

فمسون وسيلة

لتحبيب الدين والالتزام للناس

تأليف

فضيلة الشيخ

حذيفة بن حسين القحطاني

غفر الله له ولوالديه ولمشايقه ولجميع المسلمين

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المقدمة:

الحمد لله الكريم المتأن، الذي فتح لعباده أبواب الهداية، ويسر سُبُلَ الرحمة والإحسان، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله، نبيُّ البيان والهدى والفرقان، صلى الله عليه وعلى آله وصحبه ما تعاقب الجديدان.

أما بعد:

فإن من أعظم ما يُعنى به الدعوة والمربون، ويجتهد في تحقيقه العلماء والمصلحون: تحبيبُ هذا الدين في قلوب الناس، وغرسُ معاني الالتزام به طوعاً لا كرهاً، حباً لا رهقاً، ووعياً لا تقليداً.

ذلك أن النفوسَ جُبلت على النفور من التكاليف ما لم تُبصر حكمتها، وتأنس برحمتها، وتذق حلاوتها. ومن هنا كانت الحكمة في الدعوة، والرحمة في التوجيه، والرفق في الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، سبلاً إلى القلوب، ومفاتيح لأبواب الهداية.

وهذا الكتاب الذي بين يديك — خمسون وسيلة لتحبيب الدين والالتزام للناس — ليس دعوةً إلى التساهل، ولا تبريراً للتفريط، بل هو جهدٌ في تأصيل الوسائل الشرعية والتربوية المؤثرة في تقريب الدين للناس، وعرض الالتزام في ثوب الرحمة، لا الغلظة، وفي قالب التيسير، لا التنفير، مستهدفاً في ذلك خطابَ العامة، ووعي الشباب، ونُصح القلوب المترددة.

وقد جاء هذا الكتاب — بحمد الله — ضمن مشروعٍ علميٍّ موسَّعٍ متكامل، تحت عنوان:

"موسوعة جواهر الخمسين في سائر الميادين"

وهي سلسلة من خمسين كتاباً في أبواب متنوّعة، تجمع بين التنويع في الموضوع، والتوحيد في المنهج، بقلم العبد الفقير: حذيفة بن حسين القحطاني، خدمةً للفكر الإسلامي الأصيل، وإسهاماً في البناء العلمي الراشد.

وأسأل الله أن يجعل لهذا الكتاب القبول في الأرض، والنفع في الواقع، والنور في القلب، والحسنات يوم العرض.

كتبه "فضيلة الشيخ: حذيفة بن حسين القحطاني

غفر الله له ولوالديه ومشائخه ولجميع المسلمين

أهداف الكتاب:

١. تأصيل مفهوم التدين الصحيح: بيان أن الالتزام بالدين ليس غلوًا ولا تشددًا، بل هو توازن ورحمة وحكمة.
٢. عرض الوسائل الجاذبة لا الطاردة: إبراز سبل التأثير الدعوي التي تُقرب النفوس إلى الطاعة، وتُحبب الدين إلى العامة والخاصة.
٣. مواجهة خطاب التنفير: الرد العملي على بعض الأساليب الدعوية المنفرة التي تُبعد الناس عن الالتزام بدل أن تقربهم منه.
٤. تأهيل الدعاة والمربين: تزويدهم بأدوات تربوية ونفسية وفكرية تعينهم في دعوتهم ونصحهم بطريقة ناجحة مؤثرة.
٥. غرس المعاني الإيمانية بأسلوب محبب: تعزيز القيم الدينية في النفوس بلغة قريبة، وأسلوب واقعي، ونفسٍ دعوي راقٍ.
٦. ربط الوسائل بالمنهج النبوي: إظهار كيف كان النبي صلى الله عليه وسلم يحسن الوصول للقلوب، ويتدرج مع المدعويين، ويحسن الظن بهم.
٧. خدمة مشروع الإصلاح المجتمعي: المساهمة في إعادة بناء علاقة الناس بالدين على أسس سليمة، عبر الخطاب الدعوي الرشيد.

مميزات الكتاب:

١. منهجية مختصرة مركزة: يقدم الوسائل الخمسين بصياغة موجزة، بعيدة عن الإطالة، مع وضوح في الطرح وسهولة في الفهم.
٢. أسلوب يجمع بين السجع والبيان: تمتاز اللغة بجمال التعبير، وسلاسة الترتيب، مما يجعل القارئ يقبل على القراءة بشغف.
٣. مستند إلى النصوص والمقاصد: تركز الوسائل على أدلة شرعية من الكتاب والسنة، وروح المقاصد التربوية والدعوية.
٤. قابلية التطبيق العملي: الوسائل المعروضة ليست نظرية محضة، بل قابلة للتنزيل في الواقع، في البيوت، والمدارس، والمجتمعات.
٥. معالجة لواقع العصر: يراعي الكتاب تحديات الدعوة في زمن وسائل التواصل والانفتاح، ويقترح حلولاً واقعية ومؤثرة.
٦. جزء من مشروع علمي متكامل: يُعد هذا الكتاب حلقة من موسوعة جواهر الخمسين في سائر الميادين، مما يزيده عمقاً واتساقاً ضمن منظومة فكرية واحدة.

