الصانع لغيره في العمل
١٧٢	المطلب الثاني : التجارة الإلكترونية
١٧٣	الحالة الأولى : أن تكون العين الغائبة معينة الأوصاف من حيث الجودة والرداءة
١٧٤	الحالة الثانية : أن تكون العين الغائبة غير معينة الأوصاف من حيث الجودة والرداءة
١٧٦	فائدة عن بيع الأنماذج والكتلوج
١٧٦	ثمرة ثبوت خيار تخلف الصفة وخيار الرؤية
١٧٧	مدى لزوم القبول من عدمه عند استيفاء الصفقة الشرائية
١٧٩	الخاتمة
١٨٣	الوصيات



الفهارس العامة

١٨٥	أولاً : فهرس الآيات القرآنية
١٨٧	ثانياً : فهرس الأحاديث النبوية والآثار
١٩٠	ثالثاً : فهرس الأعلام
١٩١	رابعاً : فهرس المصادر والمراجع
٢١٥	خامساً : فهرس الموضوعات
٢٢٢	ملخص الرسالة باللغة العربية
٢٤٤	ملخص الرسالة باللغة الإنجليزية

ملخص الرسالة

تناولت الرسالة قضية لها من الأهمية أنساها، وهي الجودة والرداة وأثرهما على أحكام المعاملات، وقد وقعت في فصلين اثنين ..

أما الفصل الأول : فعن حقيقة الجودة والرداة وأثرهما على فسخ العقود واعتبارها، وقد اندرج تحته مباحث ثلاثة ..

أما الأول : فعن حقيقة الجودة والرداة في اللغة والاصطلاح، ثم عن مدى الاعتبار في الفقه الإسلامي، مع إيواء صورٍ ماضيةٍ وعصريةٍ مختومةٍ بأحكامٍ فقهيةٍ مترتبةٍ عليهما، ثم ذكرت ضوابط الجودة والرداة، ومدى اشتراط الأجد أو الأرد في عقود المعاملات .

أما المبحث الثاني : فعن أثر الرداة في فسخ العقود، سواءً ما تلبسته النقيصة، أو تباخس قدره، أو ما فوّت مصلحةً صحيحةً مقصودةً، فيما ينبع خيار الرد بالرداة إنصافاً .

أما المبحث الثالث : فعن أثر إظهار جودة ما ليس بجيدٍ، وأنه دلامةٌ محَرمةٌ إجماعاً، مع صحة البيع ولكن بخلول المائمة، مع خيارٍ أمدده ثلاثة أيامٍ سوياً، ثم عن ضابطه .

أما الفصل الثاني : فوسمته بأثر الجودة والرداة على عقود المعاملات، ووقع في ثلاثة مباحث :

أما المبحث الأول : فعن أثر الجودة والرداة على عقود المعاوضات، وتكلمت عن الأموال الربوية وأن الجودة والرداة فيهما هدر إذا قُوبلت بجنسها، لأسرار أثبتهما، مع إيواء الوسيلة الشرعية، ومستثنيات الباب، ثم تكلمت عن عقد السلم، وأحكام الوفاء فيه، وأن شرط تسمية الجودة فيه خاضع للعوايد، كما وتكلمت عن عقد الإيجارة بنويعها الوارد على منافع الأعيان أو العمل، سواءً في الأجير الخاص أو المشترك ..

أما المبحث الثاني : فعن أثر الجودة والرداة على عقود التبرعات، فتكلمت فيه عن الحالة، وأن تماطل المالين فيها جودة ورداة ليس بشرط، ثم عن أحكام الرد فيها، ثم عن الوكالة، وأن الإطلاق فيها يقتضي السلامه من الرداة، إلا بإجازة الموكِل، ثم التفريق بين علم الوكيل بالرداة أو جهلها بها، ثم عن الوصية، ثم القرض وأحكام الوفاء فيه، ثم عن الرهن، وأن ضمان الرداة يكون بالتعدي أو التقصير وإلا فـلا، ثم عن العاريَة وأن المستعير ضامن إلا في المأذون فيه، ثم عن فقه أحكام إصلاحها، وسبيل تقويم الرداة الحالة فيها ..