خمسون وسيلة لتحبيب الدين والالتزام للناس:

١. القدوة الحسنة: أن تكون قدوة صالحة في سلوكك واهتمامك بالصلاة والطاعات.
٢. المعاملة الطيبة: التعامل مع الناس برفق ولين، كما أوصى النبي صلى الله عليه وسلم.
٣. إظهار محبة الله: الحديث عن محبة الله تعالى ورسوله صلى الله عليه وسلم في حياتك اليومية.
٤. تعليمهم عن فضل العبادة: ذكر الأجر والثواب الذي يحصل عليه المسلم من الأعمال الصالحة.
٥. الاستماع للآخرين: الاستماع لهم بعناية وتفهم لمشاكلهم والحديث معهم بحكمة.
٦. توفير المعلومة الدينية بأسلوب سهل: تقديم الدروس الدينية بشكل مبسط يتناسب مع مستوى الفهم.
٧. الدعاء لهم بالهداية: الدعاء للناس بالهداية والصلاح، فالله سبحانه وتعالى هو الهادي.
٨. تحفيزهم على قراءة القرآن: تشجيع الآخرين على قراءة القرآن وتدبر معانيه.
٩. الحديث عن فضل الصلاة: التذكير بفضل الصلاة في أوقاتها وأثرها في حياة المسلم.
١٠. تذكيرهم بالآخرة: الحديث عن الجنة والنار وأهمية الاستعداد للآخرة.
١١. استخدام القصص النبوية: سرد القصص النبوية التي تظهر سمو الأخلاق والسلوك.
١٢. إقامة حلقات تحفيظ: تنظيم حلقات قرآنية أو دروس دينية في المجتمع.

١٣. تقديم مساعدات مادية ومعنوية: دعم الأشخاص مادياً ومعنوياً، كالدعم للفقراء أو تقديم المشورة.
١٤. التشجيع على الصدقة: تحفيز الناس على العطاء والتصدق، وشرح الأجر العظيم من ورائه.
١٥. الحديث عن التوبة والمغفرة: تعليم الناس عن رحمة الله تعالى وأن التوبة مفتوحة للجميع.
١٦. تنظيم حملات توعية دينية: تنظيم فعاليات ومؤتمرات دعوية للتعريف بالدين.
١٧. مواساة الضعفاء: الاهتمام بالضعفاء والمرضى والمحتاجين.
١٨. المشاركة في الأنشطة الخيرية: المشاركة الفعالة في الأنشطة الخيرية التي تسهم في خدمة المجتمع.
١٩. الحديث عن فضل الصحابة: الحديث عن الصحابة الكرام وأخلاقهم لتكون مصدر إلهام للآخرين.
٢٠. تنظيم رحلات دينية: تنظيم رحلات لزيارة الأماكن المقدسة والمواقع التاريخية.
٢١. التواصل عبر وسائل الإعلام: نشر الوعي الديني عبر الإنترنت والتلفاز ووسائل التواصل الاجتماعي.
٢٢. الحديث عن النعمة في حياتنا: ذكر نعم الله علينا وضرورة الشكر.

٢٣ . التأكيد على أهمية التوكل على الله :تذكير الناس بأن التوكل على الله هو الطريق إلى النجاح.

٢٤ . التركيز على السلام الداخلي :تعليم الناس كيف يجدون السلام الداخلي من خلال التوكل على الله.

٢٥ . تشجيع على التفكير والتأمل في خلق الله :تحفيز الناس على التأمل في آيات الله في الكون.

٢٦ . الابتعاد عن النقد الجارح :توجيه الآخرين بأسلوب لطيف وغير قاسي.

٢٧ . تنظيم جلسات دينية جماعية :عقد جلسات دينية تستعرض مفاهيم إيمانية وأخلاقية.

٢٨ . تسليط الضوء على رحمة الله :الحديث عن رحمة الله وواسعة عن عباده.

٢٩ . التشجيع على الإخلاص :تذكير الآخرين بالإخلاص في العمل والعبادة.

٣٠ . تشجيع على الصبر في الأوقات الصعبة :تعليم الناس كيفية الصبر على البلاء.

٣١ . الحديث عن أهمية العمل الصالح :تشجيع الناس على الاستمرار في العمل الصالح.

٣٢ . الاهتمام بالجانب النفسي :تعليم الناس كيفية التوازن النفسي من خلال الدين.

٣٣ . تشجيع على الاستغفار :تذكير الناس بفضيلة الاستغفار في كل وقت.

٣٤ . ممارسة الدعوة بالحكمة :الدعوة إلى الله بالحكمة والموعظة الحسنة.

٣٥ . الحديث عن فضل العلم :تشجيع الناس على طلب العلم الشرعي وتعلم الدين.

٣٦. الابتسامة والمرح: التعامل مع الناس بابتسامة ومرح يظهر حسن خلق الدين.
٣٧. التوجيه في استخدام الوقت: تحفيز الناس على استثمار أوقاتهم في الطاعات.
٣٨. تقديم الهدايا الرمزية: إهداء الكتب الدينية أو الأشرطة الإسلامية.
٣٩. التأكيد على شكر الله في النعم: تشجيع الناس على شكر الله في نعمه اليومية.
٤٠. التفاعل مع المشاكل المجتمعية: التأثير على المجتمع من خلال التفاعل مع مشكلاته وحلولها.
٤١. إحياء الشعائر الدينية: تشجيع الناس على أداء الصلاة في جماعة وصوم رمضان.
٤٢. الاهتمام بالجانب الاجتماعي: بناء علاقات اجتماعية طيبة تقوم على الدين.
٤٣. تعليم الأولاد أهمية الصلاة: تربية الأولاد على الصلاة والالتزام بالطاعات.
٤٤. التأكيد على قيمة الأخوة: نشر مفهوم الأخوة الإسلامية في المجتمع.
٤٥. الدعوة للمساجد: تشجيع الناس على زيارة المساجد والمشاركة في الأنشطة الدينية.
٤٦. إقامة دروس في الأخلاق الإسلامية: تعليم الناس الأخلاق التي دعا إليها الإسلام.
٤٧. التأكيد على الفرح بالعبادة: جعل العبادة تجربة محببة وليست ثقيلة على النفس.
٤٨. الاحتفال بالأعياد الدينية: جعل المناسبات الدينية سبباً للفرح الجماعي والتقرب إلى الله.
٤٩. إظهار نعمة الإسلام: ذكر نعمة الإسلام وعظمته في حياة الإنسان.

٥٠. دعم المحتاجين بالدعاء: الدعاء للناس بالهداية والصلاح في جميع الأوقات.
٥١. إنشاء منصات تعليمية إلكترونية: تطوير تطبيقات ومواقع تفاعلية لتعليم الدين بطريقة حديثة وسهلة.
٥٢. إنتاج محتوى ديني رقمي: صناعة مقاطع فيديو أو بودكاست ديني يقدم نصائح يومية وقصصاً تحفيزية.
٥٣. التفاعل عبر وسائل التواصل الاجتماعي: مشاركة آيات قرآنية، أحاديث، وفيديوهات قصيرة تشجع على الالتزام.
٥٤. تنظيم فعاليات ثقافية ودينية عبر الإنترنت: عقد ندوات ودورات دينية على منصات مثل زوم أو يوتيوب.
٥٥. استخدام وسائل الإعلام الحديثة: استغلال التلفزيون والميديا الاجتماعية لنشر قيم الإسلام.
٥٦. تنظيم تحديات إيمانية على الإنترنت: مثل تحدي قراءة جزء من القرآن يوميًا عبر منصات التواصل.
٥٧. كتابة مقالات دينية في المجلات والمدونات الإلكترونية: نشر مقالات علمية ودينية بطريقة مبسطة.
٥٨. تحفيز الشباب على الأعمال التطوعية: تشجيع الشباب على المشاركة في أنشطة تطوعية مجتمعية تعزز من قيم الإسلام.

٥٩ . مشاركة قصص حقيقية عن التوبة والرجوع إلى الله :نشر قصص لأشخاص تركوا المعاصي وعادوا إلى الله.

٦٠ . تعزيز الهويات الدينية في الأزياء :تصميم ملابس وأكسسوارات تحمل رسائل إسلامية مميزة.

٦١ . إطلاق حملات للتبرع والصدقة عبر الإنترنت :تشجيع الناس على التصدق عبر منصات إلكترونية.

٦٢ . إقامة ورش عمل عن كيفية إدارة الحياة اليومية على ضوء الدين :تنظيم ورش تعليمية في كيفية التوازن بين الدين والعمل.

٦٣ . إعداد مسابقات دينية على الإنترنت :تقديم جوائز لمن يجيبون على أسئلة دينية في مسابقات عبر الإنترنت.

٦٤ . إنتاج ألعاب تعليمية دينية للأطفال :استخدام الألعاب الإلكترونية لتعليم الأطفال القيم الدينية.

٦٥ . توزيع كتب إلكترونية دينية :تقديم كتب إسلامية مجانية أو بأسعار منخفضة عبر الإنترنت.