ما يخص الرسالة باللغة العربية

أمّا المبحث الثالث : فعن تطبيقاتٍ عصريةٍ تُثبتُ أثرَ الجودةِ والرّدّاءةِ، تكلمتُ فيه عن بيع الشُّقق السكنية على الْخَارِطةِ، وأنّه عقدَ استصناعٍ، وعن درجاتِ الوفاءِ فيه، ثمّ عن التّجارةِ الإلكترونيّةِ، وأنّها عقدَ شرائِيٌّ صحيحٌ على عينِ غائبَةِ، سواءً معينةً الأوّلَافِ أو لَا، ثمّ تكلمتُ عن بيعِ الأنْمُوذِجِ والكَلْتُوْجِ، وأحكامِ الوفاءِ فيهما ..

والذِّي بَانَ فِي أَحْكَامِ الْوَفَاءِ فِي جُلُّ الْعُقُودِ أَنَّ مُسْتَحْقَ السُّلْعَةِ مُجَبَّرٌ عَلَى قَبْولِهَا إِنْ أَتْتَهُ وَالْجُودَةُ الَّتِي أَرَادَ، وَكَذَا لَوْ عِيدَ بِأَجْوَدِ إِحْسَانًا إِلَّا أَنْ تَلْحَقَهُ مِنَّةٌ، أَوْ تَمَسَّهُ مَضَرَّةٌ، أَوْ تُقْوَىَ مَصْلَحَتُهُ، أَمَّا إِنْ كَانَتِ الْجُودَةُ نَظِيرًا عَوَضِ فَجَازَ بِلَا إِلَزَامٍ، أَمَّا لَوْ عَادَ بِأَرْدَادًا فَجَازَ القُولُ دُونَ وُجُوبٍ، وَلَا بَأْسَ بِالْمُصَالَحةِ عَلَى أَرْشِ النَّقْصِ .

Abstract

The thesis included an issue of great importance concerning quality and mediocrity and their impact on the provisions of the transactions has fallen in the two chapters :

Chapter I: About the fact of quality and mediocrity and their impact on the dissolution of contracts, their consideration and has three sections below:

The first: About the fact of quality and mediocrity in the language and terminology, and how much consideration in Islamic Jurisprudence with citing past and contemporary examples sealed to the provisions of jurisprudence stemming from them, and talked about the controls of quality and mediocrity and the extent of the requirement of the best or much poorer in the contracts and transactions .

The second section: By following the dissolution of mediocrity in the contracts of either incompetence , devalue or missed unintended benefit shall be granted the option to reply is poor equitable

The third section: By following the show the quality of what's not good, and it is forbidden lurking consensus with the validity of the transaction but by sin with the option-running three days together and then for a third control

Chapter II: I described the impact of quality and mediocrity on the transactions and contracts signed in three sections:

The first topic with regard to the quality and mediocrity on the trade-offs contracts and talked about money usury that the quality and mediocrity in which waste if it met in kind for secrets I proved and cited legitimate means and the exceptions and then talked about holding peace terms and to meet it and the condition label of quality which is subject to the returns also talked about the contract

Leasing contained two types of benefits or Senate employee working both in private or shared ...

The second section: By following the quality and mediocrity donation contracts , I talked about remittance and even similar money the quality and the poor is not provided then the provisions of its answer, then the proxy and that all the required safety of mediocrity, but permitting client and then on the mortgage and ensure that mediocrity is the infringement or default and then not only for bare and guarantor of the borrower, except in authorized, and then on the jurisprudence of the provisions of reform and to redress the situation where mediocrity

The third topic: With the applications of modern demonstrate the impact of quality and mediocrity, speaking on the sale of apartments on the map and he had a spin and the degree of fulfillment, and then on electronic commerce and it held my incorrect order, absent eye whether certain descriptions or not then spoke on the sale of the specimen and the Catalog and the provisions to meet where

Which is clear in the provisions to meet the bulk of the contracts that due Item forced to accept that he had the quality he wanted, as well as if rejoicing finest charity only be done by him or untouched by harmful or miss his favor either the quality peer-compensation is permissible without requiring either if he returned the worst on this matter to accept without there is nothing wrong with reconciliation on the lack of arches.