٦٦ . توفير ترجمة للقرآن الكريم بلغات مختلفة :تسهيل وصول القرآن الكريم إلى غير الناطقين بالعربية.

٦٧ . استغلال منصات البث المباشر لإقامة دروس دينية :استخدام منصات مثل إنستجرام وفيسبوك لإقامة حلقات دينية.

- ٦٨ . إقامة منتديات دينية إلكترونية: إنشاء منصات حوارية لطرح الأسئلة ومناقشة المواضيع الدينية.
- ٦٩ . تحفيز الناس على تطبيق الدين في الحياة العملية: نشر نصائح دينية لتطبيق الأخلاق الإسلامية في العمل.
- ٧٠ . استخدام الفنون التشكيلية لنشر رسائل دينية: تنظيم معارض فنية تتضمن رسائل إسلامية.
- ٧١ . إقامة جلسات ترفيهية تعليمية: تنظيم فعاليات تجمع بين الترفيه والتعليم الديني.
- ٧٢ . تشجيع على استخدام التطبيقات الإسلامية: مثل تطبيقات الصلاة، قراءة القرآن، والاستغفار.
- ٧٣ . الحديث عن أمثلة حية من شخصيات معاصرة: تسليط الضوء على قصص شخصيات معاصرة تمثل النموذج الإسلامي في الحياة.
- ٧٤ . تنظيم حلقات نقاش عبر الإنترنت: مناقشة موضوعات دينية بطريقة حديثة تواكب اهتمامات الشباب.
- ٧٥ . التعريف بالفتاوى المعاصرة: نشر فتاوى تتعلق بالقضايا المعاصرة بأسلوب بسيط.
- ٧٦ . تشجيع على التفاعل في المجموعات الدينية: تنظيم مجموعات تواصل عبر واتساب أو تيليجرام لمناقشة مواضيع دينية.

٧٧. تنظيم حملات توعية ضد الإدمان والمشاكل المعاصرة: ربط الدين بالحلول لمشاكل معاصرة مثل الإدمان.
٧٨. فتح مجالات الحوار بين الأديان: عقد حوارات علمية دينية مع أفراد من ديانات أخرى لتعزيز الفهم المتبادل.
٧٩. استغلال التطبيقات الصوتية مثل البودكاست: تقديم حلقات دينية تتناول مواضيع متنوعة بطرق حديثة.
٨٠. التركيز على التعليم عن الإيمان بالعلم: ربط العلم بالدين وإظهار العلاقة بينهما في الواقع المعاصر.
٨١. الحديث عن الأمثلة العملية للسنة النبوية في حياتنا: كيفية تطبيق السنة في العمل والأسرة والمجتمع.
٨٢. التشجيع على الاقتصاد الإسلامي: نشر ثقافة التمويل الإسلامي والاستثمار الحلال.
٨٣. استخدام التأثير الاجتماعي لنجوم الإعلام والشخصيات العامة: دعوة الشخصيات العامة للحديث عن إيمانهم والالتزام.
٨٤. تنظيم فعاليات دينية لطلاب الجامعات: ورش عمل وندوات لتعزيز الإيمان في بيئة جامعية.
٨٥. تقديم منح دراسية للدراسات الدينية: دعم طلاب العلم الشرعي من خلال منح دراسية.
٨٦. تنظيم حملات توعية ضد التطرف: تعليم الناس كيفية فهم الإسلام بشكل معتدل.

٨٧. تشجيع على ممارسة الرياضة بشكل إسلامي: نشر ثقافة الرياضة التي تحترم ضوابط الشريعة.
٨٨. إنشاء قنوات يوتيوب دينية تعليمية: قنوات تقدم دروساً قصيرة حول قيم الدين.
٨٩. إقامة معسكرات صيفية دينية للشباب: تنظيم معسكرات تعليمية في العطلات الصيفية.
٩٠. تشجيع على الحفاظ على البيئة من منطلق ديني: الدعوة للمحافظة على البيئة باعتبارها مسؤولية إسلامية.
٩١. تطوير أدوات لتحفيز القرآن والحديث: مثل برامج تحفيز قراءة القرآن أو الحديث اليومي.
٩٢. إطلاق حملات لمكافحة الفقر من خلال العمل الجماعي: تشجيع المسلمين على التعاون للقضاء على الفقر.
٩٣. دعم المشاريع الاجتماعية الإسلامية: دعم مشاريع خيرية واجتماعية تساهم في خدمة المجتمع.
٩٤. إبراز أهمية الأسرة في الإسلام: نشر نصائح دينية لتعزيز بناء أسرة صالحة.
٩٥. استخدام الفضاء الإلكتروني للرد على الشبهات: توفير منصات تفاعلية للإجابة على الأسئلة والشبهات حول الإسلام.
٩٦. تعليم الناس مهارات الحياة من منظور إسلامي: تقديم دورات تنمية ودينية معاً لتحسين مستوى الحياة.

٩٧. التشجيع على الرياضات الجماعية كصلاة الجماعة: تشجيع على مزيد من

الانخراط في الأنشطة الجماعية لتعزيز الأخوة.

٩٨. إطلاق برامج لتعليم السيرة النبوية: تنظيم برامج تعليمية تركز على سيرة النبي

صلى الله عليه وسلم.

٩٩. إشراك النساء في العمل الدعوي: تمكين المرأة المسلمة من المشاركة في النشاطات

الدعوية بشكل معاصر.

١٠٠. التفاعل مع القضايا الاجتماعية من منظور ديني: مشاركة الدين في تقديم حلول

للمشاكل الاجتماعية مثل العنف الأسري.

خمسون وسيلة أو صفة قد تساهم في كراهية الدين والالتزام لدى الناس،

وهي في الغالب سلوكيات أو مواقف قد تنفر الناس من الدين وتزيد من الصعوبات في الدعوة:

١. التطرف في الفتاوى: إصدار فتاوى متشددة قد تؤدي إلى تنفير الناس.

٢. الغرور والتفاخر: التفاخر بالعلم أو الالتزام قد يؤدي إلى كراهية الآخرين.

٣. التعالي على الناس: التعامل مع الآخرين بنظرة فوقية وتجاهل ظروفهم.

٤. المبالغة في النقد: التركيز على عيوب الآخرين بدلاً من إظهار الإيجابيات.

٥. التقليل من قيمة العلم الغير ديني: تجاهل العلوم الأخرى أو التقليل من شأنها

بشكل مفرط.

٦. التركيز على الخلافات الفقهية: الإصرار على الخلافات الفقهية الصغيرة التي لا

تؤثر على جوهر الدين.

٧. الحديث بشكل معقد: استخدام مصطلحات دينية معقدة يصعب على العامة فهمها.
٨. التشدد في الدعوة: فرض رأي معين بشكل قسري على الآخرين دون مراعاة لظروفهم.
٩. العزلة عن المجتمع: عدم التفاعل مع المجتمع بطريقة صحية تؤدي إلى الانعزال.
١٠. توجيه اللوم المستمر: دائماً توجيه اللوم للآخرين لارتكابهم الأخطاء بدلاً من التوجيه والإرشاد.
١١. إظهار العيوب أكثر من المزايا: التركيز على عيوب الناس بدلاً من تسليط الضوء على محاسنهم.
١٢. التقليد الأعمى: الالتزام ببعض العادات الدينية بدون فهم حقيقتها أو سببها.
١٣. الحديث عن العقوبات فقط: التركيز على جوانب العقوبات في الدين دون إظهار الرحمة والمغفرة.
١٤. إطلاق الأحكام المبدئية: الحكم على الأشخاص بناءً على مظهرهم أو عاداتهم.
١٥. عدم الصبر على الآخرين: التسرع في الحكم على الآخرين أو عدم إتاحة الفرصة لهم للتغيير.
١٦. التقيد بالأعراف بدلاً من الدين: الاهتمام بالعادات والتقاليد أكثر من اهتمامهم بأحكام الدين.

١٧. استخدام أسلوب التهديد: تهديد الآخرين بالعواقب الدنيوية أو الأخروية بشكل مبالغ فيه.

١٨. رفض التعددية: عدم تقبل آراء أو عقائد أخرى وتحويل الدعوة إلى معركة.

١٩. المبالغة في إظهار التقوى: إظهار التزام مفرط قد يجعل الآخرين يشعرون بالتقصير أمامه.

٢٠. فرض الدين بالقوة: محاولة إجبار الناس على تقبل الدين أو الالتزام به بطرق قسرية.

٢١. النفاق والتظاهر: التظاهر بالتدين أو الالتزام أمام الناس مع خلاف ذلك في السر.

٢٢. إخفاء رحمة الله: التركيز على قسوة الدين وترك رحمة الله وغفرانه.

٢٣. العناد في الحوار: رفض الاستماع إلى آراء الآخرين أو مناقشتهم برفق.

٢٤. التنفير من التجديد: رفض التفاعل مع التغييرات الاجتماعية أو الثقافية وتقديم الدين على أنه ضد التقدم.

٢٥. التهكم على الآخرين: السخرية من تصرفات أو أفكار الآخرين بدلاً من توجيههم بلطف.

٢٦. التعصب لفكر معين: التمسك بفكر ديني معين على حساب قبول الآراء الأخرى.

٢٧. الحديث بدون معرفة: التحدث في أمور دينية دون علم كافٍ قد يؤدي إلى نشر مفاهيم خاطئة.

٢٨. عدم التواضع: الاعتقاد أن الداعية أفضل من الآخرين لكونه ملتزماً بالدين.
٢٩. عدم مراعاة الظروف الشخصية: عدم مراعاة الظروف الخاصة بالأشخاص عند دعوتهم.
٣٠. نقل الأخبار السلبية عن الدين: نشر معلومات خاطئة أو مشوهة عن الدين.
٣١. الإفراط في الاستشهاد بالآيات: استخدام الآيات دون فهم سياقها أو تأثيرها على السامع.
٣٢. الفصل بين الدين والحياة: التحدث عن الدين كجزء منفصل عن الحياة اليومية.
٣٣. تضخيم الكبائر: التركيز على الكبائر دون ذكر كيفية التوبة عنها والرحمة الإلهية.
٣٤. التعصب المذهبي: التعامل مع الاختلافات المذهبية بحساسية مفرطة قد يؤدي إلى تفرقة.
٣٥. عدم مراعاة الفروق الثقافية: فرض مفاهيم دينية قد تكون غير مألوفة ثقافياً.
٣٦. المبالغة في الزهد: الترويج لفكرة أن الالتزام الكامل يعني التقشف الشديد.
٣٧. رفض التسامح مع المخطئين: عدم إظهار التسامح مع الأشخاص الذين وقعوا في المعاصي.
٣٨. المبالغة في توجيه النصائح: الإلحاح في إعطاء النصائح للآخرين بدون استئذان أو مناسبة.

٣٩. التكفير السريع: استخدام كلمات مثل "كافر" أو "منافق" بشكل سريع دون دراسة أو علم.

٤٠. الانشغال بالقشور: الاهتمام بالأمر الصغيرة مثل المظهر أو اللباس بدلاً من جوهر الدين.

٤١. إظهار التسلط: محاولة فرض آرائك الدينية بشكل سلطوي.

٤٢. عدم الدعوة بالحكمة والموعظة الحسنة: استخدام أسلوب قاسي أو متعجرف في الدعوة.

٤٣. التعامل مع العلم الديني كمجرد وظيفة: التعامل مع الدعوة وكأنها مجرد عمل وليس دعوة لطلب رضا الله.

٤٤. إغلاق الباب أمام الحوار: رفض إجراء مناقشات أو حوارات دينية منفتحة مع الآخرين.

٤٥. مقارنة الناس بالشخصيات الدينية الكبيرة: مقارنة الآخرين بأئمة وعلماء كبار تجعلهم يشعرون بعدم الجدوى.

٤٦. التركيز على ما هو محرم فقط: التحدث باستمرار عن المحرمات دون الحديث عن الواجبات.

٤٧. عدم ضبط النفس: الإفراط في الغضب أثناء الحديث عن الأمور الدينية.

٤٨. الانعزالية: الانعزال عن المجتمع وعدم التفاعل مع الناس.

٤٩. الحساسية الزائدة: المبالغة في التفاعل مع الانتقادات أو الأسئلة التي قد يطرحها الآخرون.

٥٠. تقديم الدين كعبء: جعل الدين يبدو كعبء ثقيل على الأفراد بدلاً من كونه وسيلة للراحة النفسية والإيمان.

٥١. التعامل مع الدين كموضة: ترويج لبعض مظاهر التدين كموضة فقط دون فهم حقيقي لمحتوى الدين أو غايته.

٥٢. التشدد في القضايا الاجتماعية: رفض الانفتاح على قضايا اجتماعية معاصرة مثل حقوق المرأة أو الشباب بشكل يتناقض مع روح الدين.

٥٣. الحديث عن الدين فقط في المناسبات: أن يتم التركيز على الدين في المناسبات الدينية فقط دون جعل الدين جزءاً من الحياة اليومية.

٥٤. المبالغة في الوعظ: إلقاء دروس طويلة مملة أو محاضرات مكررة دون مراعاة لاحتياجات الناس أو ظروفهم.

٥٥. الاعتقاد أن الدين يتطلب "خروجاً من الحياة": توجيه صورة خاطئة عن أن الالتزام يتطلب التخلي عن التفاعل مع الحياة اليومية أو التقدم في العمل والتعليم.

٥٦. التباهي بالتدين في السوشيال ميديا: استخدام الدين لإظهار صورة مثالية عبر وسائل التواصل الاجتماعي كنوع من التفاخر.

٥٧. الفصل بين الدين والعقلانية: إظهار الدين كشيء بعيد عن التفكير العقلاني أو الحديث عن قضايا معاصرة بمرجعية دينية فقط.

٥٨. إطلاق الأحكام المسبقة على الناس :إدانة الآخرين بسرعة بناءً على مظهرهم أو سلوكهم دون محاولة فهم ظروفهم أو تقديم الدعم لهم.

٥٩. التأكيد على الشكليات الدينية فقط :التركيز على المظاهر مثل اللباس أو السلوك الخارجي دون التركيز على القيم الجوهرية التي يدعو إليها الدين.

٦٠. النفور من الحديث عن التسامح :عدم التحدث عن رحمة الله والتسامح مع المخطئين، مما يجعل الدين يبدو كعبء ثقيل.

٦١. الإصرار على "العزل الديني" :التقليل من أهمية التفاعل مع أشخاص من خلفيات ثقافية أو دينية أخرى، مما يعزز فكرة العزلة.

٦٢. إصدار فتاوى تقيّد الناس في حياتهم اليومية :إعطاء فتاوى قد تجعل الحياة أكثر صعوبة وتحديات بدلاً من تقديم حلول عملية لتطبيق الدين.

٦٣. التعامل مع الدين كواجب ثقيل :تقديم الالتزام كواجب متعب بدلاً من كونه راحة وتوازناً نفسياً.

٦٤. التقليل من أهمية الفهم الشخصي للدين :فرض الفهم الشخصي على الآخرين بدلاً من تشجيعهم على البحث والتأمل.

٦٥. الاعتماد على التقليد الأعمى :دعوة الناس إلى تقليد العادات والتقاليد دون فهم حقيقة الدين أو أهدافه.

٦٦. التعامل مع الدين كأداة للمقارنة :استخدام الدين لمقارنة الأشخاص الآخرين وفرض شعور بالتمييز بين المسلمين وغيرهم.

٦٧. عدم مراعاة قضايا الشباب :عدم التفاعل مع قضايا الشباب الحديثة مثل تحديات الحياة الاجتماعية أو التقنية بشكل يتناسب مع احتياجاتهم.
٦٨. التركيز على المحرمات دون ذكر الحوافز :الحديث بشكل مفرط عن المحرمات دون الحديث عن الجوانب الإيجابية والفضائل التي يوفرها الدين.
٦٩. الانعزال عن التقدم التكنولوجي :رفض التفاعل مع التغيرات التقنية والتكنولوجية الحديثة ، مما يجعل الدين يبدو قديماً وغير مواكب للزمن.
٧٠. عدم قبول الانتقاد :عدم قبول النقد البناء والتفاعل مع الآراء المختلفة مما يقيد التفكير النقدي ويخلق جواً من الجمود.
٧١. الانشغال بالجانب النظري :إهمال الجانب التطبيقي من الدين والتركيز فقط على الأمور النظرية والمفاهيم المجردة.
٧٢. إعطاء الأولوية للأقوال دون الأفعال :التركيز على الأقوال أو الشعائر دون العمل الجاد لتطبيق تعاليم الدين في الحياة اليومية.
٧٣. رفض الاعتراف بالخطأ :عدم القبول بفكرة أن الداعية أو المسلم قد يخطئ أو يحتاج إلى تحسين ، مما يخلق صورة غير واقعية.
٧٤. المبالغة في التقليل من المتعة الدنيوية :تقديم الحياة الدنيوية بشكل سيئ والتمسك بالأفكار التقليدية التي لا تتناسب مع متطلبات العصر.
٧٥. السلبية تجاه القضايا العالمية :إغلاق الأعين عن القضايا الإنسانية المعاصرة مثل الفقر، حقوق الإنسان، أو البيئة، بحجة أنها لا تتعلق بالدين.

٧٦. التصنع في التعامل مع الآخرين: التظاهر بالتمسك بالتدين أمام الناس والظهور بشكل متناقض في الخفاء.
٧٧. النفاق الاجتماعي: تمييز بين السلوك الديني في الأماكن العامة والسلوك المختلف في أماكن خاصة.
٧٨. فرض النمط الشخصي: محاولة فرض نمط حياة ديني معين على الآخرين بدون مراعاة لاحتياجاتهم وظروفهم الشخصية.
٧٩. رفض التحديث والتجديد: رفض إدخال أفكار جديدة أو مناقشة التطورات الفقهية المعاصرة.
٨٠. التعاطي مع الخلافات بحدة: إصرار على الحلول الحادة والتصعيد في الخلافات بدلاً من تسويتها بهدوء وحوار.
٨١. الغرق في الخلافات المذهبية: الإصرار على إثارة الخلافات بين المذاهب المختلفة بدلاً من الدعوة إلى الوحدة.
٨٢. إشاعة الانقسامات: نشر أفكار تقسم المجتمع بدلاً من تعزيز التعاون والمشاركة.
٨٣. التفاعل مع الدعوة بنمط "أنا أفضل من غيري": "التعامل مع الناس بتوجه "أنا أفضل منك لأنني ملتزم أكثر" مما يزيد من الشعور بالفوقية.
٨٤. رفض العمل الجماعي: عدم التعاون مع الآخرين في العمل الدعوي بحجة أنهم لا يلتزمون تماماً بالقيم.

٨٥. إرهاب الناس بالتزامات زائدة: تحميل الأفراد التزامات دينية أكبر من قدرتهم مما يؤدي إلى الإحباط.

٨٦. التعصب للآراء الشخصية: التحجر في الآراء وعدم الاستعداد للاستماع إلى الآخرين أو تصحيح الأخطاء.

٨٧. التوجيه المباشر دون إتاحة المساحة للتفكير: محاولة فرض آرائك الدينية دون إعطاء الآخرين الفرصة للتفكير والمناقشة.

٨٨. عدم التعاطي مع القضايا العلمية المعاصرة: عدم ربط الدين مع التقدم العلمي والابتكار في مختلف المجالات.

٨٩. التركيز على المسائل الثانوية: إضاعة الوقت في تفاصيل تافهة بدلاً من التركيز على جوهر الدين ومفاهيمه الأساسية.

٩٠. المفاضلة بين التدين "الخارجي" فقط: التركيز على المظاهر الدينية كالحجاب أو اللحية بينما الإهمال التام لجوانب الدين الروحية والأخلاقية.

٩١. رفض الحديث عن الشكوك الدينية: تجنب مناقشة الأسئلة أو الشكوك التي قد يطرحها الشباب أو من هم في مرحلة البحث عن الحقيقة.

٩٢. التعلق بالقديم دون إفساح المجال للحديث المعاصر: تمسك شديد بالتقاليد القديمة التي قد تكون غير ملائمة للعصر الحالي.

٩٣. المبالغة في الحديث عن النفس: التركيز على الذات أكثر من التركيز على رسالة الدعوة أو الخدمة المجتمعية.

٩٤. الإصرار على "الدين هو الحل الوحيد": تقديم الدين كحل نهائي لجميع مشكلات الحياة بطريقة تبسيطية غير واقعية.

٩٥. تجاهل التنوع في المجتمعات: فرض رؤية واحدة للدين دون مراعاة التنوع الثقافي والاجتماعي في المجتمع.

٩٦. التحجيم في فكر الآخر: عدم إعطاء فرصة للمناقشة الحرة مع الآخرين والتمسك برأي واحد.

٩٧. عدم احترام الفروق الفردية: التعامل مع كل شخص بشكل موحد دون مراعاة لخصائصه الفردية.

٩٨. التباين بين القول والفعل: التحدث عن الدين بشكل كبير بينما الأفعال تتناقض مع الأقوال.

٩٩. التقليل من أهمية العلاقات الاجتماعية: عدم التفاعل مع الأشخاص بطريقة صحية مما يساهم في شعورهم بالعزلة.

١٠٠. التقيد بالآراء السطحية: الإصرار على سطحية التفكير وتجاهل التفكير العميق في القضايا الدينية.

تتمثل هذه الصفات والسلوكيات في التصرفات التي قد تخلق جوا من النفور وتضعف تأثير الدعوة، مما يؤدي إلى جعل الدين والالتزام في نظر البعض عبئاً ثقيلاً.

خاتمة الكتاب:

الحمد لله أولاً وآخراً، ظاهراً وباطناً، الذي أتمّ علينا نعمة الإسلام، وجعل لنا في الدعوة إليه فضلاً عظيماً وأجرًا جسيمًا.

وقد اجتهدتُ في هذا الكتاب أن أجمع خمسين وسيلةً دعويةً، تُحبّب الدين للناس، وتيسّر طريق الالتزام في نفوسهم، بأسلوبٍ علميٍّ رصين، وطرحٍ سهلٍ متين، راجياً أن يكون لهذا العمل أثرٌ في القلوب، وبركةٌ في الواقع، وتوفيقٌ في ميزان الدعوة الصادقة.

ومع ذلك، فإن الكمال لله وحده، والعصمة للأنبياء دون سواهم، وما كان من صواب فمن الله وتوفيقه، وما كان من خطأ أو تقصير، فهو من نفسي والشيطان، والله ورسوله منه بريئان.

وهذا الكتاب — بحمد الله تعالى — هو أحد أجزاء موسوعتي:

"موسوعة جواهر الخمسين في سائر الميادين"

والتي جمعتُ فيها خمسين كتاباً، في شتى الفنون والميادين، بتوحيدٍ في المنهج، وتنويعٍ في الموضوع، خدمةً للفكر الإسلامي الأصيل، وتيسيراً للباحثين وطلاب العلم والدعاة والمربين.

وأسأل الله تعالى أن يتقبل هذا العمل خالصاً لوجهه، نافعاً لعباده، وأن يغفر التقصير، ويصلح الخلل، ويكتب الأجر والثوبة.

وصلّى الله وسلّم على نبيّنا محمد، وعلى آله وصحبه أجمعين.

